

ПОЛОЖЕНИЕ
о Республиканском конкурсе профессионального мастерства
мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла
профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики
«Мой лучший мастер-класс - 2020» в формате онлайн

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Республиканского конкурса профессионального мастерства мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики «Мой лучший мастер-класс – 2020» в формате онлайн (далее – Конкурс) разработано в рамках реализации Плана мероприятий по подготовке и проведению празднования в 2020 году 80-летия системы профессионально-технического образования в Чувашской Республике.

1.2. Учредителями Конкурса выступают:

- Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики,
- Ассоциация организаций профессионального образования Чувашской Республики (далее – Ассоциация),
- ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии.

1.3. Конкурс проводится с целью стимулирования индивидуально-творческой деятельности педагога по изучению, систематизации и распространению передового и новаторского педагогического опыта, демонстрации собственного систематизированного профессионального опыта и уровня педагогического мастерства.

1.4. Задачи конкурса:

- выявление творчески работающих преподавателей и (или) мастеров производственного обучения;
- публичное признание вклада педагогов в развитие профессионального образования Чувашской Республики;
- моральное стимулирование педагогических работников профессиональных образовательных организаций;
- распространение успешного опыта и стимулирование профессионального роста педагогов.

1.5. Информация по Конкурсу размещается на официальном сайте Ассоциации. Ответственные за проведение Конкурса: координационный Совет РУМО педагогических работников профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики и ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии (директор Назмутдинов И.Р.).

2. Этапы и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в три этапа в период с 12 октября 2020 года по 26 ноября 2020 года:

I этап – внутри профессиональных образовательных организаций (отборочный) – с 10 октября до 06 ноября 2020 года;

II этап – республиканский (заочный в формате онлайн) – с **06 ноября до 16 ноября 2020 года**;

III этап – республиканский (очный в формате онлайн) – с **25 ноября по 26 ноября 2020 года** – проводится на базе ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший мастер-класс в качестве учебно-методического пособия для студентов»;
- «Лучший мастер-класс в качестве методического пособия для преподавателей».

Количество участников мастер-класса может составлять от 10 до 15 человек, состав участников выбирается самостоятельно.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса от профессиональной образовательной организации Чувашской Республики в каждой номинации являются:

- преподаватель профессионального цикла;
- мастер производственного обучения.

3.2. Ко II этапу Конкурса – республиканскому (заочному) допускаются мастера производственного обучения/преподаватели специальных дисциплин профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики, ставшие победителями или призерами внутри профессиональной образовательной организации (отборочного) этапа конкурса (по одному участнику в каждой номинации от одной ПОО ЧР – всего два участника).

Срок подачи заявок **до 06 ноября 2020 г.** в адрес Оргкомитета на электронную почту: sharafetdinovag@kantet.com (Шарафетдинова Светлана Геннадьевна, заместитель директора по учебно-методической и научной работе ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии, тел. +7(909)304-48-88).

Общее руководство Конкурсом осуществляет исполнительный директор Ассоциации Рудакова Л.П., тел. +7(903)0647757.

3.3. В очном этапе Конкурса участвуют победители заочного этапа (10 участников по каждому направлению в соответствии с решением экспертной комиссии). Список участников очного этапа Конкурса – не более 20 человек – размещается на сайте Ассоциации не позднее **16 ноября 2020 года**.

4. Организация проведения Конкурса

4.1. Для руководства, организационно-методического обеспечения и сопровождения Конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), который состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета (Приложение 1).

4.2. ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии совместно с Ассоциацией обеспечивает подготовку, организацию и проведение заочного и очного этапов конкурса в формате онлайн.

4.3. Отборочный этап проводится внутри профессиональной образовательной организации. Учебные заведения самостоятельно определяют форму проведения Конкурса и критерии отбора двух представителей (по одному в каждой номинации) на республиканский (заочный) этап.

4.4. Республиканский (заочный) этап включает экспертизу конкурсных материалов членами экспертной комиссии по специальной форме на сайте Ассоциации.

Экспертная комиссия заочного этапа формируется из представителей профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики (по одному человеку от каждой организации-участницы). Член экспертной комиссии включаются в заявку участника Конкурса.

4.5. Для участия в заочном этапе Конкурса участники представляют **в срок до 06 ноября 2020 года** в адрес Оргкомитета по электронной почте: sharafetdinovasg@kantet.com следующие документы и конкурсные материалы:

- Заявку на участие в Конкурсе (Приложение № 2);
- Информационную карту участника (Приложение 3);
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 4);
- Фотографию участника;
- Рецензию внешней организации;
- Видеозапись мастер-класса длительностью 25 минут по одному инновационному направлению деятельности педагога (ссылка на видеоролик, размещенный на канале Ютуб);
- Программу (сценарий) мастер-класса в pdf-формате.

Период проведения экспертной оценки конкурсных материалов **в срок с 06 ноября по 15 ноября 2020 года**. Открытый доступ к работам конкурсантов с 16 ноября 2020 года.

4.6. Третий (очный) этап Конкурса проводится **с 25 ноября по 26 ноября 2020 года**. Выступление участников в конкурсных мероприятиях оценивается жюри для очного этапа.

1. Конкурсное мероприятие «Творческая самопрезентация» (регламент до 7 минут).

Проводится **25 ноября с 13-00** по списку выступлений участников в вебинарной комнате Ассоциации в формате онлайн. График репетиций будет объявлен дополнительно. Презентации готовятся по правилам оформления презентаций для вебинарной комнаты. Ответы на вопросы жюри до 3 минут.

2. Конкурсное мероприятие «Научу тому, что умею сам(а)» – фрагмент мастер-класса и его защита (регламент до 10 минут).

Проводится **26 ноября с 13-00** по списку выступлений участников в вебинарной комнате Ассоциации в формате онлайн. График репетиций будет объявлен дополнительно. Показ видеоролика мастер-класса (фрагмент представленного на заочный этап мастер-класса) составляет 5 минут, защита с презентацией конкурсного материала – 3 минуты. Ответы на вопросы жюри до 2 минут.

5. Оценка конкурсных работ и определение победителей

5.1. Для оценки конкурсных работ и выбора победителей Конкурса создаются экспертная комиссия для заочного этапа (комиссия формируется из представителей ПОО участников Конкурса) и жюри для очного этапа.

5.2. Состав жюри (Приложение 5) формируется оргкомитетом Конкурса и утверждается Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики.

5.3. При оценивании конкурсных работ экспертная комиссия заочного этапа и жюри очного этапа будут руководствоваться следующими критериями:

- соответствие содержания конкурсной работы заявленной теме;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- обоснование актуальности работы (отражение современных направлений в развитии образования, четкая формулировка целей и задач создания данных конкурсных материалов);
- новизна выбранной темы (новый подход к решению образовательных задач, адаптация уже имеющихся в педагогической практике материалов к условиям конкретного образовательного учреждения, группы студентов и т.д.);
- отражение аргументированного, апробированного на практике опыта работы педагога;

- направленность на активизацию познавательной, творческой деятельности студентов;
- самостоятельность в разработке материала (содержание конкурсной работы не должно целиком повторять содержание учебников и учебных программ, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе);
- практическая ценность и возможность тиражирования;
- качество оформления и представления работ (соблюдение требований к структуре работы, эстетика, грамотность, иллюстративность, культура публичной защиты).

5.4. Участники Конкурса, не прошедшие для участия в очном этапе, получают Дипломы участников Конкурса. Участники, прошедшие для участия в очном этапе Конкурса, получают Дипломы лауреатов Конкурса.

5.5. Два участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по номинациям: «Лучший мастер-класс в качестве учебно-методического пособия для студентов», «Лучший мастер-класс в качестве методического пособия для преподавателей», объявляются победителями Республиканского конкурса профессионального мастерства мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики «Мой лучший мастер-класс – 2020» и награждаются Кубками и Дипломами победителей. Призеры награждаются Дипломами 2 и 3 степени.

6. Требования к материалам, представляемым на Конкурс

6.1. На Конкурс предоставляются видеоролики мастер-классов, соответствующие тематике и номинациям Конкурса, а также сценарии мастер-классов (программы).

6.2. Требования к видеороликам:

- конкурсные видеоролики представляются в электронном виде в форматах: avi, wmv, mov, mp4 с максимальным коэффициентом качества, допускается ссылка на видеоролик, размещенный на видео хостинге YouTube;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 25 минут;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- в ролике могут использоваться фотографии;
- содержание видеоролика не должно противоречить законодательству РФ. На Конкурс не принимаются ролики с элементами рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса;
- видеоролик должен иметь обязательный элемент – ресурсы, откуда скачаны материалы, авторов и правообладателей, в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и Гражданским кодексом РФ (части четвертой);
- участие в Конкурсе означает согласие автора (авторов) на размещение видеоролика на WEB-ресурсах (на сайте, в социальных сетях Вконтакте, Фейсбук, на видеохостинге YouTube).

6.3. Каждая представляемая на Конкурс работа рецензируется представителями внешних организаций.

Рецензия должна содержать:

- наименование темы конкурсной работы;
- краткий перечень основных вопросов, изложенных в сценарии мастер-класса;
- обязательную характеристику конкурсной работы с точки зрения ее актуальности;
- перечень положительных сторон работы и ее основных недостатков, оценку ее реальной значимости;
- вывод о новаторстве выполненной работы и возможности применения ее в учебном процессе для преподавателей или студентов;
- должность и место работы рецензента, его подпись.

Рецензия пишется ведущими преподавателями других учебных заведений, в том числе специалистами вузов.

6.4. Представляемая работа рассматривается и рекомендуется на Конкурс профессиональными образовательными организациями Чувашской Республики.

6.5. В сценарии мастер-класса (программе) должны присутствовать:

- тема мастер-класса;
- обоснование актуальности темы, ведущей идеи предлагаемого для рассмотрения опыта;
- цели и задачи мастер-класса;
- содержание занятий мастер-класса по этапам;
- методы и приемы работы ведущего мастер-класс со слушателями, формы занятий, представленные в мастер-классе (можно представить алгоритм последовательных действий педагога по презентации своего опыта и по обучению участников мастер-класса);
- прогноз результатов работы участников мастер-класса.

Сценарий (программа) конкурсной работы должен быть напечатан и оформлен согласно следующим требованиям:

– страницы текста работы при формате А4 должны соответствовать следующим параметрам: левое поле – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм;

– абзацный отступ – 1,27 мм; выравнивание текста – по ширине страницы. Шрифт Times New Roman – 12 пт; междустрочный интервал – полуторный;

– необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всему сценарию. В сценарии должны быть четкие, не расплывшиеся линии, буквы, цифры и знаки. Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему сценарию;

– сокращение русских слов и словосочетаний не допускается, кроме общепринятых;

- наименования структурных элементов сценария, например: «ОГЛАВЛЕНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ» (собственно сценарий), «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «ЛИТЕРАТУРА» служат заголовками структурных элементов сценария (программы). Их, а также заголовки разделов основной части, следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая;

- заголовки подразделов и пунктов следует начинать с абзацного отступа (или в середине строки) и печатать строчными буквами (шрифт жирный), не подчеркивая, без точки в конце;

– если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются;

– пункты и подпункты основной части следует начинать печатать с абзацного отступа;

– страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют справа в нижней части без точки в конце;

– титульный лист включается в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляют;

– иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц;

– иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки) желательно располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице;

– иллюстрации должны иметь название, которое помещают под иллюстрацией и обозначают словом «Рисунок»; их следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей конкурсной работы;

– цифровой материал должен оформляться в виде таблиц; таблицу желательно располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте;

– таблицы следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всего сценария. Номер следует размещать над заголовком таблицы после слова «Таблица».

6.6. Титульный лист (1-ый лист) должен содержать:

– наименование образовательного учреждения;

– тему конкурсной работы и номинации;

– сведения об авторе;

– место и год работы.

Пример оформления титульного листа:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГАПОУ «Чебоксарский экономико-технологический колледж»
Минобразования Чувашии

НАЗВАНИЕ Конкурсной Работы
Номинация

.....

г. Чебоксары
201..

7. Финансирование

7.1. Основные расходы осуществляются за счет организационных взносов на проведение Конкурса в размере 2000 (две тысячи) рублей за каждого участника профессиональной образовательной организации Чувашской Республики (один или два участника от одной ПОО). Финансовые документы для оплаты высылаются участникам ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии по завершении приема конкурсных материалов.

СОСТАВ
организационного комитета Конкурса

1. Рудакова Людмила Павловна, исполнительный директор Ассоциации, председатель оргкомитета Конкурса.
2. Шарафетдинова Светлана Геннадьевна, заместитель директора по учебно-методической и научной работе ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии, заместитель председателя.
3. Яргунина Наталия Николаевна, методист Чебоксарского техникума строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии, ответственный секретарь.

Члены организационного комитета Конкурса:

1. Габидуллаева Ирина Владимировна – модератор сайта Ассоциации.
2. Кузнецова Ольга Борисовна, председатель координационного Совета РУМО педагогических работников профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики.

Представление

(наименование ПОО ЧР)

выдвигает конкурсную работу

(вид работы, тема)

ФИО участника конкурса, занимаемая должность, педагогический стаж)
на участие в Республиканском конкурсе профессионального мастерства
мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла
профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики
«Мой лучший мастер-класс – 2020» в формате онлайн

по направлению _____

(направление конкурса)

ФИО представителя ПОО, для участия в экспертной комиссии Конкурса,
занимаемая должность, педагогический стаж)

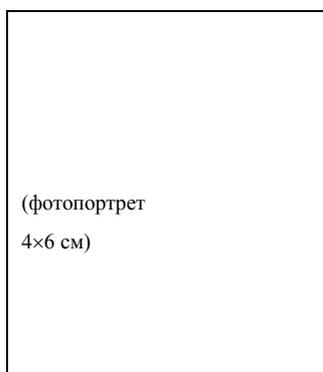
Руководитель ПОО

(подпись)

ФИО

М. п.

Дата



Информационная карта участника

(фамилия)

(имя, отчество)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование профессиональной образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность, преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Ученая степень/звание (при наличии)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	

за последние 3 года	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего органа ПОО (совета учреждения, научно-методического совета, цикловой комиссии)	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Досуг	
Хобби/интересы	
6. Контакты	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес официального сайта ПОО в Интернете	
7. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
8. Приложение	
Подборка цветных фотографий: 1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровые 3 шт. (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5 шт.)</i>	Представляется в формате JPEG («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов)	

Достоверность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (подпись)

(_____) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2020 г.

ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
участника
Республиканского конкурса профессионального мастерства
мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла
профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики
«Мой лучший мастер-класс – 2020» в формате онлайн

(сканированный вариант в формате .pdf)

1.	Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных	Я, _____, (фамилия, имя, отчество)
2.	Документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных	паспорт серии _____ номер _____, кем и когда выдан _____ _____
3.	Адрес субъекта персональных данных	зарегистрированный по адресу _____ _____ _____
Даю свое согласие своей волей и в своем интересе с учетом требований Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на обработку, передачу и распространение моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц) Оператору и другим пользователям:		
4.	Операторы персональных данных, получившие согласие на обработку персональных данных	Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики, Ассоциация организаций профессионального образования Чувашской Республики, ГАПОУ «КанТЭТ» Минобразования Чувашии
с целью:		
5.	Цель обработки персональных данных	индивидуального учета результатов конкурса, хранения, обработки, передачи и распространения моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц)
в объеме:		
6.	Перечень обрабатываемых персональных данных	фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, гражданство, документ, удостоверяющий личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), место жительства, место регистрации, информация о смене фамилии, имени, отчества, номер телефона (в том числе мобильный), адрес электронной почты, сведения необходимые по итогам Конкурса, в том числе сведения о личном счете в сберегательном банке Российской Федерации
для совершения:		
7.	Перечень действий с персональными данными,	действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных в пункте 5 целей, включая без ограничения: сбор, систематизацию,

	на совершение которых дается согласие на обработку персональных данных	накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных с учетом действующего законодательства Российской Федерации
с использованием:		
8.	Описание используемых оператором способов обработки персональных данных	как автоматизированных средств обработки моих персональных данных, так и без использования средств автоматизации
9.	Срок, в течение которого действует согласие на обработку персональных данных	для участников Конкурса настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме или 2 года с момента подписания согласия
10.	Отзыв согласия на обработку персональных данных по инициативе субъекта персональных данных	в случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением

-

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

(подпись)

(дата)

СОСТАВ ЖЮРИ

Республиканского конкурса профессионального мастерства мастеров производственного обучения/преподавателей профессионального цикла профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики «Мой лучший мастер-класс – 2020» в формате онлайн

Председатель жюри:

– Никифорова Татьяна Геннадьевна, к.п.н., доцент кафедры управления развитием общего и профессионального образования БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

Члены жюри:

– Иванова Ирина Ивановна, заместитель начальника отдела профессионального образования и науки Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики;

– Рудакова Людмила Павловна, исполнительный директор Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики;

– Бородина Татьяна Леонидовна, к.п.н., и.о. заведующего кафедрой инженерно-педагогических технологий ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»;

– Грибанова Ольга Владимировна, руководитель Онлайн-Агентства «Вектор Мастерства», г. Санкт-Петербург.