Союз профессиональных образовательных организаций
Чувашской Республики

СБОРНИК
статей Межрегиональных научно-практических конференций-фестивалей «Научно-практическая деятельность как средство становления профессиональной компетентности обучающегося системы профессионального образования», проведенных Союзом организаций профессионального образования Чувашской Республики в 2022-2023 годах

Чебоксары 2024

УДК 377(082)
ББК 74.47я 43
П79

Редакционная коллегия:

Е.Ю. Пристова, директор Новочебоксарского химико-механического техникума Минобразования Чувашии, председатель Союза ПОО Чувашской Республики (главный редактор);

Л.П. Рудакова, исполнительный директор Союза ПОО Чувашской Республики (ответственный редактор);

Н.Ю. Александрова, заместитель директора по учебно-методической работе Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии, член координационного Совета ПОО Чувашской Республики (редактор-составитель);

И.А. Алексеева, заведующий отделом (сектором) библиотеки Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии и И.Г. Шаринкина, библиотекарь Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии, (компьютерная верстка).

Сборник статей Межрегиональных научно-практических конференций-фестивалей «Научно-практическая деятельность как средство становления профессиональной компетентности обучающегося системы профессионального образования», проведенных Союзом организаций профессионального образования Чувашской Республики в 2022-2023 годах - 263 с.

Статьи представлены в авторской редакции.

Адресуется педагогам, обучающимся и их родителям.

2022 ГОД

СЕКЦИЯ 1: ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СОЗДАНИЕ DISCORD-БОТА НА JAVASCRIPT

Андреев Артур Юрьевич, Алякин Евгений Николаевич, студенты 1 курса
Тихонова А.В, руководитель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии

Боты в Discord осуществляют рутинные задачи, причём их скорость обрабатывания операций значительно выше человеческой. Подобный ассистент имеет возможность выслать приветствие новому участнику сервера или же напомнить о важной дате. А чтобы отыскать в чате и заблокировать сообщение с нецензурной лексикой ему потребуется всего несколько секунд. Также можно узнавать актуальный курс валют одной командой.

Для работы над созданием Discord-бота используется среда разработки VisualStudioCode, а также среда выполнения node.js. Поскольку мы собираемся применить функционал Discord API,нам необходимо перейти на портал разработчиков Discord'а. Нажимаем на кнопку с надписью «NewApplication» - она располагается в верхнем правом углу. После этого откроется окно, в него вписываем название будущего бота и нажимаем «Create». В данном разделе мы можем изменить имя бота, загрузить для него аватар, заполнить описание. Чтобы функционировать с APIDiscord'а переходим во вкладку «Bot».Нажимаем на кнопку с надписью «AddBot» и воплощаем бота в жизнь. Теперь у него есть ник,тег, иконка и токен.После создания аккаунта для бота, установим нужные пакеты и модули, чтобы в последующем бот корректно работал.

Первым делом создадим папку, после открываем её в VS Code(File>OpenFolder). После этого нам нужно открыть терминал (Terminal>NewTerminal)

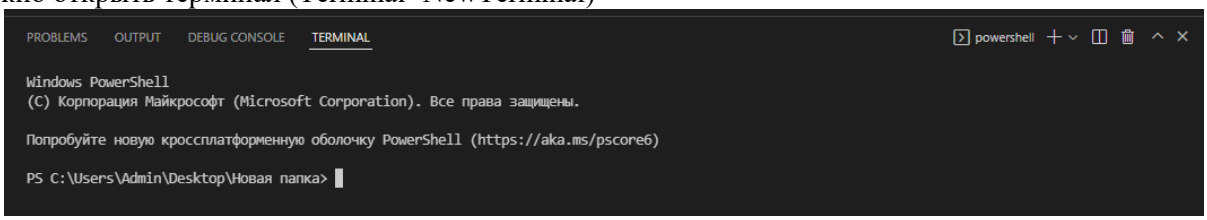


Рис. 1. Терминал в VSCode.

Теперь создадим документ с описанием нашего бота, выполним это через терминал.Вписываем данную строку в терминал и нажимаем Enter:

npminit

После каждой появившейся строки нажимаем Enter или вписываем свои значения, их можно будет поменять в любой момент. Поочерёдно вводим в терминал следующие строки:

npm install
npm install
discord.js

Если все проделано верно, то в папке отобразятся следующие три объекта:

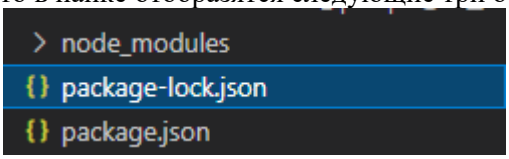


Рис. 2. Структура кода.

Для того, чтобы наш бот появился в сети и имел возможность реагировать на команды пользователей, нам необходимо написать для него код. Поскольку, нам необходимо где-то хранить основные параметры и информацию о боте,создадим файл config.json. В него вставим следующий код:

```
{
 "token" : "Ваш_токен",
 "prefix" : "Ваш_префикс"
}
```

Для получения токена необходимо зайти на портал разработчиков, перейти во вкладку «Bot» и скопировать его.Самым распространённым среди разработчиков префиксом является «!». Далее создадим файл index.js и вставим следующий код:

```
const Discord = require("discord.js");
const bot = new Discord.Client({intents: ["GUILDS", "GUILD_MESSAGES"]});
const fs = require("fs");
let config = require('./config.json');
let token = config.token;
let prefix = config.prefix;

bot.on('ready', () => {
console.log(`Бот ${bot.user.tag} запущен `);
});

bot.login(token)
```

Для отображения актуального курса доллара и евро вводим следующий код:

```
bot.on("messageCreate", (message) => {
 if(message.content.toLowerCase() == prefix + "coin") {
const axios = require('axios');
axios.get("https://www.cbr-xml-daily.ru/daily_json.js")
.then(response
=>message.channel.send(`Курсвалютнаданныймоментсоставляет:\n${response.data.Valute.USD.Name} -
${response.data.Valute.USD.Value} руб.\n${response.data.Valute.EUR.Name} -
${response.data.Valute.EUR.Value} руб.`));
}
});
```

Вспомогательная команда, которая служит для удаления запрещенных слов на сервере, очень простая и используется без дополнительных модулей:

```
if(message.content.indexOf('слово') > -1) {
message.delete();
}
```

Данныйкоднеобходимоуказатьвнутрибot.on("messageCreate").

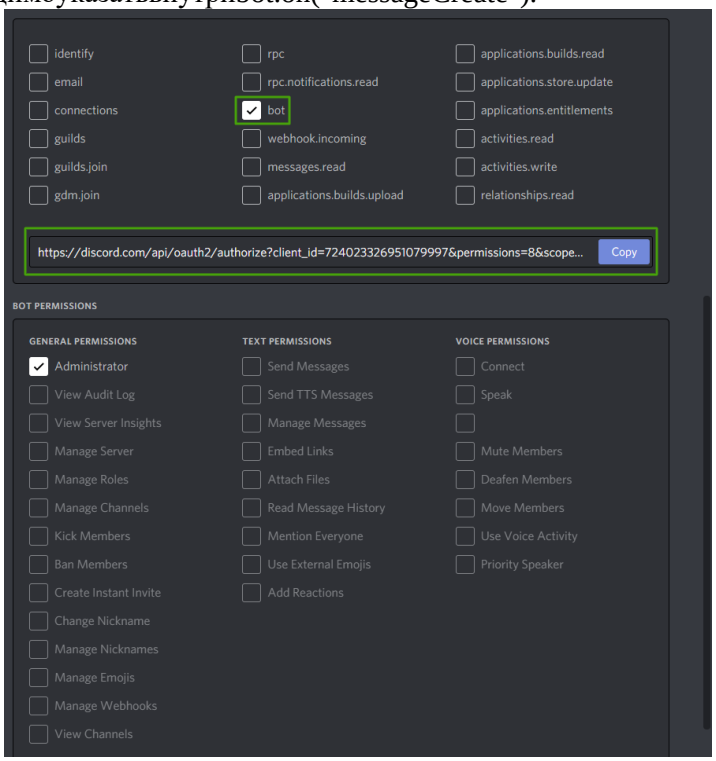


Рис. 3. Подраздел URL Generate.

Чтобы бот появился на сервере, необходимо его пригласить. Для этого воспользуемся порталом разработчиков.Перейдём во вкладку OAuth2, а после в подраздел URL Generate,где выбираем поля «Bot» и «Administator». После скопируем ссылку-приглашение и добавим бота на свой сервер.

В ходе работы, мы успешно создаем бота Discord, который может обрабатывать команду пользователей, связанную с отражением курса валют в текстовый канал, и удаляет запрещенные слова. Для увеличения возможностей бота, можно реализовать вспомогательные команды или применять другие части Discord API для разработки более мощного бота Discord.

Литература

1. DEVELOPER PORTAL // Discord Developer Portal — Documentation — Intro URL: https://discord.com/developers/docs/ (датаобращения: 28.02.2022).

2.Documentation // discord.js URL: https://discord.js.org/#/docs/ (датаобращения: 26.02.2022).

3. Курсы валют ЦБ РФ в XML // API курсов валют ЦБ РФ в XML и JSON, виджет курсов валют для сайта URL: https://www.cbr-xml-daily.ru/ (дата обращения: 01.03.2022).

ИСТОРИЯ С++.
СОЗДАНИЕ ИГРЫ ЧЕРЕЗ ШАБЛОННЫЕ ФУНКЦИИ С++.

Арюхина Карина Алексеевна, Жамкина Валентина Вячеславовна, студенты 2 курса

Овчинникова П.Р., руководитель

Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии

В данной работе было решено использовать язык С++, так как он является популярным и живым языком программирования. Раскрыть возможности данного языка программирования самым простым способом считается описание его шаблонных функций. Через шаблонные функции, в этой работе будет представлено приложение “Snake”, так как оно является наиболее простым и отображает основные функции С++. Актуальность данной темы связана с тем, что С++ занимает четвертое место по популярности в мире. Во многом это связано с необходимостью поддержания унаследованного кода и старых проектов, но, тем не менее, программисты на С++ нужны всегда. С точки зрения новичка в программировании С++ ориентирован больше на возможности и перспективы, чем на достижения целей здесь и сейчас. Разумеется, времени для достижения уровня профессионала потребуется немало.

С++ - это своеобразный конструктор, в котором нужно разбираться не только как построить здание, но и как сделать для него каждый отдельный кирпичик. Впрочем, это позволит лично управлять всем зданием, добиваясь максимальной эффективности от результата.

Язык программирования С++ был создан в начале 1980-х годов, его создатель сотрудник фирмы BellLaboratories — Бьёрн Страуструп. Он придумал ряд усовершенствований к языку программирования С, для собственных нужд. Ранние версии языка С++, известные под именем «Си с классами», начали появляться с 1980 года. Язык С, будучи базовым языком системы UNIX, на которой работали компьютеры фирмы Bell, является быстрым, многофункциональным и переносимым. Страуструп добавил к нему возможность работы с классами и объектами, тем самым зародил предпосылки нового, основанного на синтаксисе С, языка программирования. Синтаксис С++ был основан на синтаксисе С, так как Бьёрн Страуструп стремился сохранить совместимость с языком С.

В 1983 году произошло переименование языка из «Си с классами» в «язык программирования С++»

В него были добавлены новые возможности: виртуальные функции, перегрузка функций и операторов, ссылки, константы и многое другое. Его первый коммерческий выпуск состоялся в октябре 1985 года.

Прежде всего, подведем итоги — что мы уже знаем о функциях. Чтобы воспользоваться функцией в языке С++, необходимо выполнить следующие действия:

предусмотреть определение функции
предусмотреть прототип (объявление) функции
вызвать функцию.

Если вы используете функцию из библиотеки, значит эта функция уже определена и скомпилирована. Кроме того, можно воспользоваться заголовочным файлом стандартной библиотеки, содержащим прототип. Теперь остается только корректно вызвать функцию.

Например, в стандартной библиотеке языка C имеется функция strlen(), предназначенная для определения длины строки. Ассоциированный с ней стандартный заголовочный файл cstring содержит прототип функции strlen(), а также несколько других функций, предназначенных для обработки строк. Благодаря этой предварительно проделанной работе программисты могут пользоваться в своих программах функцией strlen(), не испытывая затруднений.

Игра «Змейка» — это старая классическая видеоигра. Она была создана в конце 70-х для использования в игровых автоматах, а в 1979 году была перенесен на ПК. В этой игре игрок управляет тонким змееподобным существом, которое безостановочно перемещается по игровому полю. Цель состоит в том, чтобы съесть как можно больше яблок, появляющихся в процессе игры. Каждый раз, когда змея съедает яблоко, оно становится длиннее, что усложняет игровой процесс. При этом змея должна избегать столкновений со стенами и собственным телом.

Для игры «Змейка» использовались следующие функции:

1. voidsetComplexity(intvalue) – с помощью нее мы создали три уровня сложности для змейки, а так же установили определённую скорость.
2. SetConsoleTextAttribute – эта функция позволяет менять цвет поля, змейки, еды и надписи.
3. voidInput() – заставляет двигаться змейку в зависимости от нажатой клавиши(вверх, вниз, влево или вправо), а так же заканчивает игру, если змейка съела сама себя.
4. voidGame() – главный экран игры, который позволяет выбрать уровень сложности
5. voidmain() – показывает, какую клавишу нужно нажать, чтобы перезапустить игру
6. voidSetRoka() – задает рандомные координаты еды для змейки
7. voidLogic() – создание поля

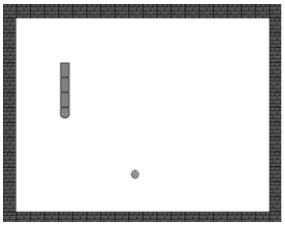


Рис. 1. Работа приложения в консоли C++.

В данной статье отраженно создание простой и понятной игры на языке C++. Были улучшены навыки в этой области путём преобразования стандартных шаблонов C++. В нужные для этой работы критерии: изменение скорости объекта, изменение цвета основного объекта и стен, изменение параметров критерия поля. Оптимизация через объявление уровней сложности и параметры выходов из игры. Путём формирования главного меню.

В данной работе было создано простое приложение на C++ путём преобразования шаблонных функций, а также вспомнили историю языка программирования C++ с учётом движения сегодняшней IT индустрии.

Литература

1. История возникновения и развития языка программирования C++ (cppstudio.com)

2. История возникновения языка программирования C++. - it-black.ru

3. Зачем и как нужно изучать C/C++ в 2021 году? (proglib.io) - актуальность C++ на сегодняшний день - www.myshared.ru/slide

РАЗРАБОТКА ОБУЧАЮЩЕГО ПРИЛОЖЕНИЯ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Боровикова Софья Андреевна, студентка

Шумалкина Марина Витальевна, руководитель

Межрегиональный центр компетенции - Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

В данной статье рассказано о создании программного обеспечения, которое будет работать и помогать ученикам 2 класса в образовательных школах города Чебоксары.

Задачей является создание пользовательского интерактивного интерфейса для изучения окружающего мира во втором классе.

Компьютерные обучающие программы составляют обширный класс средств, относящихся к образовательным информационным технологиям. На сегодняшний день они обеспечивают поддержку учебного процесса наравне с традиционными учебно-методическими средствами. Однако по сравнению с традиционными учебно-методическими средствами компьютерные обучающие программы обеспечивают новые возможности, а многие существующие функции реализуются с более высоким качеством.

Обучающее интерактивное приложение – это продукт, предназначенный для решения определенных педагогических задач, имеющее предметное содержание и ориентированное на взаимодействие с обучаемым. Приведенное определение фиксирует то, что интерактивная обучающая программа является средством, специально созданным для решения педагогических задач, т.е. использование в учебном процессе – его главное назначение.

Создание обучающих программ – творческий процесс, требующий не только логического мышления, но и интуиции. Этот процесс еще изучен недостаточно и не может быть описан с помощью жестких нормативов–предписаний.

В качестве среды разработки был выбран Visual Studio, так как это гибкая и мощная среда разработки. Также этот текстовый редактор удобен и практичен в использовании. Присутствует помощь на всех этапах разработки – подсветка синтаксиса, автодополнение кода, подсветка ошибок, статический анализ кода и указание на логические ошибки.

Реализация приложения представлена на рисунках1-6.

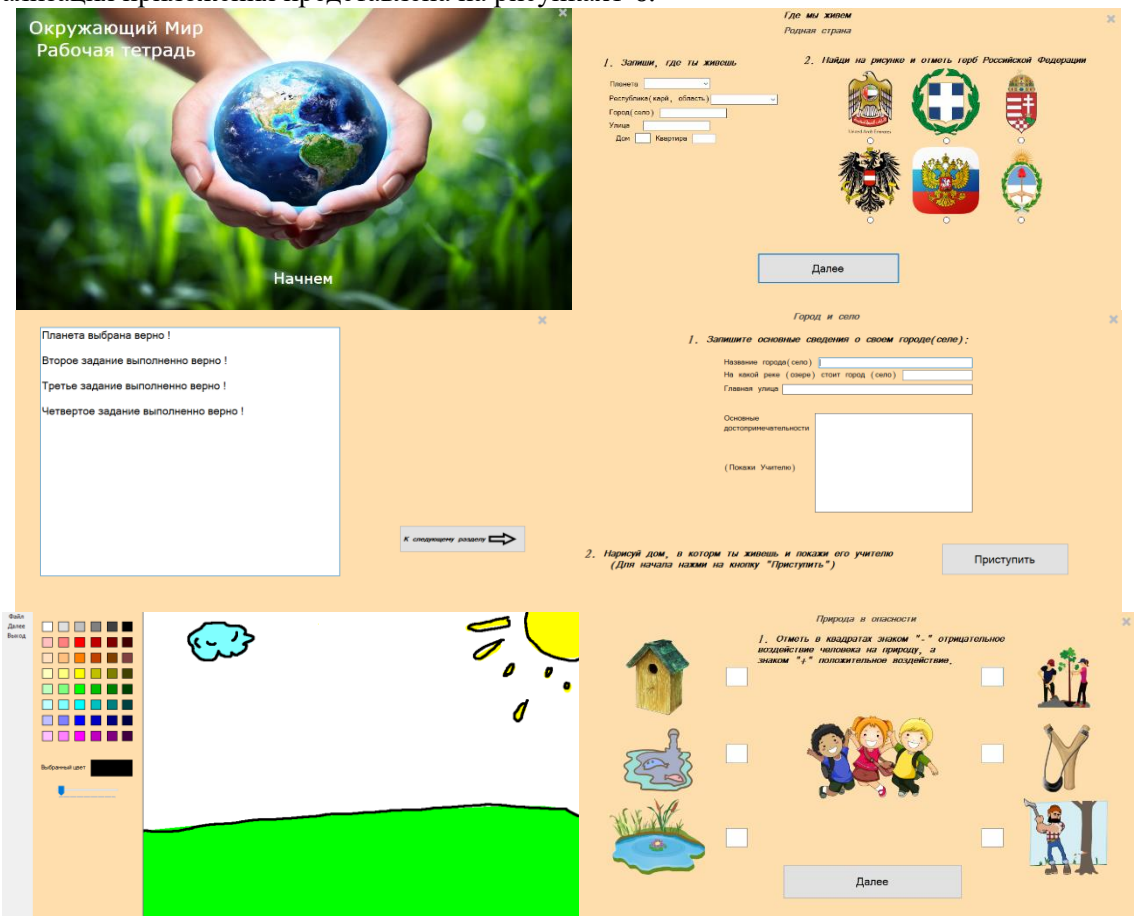


Рис. 1-6. Страницы «главная», «задание 1», «проверка на ошибки», «задание 3», «задание 4», «задание 5».

В заданиях приложения используется выбор цвета правой или левой кнопкой мыши. Присутствует проверка заданий. Например, проверка задания, где нужно выбрать герб Российской Федерации. Чтобы выбрать нужный объект, надо отметить находящуюся под ним точку. После чего,

если выбранный объект оказался верным, форма проверки выведет результат «Второе задание выполнено верно», если не верным, то результат будет «Второе задание выполнено не верно». Также работа содержит систему проверки заданий, которая должна работать исправно. Были произведены действия, позволяющие проверить правильность работы проверки. Для начала выбирались верные ответы каждого задания в разделе.

Тестирование программного продукта прошло успешно. Выявлено, что весь функционал работает безошибочно. Было проведено тестирование кнопок, функции сохранения и проверки. Также проверялась работоспособность заданий.

В технико-экономической части были проведены расчеты, по которым видно итоговую сумму затрат на проект.

Основная цель приложения являлось создание обучающей программы для учеников 2 класса по дисциплине «Окружающий мир».

Была разработана программа для 2 класса по дисциплине «Окружающий мир», которая позволяет любым желающим поднять уровень знаний или вспомнить забытое. Все поставленные задачи были выполнены и программа готова к эксплуатации. Разрабатываемая программа полностью посвящена дисциплине «Окружающий мир». Она является полноценной рабочей тетрадью для изучения нашего окружающего мира и закрепления полученных знаний. Работая в приложении, пользователь узнает много нового об окружающей его среде: о неживой и живой природе, о мире животных, о человеческих потребностях.

ОБНОВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО СТЕНДА ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОЛЛЕДЖА КАК СРЕДСТВО ИМИДЖА СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Васильев Владимир Юрьевич, Федькевич Никита Витальевич, студенты
Иванова Светлана Алексеевна, руководитель, преподаватель
Межрегиональный центр компетенции - Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

Для успешной работы и привлечения внимания целевой аудитории к информационным стендам в учебном заведении среднего профессионального образования необходимо использовать разнообразные формы и методы представления информации. Одна из форм предоставления интересной информации о работе специальности и цикловой комиссии – оформление и своевременное заполнение информационных стендов. Необходимо знать, что хорошо, качественно изготовленные информационные стенды — это «визитные карточки» учреждения, имиджа специальности и прекрасно работающая внутриинтерьерная реклама. Создатели стенда при его разработке должны руководствоваться основными принципами: компетентности, конкретности, доступности, долгосрочности. Есть несколько общих задач, которые необходимо решить при любом конкретном наполнении стенда:

- первая из них — привлечение внимания к самому стенду, стенд должен притягивать взгляд, заманивать посетителя, вызывать в нем желание подойти, ознакомиться, рассмотреть, задать вопросы — в общем, вступить в контакт со стендом и специалистами учреждения;
- надо определиться, что будет представлено на стенде, чем наполнить стенд, а это зависит, в первую очередь, от целей, которые поставил перед собой изготовитель стенда;
- основной информацией должны быть сведения о квалификации специалистов, осуществляющих приём клиентов, и сведения о льготах для отдельных категорий граждан (нормативно – правовая документация);
- надо помнить, что создание информации о предоставлении услуг осуществляется учреждением на основании утвержденного плана работы.

Информация на информационном стенде очень важна для понимания сфер влияния колледжа и дальнейшего его развития. Считается, что важно место, где расположен информационный стенд, что становится привлекательным и отклик целевой аудитории будет быстрым и полезным для нее. Обновленный стенд расположен в удобном месте, где для каждого его потребителя будет обеспечен свободный доступ.

Обновленный стенд служит для информационных целей. На данном стенде расположены сведения об учреждении, о развитии специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования, о карьере студента данной специальности, о возможностях и ресурсах.

Информационный стенд включает:

- информацию о преподавателях (в виде Q-кода, при сканировании открывается видео, где преподаватель рассказывает о своем предмете и о возможностях реализации своих умений и навыков);

- достижения студентов МЦК-ЧЭМК специальности 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электромеханического и электрического оборудования»;

- информацию про специальность 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электромеханического и электрического оборудования».

Проектировка информационного стенда, с использованием дополненной реальности, выраженной в виде QR-кодов сегодня актуально и с использованием инноваций.

QR коды можно размещать на информационных стендах с информацией, как видео или мультимедиа комментарий (в виде ссылок), к объявлению анонсу или иному материалу. Это позволит значительно обогатить информационное насыщение стандартных информационных стендов на этажах учебного заведения.

Обновление стенда, к примеру, начитается с обновления педагогического состава, так как на стенде был не полный состав, а также фотографии были старыми. В течение 4-5 дней мы сфотографировали и сняли видео, в котором они рассказывают преподаватели про себя. Позже сделали QR коды, которое направляет на видео, опубликованное на YouTube.

Далее оценив информацию о достижениях студентов, мы решили что дизайн устарел для XXI века, а также мы посчитали, что в список достижений нужно добавить новые достижения и награды, достигших целей студентов.

В течение каждого года совершается много событий. Поэтому мы решили что для информации про специальность выберем самые яркие моменты.

На рисунке 1 представлены кадры предыдущего стенда.

Рис 1. Дизайн старого стенда

Далее представим дизайн нового – обновленного информационного стенда (рисунок 2).

Просмотрев на эти фотографии, можно сделать вывод, что обновленный стенд выглядит привлекательнее. К нему хочется подойти и посмотреть новую информацию, в новом оформлении и с новыми подходами – Q коды.

Следующим шагом, считаем необходимым обновить следующий стенд отделения специальности 13.02.11 представленный на рисунке 3.

Рис. 2. Обновленный стенд

Рис. 3. Перспективы развития проекта

На стенде, представленным на рисунке 3 представлена информация о партнёрах колледжа, а именно университеты Чувашии, Татарстана, являющихся ведущими в области энергетики. Также представлены наработки больших проектов по развитию электротехнического достоинства России и всего мира. Присутствует информация о уже состоявшихся, больших предприятий, которые готовы принять на работу наших выпускников. В ближайшем будущем мы планируем произвести модернизацию этого стенда.

Ценная реальная информация – это главное достояние стенда. Многое меняется, многое остаётся прежнем, а поток информации трансформируется вместе с течением времени. Поэтому её необходимо обновлять.

Размещение информации на стендах может иметь разный вид, в зависимости от того, из чего сделана «основа». Если «основа» информационного стенда сделана из пластика, то размещение информации будет в виде листков различных форматов или книжек, т.к. на таком стенде предусмотрены карманы.

В современном информационном обществе с каждым днем стремительно увеличивается уровень развития информационных и коммуникационных технологий. За последние годы их интенсивное использование и глобальное распространение, а также неограниченный доступ общества к интернету привели к многократному увеличению информации объема информации. В связи с этим возникает необходимость представления информации в компактном, комфортном и визуально приятном для пользователя виде.

Литература

1. Нешумов Б.В. Основы декоративного искусства. М., 2019.
2. Опыт экспериментального исследования восприятия несмысловых композиций. — Техническая эстетика, 2020, №8.
3. Смирнов С.И. Шрифт и шрифтовой плакат. М.: Плакат, 2021
4. Соловьев С.А. Декоративное оформление. М., 2017.
5. Фрилинг Г., Ауэр К. Человек, цвет, пространство. М.: Стройиздат, 2021.

МЕХАНИЗМ ПОДГОТОВКИ BIM-СПЕЦИАЛИСТА

Васильева Александра Владимировна, преподаватель

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Новые подходы к подготовке высококвалифицированных специалистов с учетом международных стандартов диктуют изменения в структуре и содержании среднего профессионального образования. В системе среднего профессионального образования в России акцент развития смещается на удовлетворение потребностей обучающихся и мотивация их успешности.

Подготовка специалистов в области информационного моделирования является примером современной производственной практики и направлена на освоение профессиональных и общих компетенций.

Для повышения качества подготовки BIM-специалиста в учебном заведении необходимо давать знания и практические навыки с учетом требований рынка строительной индустрии, а именно изучение различных BIM-систем и их взаимодействия, на протяжении всего периода обучения, а также внедрение проектирования с использованием BIM-технологий в курсовом и дипломном проектах. На сегодняшний день в нашем техникуме в рамках учебных дисциплин и на дополнительных курсах студенты имеют возможность осваивать такие программные продукты как Renga, Autodesk Revit, Autodesk Navisworks Manage и др.

Участие студентов и преподавателей в различных конкурсах и чемпионатах дает бесценный опыт. Проходя испытания в условиях, приближенных к реальным, участники демонстрируют свою компетентность и творческую составляющую. Кроме того они развивают свои личностные качества и установки, социальные навыки, менеджерские способности. Как результат, участники чемпионатов и конкурсов испытывают желание транслировать полученный опыт конкурсантам следующего чемпионата, оказывать серьезную экспертную, консультационную и психологическую поддержку, а так же помогают своим сокурсникам при подготовке к демонстрационному экзамену.

Высокая мотивация студентов к интересной и востребованной профессии, повышенный интерес к работе и усердие, позволяют добиться хороших результатов, в освоении профессии специалиста в области информационного моделирования.

Но на этом не нужно останавливаться, необходимо дальше развивать творческие способности, как студентов, так и собственные, не ограничиваться только лишь накоплением и усвоением знаний. Такие студенты умеют на практике применять имеющиеся навыки, самостоятельно находить недостающую информацию и создавать готовый продукт. Ключевой момент данной работы, заключается в том, что направляя на развитие студента, руководитель сам получает ценную информацию в профессиональной сфере. Меняется позиция между студентом и руководителем, они становятся союзниками и развивают компетенцию.

Цель научно-практической работы «BIM-менеджмент: в ногу со временем»: отработать наиболее важные навыки BIM-администрирования, а так же работу на разных стадиях проектирования.

В работе представлен личный опыт студента 4 курса освоения профессии ТИМ-менеджер.

Задачи, поставленные перед работой:

- изучение функций BIM-менеджера;
- организация совместной работы над проектом в среде общих данных;
- разработка информационной модели 9-этажного крупнопанельного жилого дома в разных BIM-программах;
- контроль качества и координация частей проекта;
- анализ собственных возможностей в работе BIM-менеджера.

При распределении ролей проектной группы, ведущая роль ТИМ-менеджера была отведена студенту, а роль ТИМ-проектировщика - руководителю. Таким образом, были воссозданы условия работы, приближенные к реальным.

На протяжении 6 месяцев отрабатывался механизм взаимодействия проектных групп с использованием современных BIM-технологий: моделирование в Autodesk Revit и Renga, проверка на коллизии и координация в Autodesk Navisworks Manage и Pilot-BIM, управление процессом и подписание готовых чертежей в корпоративной системе Pilot-ICE Enterprise и через облачное хранилище Dropbox. Для освоения программных продуктов использовались различные онлайн-курсы.

Готовым продуктом такой работы является готовая информационная модель 9-этажного крупнопанельного жилого дома выполненная в разных BIM-системах.

Выбор BIM-программ Autodesk Revit и Renga основан на требованиях современного рынка. Большинство строительных организаций работают с американским ПО и ждут в свою команду специалистов с навыками работы Autodesk Revit. Но с учетом нестабильной обстановки в мировой экономике и существующих санкций актуальным является освоение и развитие российского ПО. Renga - российская BIM-система для комплексного проектирования с необходимой функциональностью, интуитивно-понятным интерфейсом и доступной стоимостью. Вся документация, создаваемая в программе, соответствует используемой в России нормативно-технической документации. Созданная информационная модель объекта строительства используется на всем его жизненном цикле.

В ходе выполнения работы были реализованы задачи, поставленные на начальных этапах и обозначены дополнительные для последующего освоения: визуализация календарного графика строительства (BIM 4D); формирование графика в MS Project; визуализация проекта в ПО Lumion.

Подобная форма работы со студентом помогает с выбором профессии и выводит подготовку будущих специалистов на качественно новый уровень. Уже сегодня данный студент имеет предложения по сотрудничеству с высшими учебными заведениями, проектными организациями и разработчиками программного обеспечения.

Обучая студентов современным технологиям информационного моделирования в строительстве, мы решаем кадровые вопросы для развития строительной отрасли и роста экономики в нашей стране.

МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «КАРТА ЗАПОВЕДНИКОВ ЧУВАШИИ»

Васильева Кира Владимировна, студент
Шумалкина Марина Витальевна, руководитель
Межрегиональный центр компетенции - Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

В наше время создано множество JPS навигаторов и карт. Но все они не показывают достоверную информацию до приезда в пункт назначения. На сегодня карты помогают узнать замечательные места нашей Родины.

Цель проекта: показать, что навигация может не только вести от пункта А до пункта В, но еще и рассказать, и показать место с описанием.

Задачи:

– сбор информации и разработка мобильного приложения;

– показать и рассказать о заповедниках республики Чувашии.

Для достижения цели потребуется не только карта, но еще и среда, где будет работать приложение с ознакомительной информацией. Мобильное приложение было разработано на платформе AndroidStudio. Именно эта среда позволит использовать приложение на мобильных устройствах. Именно мобильные устройства распространены в дорогах, а не навигаторы. В отличие от простого навигатора, мобильное устройство универсально. Это и сподвигло выбора среды для создания мобильного приложения.

Android Studio, позволяет выбрать два новых языка программирования, один из них будет использован в приложении и это Java. Разработка Android-приложений на Java дает и разработчикам, и пользователям широкий перечень преимуществ. С применением платформы можно получить программы, которые работают на 100% совместимы с разными типами машин, без проблем работают на ОС Linux, Windows, Android. В программу встроен эмулятор, позволяющий проверить корректную работу приложения на устройствах с разными экранами, с различными соотношениями сторон. Особенно актуальной эта функция стала после входа в тренды смартфонов, в которых установлены экраны с соотношением сторон 18:9.

Разработка мобильного приложения очень затратный и долгосрочный процесс. При создании первого окна приложения использовались основные компоненты View. Для начала необходимо создать и открыть main.xml и прописать код программы (см. рисунок 1).

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<LinearLayout
    xmlns:android="http://schemas.android.com/apk/res/android"
    android:orientation="vertical"
    android:layout_width="fill_parent"
    android:layout_height="fill_parent">
    <RadioGroup
        android:layout_height="wrap_content"
        android:layout_width="match_parent"
        android:orientation="horizontal"
        android:id="@+id/rgGravity">
        <RadioButton
            android:layout_height="wrap_content"
            android:layout_width="wrap_content"
            android:checked="true"
            android:text="Left"
            android:id="@+id/rbLeft">
        </RadioButton>
        <RadioButton
            android:layout_height="wrap_content"
            android:layout_width="wrap_content"
            android:text="Center"
            android:id="@+id/rbCenter">
        </RadioButton>
        <RadioButton
            android:layout_height="wrap_content"
            android:layout_width="wrap_content"
            android:text="Right"
            android:id="@+id/rbRight">
        </RadioButton>
    </RadioGroup>
    <LinearLayout
        android:id="@+id/linearLayout1"
        android:layout_width="match_parent"
        android:orientation="horizontal"
        android:layout_height="wrap_content">
        <EditText
            android:layout_height="wrap_content"
            android:layout_width="wrap_content"
            android:layout_weight="1"
            android:id="@+id/etName"
            android:fadeScrollbars="true">
        </EditText>
        <Button
            android:layout_width="wrap_content"
            android:layout_height="wrap_content"
            android:text="Create"
            android:id="@+id/btnCreate">
        </Button>
        <Button
            android:layout_width="wrap_content"
            android:layout_height="wrap_content"
            android:text="Clear"
            android:id="@+id/btnClear">
        </Button>
    </LinearLayout>
    <LinearLayout
        android:layout_width="match_parent"
        android:layout_height="match_parent"
        android:id="@+id/llMain"
        android:orientation="vertical">
    </LinearLayout>
</LinearLayout>
```

Рис. 1. Основной код страницы main.xml.

Данный код создает подключение между «каркасом» окна и остальными компонентами. Далее остается подключить необходимые компоненты, такие как button, image. Соединение между button и окном приложение происходит при привязке кнопки и окна на разные стороны.

Разработано мобильное приложение карта, с отмеченными заповедными зонами Чувашии, которое позволит без проблем узнать много нового о родном крае.

Поставленные задачи были выполнены полностью и программа готова к эксплуатации. Разрабатываемая программа полностью настроена только на заповедные зоны. Приложение является полноценной мобильной картой, в которой пользователь может найти для себя что-то новое.

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ «СЕТЕВОЙ ЭТИКЕТ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Воеводина Роза Витальевна, преподаватель
Канашский педагогический колледж Минобразования Чувашии

Социальные сети давно и похоже навсегда вошли в нашу жизнь. Началось все с робкого обмена сообщениями и фотографиям, все аккаунты были открыты, никто и ничего не боялся. Вскоре стало понятно, что не всем и не со всеми следует делиться своим личным. Появились первые тролли, стали вставать вопросы адекватного реагирования на неадекватные сообщения. Так появился сетевой этикет, неписанные правила о том, как общаться в сети так, чтобы быть понятым, услышанным, оставить впечатление приличного человека.

Юности свойственен максимализм. А возможность надеть в сети любую «маску» позволяет вести себя подростку так, как он ни за что не повел бы себя в реале. Поэтому важно и нужно напоминать о том, что такое сетевой этикет, как вести себя в социальной сети, показать, что правила этикета, в общем-то, одинаковы везде. Лучше, если об этом подросткам расскажет их ровесник, их сокурсник, на понятном языке. Поэтому возникла идея поработать над проектом «Сетевой этикет». Как и предполагалось, материала на эту тему было предостаточно. Важно было не захлебнуться в потоке информации, отобрать наиболее часто нарушаемые правила и объяснить, почему их не надо нарушать и как правильно себя вести в конкретной ситуации. На этапе первичного знакомства и погружения в проблему было решено сделать опрос в форме Гугл и пригласить ответить на вопросы своих же студентов. Наша цель была определить, насколько хорошо студенты знают о правилах сетевого этикета. Опираясь на анализ ответов, был сформирован план работы, отобрана информация. В ходе работы часто встречались новые непонятные слова, так возникла идея собрать их в небольшой словарик. Поскольку слов оказалось не так много, то было решено сделать буклет. И сразу возникла идея провести тематический классный час, на котором поделиться этим буклетом. Для побуждения интереса к изучению и запоминанию придумали кроссворд, который перевели в цифру в ресурсе «Фабрика кроссвордов». Используя сайт «Ребус 1», создали несколько ребусов. А так же поставили QR код на тест-опрос, но уже с целью самооценки полученных знаний. Для большей наглядности выступления сделали презентацию. Чтобы оживить ее, привлечь внимание, использовали мемы, столь любимые нашей молодежью, а так же диаграммы, полученные в ходе опроса. В процессе работы удалось опросить около 80 человек нашего колледжа, студентов 1 и 2 курсов. Работая над проблемой, студент не только хорошо изучил ее, но и освоил для себя несколько новых сервисов.

Результаты работы были продемонстрированы на тематическом классном часе в своей группе. Через некоторое время студент защитил свой проект на колледжной научно-практической конференции «Наука начинается в колледже», где занял 1 место в секции естественно-научных работ. В обоих случаях товарищи-студенты с большим интересом слушали правила сетевого этикета, то, что они и так уже знали, но, несмотря на это, часто совершали ошибки, о чем и признались в ходе обсуждения. Особенно важной эта работа стала в те недели, когда мы занимались удаленно. Еще раз напомнили о том, что писать и отвечать на сообщения надо в рабочее оговоренное время, что все сообщения, присланные вне этого времени остаются без ответа. В свете последних событий очень важно донести до студентов мысль о том, что надо с очень большой осторожностью лайкать, постить и репостить статьи, сториз и любую другую публичную информацию, не ввязываться в переписки и комментарии с незнакомыми людьми. Что при малейших признаках троллинга прекращать общение и, по возможности, «банить» оскорбителя. Снова и снова надо напоминать о необходимости беречь от чужих глаз личную конфиденциальную информацию. С каждым днем виртуальных мошенников становится все больше, а методы их обмана изощреннее. Формат и требования к объему письменной работы не позволили описать все подробно. Но при устном общении студенты в ходе обсуждения вывели те же правила, о которых говорилось в работе. Большой всплеск эмоций вызвало правило об эмодзи и смайлах. Увы, молодежи проще выразить свои эмоции смайликом, нежели словами. Мнения студентов разделились при обсуждении уместности голосовых сообщений. Возникло противоречие.

Всем оказалось удобно посылать голосовые сообщения, но слушать их многие не любят и не хотят, особенно в общественном месте.

Подводя итоги, хочется отметить, что тема «Сетевой этикет», может быть проста и нет в ней простора для глубоких научных изысканий, но она по- прежнему является актуальной, важной. Каждый раз при погружении в эту тему находятся новые правила. Мир реальный и мир виртуальный очень переплелись между собой, а этикет, то есть правила поведения, всегда были, есть и будут основой здорового человеческого общения и взаимопонимания. А соблюдение сетевого этикета кроме того способствует формированию безопасного поведения в сети интернет.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СТЕНДЫ КАК СРЕДСТВО ВЫСОКОЙ ЭСТЕТИКИ И ИМИДЖА

Иванова Светлана Алексеевна, преподаватель

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Стенд - неотъемлемая часть любого образовательного учреждения. Информационные стенды – это в своем роде уникальный продукт. Они позволяют удобно и эффективно доносить информацию до целевой аудитории, а также служат эстетичным украшением и дополнением интерьера учебного заведения. Информационные стенды сегодня используются повсеместно – на предприятиях, в продовольственных и непродовольственных магазинах, административных зданиях и пр.

Стенды уже давно зарекомендовали себя в качестве одного из самых эффективных средств размещения информирующих материалов, презентаций, рекламы в пределах непосредственной досягаемости людей. Стенд представляет собой конструкцию как строгого, так и произвольного размера, оборудованную приспособлениями для хранения информационных листов, брошюр, рекламных листовок и дизайнерских практичных решений.

Яркие, динамичные они привлекают к себе внимание, в тоже время, при минимуме затраченных на их изготовление средств они содержат максимальное количество необходимых сведений. Удобство стендов заключается в том, что их можно расположить практически в любом удобном месте**.**

Оформительское искусство, пользующееся выразительными средствами архитектуры, скульптуры, живописи, графики и светотехники, позволяет создать образцы массового синтеза искусств, отличающиеся ярким эмоциональным воздействием на человека. Обычно оно заключает в себе программное, конкретное, наглядно-агитационное содержание.

Оформительское искусство родственно театрально-декорационному; но если в традиционном театре декорации и другие элементы спектакля воспринимаются извне, с одной точки (из зрительного зала), то в оформительском искусстве зритель обычно находится внутри многопланового пространства (например, выставки) или же сам становится участником художественно решенного действия (демонстрация). Если монументальное искусство отражает дух эпохи в наиболее обобщённых, в известной мере непреходящих образах и создаётся из «вечных» материалов (камень, металл, смальта и т. д.), то оформительское искусство - это быстрая, нередко публицистически-острая реакция на сегодняшний день, в которой лаконизм образов сочетается с лёгкостью материалов, мобильностью конструкций, остротой пространственных и цветовых решений. Произведения оформительского искусства, как правило, не создаются с расчётом на типовое воспроизведение.

Информационные стенды к настоящему времени стали незаменимым атрибутом учебных заведений – «зеркалом» его жизни.

Так и МЦК-ЧЭМК Минобразования Чуваши следует законам эстетики и делового имиджа при оформлении брендовой продукции, и том числе стендовое оформление в зданиях корпусов учебного заведения. Не всегда методистам и воспитательному отделу учебного заведения возможно следить на устареванием информации на информационных стендах. Следует привлекать волонтеров и инициативных студентов, которые помогут оформить эстетично и лаконично нужную и интересную информацию. Конечно для обновления информационных стендов необходим руководитель, который бы определял бы в зависимости от целевой аудитории информацию и ее полезность и привлекательность. Это может быть кружковая внеурочная деятельность, наставничество или работа цикловых комиссий.

Многообразие видов и форм стендов позволяет использовать их практически повсеместно, а уж насколько она будет плодотворной и эффективной, зависит только от изысканности и оригинальности дизайнерского решения, а так же мастерства изготовителя.

В зависимости от целей и задач, которые ставит заказчик, а также конструктивных особенностей самого стенда, его можно размещать как под открытым небом, так и в помещениях.

Существует огромное количество моделей стендов и при грамотном подходе к разработке дизайна стенда, это должна быть не безликая картинка, а ярко выраженная сущность объекта, что незамедлительно принесет свои «плоды».

Литература

1. Нешумов Б.В. Основы декоративного искусства. М.,2019.
2. Опыт экспериментального исследования восприятия несмысловых композиций. — Техническая эстетика, 2020, №8.
3. Смирнов С.И. Шрифт и шрифтовой плакат. М.: Плакат, 2021
4. Соловьев С.А. Декоративное оформление. М., 2017.
5. Фрилинг Г., Ауэр К. Человек, цвет, пространство. М.: Стройиздат, 2021.
6. Хорст Фишер. Рациональное использование внутреннего пространства. М.: Внешсигма, 2017.

СЕТЕВОЙ ЭТИКЕТ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Киселев Вадим Дмитриевич, студент
Канашский педагогический колледж Минобразования Чувашии

Социальная сеть – это сайт для общения, который объединяет людей со всего мира по каким-то признакам. В популярных соцсетях действуют правила общения, которые называются сетевым этикетом. Правила не носят законодательного характера, но они делают сетевые коммуникации более удобными для пользователей.

1. Правовое регулирование в Рунете становится всё строже. Следует быть осторожнее с лайками и репостами. Не нужно публиковать на своих страницах тексты, видео и изображения высмеивающие религии, разжигающие межнациональную рознь, информацию о фашизме, терроризме, экстремизме. Не размещайте и не лайкайте посты, которые могут вас скомпрометировать.

2. Представляйтесь и обращайтесь к незнакомым и старшим на «вы». Относитесь тактично к людям, которые не хотят добавлять вас в друзья.

3. Пишите грамотно. Опечатки, ошибки, отсутствие запятых и точек затрудняет восприятие текста.

4. В интернет-переписке сложно понять интонацию собеседника, на выручку приходят стикеры, смайлы, эмодзи. Но их обилие затрудняет чтение и понимание того, что вы хотите сказать. То же самое относится к #хэштегам.

5. Не дробите сообщения. Отправка сообщения по слову или предложению, нередко приводит к путанице. Цельный текст воспринимается намного лучше.

6. Не используйте CapsLock. Писать большими буквами в интернете означает кричать.

7. Уважайте чужое время. Но не стоит обижаться, если собеседник не ответил сиюминутно. Не следует писать ночью. Если вопрос не связан с угрозой жизни или здоровью, можно отложить его до утра. Вы тоже вправе отвечать на сообщения и комментарии в удобное для вас время.

8. Не выкладывайте фотографии с друзьями без разрешения. Исключение: групповые снимки (например, класса или кружка). Здесь заранее предполагается, что фото увидят все фотографирующиеся.

9. Голосовые сообщения. Не следует отправлять голосовое сообщение незнакомому человеку, особенно если вы общаетесь впервые. Прежде чем наговорить сообщение, необходимо спросить, удобно ли это получателю.

10. В социальных сетях не рекомендуется сообщать о себе информацию личного характера – телефон, адрес, паспортные данные и т.п., чтобы не было риска обмана мошенниками. Не следует продолжать общение с пользователем, показавшимся вам подозрительным или неадекватным.

В последнее время появилось много новых слов и терминов, значение которых не всегда понятно. Раскроем значение слов, обозначающих некорректное поведение в сети.

Игнор. Неприлично молчать, если вам задан корректный, вежливый вопрос по теме. Если вы активно общаетесь в чате или блоге и намеренно игнорируете одного из пользователей, это выглядит как пассивная агрессия.

Некорректный ответ. Рекомендуется отвечать на реплики собеседника так, чтобы он понял ваше мнение, но не оскорбился. Не стоит отвечать вопросом на вопрос.

Флейм (от англ. flame – пламя) – обмен сообщениями, не имеющими отношения к обсуждаемому предмету, часто – вообще не имеющими темы. Личная переписка и фотографии котов неуместны в тематическом посте, посвящённом новому мотоциклу или розыску пропавшего человека.

Флуд (от англ. flood – наводнение). Под флудом понимают повторяющиеся «мусорные» сообщения. Это может быть, как реклама, так и некоммерческий ответ по теме, отправленный несколько раз подряд.

Спам – коммерческая массовая рассылка. Его отличие от корректной рекламы в том, что спам отправляется людям, которые не соглашались его получать.

Оффтоп — имеют в виду существенное отклонение от темы в сторону другой, несмежной.

Хотлинкинг. «Горячая ссылка» – это ссылка на информацию, находящуюся на чужом сервере, вместо выкладывания одной картинки или таблицы. Это расходует ресурсы владельца сервера.

Оверквотинг. Одна цитата – это нормально и даже хорошо, потому что отсылает читателя к тому комментарию, на который вы отвечаете, и помогает уловить суть беседы. Но когда цитат много (тем более, если они длинные), это затрудняет чтение и мешает восприятию информации.

Олбанский язык– стиль употребления русского языка с фонетически почти верным, но нарочно неправильным написанием слов. Сленг породил множество стереотипных выражений и интернет-мемов, в частности, с ним связывают мем «превед». Несмотря на популярность этого языка, не стоит его использовать.

Троллинг (от англ. Trolling – «ловля рыбы на блесну») – форма социальной провокации в сетевом общении, выражающейся в виде проявления различных форм агрессивного, издевательского и оскорбительного поведения.

Практическим результатом нашей работы является буклет-словарь «Виды некорректного поведения в сети» В нем, помимо объяснения сложных слов, имеется занимательный материал виде кроссворда, ребусов, теста-опроса. Материал может быть использован на классных тематических часах, во время предметной недели по информатике. Материал был апробирован на классном часе 02.02.2022 года.

Литература:

Сетевой этикет: тонкости и правила общения в киберпространстве. — Текст : электронный // Bleskk.com : [сайт]. — URL: https://bleskk.com/setevoj-etiket-tonkosti-i-pravila-obshheniya-v-kiberprostranstve/ (дата обращения: 01.03.2022)

СОЗДАНИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ QR-КОДОВ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ

Матвеева О.С., преподаватель
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

Перед профессиональными образовательными учреждениями стоит следующая задача: подготовить активного и ответственного специалиста, который не только будет успешно выполнять свои производственные функции на предприятии, но и сможет преобразовать жизнь своей страны во всех ее сферах, будь то наука, творчество, экономика или политика. Это станет возможным, если обучающийся сам захочет получать новые знания и совершать новые для себя открытия. Преподаватель может подтолкнуть к этому посредством новых, более интересных методов и подходов к обучению, использующих информационные и телекоммуникационные средства обучения. Модернизация образования предполагает внедрение и использование современных образовательных технологий.

QR-код – это матричный код, который изначально был разработан для автомобильной промышленности фирмой «Denso-Wave» (Япония). Его появление было обусловлено повышенными требованиями к машиночитаемым кодам, предъявляемыми японской промышленностью в 80-х годах XX века. Задача QR -кодов заключалась в хранении большого объема данных и размещении на небольшой площади. В настоящее время QR-код стал особенно актуален для считывания через камеры мобильных устройств. С началом массовой вакцинации против COVID-19 весной 2021 г.

почти во всех странах мира началась выдача цифровых или бумажных сертификатов, на которых помещали QR-коды. В ноябре 2021 г. в 77 субъектах Российской Федерации были введены QR-коды для подтверждения вакцинации или перенесённого заболевания COVID-19. Технология использования QR-кода также активно применяется в маркетинговых целях, преимущественно для продвижения своей компании и продукции в частности, однако это далеко не единственная информация, которую можно уместить в QR-код. Не менее востребован перевод таких данных, как физический или электронный адрес, визитка, номер телефона. К преимуществам использования QR-кода относится:

- размещение множества зашифрованных символов;
- пользователю не нужно набирать буквы и цифры вручную для сохранения каких-либо контактов;
- простота перехода на нужный веб-сайт;
- считывание происходит с дальнейшей обработкой полученных сведений.

Чтобы работать с двумерными кодами на постоянной основе и иметь возможность придать им индивидуальности, пользователю необходимо воспользоваться специальным ПО (программа для распознавания QR-кода). После ее установки и запуска нужно просто поднести камеру смартфона (или телефона) к коду. За считанные секунды QR-код программа его расшифрует, а затем предложит выполнить определенное действие. В случае утвердительного ответа, к примеру, запустится ваш интернет-браузер и загрузит страницу в интернете. Также QR-код можно расшифровать онлайн при помощи специальных Интернет-ресурсов.

В образовательных целях можно:

- закодировать ссылки, которые направляют обучающихся на образовательный сайт с информацией, помогающей решить определённую задачу;
- разместить QR-коды на информационных, новостных стендах;
- использовать QR-код прямо на уроке, в виде закодированных заданий контрольной работы или теста для проверки усвоения учебного материала учащимися и многое другое.
- создать электронную газету, состоящую только из QR-кодов.

Создать QR- код не сложно. С учетом того, что эти коды не были лицензированы, каждый желающий может не только использовать, но и создавать их совершенно бесплатно.

Обучающиеся ежедневно работают с информацией, например, осуществляют поиск, обработку, накопление, анализируют. Будущий специалист должен хорошо владеть этими функциями. Одной из компьютерных технологий является технология веб-квеста, в которой удобно применять QR-коды. Это особый тип поисковой деятельности, которую учащиеся смогли бы осуществлять с помощью интернета. Веб-квест использует информационные ресурсы интернета и интегрирует их в учебный процесс, помогает эффективно решать целый ряд практических задач. При применении этой деятельности студент учится:

- использовать информационные технологии для решения профессиональных задач;
- самообучается;
- учится работать в команде;
- учиться находить несколько способов решения проблемы.

Помимо технологии веб-квеста возможности использования системы QR-кодов в прикладной деятельности в образовательном учреждении очень широки:

- можно использовать QR-коды со ссылками, ведущими на мультимедийные источники и ресурсы, помогающие решить ту или иную задачу. Распечатав коды, их можно вклеивать непосредственно в рабочие тетради обучающихся или на информационный стенд кабинета.
- можно использовать в работе библиотеки, когда QR-коды можно размещать на информационных стендах с информацией, как видео или мультимедиа комментарий (в виде ссылок). Это значительно обогатит информационное насыщение стандартных информационных стендов не только библиотеки, но и учебного кабинета.
- можно обогатить информационную среду музея колледжа при размещении кода для комментариев, ссылок на мультимедиа ресурсы. Студентам будет удобно сохранять в памяти телефонов интересующую их информацию.
- можно использовать непосредственно на учебном занятии, раздав контрольно-тестовый материал, выполненный в виде карточек с различными вариантами заданий.
- можно эффективно использовать при проведении различных эстафет, игр, викторин по любому предмету, внеучебных мероприятий, когда на одном из этапов задание будет предложено в виде QR-кода. Прочитав информацию, зашифрованную в коде, можно будет выполнить задание.

В ходе исследования была создана программа «QR-Code», с помощью которой можно создавать, расшифровывать QR-код. Данную программу в дальнейшем можно применять в образовательном процессе: на уроке, создание обычного плаката, поздравительной открытки и т.д. Мобильные телефоны сегодня имеют почти все (студенты, педагоги, родители), что позволяет широко использовать возможности этих технологий в практической деятельности в образовательном учреждении.

Литература

1. Напалков С.В., Первушкина Е.А. Web-квест как средство развития инновационной стратегии образования // Приволжский научный вестник. – 2014. – № 8-2.

2. Напалков С.В. Поисково-познавательные задания тематического образовательного Web-квеста по математике как средство формирования ключевых компетенций учащихся // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 8-2.

3. Ковалёв А.И. QR-коды, их свойства и применение // Молодой ученый. — 2016. — №10. — с. 56-59.

МОДЕРНИЗАЦИЯ МОБИЛЬНОГО САЙТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Никитов Н.С.
Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии

Почти все люди имеют телефоны, смартфоны или планшеты, подключенные к Интернету.

И если на большом мониторе ваш сайт выглядит просто прекрасно, то на телефоне его, возможно, просто невозможно будет просматривать: шрифты будут очень маленькими, а дизайн будет сильно перекошен. Человеку будет очень неудобно и сложно работать с таким сайтом.

Поэтому все чаще и чаще владельцы смартфонов и планшетов стали пользоваться мобильными версиями сайтов. В бизнесе это уже стало неотъемлемой частью успеха и маркетинга. Многие организации, в том числе и образовательные, имеют, кроме Интернет – сайта, и его мобильную версию, чтобы студентам, преподавателям и абитуриентам можно было легко и комфортно просматривать новости, объявления, изменения в расписании занятий, фотографии с мероприятий и многое другое с гаджета, который всегда под рукой.

Именно с такой целью и было создано приложение мобильного сайта техникума. Изначально сайт был запущен в работу без таких важных функций, которые отражаются в структуре, как архив новостей, загрузка фотографий с сайта была невозможна, плохо работала обратная связь с разработчиком.

Поэтому ц**елью работы:** разработать такое программное приложение техникума под операционную систему Android, которое удовлетворяло бы все потребности и запросы пользователей: студентов, преподавателей и абитуриентов.

Задачи:

- Изучить структуру сайта НХМТ
- Выбрать среду разработки
- Составить поэтапный алгоритм приложения
- Используя язык Java написать исходные коды необходимого функционала приложения
- Провести практическую реализацию приложения
- Для продвижения приложения опубликовать его в Play Market

Многие серьёзные сайты решили эту проблему старым методом: создали мобильную версию сайта и разместили его на поддомене. Когда человек заходит на сайт, специальный скрипт определяет его устройство, и если обнаруживается, что оно мобильное, посетитель перебрасывается на поддомен с мобильной версией.

Но есть и другой вариант - создать мобильную версию самому и разместить его в Play Market.

Приложение «Мобильный сайт образовательного учреждения» разработано под самую популярную мобильную операционную систему Android с использованием языка программирования Java, IDE Android Studio. В основу решения проблемы легла собственная технология.

Преимущества разработанного приложения:

- просто и удобно в применении,
- очень быстро загружается,

• комфортный интерфейс, хорошо просматривается видео и фотографии,
• можно скопировать объект и отправить по e-mail или в социальные сети,
• доработан функционал,
• можно скачать данные из любого компьютерного класса,
• есть оформление для дневного и ночного просмотра страниц сайта,
• можно просматривать новости в архиве, расписание и так далее
• есть обратная связь с разработчиком, это поможет вносить коррективы и совершенствовать в дальнейшем приложение.
• быстрые звонки на телефоны НХМТ
• рекомендуется для преподавателей, студентов и абитуриентов НХМТ

1 Этапы создания мобильного приложения

Запускаем Android Studio и создаем новый проект.

Так выглядит иконка и главный экран мобильного сайта Новочебоксарского химико-механического техникума (рис. 2, 3).

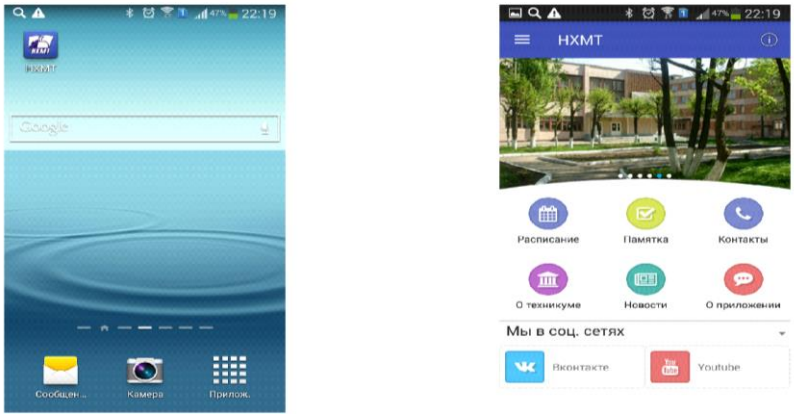


Рис. 2. Иконка мобильного сайта НХМТ

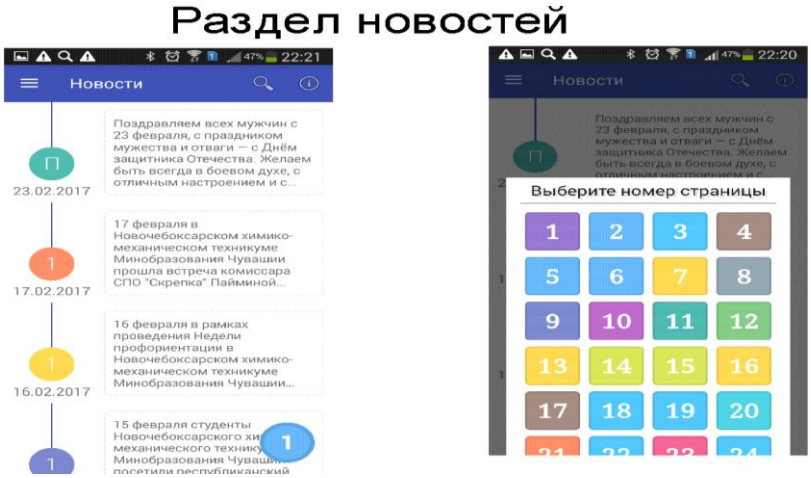


Рис. 3. Главное меню и раздел новостей сайта

Появился и работает **АРХИВ НОВОСТЕЙ**

Можно скачать данные (задания, фотографии и так далее) из любого компьютерного класса

Для продвижения мобильного приложения размещаем его в Play Market в разделе Образование

Заключение

Можно сделать следующие выводы:

• Данное приложение помогло решить одну из основных задач – быстрый поиск информации на сайте через средства коммуникации и гаджеты.

• Разработанное приложение реализовано практически и возможно для установки на сотовых телефонах и гаджетах с операционной системой Android.

• В перспективе - улучшение интерфейса и функциональности.

• Приложение рекомендовано для использования студентам, преподавателям, работникам техникума и абитуриентам.

• Данное приложение распространяется бесплатно и доступно всем пользователям сотовых телефонов и планшетов на ОС Андроид. С помощью функции обратной связи, возможно связаться с разработчиком для коррекции и предложений по сайту. Вся оперативная информация доступна для абитуриентов, желающих поступить в НХМТ.

Литература:

1. Донн Фелкер. Android: Разработка приложений для чайников – Android Application Development For Dummies. — М.: Диалектика, 2011
2. Монахов Вадим. Язык программирования Java и среда NetBeans. — 3-е изд. — СПб.: БХВ-Петербург, 2011
3. https://developers.google.com/android/

BIM-МЕНЕДЖМЕНТ: В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

Петров Юрий Леонидович, студент

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Актуальность исследования

Актуальность технологий информационного моделирования BIM обусловлена указанием Президента РФ о стратегическом развитии цифровой экономики в России и созданием свода правил по информационному моделированию в строительстве. Одним из инструментов достижения цифровизации отрасли является разработка новых или актуализация старых профессиональных стандартов, а на их основе создание новых или актуализация существующих образовательных программ. Так 16 ноября 2020 года был утвержден новый профессиональный стандарт «Специалист в сфере информационного моделирования в строительстве», который определяет трудовые функции Менеджера проекта информационного моделирования.

Новизна исследования

В работе представлен личный опыт освоения профессии ТИМ-менеджер. Рассматривается механизм взаимодействия проектных групп с использованием современных BIM-технологий.

Цель: отработать наиболее важные навыки BIM-администрирования, а так же работу на разных стадиях проектирования.

Задачи:

- изучение функций BIM-менеджера;
- организация совместной работы над проектом в среде общих данных;
- разработка информационной модели 9-этажного крупнопанельного жилого дома в разных BIM-программах;
- контроль качества и координация частей проекта;
- анализ собственных возможностей в работе BIM-менеджера.

Оснащение и оборудование, использованное при создании работы

- Персональный компьютер с необходимыми системными требованиями для профессиональной в области строительства.
- Программное обеспечение: Autodesk Revit 2021, Renga 5.0.4, Autodesk Navisworks Manage 2021, Lumion.

Профессия BIM(ТИМ)-менеджер

Переход на BIM-технологии означает не только замену 2D-модели на 3D-модель или «плоского на объемное», изменяются основные рабочие процессы компании, в которых участвуют не только технические специалисты – конструкторы, архитекторы и проектировщики, – но и менеджеры всех уровней.

BIM(ТИМ)-менеджер определяет, какие технологии будут применяться при реализации конкретного проекта. Он разрабатывает и контролирует стандарты, отвечает за выбор используемых программ, готовит нормативные документы, по которым ведется моделирование и проектирование, настраивает среду, настраивает получение данных из BIM-модели для разных участников процесса проектирования и строительства в разных форматах.

Практическая часть работы

Работа была выполнена на примере трех 9-этажных крупнопанельных жилых домов, расположенных в г. Нижний Новгород по улице Володарского. Основной метод исследования – моделирование.

Исходные данные:

- Карты (Яндекс, Google, Bing и пр.).
- Панорамы в картографических сервисах.
- Доступные данные в сети интернет.

Этапы работы:

1. Подготовка среды
- Распределение участков между командами
- Получение исходных данных
- Распределение ролей и заданий в команде
- Формирование первой редакции BEP
2. Моделирование в Autodesk Revit и Renga
- Моделирование здания (разделы АР, ОВиК) в Revit
- Моделирование зданий (раздел АР) в Renga
3. 3D Координация проекта
- Сборка проекта в Navisworks Manage
- Определение и устранение коллизий

Результаты работы/выводы

В ходе выполнения работы были выполнены основные задачи, поставленные на начальных этапах работы:

- изучены функции BIM-менеджера;
- организована совместная работа над проектом в среде общих данных;
- разработана информационная модель жилого дома в разных BIM-программах;
- произведен контроль качества разработанного проекта и координация его отдельных частей;
- выполнен анализ собственных возможностей в работе BIM-менеджера.

Готовым продуктом является готовая информационная модель 9-этажного крупнопанельного жилого дома выполненная в разных BIM-системах.

По итогам достижения поставленной цели, можно судить о целесообразности изучения BIM-технологий в учебном процессе для дальнейшего применения в современных реалиях строительного производства, так как через 10-15 лет BIM-специалисты полностью заменят проектировщиков.

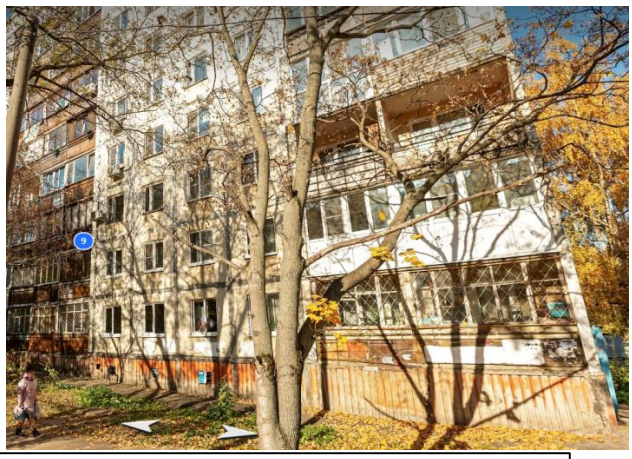


Рис. 1. Фотография 9-этажого крупнопанельного жилого дома, г. Нижний Новгород, ул. Володарского, 9

Рис. 2. Информационная модель 9-этажого крупнопанельного жилого дома, г. Нижний Новгород, ул. Володарского, 9

По результатам проделанной работы был определен план дальнейших действий работы над проектом и освоением профессии, а именно:

- визуализация календарного графика строительства (BIM 4D);
- формирование графика в MS Project;
- визуализация проекта в ПО Lumion.

Кроме того, был сделан вывод, что BIM-менеджеру не менее важна стрессоустойчивость. Огромные объемы информации, массивы данных и взаимосвязи между ними, больше число людей, с которыми приходится взаимодействовать: все это реалии работы BIM-менеджера.

Благодаря тому, что BIM — это сравнительно молодая технология, то сделать карьеру можно сравнительно быстро. Главное в этом – это желание развиваться и упорство в освоении новых знаний и навыков.

Литература

1. Белякова А.П., Ковалева Л.С. BIM-технологии: преимущество внедрения в инвестиционно-строительные проекты Российских компаний // Экономика и предпринимательство. 2017. № 4-12(81). С. 642–647.
2. Сайт Минстроя РФ. URL: https://minstroyrf.gov.ru/ (дата обращения: 03.03.2022).
3. Роли и обязанности в BIM. URL: https://bimlab.ru/faq-bim-management.html (дата обращения: 02.03.2022).
4. Младзиевский Е.П. Расширение возможностей BIM-проектирования // Academy. 2020. № 1(52). С. 19–20.
5. BIM-менеджер: характеристика, обязанности, преимущества и недостатки. URL: https://vplate.ru/menedzher/bim/ (дата обращения: 01.03.2022).

РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО САЙТА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Попова Александра Сергеевна
Карпова А.Е., руководитель, преподаватель
«МЦК-ЧЭМК» Минобразования Чувашии

Данный проект представлен в виде сайта, который позволяет в открытом доступе получить информацию. Актуальность данной темы заключается в том, что в период пандемии популярность набрало дистанционное обучение и для облегчения организации проведения занятий необходима платформа, где обучающийся в любой момент мог повторить лекционные занятия, пройти тестирование, выполнить лабораторные и практические задания, а также подключиться к онлайн – уроку.

Наиболее популярной формой автоматизации обучения является применение ЭВМ, то есть использование информационных платформ для обучения и обработки результатов знаний учащихся. В настоящее время использование компьютеров позволяет автоматизировать и облегчить работу, на разработку и размещение которой затрачиваются большие усилия преподавателями при создании методических пособий.

Использование образовательного сайта в современном обучении, имеет ряд важных преимуществ:

Во-первых, это автоматизация размещения учебного материала.

Во-вторых, это работа с практически неограниченным объёмом данных.

Создание компьютерных технологий в обучении соседствует с изданием учебных пособий новой генерации, отвечающих потребностям личности обучаемого. Учебные издания новой генерации призваны обеспечить единство учебного процесса и современных инновационных научных исследований, т.е. целесообразность использования новых информационных технологий в учебном процессе и, в частности, различного рода так называемых «электронных учебников».

Эффект от применения средств компьютерной техники в обучении может быть достигнут лишь тогда, когда специалист предметной области не ограничивается в средствах представлениях информации, коммуникаций и работы с базами данных и знаний.

Студент, обучающийся дистанционно, может самостоятельно повторить материал, данный во время онлайн урока, ссылки на онлайн уроки и их записи также можно размещать на образовательном сайте.

Студент, пропустивший занятия может самостоятельно изучить или повторить материал. Выполнить практические задания, пройти итоговое тестирование по темам уроков.

Цель исследования: разработать образовательный сайт для преподавателя.

Объект исследования: разработка сайта в конструкторе сайтов Wix.

Предмет исследования: процесс организации обучения в дистанционной форме.

Основные задачи данного исследования:

1. Собрать и проанализировать материал для разработки образовательного сайта.
2. Создать на основе собранного материала электронный учебник
3. Проверить его работоспособность.

Разработка данного образовательного сайта позволит упростить проведение занятий, уменьшить время на поиск материала, проводить занятия в режиме реального времени, проверить знания студентов и по желанию вернутся для повторения пройденного материала.

Литература

1. Ибрагимов И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения: учебное пособие для студ. вузов. - М.: Академия, 2019.

2. Гозман Л.Я., Шестопал Е.Б. Дистанционное обучение на пороге XXI века.

ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТ ПО СОДЕРЖАНИЮ АВТОМОБИЛЬНЫХ ДОРОГ ГОРОДА АЛАТЫРЯ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Александрова Анастасия Михайловна, студент
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

Я являюсь студенткой Алатырского технологического колледжа и обучаюсь на специальности Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов. Мне как будущему специалисту было очень интересно проанализировать организацию работ по содержанию автомобильных дорог города Алатырь в зимнее время, именно это и определяет актуальность данной темы.

Актуальность выбранной темы обусловлена неудовлетворительным содержанием автомобильных дорог города в зимнее время, отсутствием специализированной техники и полигонов, для складирования и утилизации снега, что приводит к увеличению дорожно - транспортных происшествий. Для решения данной проблемы, мы предлагаем изменить подход к утилизации снега с территорий малых городов. При решении этой проблемы необходимо учитывать целый ряд факторов, как экономических, так и экологических.

Целью нашей работы стало исследование статистики по осадкам в зимний период по городу и, подбор технологии, оборудования для утилизации снегоуборки.

Мы определили главную цель и поставили перед собой следующие задачи:

1. Исследовать статистику по осадкам и количество ДТП в зимний период по городу Алатырь за 2020-2021 гг;
2. Рассмотреть особенности методов утилизации снега с городских территорий и целесообразность установки сети утилизирующих снегосооружений;
3. Обозначить технологии и типы снегоплавильных сооружений, а также их технико-экономические показатели;
4. Рассмотреть область применения снегоплавильных установок в Чувашской Республике.

Объект исследования – территория города Алатырь с большим количеством осадков в зимний период, требующим утилизации.

Город Алатырь характеризуются большим количеством осадков в зимний период, а зима 2020-2021 г. особенно запомнилась жителям города обилием выпавшего снега.

Большинство дорожно-транспортных происшествий произошли по вине несвоевременной и некачественной очистки дорожного покрытия от снега и недостаточного количества распределения противогололедных материалов.

Таблица № 1 - Статистика по осадкам в зимний период г. Алатырь за 2020-2021 гг.

Месяц	Количество снежных дней	Высота снежного покрова (см)
Ноябрь	3	15
Декабрь	12	65
Январь	13	110
Февраль	4	16
Март	2	10
Общее количество	34	216

Так по статистическим данным с сайта Госавтоинспекции по Алатырскому району Чувашской Республике за истекший зимний период произошло 12 ДТП, в которых (Приложение 2) ранено 15 человек, погибло 2 человека.

Согласно правил внешнего благоустройства, соблюдения чистоты и порядка в городе Алатырь, зимняя уборка предусматривает работы по удалению снега и снежно - ледяных образований. Как правило, эти работы должны производиться до начала движения общественного транспорта и по мере необходимости в течение дня.

Удаление снега осуществляется путем его подметания, сгребания, погрузки и вывоза, в места, определенные распоряжением главы администрации города по согласованию с уполномоченными органами, а также проведения мероприятий, исключающих уплотнение снега.

Согласно постановлению главы администрации города Алатырь С.А. Лукишина «Об организации работ по содержанию территории города Алатыря в зимний период 2020-2021 гг.», установлен период зимней уборки территории города с 1 ноября 2020 года по 31 марта 2021 года.

Обязательства по расчистке улично - дорожной сети города принял МУП «Алатрьторгсервис». Работы ведутся в 1 смену, на уборку снега приходится 5 единиц техники: 2 автогрейдера, комбинированная посыпальная машина, трактор МТЗ и наемный трактор Т-150. Снег и лед из города вывозят на специально отведенные места, а посыпка закрепленных территорий производится противогололедными материалами.

Так как в городе недостаточное количество техники и большой объем снега, мы предлагаем перерабатывать его на снегоплавильных пунктах, которые могут быть организованы на площадках канализационных очистных сооружений. Очистные сооружения в городе расположены на правом берегу р. Алатырь.

С целью оптимизации, совершенствования технологии зимней уборки и ускорения решения по внедрению снегоплавильной технологии утилизации снега, мы предлагаем рассмотреть использование мобильных снеготаялок ОСА (Приложение 3). Стоимость установки - от 500 тыс. руб. Работает установка по простому принципу: трактор загружает в неё снег, горелки топят его, а получившаяся вода отправляется через канализацию в очистные сооружения и только потом в почву. Таким образом, это несёт минимальный вред окружающей среде.

Для примера расчёта уборки снежных масс мы взяли ул. Комсомола, протяженностью 18000 м^2 (Приложение 1). Мы рассчитали высоту снежных масс за сутки, равную 30 см и нашли объём убираемого снега - 5400 м^3. С помощью этого мы определили количество поездок автотранспорта для уборки снежных масс с территории за сутки и вычислили её стоимость.

Таблица №3 - Затраты на утилизацию снежных масс, выпавших за сутки по ул. Комсомола

Вид утилизации	**Затраты, руб.**	**Экономия, руб.**
Вывоз 540 поездок по 2500 руб.	1350000	
Плавление на дизельном топливе 5400 м^3*120 руб.	648000	702000
Плавление на сетевой воде - 5400 м^3*40 руб.	216000	1134000
Плавление на газовом топливе 5400 м3 * 20 руб.	108000	1242000

К сожалению на данный момент приобрести данную установку бюджет города не позволяет, но в будущем с развитием города и республики, ситуация может измениться.

В столице нашей республики г.Чебоксары, уже используют данную технологию, с применением снегоплавильной установки. В Чебоксары из Ижевска привезли снегоплавильную машину — она может переплавлять 60 куб.м снега в час. Стоимость данной установки - 2,55 млн. рублей. (Приложение 4)

Разместилась система на базе предприятия «Дорэкс», обслуживающего городские дороги. Ее можно перемещать по городу, если это будет необходимо. Она позволит безопасно утилизировать снежные массы в зимний период.

В данной работе рассмотрена технология и оборудование для решения проблемы уборки и утилизации снежных масс, что может способствовать улучшению качества обслуживания дорог в городе.

Показатели снегоуборки улиц города и снегосплавления на мобильных ССУ, позволяют повысить производительность труда, снизить стоимость работ по утилизации снежных масс и значительно снизить их стоимость при соблюдении необходимых экологических требований.

Литература

1.http://техсервис59.рф/snegoplav/

2.https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fgcheb.cap.ru%2Fnews%2F2022%2F01%2F13%2Fv-cheboksari-privezli-snegoplaviljnuyu-ustanovku&cc_key=

3. https://primpogoda.ru/articles/prosto_o_pogode/kolichestvo_osadkov

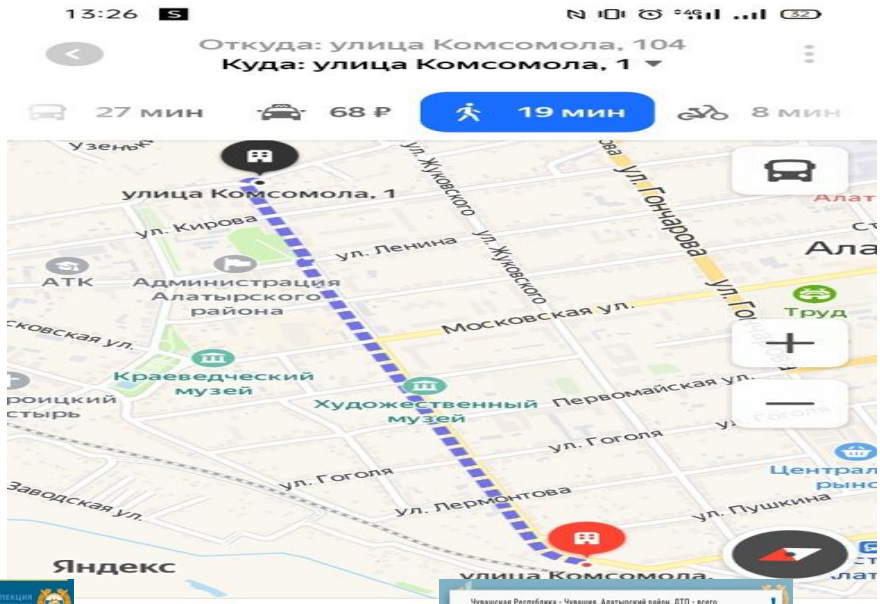
4.https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Falatakva.ru%2Ftech_map2.html&cc_key=

5. http://stat.gibdd.ru/

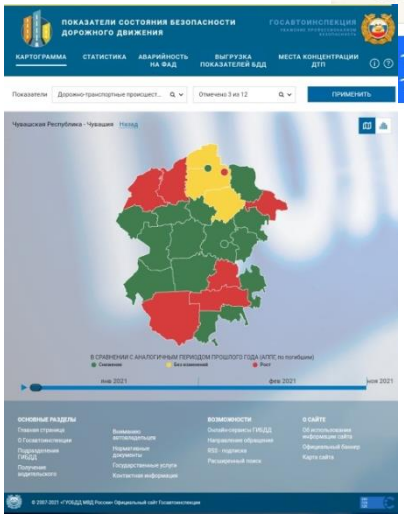
6.https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fpandia.ru%2Ftext%2F78%2F127%2F72787.php&cc_key=

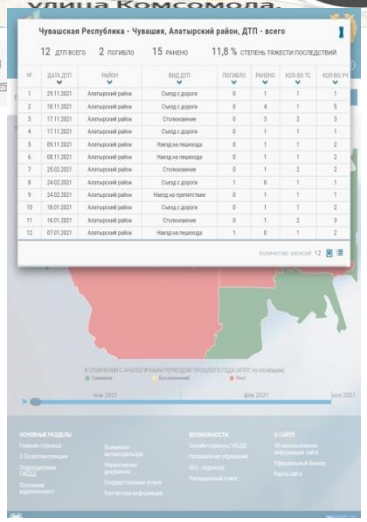
7.https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fgalatr.cap.ru%2Fdoc%2Flaws%2F2020%2F11%2F24%2Fruling-712&cc_key=

Приложение 1



Приложение 2





Приложение 3

Приложение 4

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ШКОЛЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АЛАТЫРСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Алешина Ольга Григорьевна, преподаватель
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

В современных условиях в профессиональной деятельности специалистов занятых в самых разных отраслях производства резко возрастает роль творчества. Во многих областях деятельности – в экономике, спорте, культуре, литературе – мы сталкиваемся с проектами. Образование не является исключением, и в настоящее время одной из главных тем в образовании является тема проектов.

Формирование профессиональной компетентности студентов в колледже начинается с первого курса. В связи с этим перед педагогическим коллективом ставится задача по созданию условий и применению таких методов обучения, которые бы способствовали выявлению и развитию субъектного опыта студентов с учетом их личностных особенностей.

Одной из педагогических технологий, которая напрямую связана с индивидуализацией студента колледжа, влияющей на организацию его самостоятельной деятельности, выступает проектная деятельность, которая моделирует реальную профессиональную ситуацию на производстве.

Цель проектной деятельности создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно приобретают недостающие знания из различных источников;
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;
- развивают у себя исследовательские умения выявления проблемы, сбора информации, проведения эксперимента;
- приобретают коммуникативные умения, работая в группах и развивают системное мышление.

Сегодня метод проектов является неотъемлемой частью учебного процесса. Согласно учебного плана, студенты колледжа на первом курсе выполняют индивидуальный проект по одной из профильных дисциплин специальности, а в процессе обучения выполняют курсовые проекты и выпускные квалификационные работы. Кроме того, студенты колледжа активно участвуют в различных конкурсах и конференциях, результатом труда в которых выступает проект.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении студентам колледжа самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач, преподавателю же в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта и консультанта.

Для решения поставленных задач в Алатырском технологическом колледже создана школа проектной деятельности. Ежегодно руководителем школы проектной деятельности составляется план работы на учебный год. В начале года проводится организационное собрание кураторов и организаторов проектной деятельности, формируются группы студентов для написания индивидуальных проектов и обсуждаются и корректируются темы проектов. Задача педагогов, курирующих индивидуальные проекты, разработать методические рекомендации по их написанию и довести их до каждого студента.

После проведения собраний студентов, работающих над проектами, непосредственно начинается работа над проектами по направлениям деятельности.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках учебной дисциплины (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта.

Работа над проектом должна завершиться вполне реальным, практическим результатом, оформленным по тем требованиям, которые указаны преподавателем в методических рекомендациях.

В рамках школы проектной деятельности в колледже также проводятся теоретические и практические семинары для всех участников образовательного процесса.

Курсовое проектирование – организационная форма обучения, применяемая на заключительном этапе изучения учебной дисциплины или междисциплинарного курса.

Выполнение студентом курсовой работы осуществляется как промежуточный контроль изучения междисциплинарных курсов на заключительном этапе изучения, в ходе которого

осуществляется обучение применению полученных знаний и умений при решении комплексных задач, связанных со сферой профессиональной деятельности будущих специалистов.

Большое воспитательное значение имеет выполнение студентами проектов для нужд производства, так называемых реальных проектов.

Дипломное проектирование – организационная форма обучения, применяемая на завершающем этапе учебного процесса. Оно заключается в выполнении студентами дипломных проектов или дипломных работ, на основании защит которых Государственная аттестационная комиссия выносит решение о присвоении студентам квалификации специалиста.

Дипломный проект (работа) – это комплексная самостоятельная работа, в ходе выполнения которой студенты решают конкретные производственные задачи, соответствующие профилю деятельности и уровню образования специалиста.

В течение учебного года руководителем школы проектной деятельности создается банк методических материалов по созданию проектных работ студентов, а к концу учебного года осуществляется выпуск сборников лучших проектных работ.

Организация преподавателем проектной деятельности студента в колледже нацелена на моделирование и решение реальных производственных проблем. Разработка и оформление результатов решения этих задач позволяют студенту смоделировать свою профессиональную деятельность в той или иной профессиональной ситуации, адаптируясь тем самым к реальной профессиональной деятельности.

Реализация проектной деятельности в колледже за короткий период времени обучения позволяет сформировать у студентов набор компетенций, требуемых в будущей профессиональной деятельности.

Литература

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование: учебное пособие / И. А.Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская. Москва: Академия, 2015. - 288 с.

2. Поташник, М. М. Проекты и исследования на основе ФГОС / М. М. Поташник, М. В. Левит // Народное образование. 2015. N 9. С. 100-110.

3. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И.С. Сергеев. - М.: АРКТИ; Издание 2-е, испр. и доп., 2019. - 482 с.

4. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие / И.С. Сергеев. - М.: АРКТИ, 2020. - 574 с.

БРОНЯ ДОМ ИЗ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННОГО МАТЕРИАЛА LOGICPIR PROF НА ОСНОВЕ PIR

Васильев Бронислав Сергеевич, студент группы Тс 31-19

Тихонова В.Г., руководитель, преподаватель

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

В исследовательской работе изучен теплоизоляционный материал LOGICPIR PROF на основе PIR, предназначенный для уменьшения тепловых потерь через наружные ограждающие конструкции – кровля, стены и основание.

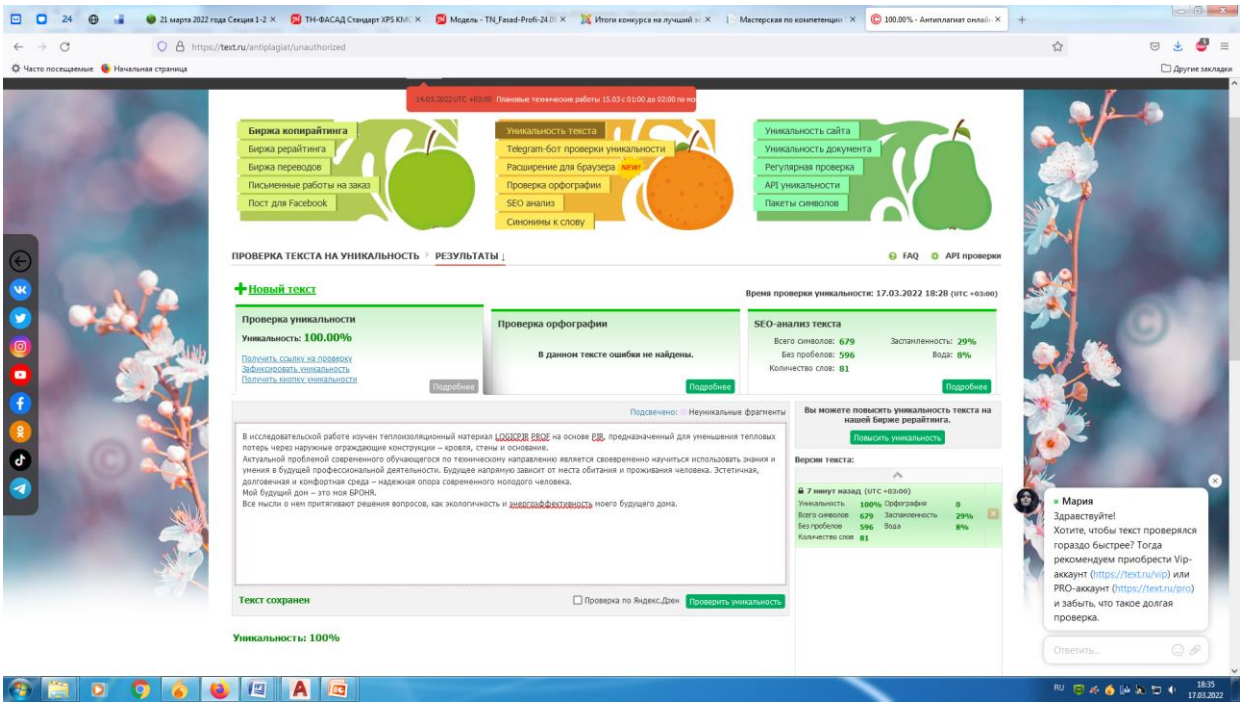
Актуальной проблемой современного обучающегося по техническому направлению является своевременно научиться использовать знания и умения в будущей профессиональной деятельности. Будущее напрямую зависит от места обитания и проживания человека. Эстетичная, долговечная и комфортная среда – надежная опора современного молодого человека.

Мой будущий дом – это моя БРОНЯ.

Все планы о строительстве будущего дома ставят перед собой задачи, как выбрать одновременно экологичный и энергоэффективный материал. Для решения поставленной задачи были изучены теплоизоляционные материалы стекловата, шлаковата, эковата, пенополиуретан. Из всех вариантов выбор остановлен на теплоизоляционном материале LOGICPIR PROF на основе PIR. Достоинствами этого материала являются: рекордно низкая теплопроводность, стойкость к механическим нагрузкам, не поддерживает горение и не распространяет пламя, монтаж возможен в любой сезон при неблагоприятных природных условиях, самое главное – экологичный и современный, разработан и выполнен на основе новейших технологий, отвечающим всем требованиям рынка строительных материалов. Расчет показал энергоэффективность выбранного

материала, что при строительстве по данному проекту требуются финансовые вложения в размере 500 тысяч рублей на сегодняшний момент, в процессе эксплуатации эта сумма себя полностью оправдает за счет эстетичности и долговечности.

Подбор более эффективного материала остается открытым, актуальны теплоизоляционные материалы LOGICPIR PROF на основе PIR, так как основательно построенный дом – залог в будущее.



РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ИХ УЧАСТИЕ В НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ермолаева Елена Владимировна, преподаватель спецдисциплин
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

В настоящее время востребованным специалистом в области строительства автомобильных дорог и аэродромов считается человек, способный к анализу собственной деятельности, к быстрому и неординарному решению возникающих перед ним профессиональных проблем, стремящийся к самосовершенствованию, горящий «творческим огнем».

Технологии сменяют друг друга настолько стремительно, что так называемый «узкий» специалист просто не нужен работодателю. Поэтому на первый план в процессе подготовки специалиста выдвигается развитие у студентов способностей к овладению методами, позволяющими самостоятельно находить, анализировать и использовать знания в своей профессиональной деятельности.

В связи с этим возникает необходимость перехода образовательной парадигмы от учебно-образовательной к научно-образовательной, направленной на интеллектуальное развитие будущих специалистов, что ведет за собой и изменение методологической основы образовательных учреждений.

В качестве такой основы вызывает интерес студента научно- исследовательская работа, которая активно используется в колледже. Научно- исследовательская деятельность - это такое построение учебного процесса, при котором студенты исследуют и стараются решить проблемы своей профессиональной области.

Необходимыми составляющими учебно-исследовательской деятельности является самостоятельная работа с литературой и использование библиографических указателей, каталогов, картотеки. В помощь к ним идут научные руководители, которые направляют студента в нужное русло, помогая ставить цель и задачи научного исследования.

Студенты учатся выделять положения в изучаемом материале и кратко их формулировать, сравнивать разные положения в изучаемых источниках с постепенным увеличением их количества, абстрактную учебную литературу, критически сравнивая разные точки зрения. Учебно-исследовательская работа изначально строится на материале учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Студентка нашего колледжа активно заинтересовалась темой зимнего содержания дорог города Алатырь. Проблема зимней уборки городских территорий нашего города заключается в отсутствии специализированной техники и полигонов для складирования и утилизации снега.

В работе отмечено, что уборка городских территорий, в зависимости от погодных условий требует особого подхода и имеет свои отличительные особенности. В зимний период основной задачей городского хозяйства является уборка дорожных покрытий для обеспечения нормальной работы городского транспорта и движения пешеходов.

Современные транспортные нагрузки на дороги требуют постоянного ухода за дорожным полотном в зимний период, а зимнюю уборку смело можно сравнивать с ликвидацией последствий стихийного бедствия. Сильный снегопад способны привести город к состоянию коллапса, когда «пробки» образуются на всех дорогах и даже специальный транспорт не в состоянии проехать к месту назначения.

В исследовательской работе использовались следующие методы исследования:

- анализ научно - популярной литературы, интернет источников;
- исследовательский (статистический анализ по осадкам, ДТП);
- экономический анализ показателей различных типов снегосплавильных установок.

Практическая значимость исследовательского проекта заключается в подборе методов по утилизации снегоуборки в городе Алатырь. Данные подкреплены технико-экономическими показателями, служащими наглядными расчетами для обоснования приобретения снегосплавильной техники, внедрения и оптимизации предложенного снегоуборочного процесса.

Участие в научно- исследовательской конференции позволит участнице закрепить знания, полученные в ходе обучения, сформировать общие и профессиональные компетенции, развить способность к нестандартному решению проблемы, а также самостоятельно использовать знания в своей профессиональной деятельности.

Литература

1. Дьяченко М.И. Формирование профессиональной направленности личности студента / М.И. Дьяченко. - Изд-во БГУ им. В. И. Ленина, Минск. – 2019 г., 374 с.

2. Конюхов Н.И. Профессиональная направленность личности: теоретические подходы к изучению / Н.И. Конюхов. – Вестник МГОУ. – 2018. – №2 – 136-144 с.

3. Потиха В.П. Формирование профессиональной направленности личности студентов колледжа // дисс. кан. пед. наук: – М., 2019. – 172 с.

ДИЗАЙН ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Зайцева Екатерина Алексеевна, Федорова Елена Александровна, студенты

Семёнова Надежда Георгиевна, руководитель, преподаватель

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Все что нас окружает, является закономерным продуктом развития человеческой культуры. В 60-е года XX века Английский Королевский колледж искусств в своей программе изложил представление о дизайне как «третьей культуре». Авторы этого проекта отмечали, что при наличии в европейской системе образования двух независимых направлений – гуманитарного и технологического, наличием проектной культуры просто пренебрегали. Основным замыслом нашего проекта является определить основную направленность в формировании стиля нашего города и, изменяя старое внести модели новых предметных форм.

В начале своей работы мы поставили перед собой определенные цели и задачи. Работа выполнялась в несколько этапов, которые включало себя изучение теоретического материала, прогулок по городу для определения мест реализации наших задумок.

В теоретической части мы рассмотрели:

- внешний вид здания, который несет в себе архитектурный стиль
- основные виды архитектурных стилей
- выявили актуальность данной темы - создания комфортной среды там, где протекает

повседневная жизнь городского населения, формированием для каждого конкретного города нашей страны своего дизайн-кода в рамках современного стандарта благоустройства с учетом экономических возможностей, региональных и исторических особенностей данного градостроительного образования.

В ходе исследования выяснилось, что на Чебоксары особое влияние оказали близлежащие Казань и Нижний Новгород, чьи архитекторы приглашались для строительства городских объектов. Основные стили города несут влияние советской культуры, в провинцию каждый новый стиль приходил с опозданием. Началось все с конструктивизма, сменился он сталинским неоклассицизма, побывал у нас и ампир. Основной стиль города конструктивизм - упрощенная архитектура. Это стиль в архитектуре, придуманный в России в начала 1920годов XX века для решения жилищных проблем простых людей. К сожалению, построенные здания практические не сохранились в своем первоначальном варианте, а переустраивались и видоизменялись в соответствии с новыми требованиями и духом времени.

Приводим несколько примеров для определения основной тенденции строительства XX века: первоначальное решение и дошедший до нас вариант.

Дом Крестьянина в Чебоксарах (1931г.) Духовное училище (2017)

Проект первого чувашского архитектора Александрова В.Н.

Бывшее здание Красной профессуры 1929 и 2018 гг. Автор нижегородский инженер-строитель Егоров И.П.

Кинотеатр Родина (представлен в виде самолета)1933 г., автор нижегородский архитектор Медведев В.В., в 1953 г. здание реконструировано архитектором Сергеевым Ф.С.

Следуя духу времени и, учитывая проблемы создания комфортной среды, где протекает повседневная жизнь обычного городского жителя, также исторический сложившийся стиль города решили внести изменения в стилистику нашего города:

- преобразовали Чебоксарские остановки в эстетичные остановки в стиле модернизма;

- обновили Чебоксарские магазинчики в уютные торговые модули в стиле авангарда или ампира;

- изменили привычные для нас киоски по продаже фастфуда и выпечки на мини-пекарни в стиле модернизма или авангарда;

- внедрили торговые модули в стиле модернизма в жилые комплексы города

Окинув взглядом проделанную работу, мы видим возврат в начало нашей пути - стремлению к упрощению. И вытекает вывод из слов сегодняшних архитекторов «В современной архитектуре весь мир использует исключительные принципы конструктивизма, новых принципов с тех пор не придумали».

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.02.01 СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

Захарова Лидия Алексеевна, преподаватель

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Эмпирические методы обучения являются одними из основных для некоторых междисциплинарных курсов в профессиональных модулях для подготовки студентов специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Использование в своей педагогической деятельности таких методов эмпирической группы, как изучение документации, изучение продуктов деятельности и беседа дают понять, что данные методы посредством активного вовлечения участников в обсуждение, групповую работу повышают личную заинтересованность и желание развиваться. Обучение эмпирическими методами основывается на гибком подходе и ведет студентов к сотрудничеству и применению навыков и знаний как индивидуальных, так и всей группы. Ученики сталкиваются с непосредственным опытом, который связан с проблемами действительного производства, в котором преподаватель является помощником, а не двигателем прогресса в освоении программы обучения. Таким образом, большое внимание отводится именно процессу обучения, а не теоретическому наполнению занятия. Транслируемые знания в этом случае призваны вовлечь участников в процесс обсуждения, где преподаватель помогает студентам провести параллели между теоретической частью и реальной производственной ситуацией, с которыми сталкиваются работники для достижения целей компании. Тем не менее, для более глубокого и эффективного усвоения необходимо соблюсти базовые фазы восприятия - обратную связь от студентов и проведение параллелей с применением опыта в повседневной работе на производстве.

Принципы эмпирического обучения, позволяющие эффективно проводить освоение учебного материала, примененные мной в педагогической деятельности:

- обучение считается состоявшимся, если подобранный опыт усиливается через обратную связь, критический анализ и обобщение учениками;
- занятие организовано так, что студентам необходимо проявлять инициативу, придумывать решения и ответственно подходить к их результатам;
- процесс дает студентам возможность экспериментировать и творчески проявлять себя;
- итоги обучающего процесса являются личными, что формирует основу для будущего развития;
- условная ситуация даёт проверить студентам эффективность своих привычных способов решения;
- ролью преподавателя является постановка задач, ознакомление с теоретической частью и организация группового обсуждения в процессе обучения;
- преподаватель минимизирует своё влияние на ученика, так как осознает личные предубеждения и стереотипное мышление;
- процесс обучения построен таким образом, что позволяет получать новые знания путем естественных последствий решений, ошибок и успеха.

Однако, для того, чтобы обучение не превращалось просто в интересное времяпровождение, а стало основой для будущих знаний должны быть соблюдены следующие основные моменты:

- изучение либо выполнение (вовлечение студентов в процесс обучения и возможность проявления знаний и навыков);
- обратная связь «Что происходило?» (формирование единого понимания полученного опыта);
- обработка и анализ (понимание, благодаря чему работа была эффективной);
- обобщение (связь собственных наблюдений с примерами реальных производственных задач);
- выводы (осознание ценности, за счет непосредственного опыта, которая дает значимость для каждого).

Характерная черта для эмпирического формата обучения это то, что студенты активно принимают участие в собственном обучении и влияют на его дальнейшие результаты. Студенты не могут полностью обучать себя, поэтому преподаватель берет на себя роль направляющего и

помогает, облегчает и способствует всему процессу обучения.

В эмпирическом обучении роль преподавателя сводится к действиям происходящим согласовано с обучающимися, а не к действиям руководителя, так как процесс обучения основывается на личной вовлеченности и заинтересованности каждого студента группы. Получается, что преподаватель принимает роль проводника и в своих действиях руководствуется определенными шагами, имеющими значение для достижения цели эффективного обучения.

Эмпирическое обучение многим отличается от остальных форматов. Цель такого обучения - дать студентам, без указаний со стороны и на собственном опыте, осознать уровень своих навыков и знаний. Данный формат обучения позволяет сосредоточить внимание обучающихся на их собственных выводах от обучения. Исходя из поставленных целей, проведение эмпирического обучения имеет выраженный эффект как само по себе, так и для закрепления уже изученного материала. Находясь в процессе обучения, применения нового опыта и обмена мнениями, студенты занимаются развитием друг друга, а не только учатся чему то от преподавателя. Таким образом, у обучающихся идет развитие коммуникативных навыков, усиление уверенности в себе, получение и укрепление навыков принятия решений, реакция на проблемы и процессы реального производства.

Литература

1. Эмпирическое обучение. Коротко о главном. // [Электронный ресурс] - https://agame.ag/jempiricheskoe-obuchenie-korotko-o-glavnom/ (дата обращения: 14.02.2022).

2. Эмпирическое обучение. // [Электронный ресурс] - https://ru.knowledgr.com/00342124/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D0%9D%D0%B0%D0%9E%D0%BF%D1%8B%D1%82%D0%B5%D0%98%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5 (дата обращения: 28.02.2022).

3. Эмпирическое обучение. // [Электронный ресурс] - https://metodorf.ru/obuchenie/empiricheskoe_obuchenie.php (дата обращения: 01.03.2022).

4. Эмпирические методы обучения математике // [Электронный ресурс] - https://studbooks.net/756680/pedagogika/empiricheskie_metody_obucheniya_matematike (дата обращения: 03.03.2022).

ПРОБЛЕМЫ МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ

Иванов Павел Петрович, студент

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Актуальность. При модернизации и реконструкции различных многоквартирных домов возникает ряд проблем при подготовке и осуществлении работ. Необходимо выявлять возможные проблемы и предусматривать различные варианты развития событий еще на этапе планирования модернизации и реконструкции.

Цель работы:

Изучение проблем при модернизации и реконструкции многоквартирных домов и их технических систем для составления рекомендаций по решению выявленных проблем.

Задачи работы:

- изучение практического опыта по реконструкции и модернизации в регионах России;
- определение наиболее часто встречающихся проблем;
- оформление рекомендаций для решения выявленных проблем.

Состояние и качество технических систем многоквартирных домов, особенно их энергоэффективность, а также уровень комфорта для проживания отличается от аналогов развитых зарубежных стран и существенно отстает от них. Основная причина плохого состояния многоквартирного жилого фонда и продолжение его ухудшения - это многолетнее отсутствие должного технического обслуживания систем и критический уровень недоремонтированности домов.

Постоянное развитие и модернизация технических систем и самих многоквартирных домов является необходимостью в связи с особой ролью обеспечения жизненно важных потребностей населения. В данный момент эта сфера является источником социальных конфликтов связанных с:

• большой изношенностью и низким уровнем энергоэффективности жилищного фонда и технических систем;

• расплывчатостью процедур установки тарифов на услуги ресурсных компаний, отсутствием широкого распространения практики установления индивидуального размера платы за жилое помещение для каждого дома;

• низким уровнем конкуренции между управляющим организациями, недостаточным качеством услуг, при их высокой стоимости;

• отсутствие действенного контроля со стороны муниципальных образований, за деятельностью организаций, занимающихся эксплуатацией и обслуживанием общего имущества многоквартирных домов;

• пассивная позиция и низкая правовая грамотность собственников жилья, так же злоупотребление недобросовестных должностных лиц в стремлении подменить реальные ТСЖ на их фиктивные аналоги.

Заключение

Подводя итоги проделанной работы, видим, что проблемы модернизации и реконструкции многоквартирных домов и их технических систем кроются не только в качестве подготовки проектной документации на виды работ, а так же и в проблемах финансирования данных видов работ и контролем целевого расходования денежных средств. Очевидным является то, что привлечение частных инвесторов к реконструкции и модернизации технических систем многоквартирных домов и их капитального ремонта - это необходимость.

Литература

1. Основные проблемы в сфере жилищно-коммунального хозяйства, в том чилсе в сфере развития государственно-муниципального частного партнерства и пути их решения. // [Электронный ресурс] - https://www.vsmsinfo.ru/dokumenty-i-materialy/80-osnovnye-problemy-v-sfere-zhilishchno-kommunalnogo-khozyajstva-v-tom-chisle-v-sfere-razvitiya-gosudarstvenno-munitsipalnogo-chastnogo-partnerstva-i-puti-ikh-resheniya/3232-osnovnye-problemy-v-sfere-zhilishchno-kommunalnogo-khozyajstva-v-tom-chisle-v-sfere-razvitiya-gosudarstvenno-munitsipalnogo-chastnogo-partnerstva-i-puti-ikh-resheniya (дата обращения: 01.02.2022).

2. Развитие и модернизация жилищно-коммунального комплекса города. // [Электронный ресурс] - https://екатеринбург.рф/официально/стратегия/раздел3/направление3 (дата обращения: 03.02.2022).

3. Проблемы модернизации коммунальной инфраструктуры. // [Электронный ресурс] - http://council.gov.ru/activity/activities/roundtables/128389/ (дата обращения: 03.02.2022).

4. Актуальные задачи модернизации систем и объектов жилищно-коммунального хозяйства: проблемы и перспективы. // [Электронный ресурс] - http://council.gov.ru/activity/activities/roundtables/84542/ (дата обращения: 13.02.2022).

ПЕРЕРАБОТКА ШИН КАК БИЗНЕС

Кузьмин А.П.
Федорова Г.Н, Чумышева В.Н., руководители
Канашский строительный техникум Минобразования Чувашии

Изготовление плитки из резиновой крошки производится из старых, отработавших свой ресурс автомобильных покрышек. Фактически – это отходы, от которых мечтают избавиться не только частники, но и различные станции технического обслуживания и шиномонтажные мастерские. При этом сама резина была изготовлена из высококлассного каучука и обладает уникальными характеристиками, высокой прочностью и способностью выдерживать достаточно высокие нагрузки.

Потребителями тротуарной плитки могут стать владельцы частных домов и дач, а также все сегменты малого и среднего бизнеса, арендаторы и владельцы магазинов, расположенных в округе.

Решив начать производство плитки, нужно позаботиться о регистрации своей деятельности и получения лицензии на производство плитки из резиновой крошки. Лучше всего зарегистрировать ИП и выбрать упрощенную систему налогообложения. Также предпринимателю необходимо выбрать коды ОКВЭД, которые потребуются для ведения отчетности. После оформления организационно-правовой формы предприятия следует приступить к получению необходимых разрешений в Роспожнадзоре и Санэпидстанции. Делать это можно после того, как будут подобраны помещения для производственной деятельности, которые нужно привести в порядок в соответствии с требованиями контролирующих организаций, после чего пригласить их представителей для получения разрешительных документов. Также потребуется оформить сертификат, подтверждающий соответствие готовой продукции нормам ГОСТа.

Производственные или складские помещения располагают в пригороде, промышленных районах или незначительной отдаленности от больших городов. Важна удобная транспортная развязка и стоимость аренды. Для производства плитки до 20 м^2 в смену необходимо помещение площадью 30 – 50 м^2. В помещении обязательно наличие исправных коммуникаций — электроснабжения (с напряжением 380 В), водопровода, теплоснабжения и канализации.

На участке должны быть предусмотрены места для установки оборудования; для подготовки состава – смешивания компонентов, проверки правильности дозирования, при необходимости – взвешивания; для складирования сырья; для хранения готовой продукции – плитки из резиновой крошки; место для рабочего персонала.

Кроме того, при организации и запуске производства плиток из резиновой крошки на производстве в обязательном порядке предусмотреть соблюдение правил труда, пожарной, санитарной и экологической безопасности.

Для производства в смену 20 м^2 готовой продукции достаточно одного – двух сотрудников. Руководитель сам будет заниматься сбытом продукции, развозом ее заказчикам. Ведение бухгалтерского учета можно отдать на аутсорсинг.

Оптимальный вариант для новичка – приобретение готовой производственной линии. Такие предложения на российском рынке есть. Такой вариант более предпочтителен, так как вы получаете и надежного поставщика резиновой крошки, и оборудование, производительность которого уже проверена на конкретных видах сырья. Также, подобное сотрудничество снимает вопрос с сервисным обслуживанием машин.

На сегодняшний день популярна «холодная» технология производства тротуарных плит из резины. Сначала в резервуар промышленного миксера выгружается крошка из резины, после чего к сырью добавляется клей. Затем компоненты тщательно смешиваются между собой до образования однородной массы. После этого подготавливаются пресс-формы, куда и загружается готовая сырьевая масса. Под большим давлением резина с клеем прессуются, в результате чего на выходе получается плитка. Сырые плиты отправляют в специальные сушильные камеры, где они сушатся в течение 4-6 часов при температуре 60°С. По окончании производственного процесса готовую плитку помещают на склад, где она хранится до момента отправки заказчикам при температуре окружающей среды от -30 °С до +40 °С с соблюдением пожарной и санитарно-гигиенической безопасности.

Предлагать свою продукцию можно широкому кругу потенциальных покупателей. Можно расклеить объявления в частном секторе: жители коттеджных поселков обязательно заинтересуются такими изделиями. Эффективна и реклама в местных СМИ. С оптовыми покупателями необходимо работать лично. Встречаться с руководителями оптовых баз и магазинов строительных материалов, крупных и небольших строительных фирм, организаций и частных компаний, специализирующихся на обустройстве территории. Составить привлекательное деловое предложение, предложить оптовым или постоянным покупателям льготные условия сотрудничества. Важно располагать полным набором сертификатов и акцентировать на экологической чистоте, долговечности и надежности своей плитки. Максимально расширять ассортимент. Если крупным организациям важны стандартные и универсальные размеры и цвета, то для дизайнерских фирм предпочтителен широкий выбор эксклюзивных видов. О сезонных скидках также следует подумать. Крупно-оптовые покупатели практикуют закупку товаров по низким ценам в периоды затишья. Разумное снижение цены, позволяющее получать выгоду от продажи больших партий лучше, чем простой. Рассмотреть вариант организации профессиональной бригады по укладке вашей плитки. Это будет иметь успех у частных заказчиков. Если предприятие сможет предоставлять комплексные услуги, репутация фирмы и доходы обязательно пойдут в рост.

Вопрос утилизации покрышек в Чувашии стоит давно. Отработанного материала действительно много, его выбрасывают на свалки, в места, которые совсем для этого не предназначены. Такое вторичное производство помогает также в решении довольно злободневного вопроса, затрагивающего утилизацию изношенных шин. Как результат, происходит реальная защита окружающей природной среды.

Производство резиновой плитки перспективное направление, в котором пока отсутствует значительная конкуренция. Прогнозы по росту рынка весьма оптимистичные и демонстрируют тенденцию к росту. Сейчас отличное время, чтобы начать интересный и достаточно прибыльный бизнес. Эксперты говорят, что выгоднее начать производство в конце зимы или ранней весной, так как до осени можно реализовать значительную часть продукции для благоустройства на улице и параллельно найти клиентов, которые будут покупать плитку зимой.

Литература

1. Виханский О. Практикум по курсу «Менеджмент». – М.: Гардарика, 2016. —164 с.

2. Ефремов В.С. Стратегия бизнеса. Концепции и методы планирования. – М.: Финпресс, 2019. — 210 с.

3. Экономическая стратегия фирмы. Учебное пособие. / Под ред. проф. А.П. Градова – СПб.: Специальная литература, 2017. — 96 с.

4. Справочная правовая система Консультант Плюс.

Интернет-ресурсы:

http://kakbiz.ru/- Готовый бизнес-план

http://melnicabiz.ru/ - Рентабельность предприятия / Расчет Онлайн

https://www.syl.ru/article/331201/mini-biznes-proizvodstvo-rezinovoy-plitki

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАЗБИВКА ТРАССЫ

Макаров Сергей Аркадьевич, студент

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Актуальность. На сегодняшний день благодаря новым технологиям в обработке информации, геодезистам удалось значительно облегчить работу. Сейчас в геодезии используется современное оборудование для создания новых данных, с помощью которого можно заменить часть камеральной работы и создать возможность расчета необходимых данных на месте.

Цель работы:

Задачей данной работы является изучение способов вычислений и создания данных при помощи программного обеспечения тахеометра.

Задачи моей работы:

- Значительное ускорение работы в полевых условиях;
- Снижение вероятности возникновения проблем с выполнением расчетов;
- Проведение контрольных замеров на точность обработки измерений;
- Повышение производительности;

В чем преимущества и недостатки использования внутренних возможностей прибора?

Плюсы:

- Выполнение необходимых работ на местности;
- Доступность освоения, т. к. осваивается по мере использования прибора;
- Производительность при выполнении расчетов;
- Точность созданных данных.

Минусы:

- Как правило, набор этих функций ограничен;

Проектирование и строительство трассы – это очень сложный процесс, в котором необходимо учесть множество факторов. Иногда возникают проблемы с обработкой и не всегда удается избежать человеческого фактора. Но трудоемкие расчеты можно автоматизировать, использовав возможности приборов. Проверка точности выполнения работы осуществляется с помощью таблицы сравнения.

В процессе создания автомобильной трассы необходимо выполнить следующие этапы:

1) Рекогносцировка местности:

▪ Изучение, обследование местности;

2) Камеральная обработка:

▪ Проектирование начала и конца трассы;

▪ Расположение вершин поворота трассы.

3) Полевые работы:

▪ Использование программного обеспечения прибора для проектирования элементов круговой кривой, пикетов трассы;

▪ Разбивка и закрепление пикетов трассы;

▪ Создание таблицы сравнения;

Создание трассы при использовании ПО роботизированного тахеометра. Ввод данных: начальный и конечный пункт трассы, вершины поворотов. Рассмотрим часть проделанной работы: расчет пикетов на круговой кривой трассы.

Рис. 1 - Функция для создания пикетов начала и конца кривой

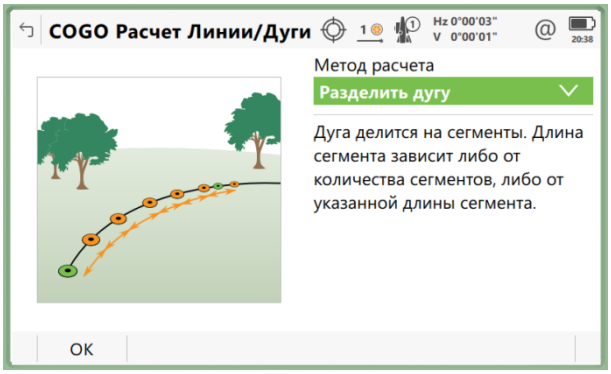


Рис. 2. Создание пикетов на дуге

Рис. 3. Проектирование трассы

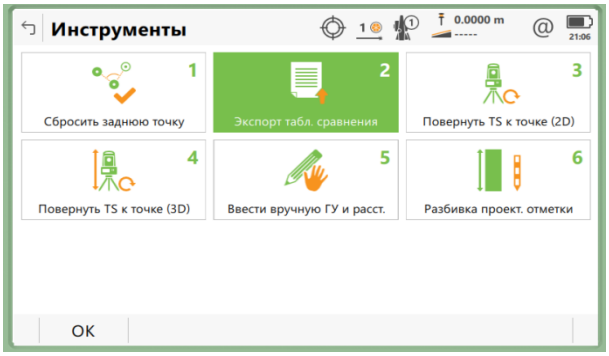


Рис. 4. Создание таблицы сравнения

После завершения всех расчетов необходимо удалить все лишние точки, такие как вершины углов поворота. После этого можно приступать к разбивке. После разбивки создается таблица сравнения результатов разбивки с проектными данными сравнения.

Заключение

При выполнении работы, рассмотрены и выполнены:

- Проектирование трассы;
- Проверка точности разбивки пикетов трассы в таблице сравнения.
- Увеличивается производительность и точность обработки при выполнении расчетов в программном обеспечении, так как сразу виден результат в полевых условиях.
- Выводы:
- Увеличение производительности геодезических работ за счет использования внутреннего ПО тахеометра;
- Проверка полученных результатов в полевых условиях.

При этом нужно искать другие способы выполнения поставленной задачи, которые бы позволили упростить работу специалиста и исключить погрешности в работе с измерительными приборами.

Литература

Инженерная геодезия Геодезические разбивочные работы учебное пособие / Е.Б. Михаленко, Н.Д. Беляев, В.В. Вилькевич, Н.Н. М.: Инфра-Инженерия.- 2018 – 236 с.

БИЗНЕС ПЛАН СОЗДАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧАСТНОЙ ПАСЕКИ

Прохорова Марина Николаевна, преподаватель
«Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Пчеловодство играет очень важную роль в нашем народном хозяйстве и экономике нашей страны. Благодаря разведению пчел получают не только ценнейший натуральный диетический продукт - мед, который считается самым древним лакомством, но и прополис, цветочную пыльцу, маточное молочко, которые применяют в качестве пищевых добавок в диетическом питании и лечебных целях: они повышают работоспособность и выносливость организма человека, укрепляют его иммунную систему. Кроме того, все эти продукты используют в парфюмерно-косметической промышленности. Значение пчел в опылении энтомофильных сельскохозяйственных культур велико. Это повышает их продуктивность на 50-200% и улучшает качество плодов, ягод, семян. Пчеловодство – одно из древнейших занятий человека. Пчел разводили не только для хозяйственных нужд, они были интересным объектом для наблюдения.

Россия является одним из крупнейших производителей меда в мире, обеспечивает около 4.5% от общемирового объёма производства меда. Но одной из наиболее актуальных проблем для отечественных производителей в настоящее время является проблема сбыта произведенной продукции. Потребление меда в России растет с каждым годом, чему во многом способствует интерес людей к здоровому образу жизни. К тому же мед является вкусным и ценным продуктом питания, а также обладает лечебными свойствами. Поэтому мед всегда будет пользоваться спросом. Поэтому при выборе наиболее эффективного и перспективного направления развития бизнеса был выбран рынок меда.

Целью работы является разработка бизнес-плана создания и развития частной пасеки.

Для достижения поставленной цели мы решили следующие задачи:

1) рассмотрели теоретические основы бизнес-планирования;
2) проанализировали основные тенденции рынка меда;
3) провели анализ рынка, разработали план маркетинга;
4) разработали план производства, организационный и финансовый планы;
5) провели анализ рисков

В ходе разработки бизнес - плана мы использовали различные методы и рассчитали показатели, позволяющие получить качественную и количественную оценку реализации инвестиционного проекта.

Пчеловодству гарантированы. хорошие перспективы его дальнейшего развития как отрасли, производящей ценнейший пищевой продукт - мед бесспорно натурального происхождения, питательные, деликатесные и целебные свойства которого не имеют аналогов. Ни одна попытка синтезировать натуральный пчелиный воск химическим путем не увенчалась успехом. Поэтому он остается абсолютно незаменимым сырьем более чем в 40 отраслях промышленности. Маточное молочко, прополис, пчелиный яд и перга уникальны по своим целебным свойствам. Принимая во внимание дороговизну, недостаточную эффективность и негативные последствия целого ряда препаратов - производных химического синтеза, а также возрождающийся интерес к апитерапии и растущие масштабы медико-биологических исследований и клинических испытаний биологически активных продуктов пчеловодства, можно заявить, что спрос на последние будет увеличиваться.

Литература

1. Коршунова, Е.М. Бизнес-план инвестиционного проекта: учеб. пособие / Е. М. Коршунова, Н. А. Малинина, К. В. Малинина. – СПб.: Изд. СПбГАСУ, 2011. – 135 с.

2. Форд, Б. Руководство Ernst & Young по составлению бизнес-планов / Брайен Форд, Джей Борнстайн, Патрик Пруэтт; пер. с англ. М. Суханова. – М.: Альпина Паблишерз, 2010. – 258 с.

3. Семиглазов, В.А. Бизнес-планирование: Учеб. пособие / В.А. Семиглазов. – Томск: ЦПП ТУСУР, 2014. – 89 с.

4. Каких видов может быть бизнес план. – http://bisnesideya.ru/biznesplany/kakix-vidov-mozhet-byt-biznes-plan.html

5. Справочник пчеловода издательство «Эксмо»

6. Стрекалова, Н.Д. Бизнес-планирование: Учебное пособие (CD с учебными материалами) / Н.Д. Стрекалова. – СПб.: Питер, 2012. – 352 с.

7. Энциклопедия экономиста: структура бизнес-плана. – http://www.grandars.ru/college/ekonomika-firmy/struktura-biznes-plana.html

8. Бизнес-планирование: учеб. пособие / В.А. Богомолова, Н.М. Белоусова, О.В. Кублашвили, Р.Ю. Ролдугина. – М.: МГУП им. И. Федорова, 2014. – 250 с.

9. Попов, В.М. Бизнес-планирование: анализ ошибок, рисков и конфликтов / В.М.Попов, С.И. Ляпунов, Л.Л.Касаткин. – М.: КноРус, 2003. – 448 с.

10. Официальный сайт ООН по промышленному развитию в Российской Федерации www.unido.ru

11. Официальный сайт организации «Альт-Инвест» http://www.alt-invest.ru

12. Налоговый кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 года N 146-ФЗ

13. Соловьева, И.А. Инвестиции и инвестиционный анализ: учебное пособие для практических занятий / И.А. Соловьева. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 98 с.

РАЗРАБОТКА СЕРВИСА ПО ИСПОЛНЕНИЮ ЖЕЛАНИЙ «WISH.MEN»

Самедова Валерия

Федотова Наталья Ивановна, руководитель, преподаватель спец. дисциплин

«Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж» Минобразования Чувашии

Перед началом разработки сайта необходимо сделать анализ сайтов-конкурентов. Это нужно для того, чтобы найти сильные и слабые стороны своего проекта и «узнать врага в лицо». Для этого были рассмотрены ошибки, интересные решения, расположение блоков на сайтах конкурентов. Проанализировав их, сделан начальный макет сайта.

Следующим этапом шло обсуждение с заказчиком и внесение необходимых корректировок. Для привлечения внимания были выбраны необходимые цвета, определены начальные страницы и продуманы ключевые слова, в том числе и для SEO-оптимизации.

Второй этап заключался в выборе программного обеспечения для разработки сайта. Для дизайна были выбраны приложения: Figma, Adobe Photoshop. Для разработки кода – Visual Studio Code. В приложении MindMeister была разработана карта сайта.

На третьем этапе работы над проектом была создана структура сайта и майнд-карта. Структура сайта – это четкая схема, по которой будет разрабатываться ресурс. Наглядная структура покажет вид будущего сайта.

Любой ресурс создается согласно определенному плану. Именно он отображает структуру сайта. В плане обязательно указывается, как должны располагаться страницы ресурса относительно друг друга. Чаще всего это делается в виде графической схемы с отдельными блоками и связывающими их стрелками (Рисунок 1).

Рис. 1. Структура сайта

Разработка майнд-карты помогает структурировать и визуализировать страницы сайта. На сайте имеются следующие страницы (Рисунок 2): главная, каталог, партнерам, личный кабинет, подборки, мои желания, о компании, обзор.

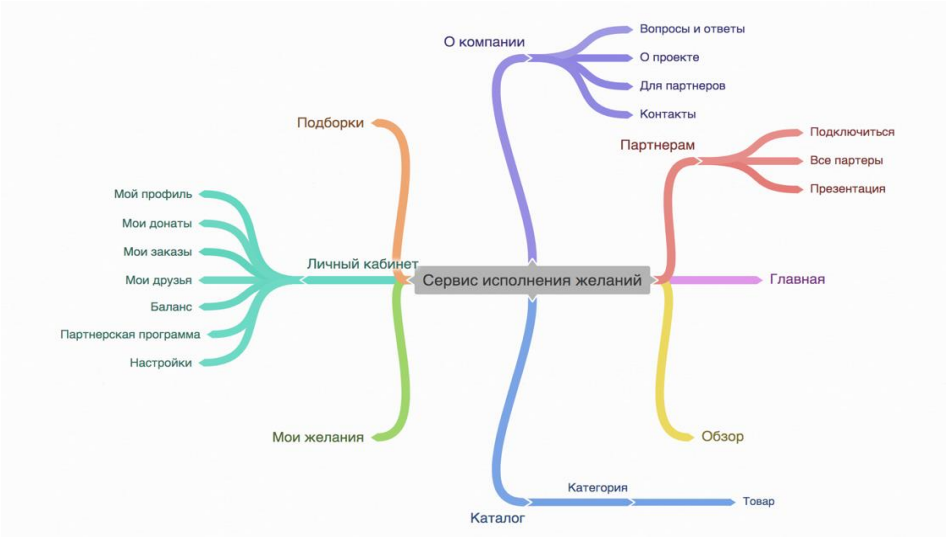


Рис. 2. Майнд-карта сервиса

На следующем этапе был создан вайрфрейм сайта, выбрано цветовое решение и нарисованы эскизы (Рисунок 3):

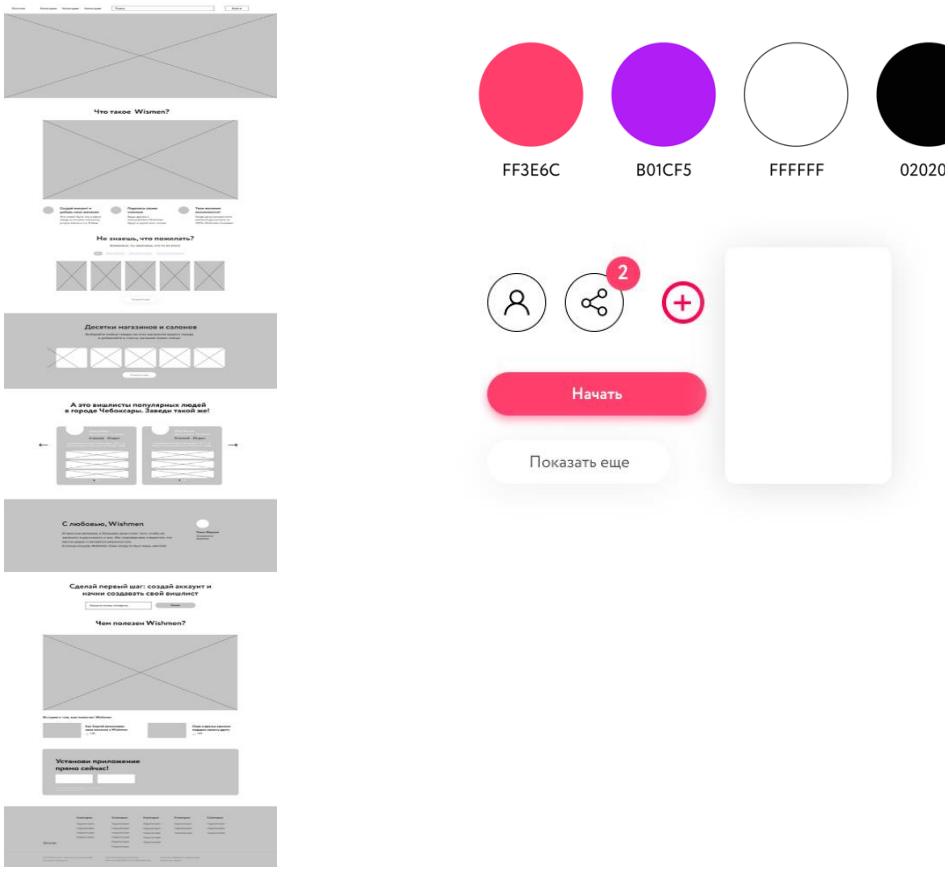


Рис. 3. Этап создания вайрфрейма и
выбора цветового решения сайта

На пятом этапе были выбраны шрифты, разработан логотип и нарисованы иконки (Рисунок 4).

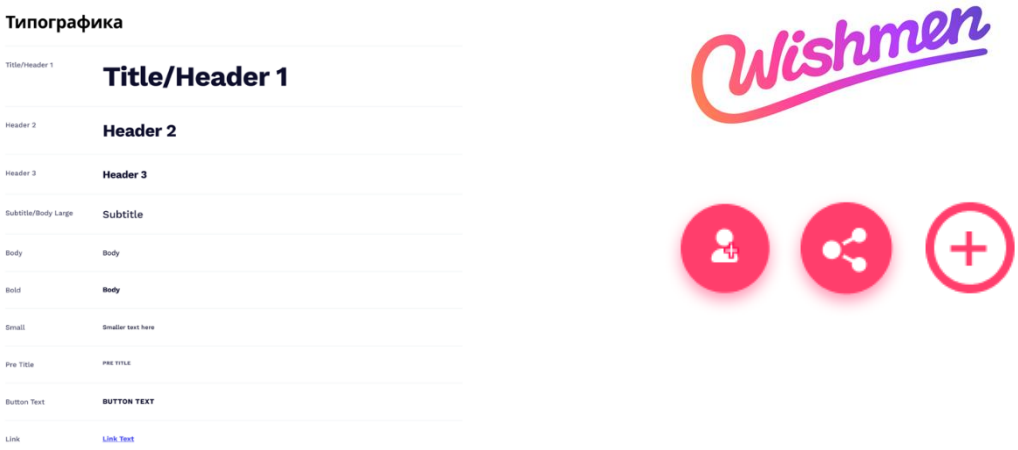


Рис. 4. Выбор шрифтов, разработка логотипа и иконок сайта.

После выбора основных элементов сайта был разработан дизайн и сайт wish.men (Рисунок 5). Данный сервис не стоит на одном месте и обновляется по мере необходимости.

Рис. 5. Дизайн сайта.

Литература

1. Интернет ресурс «envybox – блог». Режим доступа: Структура сайта: классические составляющие + фишки (envybox.io)

2. Журнал о технологиях «prointerest.ru» Режим доступа: Структура интернет-магазина: ключевые страницы и разделы (prointerest.ru)

УМНЫЕ ОСТАНОВКИ

Сергеев Руслан Юрьевич, студент
Канашский педагогический колледж Минобразования Чувашии

Во всем мире наблюдается процесс быстрого распространения Smart технологий. Новые технологии открывают новые возможности в экономике, управлении, образовании. Развитие федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» подарило нам «умные» остановки. Практически в каждом населенном пункте имеются остановки общественного транспорта. Однако, их оформлению и содержанию уделяется недостаточное внимание. Одним из составляющих решения данной проблемы является использование умных остановок на улицах города. Умные остановки оснащены интеллектуальной информационной системой, которая позволяет получать данные о расписании следования маршрутных транспортных средств, времени ожидания, стоимости рекламы. В будущем возможно оснащение умных остановок терминалами для покупки билетов.

Ввод в эксплуатацию умных остановок России начался в 2013 году в Москве. Сегодня умные остановки есть во многих наших городах. Проект «Умные остановки» функционирует через сервер, который объединяет весь общественный транспорт при помощи модулей GPS/ГЛОНАСС. Таким образом и осуществляется передача актуальной информации о состоянии дел на дороге, которая оперативно выводится на специальное сенсорное табло.

Существует две модели умных остановок: с интерактивным модулем и модель с интерактивным модулем и крытым павильоном.

В наиболее полной комплектации умная остановка может содержать:

1. Информационное табло, позволяет отслеживать график движения общественного транспорта.

2.Навигационное интерактивное табло. Пассажир может сориентироваться в пространстве, проложить на карте индивидуальный маршрут и скопировать его на мобильное устройство.

3. Система инфракрасного обогрева на потолке павильона, оснащенная датчиками движения. Инфракрасные обогреватели при минимальных энергозатратах обеспечивают комфортную температуру в холодное время года.

4. Энергосберегающее светодиодное освещение. На крыше объекта устанавливаются солнечные батареи, благодаря которым «умная» остановка энергетически полностью автономна.

5. Звуковое информирование для слабовидящих.

6. Система видеорегистрации: 4 камеры видеонаблюдения, информация с которых в режиме реального времени поступает на пульты дежурной части городского управления МВД.

7. Беспроводная кнопка вызова помощи для вызова служб экстренного реагирования при возникновении опасной ситуации3. «Умные» остановки в Чувашии

Пилотный проект «Умные» остановки, стартовал в столице Чувашии 13 июня 2013 года. Прошло тестовое включение 4-х электронных светодиодных табло на остановках ул. космонавта Николаева, пл. Республики, ул. Дзержинского, Дом торговли. В 2013 году система «отслеживала» только троллейбусы, оснащенные навигационным оборудованием ГЛОНАСС/GPS. Сегодня к проекту подключены маршрутки и автобусы. Работы по наладке и обслуживанию проекта «Умные остановки» проводит Муниципальное бюджетное учреждение «Чебоксары-Телеком». Отследить движение транспорта, можно на Интернет-ресурсе общественного транспорта города Чебоксары http://buscheb.ru/ В настоящее время в Чебоксарах насчитывается 200 умных остановок базового типа с интерактивным модулем, 5 из которых расположены в историческом центре города. Стоимость одной умной остановки варьируется от 600 тыс.рублей до 1,5млн.рублей.

Гордостью республики является первая в республике «Умная» остановка в сельской местности. Она находится в деревне Сугайкасы Канашского района. В отличие от остановок города Чебоксары эта умная остановка представляет собой крытый павильон. Питание данного объекта происходит за счет солнечной электростанции, что позволит сельскому поселению сэкономить денежные средства на электроэнергию. Умная остановка подключена к «умной панели», что позволяет остановке работать от солнечных батарей. В планах установка «умного блока» с помощью которого можно будет, не покидая остановки, получать информацию о движении общественного транспорта..

Проект «Умные остановки» призван помочь решить многие проблемы, связанные с общественным транспортом. Многие жители отказались бы пользоваться собственными автомобилями, если бы были уверены, что смогут быстро и комфортно уехать общественным транспортом. Это разгрузило бы городские магистрали, сократило бы число автомобильных пробок — и в целом городская среда стала бы более благоприятной и экологичной.

Проведенный анализ ответов студентов на вопросы анкеты показал слабую их информированность в этом вопросе. Информация об умных остановках в доступной форме и результаты опроса оформлены в виде презентации. Работа над проектом вызвала гордость за свою

республику, идущую в ногу с современными технологиями. Надеюсь, что умные остановки придут и родной Канаш. Материалы работы могут быть использованы для проведения тематических классных часов, для расширения кругозора и знакомства с использованием новых технологий в повседневной жизни. Тематический классный час по данной теме был проведен в группе, вызвал большой интерес и бурное обсуждение.

Литература

Пилотный проект «Умные остановки» стартует в Чебоксарах. — Текст : электронный // г. Чебоксары Чувашской Республики : [сайт]. — URL: https://gcheb.cap.ru/news/2013/06/13/pilotnij-proekt-umnie-ostanovki-startuet-v-chebok (дата обращения: 01.03.2022).

ПРИМЕНЕНИЕ ГЕОДЕЗИЧЕСКОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРИ ФАСАДНОЙ СЪЕМКЕ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

Степанов Максим Александрович, студент
ГАПОУ ЧР «Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства» Минобразования Чувашии

Актуальность. Развитие технологий не стоит на месте. В геодезии новые оборудования выпускают каждый год, с каждым годом человеческий фактор в геодезии уменьшается. Инспектирование поверхности проводилось долгими расчетами и обработкой в устаревших программных обеспечениях в 3-4 этапа, сейчас сильно сократили время на производство этой работы с помощью программного обеспечения Leica Captivate.

Цель работы: Показать автоматизацию современных технологий по обработке съемки объекта недвижимости.

Задачи работы:

- Произвести топографическую съемку объекта в программном обеспечении Leica Captivate.
- Анализ топографической съемки
- Проверка проектных геометрических параметров с фактическими

Фасадная съемка объекта включает в себя три этапа работы:

1. Рекогносцировка местности у объекта – это осмотр территории и анализ геометрических параметров объекта. Для съемки фасада рекогносцировка необходима, чтобы установить тахеометр для съемки фасада.
2. Съемка/сканирование фасада: двери; окна, крыльцо балконы.

В симуляторе Leica Captivate можно сделать съемку в виртуальной реальности, это помогает обучающимся ознакомится с производством работы, чтобы при выходе на настоящую съемку они уже знали как это выполняется.

3. Передача съемки через облачное хранилище на компьютер. Это такая система где можно передавать снятые данные на компьютер. На компьютере стоит та же программа, что и в тахеометре Leica Captivate. Это очень большой плюс и он в том, что можно снять весь объект прибором и пойти обрабатывать за компьютером.

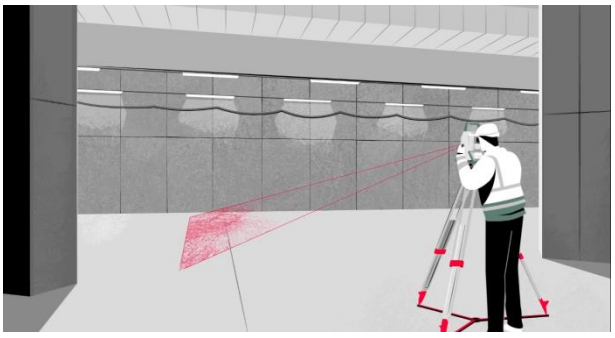


Рис. 1, 2. Сканирование фасада тахеометром Leica TS 16

4. Обработка данных в программном обеспечении Leica Captivate. В обработке предстоит сделать инспектирование фасада – сравнение фактических данных (измеренных) от проектных.

Выполняется это через одно приложение в данном программном обеспечении «Проверка поверхности». Сделать сравнение можно по многим параметрам, задавая одну точку по которой строится вертикальная или горизонтальная плоскость, а далее в сравнение идут снятые точки фасада. В конечной работе программа рассчитывает отклонения и делает отчет отклонений.

Рис. 3. Выполнение инспектирования фасада

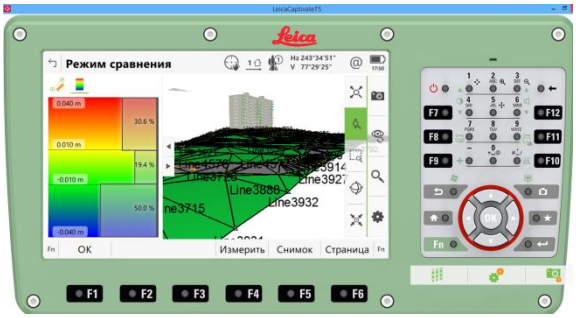


Рис.4. Анализ по цветовой шкале отклонения

Рис.5. Статистический отчет

Сравнив старые программные обеспечения где на эту работу уходило по 30 минут, а то и час, можно сделать вывод то что новое программное обеспечение Leica Captivate прогрессивнее и легче старых, так как в программном обеспечении Leica Captivate на данную работу уходит 10 минут.

Заключение.

При выполнении работы, рассмотрены и выполнены:

- Сканирование фасада здания
- Инспектирование поверхности
- Анализ выполненной работы

Съемка фасада здания производится тахеометром Leica TS10; TS16; MS60. Каждый тахеометр оборудован программным обеспечением Leica Captivate, где инспектирование фасада можно сделать, но на улице не всегда удобно это сделать. Поэтому лучше экспортировать съемку на компьютер и обработать в том же программном обеспечении без каких либо помех. Облегчение в том, что теперь в прибор можно загрузить IFC проект созданный в программном обеспечении Revit.

Инспектирование поверхности совершено новый продукт для обработки, он сокращает время в разы, а его точность в расчётах максимальная.

Литература:

ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения.
Leica Geosystems/ Leica TS 16 руководство пользователя.
Hexagon руководство пользователя.

ВНЕДРЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ЧАСТЬ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Федотова Наталья Ивановна, преподаватель,
Межрегиональный центр компетенции - Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

Проектное обучение обычно трактуется как образовательный подход, в результате которого студенты представляют разработанное востребованное практическое решение проблем различных сфер жизни общества, используют подход жизненного цикла проекта, междисциплинарные связи, сотрудничают с внешними участниками и куратором проектной деятельности, изучают теоретический материал, чтобы применить его для реализации проекта, достигают конкретных конечных результатов, которые можно применять в повседневной жизни.

Ключевой принцип проектного обучения заключается в ориентации на практическое решение проблем и ситуаций. Целесообразно, что проблема или ситуация, на решение которой направлено проектирование, должны быть практически актуальной, касающейся реального мира. Тогда, соответственно этому принципу, мотивация студентов на выполнение проектов будет сильнее.

Также принцип проектного обучения не обходит и междисциплинарность. Это означает, что для разработки качественного проекта нужны знания в различных областях. Таким образом, междисциплинарный характер, лежащий в основе проектной деятельности, необходим для реализации проектов.

Необходимо стремиться в проектной деятельности к студенто-центрированному обучению – роль преподавателя смещается к личностно-ориентированному сопровождению студента и выбору инструментов и методов создания проекта.

Жизненный цикл проекта при студенто-центрированном обучении должен содержать следующие этапы: предпроектный этап, работа в проекте, отчетный этап.

На предпроектном этапе преподаватель проводит комплекс мероприятий, который помогает обучающемуся сформировать облако идей, карту проекта, паспорт проекта, утверждение проекта.

Работа в проекте предполагает целенаправленную работу со студентами, движение, участие в мероприятиях по созданию проекта.

Отчетный этап может включать финальную конференцию по защите проектов, создание отчетной статьи, рефлексию.

Вовлекая студентов в проектную деятельность, преподаватель может использовать следующие виды работ:

- исследовательские задачи;
- прикладные аналитические задачи;
- сервисные задачи.

Проектная деятельность может быть организована как в учебное, так и во внеурочное время.

Главная цель обучения и вовлечения в проектную работу обучающихся –мотивация их на новые открытия и обучение навыкам работы над реальными проектами. Так, целью исследовательских проектов является проведение исследования, в результате которого предполагается создание статьи, публикации, аналитического обзора какого-либо продукта. При проектировании прикладных проектов необходимо направить все внимание на решение прикладной задачи, результатом которой будет разработанное и обоснованное проектное решение, готовый продукт, бизнес-анализ или бизнес-план. Для сервисных проектов важно решение поставленных задач для обеспечения текущей работы, при верном и грамотном решении которого будет определен вклад участника в организацию какого-либо мероприятия, например, конференции, олимпиады и т.д.

Чтобы достаточно квалифицированно решать проектные задачи, студент должен учитывать следующие требования:

- Проектирование должно зависеть от проблемы, значимости, востребованности, актуальности.
- Реализация проекта должна проходить полный жизненный цикл от замысла до эксплуатации и усовершенствования готового результата.
- Решение поставленной проблемы должно быть оригинальным, т.е. поиск уникальности проекта не должен, по возможности, повторять пройденный алгоритм.

− Необходимо взаимодействовать с различными профессиональными сообществами, занимающимися рассматриваемыми задачами, для того, чтобы требования профессионального сообщества учитывались на этапах реализации проекта и оценке результата.

− При достижении результатов проектов студенту следует проявить самостоятельность, учет ограниченности ресурсов, осознанность в выборе организационных решений и помнить, что работа имеет не только образовательный результат, но и практическо-материальный, т.к. отвечающую востребованности, значимости, актуальности и инновациям разработку можно внедрить в производство.

Литература

1. Ахременко Я.А., Слепцов А.П., Современные подходы к организации научно-исследовательской работы студентов в условиях инновационного развития вуза» Режим доступа: – https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-organizatsii-nauchno-issledovatelskoy-raboty-studentov-v-usloviyah-innovatsionnogo-razvitiya-vuza/viewer

2. Методические рекомендации по выполнению исследовательских работ студентов (multiurok.ru). Режим доступа: – https://multiurok.ru/files/mietodichieskiie-riekomiendatsii-po-vypolnienii-71.html

3. Проектное обучение. Под ред. Л.А. Елистратовой, Н.В. Исаевой. Москва – 2018г.

ИНСПЕКТИРОВАНИЕ ФАСАДА ЗДАНИЯ

Шарифзянов Ильнар Ильдарович, студент

Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Актуальность. В геодезическом производстве применяется разнообразное оборудование для инспектирования фасадов зданий и сооружений, начиная от оптических нивелиров до роботизированных тахеометров и лазерных сканеров. Важно найти способ выполнения работы с подбором оборудования, которое было бы наиболее эффективно в плане производительности, точности выполнения обследования и для дальнейшего внедрения в производственную деятельность.

Цель работы:

- Обследование технического состояния части здания техникума для выявления отклонений от нормативных и проектных значений, необходимости проведения ремонтных или восстановительных работ.

Задачи работы:

- Выполнение фасадной съемки корпуса Б техникума;
- Сравнение с проектными данными;
- Обследование фасада здания;
- Применение данного метода в дальнейшем на производстве.

Достоинства и недостатки использования роботизированного тахеометра Leica TS16**.**

Достоинства:

- Производительность при выполнении сканирования фасада;
- Производительность при формировании отчетов;
- Легкость освоения измерения и обработки тахеометром.

Недостатки:

- Стоимость оборудования.

Техническое обследование фасадов представляет собой комплекс исследований, проводимый для оценки текущего технического состояния конструкций, определения степени опасности дефектов, выявления отклонений от нормативных и проектных значений, необходимости проведения ремонтных или восстановительных работ.

Обследование фасада проводится по инициативе собственника здания по составленному техническому заданию. Периодичность проверок регламентирована ГОСТ 31937-2011. По стандарту независимое обследование проводят:

- В течение 2-х лет после ввода в эксплуатацию.
- Раз в 10 лет нормальных условиях.
- Раз в 5 лет, в условиях влажного климата, вибрации, сейсмичности.

При обработке полевых измерений невозможно исключить человеческий фактор, случаются ошибки в расчетах. Но трудоемкие расчеты можно автоматизировать, работая роботизированным тахеометром Leica TS16**.**

Инспектирование фасадов по части геодезии, состоит из следующих этапов:

1.Полевые измерения:

- ❖ Определение координат станции и ориентирование электронного тахеометра;
- ❖ Сканирование фасада.

2. Камеральная обработка:

- ❖ Импорт проектного облака точек в тахеометр;

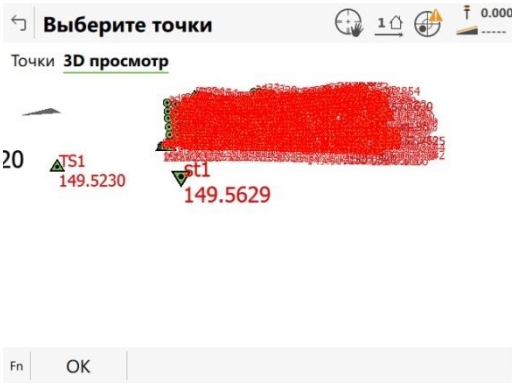


Рис. 1. Общий вид облака точек

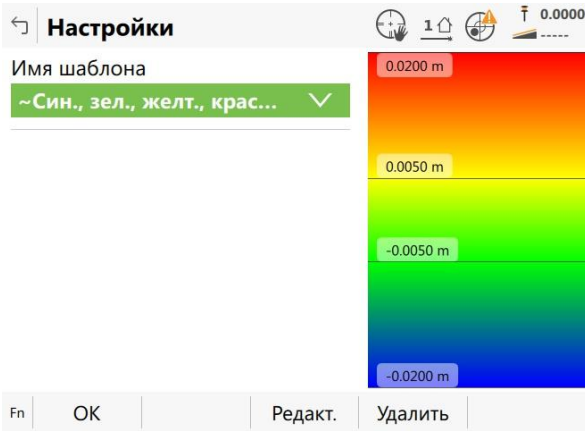


Рис. 2. Допуски

- ❖ Сравнение проектных данных с измеренными точками с заданными допусками отклонения;

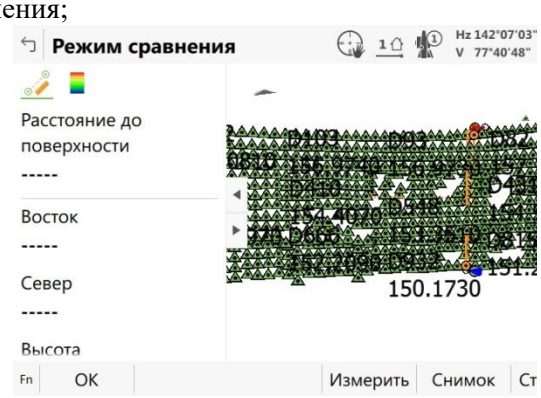


Рис. 3. Сравнение измеренного облака точек с проектными данными

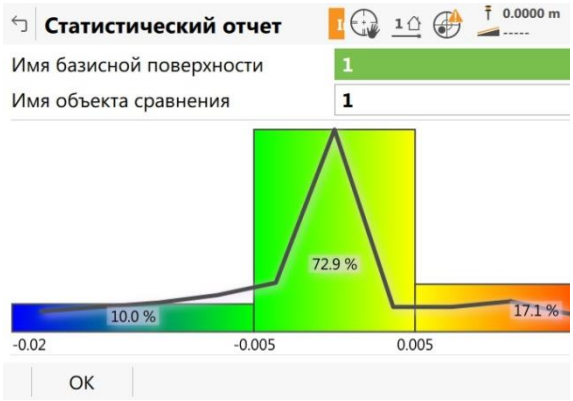


Рис. 4. Статистический отчет

- ❖ Формирование отчетов с результатом обследования;
- ❖ Отправка отчетов заказчику работ через облачные сервисы.

Заключение

- ❖ Использование роботизированных тахеометров повышает производительность полевых измерений и камеральной обработки;
- ❖ Повышает точность обработки измерений;
- ❖ Сокращается время на инспектирование фасадов;
- ❖ Позволяет использовать облачные сервисы для передачи отчетов заказчику работ.

Необходимо искать альтернативные способы выполнения поставленной задачи, которые позволят облегчить работу специалиста и исключить погрешности при обработке измерений.

Литература

1. ГОСТ 31937-2011 Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния;

2. Leica Captivate. Техническое руководство, 2021г.;

ИНТЕРАКТИВНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 21.02.08 ПРИКЛАДНАЯ ГЕОДЕЗИЯ

Шарифзянова Ирина Ивановна, преподаватель
Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии

Применение интерактивных форм в процесс обучения на геодезических дисциплинах и практиках – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов специальности 21.02.08 Прикладная геодезия.

В процессе моей педагогической деятельности, внедрены следующие интерактивные формы обучения: метод проектов, круглый стол, творческие задания, работа в малых группах, видеоконференция, групповое обсуждение и т.д. Проведенные исследования в течении педагогической деятельности, подтверждают, что использование данного метода является наиболее эффективным решением, способствующим обучению студентов. Студенты лучше осваивают материал, который они изучали посредством активного вовлечения в учебный процесс. На лабораторных занятиях и учебной практике, где студенты работают в малых группах (бригадах), происходит активный обмен знаниями и умениями. При выполнении проектной, исследовательской работы – наглядно виден процесс через защиту проектных работ студентами.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных метода работы в малых группах, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов данной группы без исключения. Студенты в процессе работы делятся на подгруппы, в которых производят геодезические измерения во время выполнения лабораторных работ и прохождения геодезической практики. При этом у каждой подгруппы имеются свой объект для измерения и комплект геодезического оборудования.

При совместной, групповой деятельности каждый студент вносит свой вклад в общую работу, например по выполнению теодолитной съемки участка, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами измерения и обработки геодезических измерений. И каждый член малой группы (бригады) выполняет свою роль, как на производстве: главный геодезист (организует работу бригады, направляет на правильные действия при выполнении измерений и расчетов); геодезист (выполняет измерения теодолитом, нивелиром, тахеометром, ГНСС приемником); речник (показывает местоположение пикетов с помощью вехи, рейки, отражателя), камеральщик (ведет абрис, выполняет записи в журналы измерения горизонтальных, вертикальных углов, в ведомость промера сторон и журнал нивелирования и т.д.). Организуется групповая работа, при этом ведется работа с инструкциями, журналами измерений и различными источниками информации.

Бригадный метод в процессе освоения геодезических дисциплин основан на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается обучение, характеризуемое открытостью, взаимодействием преподавателя и студентов, накоплением совместного знания, опыта, равенством их аргументов, возможностью взаимного контроля и оценки.

При этом преподаватель вместе с новыми знаниями ведет студентов к самостоятельному поиску информации, новых методов, приемов измерения или камеральной обработки. Задачей преподавателя становится создание условий для инициативы студентов, поиска новых способов, методик выполнения измерений и расчетов. Преподаватель выполняет функцию помощника в работе и одного из источников информации, кроме тех, которые они берут с различных инструкций, ГОСТов, путем самостоятельного поиска решений.

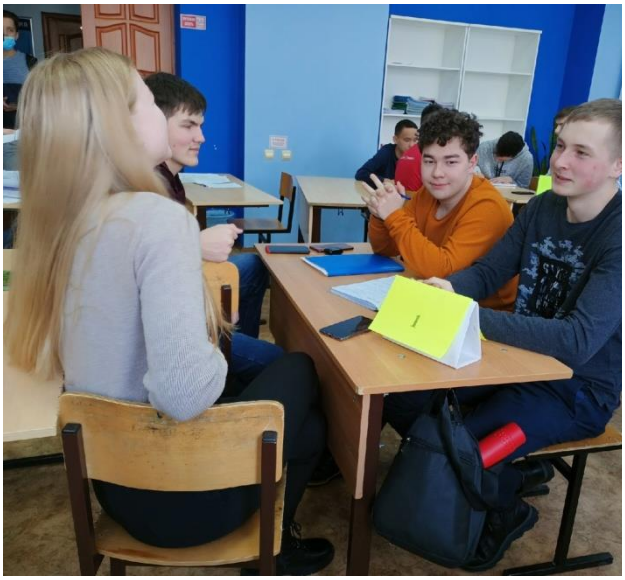


Фото 1. Групповой метод обучения

Особую роль играет метод проектов, в творческом и познавательном развитии студентов, раскрытие, как личности. Выданная задача для получения конечного продукта, как инспектирование фасадов зданий, определение объема склада сыпучего материала, проектирование и разбивка трассы, создание таблиц в электронных таблицах EXCEL для выполнения камеральной обработки измерений, выполнение топографического плана с применением современных роботизированных тахеометров и прикладных программ, предполагает размышления, действие к поиску новых методик и их развитию в области их сферы деятельности, т.е. геодезии. Ребята во время учебного процесса используют, как оптическое оборудование, так и современное геодезическое оборудование, программное обеспечение. Есть возможность для сравнительного анализа, исследования и изучения различных способов производства геодезических измерений и камеральной обработки; предложения своих новых идей, разработки своих методик выполнения измерений или обработки.

Сам процесс защиты результатов исследований происходит также в активной форме, поскольку студент приводит решение какой - либо из своих задач, аргументировано показывает эффективность выбранного метода и отвечает на вопросы преподавателя, состава жюри, если проводится защита работы на конференциях (здесь возникает обратная связь студента с преподавателем, членами жюри).

Фото 1. Выступления на конференциях

Интерактивное обучение состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения, дает знания и навыки, а также создает условия для выполнения работы по решению проблем.

Задачами интерактивных форм обучения студентов являются:

- активация интереса, активности по решению задач, проблем;
- самостоятельный поиск, исследование собственного варианта решения задачи и обоснование своей точки зрения;
- эффективное усвоение материала;
- обучение работать в команде, малой группе;
- формирование своего мнения, способа, метода выполнения измерения и камеральной обработки;
- формирование профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности будущего специалиста- геодезиста.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Студентам приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы в решении проблем, идти совместно к поставленной цели.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ QR-КОДА

Шкуров Владислав Владимирович, студент
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

Мы создали программу «QR-Code», которая предназначена для тех пользователей, которые не желают тратить время на редактирование будущего штрих кода, настраивая прозрачность, цвета и прочие параметры. Достоинства данной программы по сравнению с другими программами:

- простота использования;
- понятность интерфейса;
- возможность использования на различных операционных системах;
- точная и мгновенная расшифровка.

Принцип работы приложения следующий. В папке Debug находится пакет установщика.

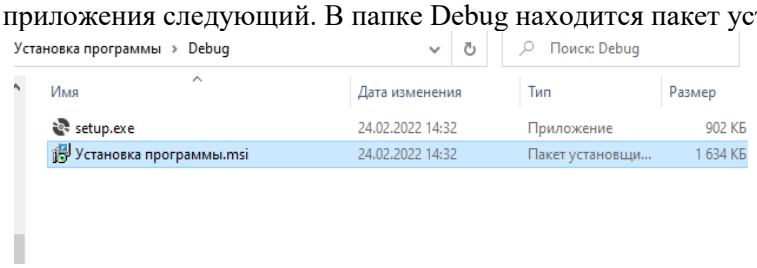


Рис. 1. Файлы для установки приложения

Для установки приложения необходимо выбрать файл «Установка программы.msi», после чего следовать инструкции.

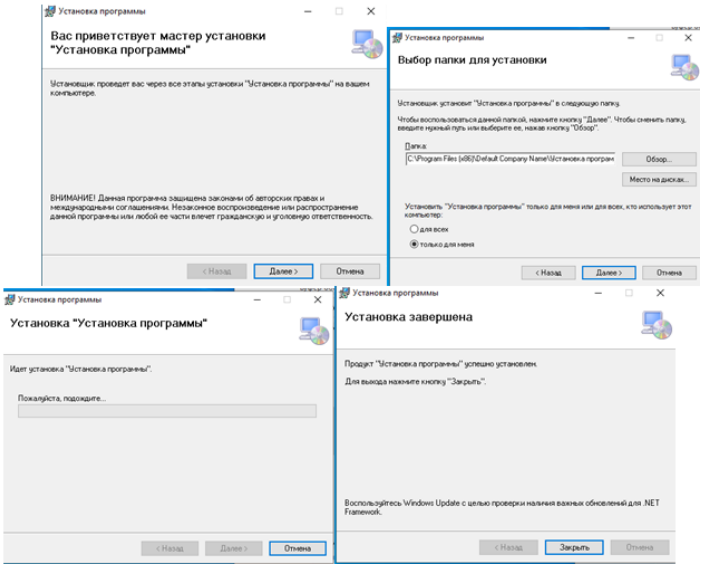


Рис. 2. Процесс установки приложения

После установки приложения на рабочем столе появится значок установленной программы, который представлен на рисунке 3.

Рис. 3. Установленная программа

В программе имеются следующие возможности:
- создание QR-кода;
- открытие QR-кода;
- расшифровка QR-кода;
- сохранения QR-кода;
- Удаление QR-кода.

Для создания QR-кода нужно заполнить строку «Текст QR-кода» и нажать на кнопку «Создать QR-код». После создания QR-код отразиться в правой части окна приложения. Имеется возможность расшифровать QR-код. Для сохранения QR-кода нужно нажать на кнопку «Сохранить QR-код». Также имеется возможность открытия созданного QR-кода.

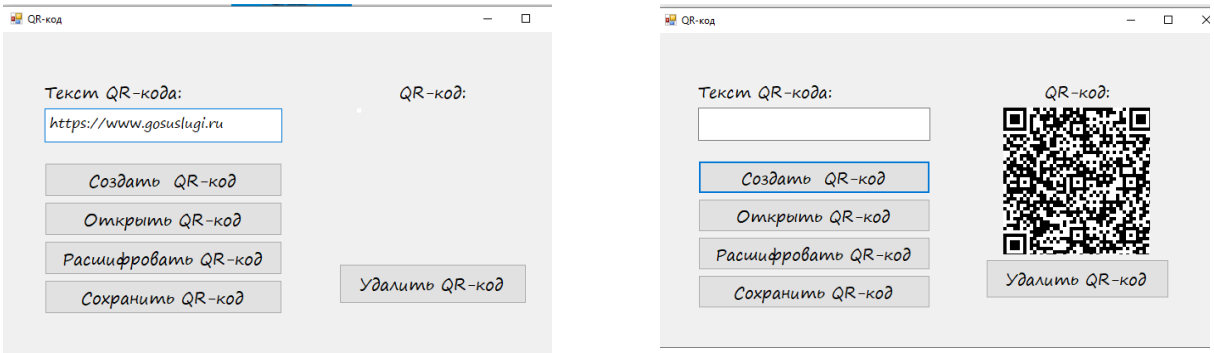


Рис. 4. Создание QR-кода

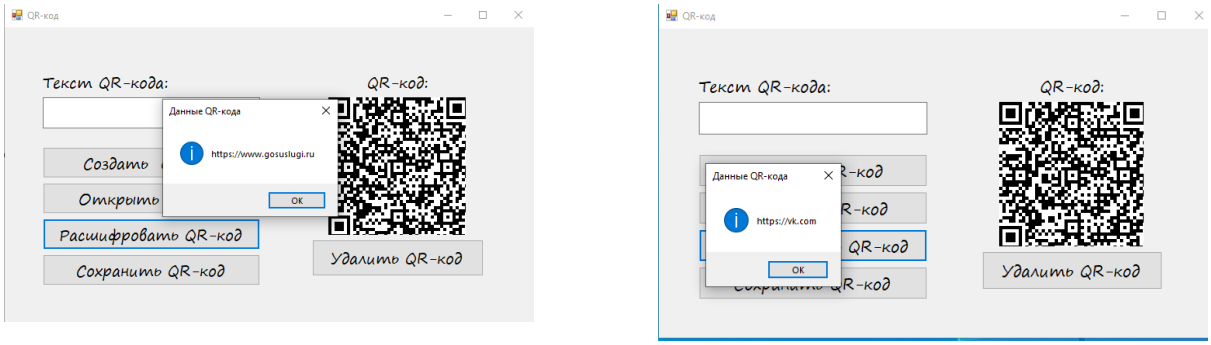


Рис. 5. Открытие и расшифровка созданного QR-кода

Данная программа может быть использована для следующих целей:

- в учебных целях (при проведении различных викторин по любому предмету, внеучебных мероприятий);
- для технической информации и учета товаров (отслеживание посылок, поиск конкретной позиции в каталоге);
- для рекламы (фирменное ПО, контактные данные).

Литература

1. Бугаев Л. Мобильный маркетинг. Как зарядить свой бизнес в мобильном мире. — М.: Альпина Паблишер, 2012. — 214 с.

2.Ковалёв А.И. Защита информации с помощью электронных ключей // Информационные технологии и прикладная математика. 2015. № 5. с. 57–65.

3. Ковалёв А.И. QR-коды, их свойства и применение // Молодой ученый. — 2016. — №10. — с. 56-59.

СЕКЦИЯ 5

ПРОФЕССИЯ ДЛЯ МУЖЧИНЫ В ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

Баймяшкина Татьяна Герольдовна, преподаватель
ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии

Эстетическая косметология – это косметология, которую не касаются инъекционные методики, то есть все, что мы делаем, мы делаем руками. В современной эстетической косметологии предлагается широкий спектр методик, воздействующих на кожу на клеточном уровне и позволяющих эффективно бороться с рядом проблем и дефектов кожи. Профессиональные препараты, которыми мы пользуемся в оказании таких услуг, помогают добиться хорошего результата и при этом избежать более серьезных вмешательств.

Многие считают косметологию исключительно женской профессией. Если в массажных кабинетах и кабинетах СПА, мастера мужчины встречаются довольно часто, то среди косметологов-эстетов и специалистов по маникюру и педикюру их почти нет.

За последние годы статистика показывает, что 74% женщин вовсе не против обслуживаться у мужчин-косметологов и 35% из них – уже бывали на приёме у косметологов мужского пола и остались довольны. Те, кто идти к мужчине-косметологу категорически не готов, оказались в меньшинстве, их всего 26%.

Причиной этому является ощущение неловкости, а также точка зрения, что в вопросах красоты женщины более компетентны.

Но ведь в наше время, имеется направление в косметологии и для представителей сильного пола – мужская косметология.

Многие мужчины стали ухаживать за своей внешностью. И это чаще всего люди с хорошим достатком, люди, связанные с публичной деятельностью: политики, бизнесмены, актёры, работники телевидения. Их не так много. Но мужская эстетика делает большой рывок в индустрию красоты. И на сегодня количество клиентов мужчин только растет.

Успешный человек должен следить за своим внешним видом, это касается не только одежды, но и лица, волос и фигуры. И главной мотивацией похода мужчин в салон – это понимание, насколько важен их внешний вид.
Но даже с пониманием и мотивацией представители мужского пола с опаской вверяет свое тело и лицо незнакомому человеку.

Косметолог-женщина может немного смущаться или наоборот чрезмерно кокетничать с клиентом-мужчиной. И в том, и в другом случае такое поведение может доставить мужчине дискомфорт. Поэтому клиент-мужчина предпочитает все же мастера своего пола.

Клиент-мужчина для мужчины-косметолога – это стабильность и верность мастеру и салону. Мужчина-клиент не будет тратить свое драгоценное время на поиски скидок (что присуще женщинам).

Если есть целая категория мужчин, которые готовы обслуживаться только у представителей своего пола. И есть женщины, которые предпочитают в уходе за своим телом мужчин. У этого направления косметологии – огромный потенциал, в том числе для мужчин-косметологов.

Представление о женской профессии косметолог, должно вскоре в корне поменяться. Женщины уже готовы доверять уход за своей внешностью мужчинам. Пока таких специалистов мало: как правило, такой мастер – «звезда салона», и если он действительно профессионально работает, клиентки готовы доплачивать за его мужской взгляд на красоту.

Так что для мужчин-косметологов настало «золотое время»: спрос уже сформировался, а конкуренция пока крайне мала.

ОБРАЗ ПТИЦ В ЧУВАШСКОЙ ВЫШИВКЕ

Батурина Татьяна, 14 КМТ
Агафонова И.В., руководитель, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Удивительным образом сложились темы наступившего 2022 года в Российской Федерации и в Чувашской Республике.

Указом Президента России В.В. Путина 2022 год в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации посвящен культурному наследию народов России.

Указом Главы Чувашии О.А. Николаева 2022 год объявлен Годом выдающихся земляков в Чувашии в знак уважения и признательности выдающимся землякам, внесшим значительный вклад в государственное, экономическое, социальное и культурное развитие Чувашской Республики.

Несмотря на изобилие современного масспроизводства, каждой девушке хочется иметь в своем гардеробе что-то особенное. Самый простой способ показать свою уникальность – это изготовить вещь своими руками. Большой популярностью сегодня пользуются сделанные своими руками предметы домашнего декора: подушки и салфетки, косметички и сумочки, аксессуары и украшения, одежда, украшенная вышивкой, картины.

Так как я выбрала профессию конструктора - модельера, тема украшательства мне близка. Мне нравятся вещи, сделанные своими руками, так как они несут в себе тепло, позитивную энергию и частичку души автора. Последнее время я заинтересовалась вышивкой. С ее помощью легко даже покупную вещь сделать уникальной, под стать своему настроению. Но наибольший интерес у меня вызвала чувашская вышивка.

Чувашская вышивка (чуваш. чăваш тĕрри) — выполнение узоров на холсте с помощью иглы и нитей. Национальная чувашская вышивка имеет счётный характер и строго геометрическую структуру. Все отдельные швы и состоящие из них узоры выполняются на домотканом холсте с прямоугольным переплетением нитей. При вышивании игла с нитью направляются влево-вправо, вниз-вверх и по диагонали (под углами 90 и 45 градусов).

В моем понимании это непростая техника, для выполнения которой нужны определенные знания и навыки. Изучив доступные книги по чувашской вышивке, я узнала, что в ней используется более 30 видов швов, а еще есть и их разновидности, большое количество мелких узоров, требующие от вышивальщицы колоссального терпения, усидчивости, внимания и точности. Каждый шов и узор имеют свое значение, и располагать их можно только в определённом месте изделия.

Особенностью чувашской вышивки является и то, что в ней много разнообразных приемов, как ни в одном другом народе России.

Так как чувашская вышивка очень богата и разнообразна, я решила остановиться на каком-нибудь одном элементе и мой выбор пал на изображение птиц в орнаменте.

Любой художник для реализации своих творческих планов использует различные источники вдохновения – общение с уникальными людьми, чтение интересных книг, прогулки на природе, посещение музеев и выставок.

С целью изучения этого вопроса более подробно, я посетила Цивильскую центральную районную библиотеку, где изучила имеющиеся в фонде книги по чувашской вышивке и информацию о мастерах чувашской вышивки, посетила музей чувашской вышивки – филиал Чувашского национального музея в г. Чебоксары.

Я узнала о жизни и творчестве таких мастеров чувашской вышивки, как Ефремова Екатерина Иосифовна и Жачева Евгения Николаевна, уроженка Цивильского района.

Ефремова Е.И., которую называют царицей чувашской вышивки, родилась 26 ноября 1914 г. с. Егоркино Нурлатского района Республики Татарстан. В пятилетнем возрасте она с матерью переезжает на родину умершего отца в д. Мамликасы Цивильского уезда, где и познакомилась с чувашской вышивкой и ткачеством – основными видами народного творчества.

Много лет она являлась главным художником фабрики «Паха тĕрĕ» (с чувашского – ценная, дорогая вышивка). Ее вклад в работу по сохранению чувашского народного орнамента и развитию чувашских народных промыслов огромен. Восстановление и зарисовка ценных старинных вышивок, создание современных композиций – вот вклад мастера. Ее труд был оценен по достоинству и увековечен в истории чувашского народа – начиная с 2020 года, в республике отмечается День чувашской вышивки, который отмечается 26 ноября, в день рождения художницы по вышивке Екатерины Ефремовой

Жачева Евгения Николаевна родилась в 1940 г. в д. Тюнзыры Цивильского района Чувашской Республики. Окончила музыкально-педагогический факультет Чувашского государственного педагогического института им. И.Я. Яковлева (ныне университета). Работала учительницей музыки и пения в Цивильской средней школе №1 (1968-1969), художественным руководителем в Кизыл-Арватском доме офицеров Туркменской ССР (1969-1971), музыкальным работником детских садов г. Чебоксары, организатором дополнительного образования в средней школе №39 г. Чебоксары (с 1993). Евгения Николаевна известна как мастер художественной вышивки с начала 80-х гг. прошлого века. Около 40 лет своей творческой жизни Евгения Жачева посвятила изучению чувашской традиционной вышивки. Она восстановила 36 разновидностей национальной вышивки. За многолетнюю плодотворную работу Е.Н. Жачевой присвоено почетное звание «Народный мастер России».

Интересно ее увлечение чувашской вышивкой. Несмотря на то, что вышивать она умела, как все, крестиком и гладью, но вот исконных чувашских швов, как оказалось, не знала. Выяснилось это при попытке вышить карту рода – панно «Родословная», которое впоследствии стало визитной карточкой мастерицы. В родословной отражены 244 человека. Когда в семье рождался ребенок, взрослые говорили, что к ним прилетела новая птица. Поэтому, в панно возле каждого человек видим птицу - символ счастья чувашей.

Согласно толкованию символов чувашских узоров, символ птицы означает жизнестойкость. И размещали его в строго определенном месте в одежде. Согласно представлениям древних чуваш, человек являлся моделью мира. Одежда представляла трехступенчатую модель мира: верхний мир - до пояса, средний мир - пояс и нижний мир - ниже пояса. Птицы – это олицетворение верхнего мира и их изображение часто встречается в масмаках (часть женского головного убора в виде ленты с вышитым узором) и на верхней части рубахи.

Еще один пример изображения птиц, связанный с празднованием масленицы. Первого человека, который пришел в этот день в дом, сажают на подушку. Хозяйки для этой подушки вышивают самую красивую наволочку, с изображениями птиц, животных, цветов. По старому чувашскому поверью от поведения гостя зависит, как домашние птицы будут нести яйца и высиживать потомство. Если гость будет сидеть на подушке тихо и спокойно, то и птица также себя поведёт.

Сегодня возвращение к народному творчеству не просто дань моде, это желание сохранить традиции национального искусства, показать его богатство и красочность. Я рада, что моя профессия связана с возможностью показать всю красоту и разнообразие узоров народной вышивки.

Творчество этих мастеров - Е.Н. Жачевой и Е.Н. Ефремовой вдохновило меня на оформление небольшой выставки об их жизни и любимом деле. Первая часть моей работы – о Евгении Николаевне Жачевой. Позже, в планах выставка о Екатерине Николаевне Ефремовой.

Литература

https://www.rbc.ru/rbcfreenews/61cf300b9a79475cd4cd25c7
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112310115
https://cap.ru/doc/laws/2021/09/13/decree-140
http://www.nbchr.ru/virt_vyshivka/index.html
https://ru.wikipedia.org/wiki
https://www.paha-tere.ru/
http://spr21.ru/?p=7484
https://news.myseldon.com/ru/news/index/186992102

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ЧУВАШСКОЙ ОДЕЖДЕ

Борисова Надежда Анатольевна, мастер производственного обучения
Игнатьева Лариса Ильинична, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

2022 год в нашей стране стал годом культурного наследия народов России.

В культурной жизни нашей страны произошли изменения, у людей появился интерес к отечественной истории, национальной культуре, утраченным традициям, истокам духовной культуры, фольклору, народным ремеслам.

Русская земля испокон славилась своими добрыми мастерами – одаренными людьми, творящими яркое, самобытное искусство.

Вашему вниманию представляем творческий проект на тему: «Сохранение культурного наследия в чувашской одежде»

Одежда – это наши национальные традиции. Она раскрывает особенности народа, в орнаменте показывает представления о добре и зле, формирует культурный облик.

Цели:

- моделирование комбинезона с использованием элементов чувашской вышивки
- изготовить комбинезон для использования в качестве рекламы профессий, оформления музея ЦАТТ и в фольклорно-сценической деятельности.

Задачи:

- узнать традиции, обычаи и историю своего народа;
- изучить историю возникновения комбинезона;
- выбрать модель комбинезона;
- изготовить комбинезон

Актуальность работы

Воспитание молодого поколения невозможно без знаний истории своей страны и истории своей Родины. Культура народов помогает преодолевать трудности на различных этапах развития истории, сохраняет традиционные ценности.

Россия - огромная многонациональная страна и важно помнить о нашем наследии. Народные традиции являются важнейшим фактором, обеспечивающим чувство единения на уровне нации, семьи, позволяют осознать свою этническую принадлежность, сохраняют вековые ценностные ориентиры.

Основная часть

Обращая внимание на национальную одежду, можно узнать о традициях, обычаях и истории народа. По одежде судили о вкусе и умению мастерицы.

Чувашский костюм, сшитый для праздников, сильно отличался от будничной одежды. Холст был разным: тонкий - для праздничной одежды, грубый – для рабочих шароваров и рубах.

Основные цвета, используемые в костюмах, был белый, символизирующий чистоту. Рубаха белого цвета обязательно надевалась по праздникам. Красный цвет в сочетании с белым считается символом чистоты. Красный символизирует жизнь, все швы на одежде прикрывались тесьмой этого

цвета. Одежда используется в качестве праздничной и обрядовой одежды, а также в фольклорно-сценической деятельности.

Этапы развития комбинезона

Комбинезон стали одевать в XIII веке. В те времена люди аристократического круга заказывали комбинезоны для своих детей. Костюмы шились из красивой атласной или шелковой ткани, а крестьяне не могли себе позволить носить дорогую одежду.

С середины XIX века, когда по всей Америке прошлась золотая лихорадка, известный промышленный деятель Леви Страус изобрел прочный, твердый на ощупь костюм для золотоискателей. Эти комбинезоны применялись в качестве рабочей одежды.

Мода на комбинезоны пришла в 60-70-е года прошлого столетия. В это время Дома моды начали показывать на подиумах свои модели комбинезонов. Знаменитые дизайнеры - Пьер Карден, Ив-Сен Лоран, братья Жерар и Патрик Парьянт – придумывали различные новые сочетания тканей, которые хотели носить и мужчины, и женщины по всему миру.

Так как 2022 год является годом к*ультурного наследия народов России, нами был разработан п*роект на тему: «Сохранение культурного наследия в чувашской одежде».

В проекте выполнили моделирование, раскрой и пошив изделия. Составили технологическую последовательность изготовления женского комбинезона. В экономической части выполнили расчеты изделия. Себестоимость изделий составила: 4418 рублей без учета пошива изделия.

В наше время чувашская одежда любима жителями поселений. Они надевают наряды по большим праздникам (свадьба, акатуй и т.п.). Любят национальную одежду артисты чувашской эстрады и выступают в осовремененных костюмах на сцене, а участники конкурсов из Чувашии защищают в них честь республики. Туристы проявляют интерес к чувашской культуре и восхищаются ею. В Чебоксарах производством одежды занимается текстильное предприятие «Паха тере».

Заключение

Творчество народных умельцев находят новое применение Уйдя из жизни, как повседневная одежда и предметы бытового обихода, художественное наследие возвращается как сценические костюмы и оригинальные сувениры. Чувашский костюм не ушел в прошлое, он развивается, вызывая особый интерес в обществе.

Литература

1. Ермилова, В.В. Моделирование и художественное оформление одежды: учеб. пособие для студ. СПО / В.В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. – М.: Академия, 2010. – 224с.

2. Чуваши / Отв. ред. В.П. Иванов, А.Д. Коростелев, Е.А. Ягафова; Ин-т этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН; Чувашский гос. ин-т гуманит. наук. – М.: Наука, 2017. – 654 с. (Народы и культуры).

3. Чувашская Республика: история и современность: книга-альбом / В.Н. Алексеев, И.И. Бойко, В.П. Иванов и др.; под ред. В.П. Иванова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2018. – 222 с., ил.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ В ХОДЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дмитриева Лидия Леонидовна, преподаватель
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем. Формирование у обучающихся способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности, которая обладает следующими характеристиками: практикоориентированность, направленность на конкретный результат, ориентация на готовый осязаемый продукт, ориентация на общественную полезность, возможность творчества участников образовательного процесса, этапность, возможность анализа результатов на каждом этапе деятельности, опора на предыдущий

опыт участников образовательного процесса, возможность разнообразия источников информации. Все признаки содержит в себе проектная деятельность.

В нашей работе мы попробовали поднять такие вопросы как: современное направление моды, стиль пэчворк, история создания изделий из кожи, что такое экокожа, современные методы работы и обработки экокожи, создание комплекта из экокожи состоящий из нескольких изделий в женском гардеробе. Наши прогнозы развития изделий из эко кожи в будущем.

На сегодняшний день актуальной является тема создания одежды из эко-кожи – область дизайна костюма, требующая глубоких дополнительных знаний. При моделировании одежды из экокожи необходимо учитывать особенности телосложения заказчика, сложность обработки, конструктивное решение, свойства материала. Поэтому в этом процессе участвуют специалисты различных профессий: дизайнеры, конструкторы, технологи.

Одежда из экокожи должны быть стильной, удобной, красивой, прочной, качественной, комфортной.

Проблема исследования состоит в необходимости системно-комплексного изучения истории изготовления изделий из кожи, современных тенденций и требований, предъявляемых к одежде из кожи и модных направлений в одежде.

Целью нашей исследовательской работы стала разработка комплекта женской одежды из экокожи с элементом пэчворка, для повседневного использования, предназначенная для девушек.

Объектом исследования является дизайн-проект женского комплекта из экокожи.

Предметом данного исследования является процесс создания проекта комплекта женской одежды из экокожи с элементом пэчворка .

В соответствии с проблемой, целью, объектом и предметом сформулированы следующие задачи:

1. Изучить историю создания изделий из кожи;
2. Ознакомиться с последними модными тенденциями;
3. Изучить требования, предъявляемые к изготовлению изделий из кожи;
4. Разработать дизайн-проект комплекта женской одежды из экокожи с элементом пэчворка;
5. Изготовить комплект женской одежды из экокожи с элементом пэчворка.

Методы: теоретический анализ литературы по истории костюма, сравнительно-исторический метод, практический анализ аналогов.

Научная новизна заключается в получении результатов, содержащих решение проблемы системно-комплексного изучения изготовления изделий из экокожи и современные требования предъявляемых к одежде.

Стильная модная одежда из экокожи пользуется популярность не только в холодное, но и в теплое время года. Тренд на изделия из экокожи благоприятно ложится на мировую тенденцию к экологичному образу жизни, да и мировые Дома Моды поддерживают его.

Вывод: с полной уверенностью можно сказать, изделия из экокожи только набирает обороты в современной моде. В образе достаточно одного элемента из экокожи, чтобы сделать его более дорогим. Но современная мода благосклонна и к более смелым решениям.

Процесс проектирования изделий из экокожи состоит из тех же этапов, что и процесс проектирования одежды из различных материалов. Однако если технологическая обработка и последовательность изготовления изделия из ткани понятна и проста, то изготовления изделий из экокожи ведет к дополнительному изучению технологии изготовления, инструментов и приспособлений, конструкторскому решению.

При выполнении проекта, расширяется кругозор и повышается интерес с образовательного процесса. Свобода выбора тема проекта способствует реализации творческого потенциала обучающего. Выполнение проекта приносит удовлетворение, студенты видят результат своего труда.

Работа над исследованием позволяет выстроить связь между предметами и превратить образовательный процесс в результативную созидательную деятельность. Вместе со студентами пережить вдохновение творчества, способствуя профессиональному и творческому росту преподавателя.

Таким образом, можно сказать, что проект является продуктом межпредметной интеграции. Проектный метод обучения окончательно не отказывается от традиционных моделей обучения, но предоставляет студенту право выбора, тем самым позволяет ему самостоятельно строить свою личность.

Следовательно, благодаря использованию метода проекта повышается вероятность творческого развития обучающихся, развивается активность, которая приводит их к большей самостоятельности; у обучающихся в наибольшей степени развиваются исследовательские умения и навыки; формируются умения творчески, нестандартно решать учебные задачи; возникает положительная мотивация к обучению.

Литература

1. Амирова, Э.К. Технология швейного производства: учеб. пособие для учрежд. среднего проф. образования / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина. – М.: Академия, 2004.- 480 с.: ил.

2. Андросова, Э.М. Основы художественного проектирования костюма / Э.М. Андросова. – Челябинск: Медиа – Принт, 2004. – 184 с.: ил.

3. Арманд, Т. Орнаментация ткани / Т. Арманд. – М.: Ленинград, 1931. – 132 с.

4. Астраханцева, С.В. Методические основы преподавания декоративно- прикладного творчества: учебно-метод. пособие / С.В. Астраханцева, В.Ю. Рукавица, А.В. Шушпанова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 347 с.: ил.

5. Балабанова, Г.Г. Влияние художественных стилей и направлений в искусстве на формирование костюма / Г.Г. Балабанова // Костюм в современном социокультурном пространстве: сб. науч. тр. - Белгород, 2006. – 106 с.

6. Беляева, С.Е. Специальный Рисунок и художественная графика / С.Е. Беляева, Е.А. Бозанов. – М.: Академия, 2006. – 240 с.: ил.

7. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетенций учащихся: сборник методических рекомендаций- Самара, 2003

8. Кочесова Л.В. Конструирование женской одежды: учебник для нач. проф. образования/ Л.В.Кочесова.-5-е изд.,стер.-М.: Издательство центр «Академи», 2013.- 304 с.

9. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003. — 112с.

10. Пахомова Н.Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000, — с. 52-55

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОСТИЖЕРНЫХ УКРАШЕНИЙ ИЗ ВОЛОС ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ КОНКУРСОВ

Константинова Анастасия Александровна

Иванова Татьяна Николаевна, руководитель преподаватель дисциплин профессионального цикла,

Твердохлеб Ольга Васильевна, руководитель, мастер производственного обучения Новочебоксарский политехнический техникум Минобразования Чувашии

Танцевальные конкурсы, соревнования по фигурному катанию или художественной гимнастике — это те мероприятия, где в том числе встречают и по одежде и по прическе. Безупречный внешний вид не только помогает спортсмену или танцору чувствовать себя уверенно, но и создает образ в целом. Правильный костюм, аккуратная укладка и яркий, но не вульгарный макияж являются обязательными условиями для участия в танцевально-спортивных состязаниях.

Актуальность: Украшения для бальных танцев из искусственных волос, украсят любую бальную прическу. Стильную прическу на базе гладко-зачесанных волос теперь можно будет сделать без помощи парикмахера, прилагая минимум усилий**.** Но даже не смотря на то что сейчас очень модно делать что-то из искусственных волос (дреды, де-дреды, афро косы) мало кто из мастеров берется за изготовление постижёрных бальных украшений. К примеру, в Новочебоксарске нет ни одного салона или магазина где в продаже есть бальные украшения.

Цель работы: Создание постижерных изделий для украшения причесок и удовлетворения потребностей участниц разнообразных конкурсов.

Задачи:

1. Исследовать рынок.
2. Собрать и обработать необходимую информацию.
3. Разработать и выполнить постижерные украшения.

Гипотеза: если качественно и красиво выполнить украшения, они могут пользоваться спросом среди участниц конкурса бальных танцев, фигурного катания и художественной гимнастики.

Методы исследования: для написания работы применялись различные методы. Среди них методы сбора информации, сравнительного анализа разнородных источников, синтеза сведений, полученных из разных источников, методы творческого исследования, методы, связанные с созданием материального объекта по материалам исследований.

Как в больших, так и в малых городах есть не мало студий где прекрасные девушки занимаются танцами и многие из них выходят как на всероссийские, так и на региональные соревнования. Каждая из участниц непременно желает выделиться изысканной прической, которая не потребует огромных затрат времени и денег, а также позволит сберечь волосы от безжалостного стайлинга и высоких температур электроинструментов. Поэтому каждая из них может воспользоваться украшениями для бальных танцев из искусственных волос, которые легко и просто при помощи шпилек и невидимок крепятся на базу гладко-зачесанных волос.

В ходе исследования был изучен ассортимент интернет магазинов, торговые точки с аксессуарами для волос и мастериц из социальных сетей, предоставляемых данную продукцию, ценовая категория.

В интернет-магазинах Kazan Express, Wildberries, Ozon данная продукция не представлена. Так же, как и в Новочебоксарске и в Чебоксарах нет ни мастерских, ни магазинов, которые продают данные украшения. Исследуя весь рынок продаж постижерных украшений в интернете, был найден только один мастер из Нижнего Новгорода, которая занимается изготовлением бальных украшений, название магазина «LaGracia», ценовая категория от 1000 до 3000 рублей без страз + стразы от 500 до 900 рублей. Украшения выполняются из искусственных волос под заказ по пожеланию клиентов.

После исследования был сделан вывод, что данный рынок с малой конкуренцией, но с хорошим спросом на товар, поэтому можно попробовать реализовать свои идеи и навыки в данном направлении. Несмотря на то, что данное дело требует много времени, усидчивости и энергии, это очень интересное направление, в котором если хорошо разобраться можно развивать свой мини бизнес. Талантливых людей становиться больше, открываются студии, организовываются конкурсы по бальным танцам, художественной гимнастике и фигурному катанию, а значит и растет спрос на постижерные украшения.

Литература

Васильева, Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос: учебник для учреждений средн. проф. образования / Н.И. Васильева.-М.: Издательский центр «Академия», 2018.-160 с.: ил., [16] с. цв. вкл.

Интернет-ресурсы

https://www.ozon.ru/

https://kazanexpress.ru/

https://www.wildberries.ru/

https://www.myunivercity.ru/

https://stranamasterov.ru/

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Лаптева Елена Васильевна, мастер производственного обучения
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Внеурочной деятельность, которая направлена на формирование умений и навыков проектной деятельности. Реализация проектной деятельности способствует формированию элементов общих компетенций, носит воспитательную направленность, а также открывает большие возможности для социализации обучающихся.

В настоящее время общество стремится изменить темпы жизни, новыми технологиями, ростом информации, изменением труда и деятельности. Перед педагогами стоит задача – создать такую модель обучения и воспитания людей с ограниченными возможностями здоровья, в процессе которой у любого обучающего будет корректироваться тот или иной дефект и появится возможность социализироваться в современном обществе.

Педагогика в последнее время стала развиваться, появляются новые средства, формы и методы воспитания и обучения. Каждый педагог применяет наиболее эффективные формы организации учебного процесса, чтобы повысить интерес и мотивацию к учебе обучающихся.

Задачей системы профессионального образования является подготовка конкурентно-способных специалистов, применяя проектную деятельность. Практическое применение метода проектов эффективно влияет на интерактивное обучение, формирование и совершенствование общих и профессиональных компетенций, обучающихся с ОВЗ.

Проектно - исследовательская деятельность предполагает обучающимся выполнение исследовательских задач, которые направлены на сам объект.

Проведение исследовательской деятельности состоит из этапов:

1. Поиск проблемы, выбор темы, постановка цели и задачи.
2. Знакомство с объектом исследования и изучаемой проблемы.
3. Проведение наблюдений и сбор материалов.
4. Получение результатов.

Основная задача педагога – руководителя проекта поддерживать стремления обучающихся к познавательной деятельности, помогая не навязывать своё мнение, а создавать ситуацию успеха.

При работе с лицами с ОВЗ создаются исследовательские разно уровневые микрогруппы, в которых они получают положительный опыт преодоления себя, разрешения различных ситуаций без эмоционального перенапряжения.

В микрогруппы дети распределяются с разными умственными и физическими способностями. Задания распределяются с учетом особенностей, способностей и интересов. Работа организована так, чтобы каждый осознавал свою значимость в достижении результатов и уверенность в том, что в коллективе получит помощь и поддержку педагога или одногруппника. Такой метод работы способствует развитию познавательного интереса и активности каждого из них.

Особенность исследовательской работы заключаются в том, что

обучающимся требуется помощь в формулировке проблемы и установке гипотезы, но педагог не должен навязывать свое мнение и суждение, а лишь являться навигатором в поиске решения проблемы.

Проектно – исследовательскую деятельность мы начинаем с первых дней обучения, как в рамках учебных предметов, так и в рамках внеклассных мероприятий.

В рамках внеклассных мероприятий, направленных на экологическую тему, был реализован исследовательский проект «Апсайклинг - вторая жизнь вещей». Тема проекта была выбрана не случайно, ведь проблема утилизации отходов превратилась в злободневную экологическую и экономическую проблему.

Эта проблема нас с обучающимися заинтересовала, и мы решили выполнить проектно - исследовательскую работу по выявлению и использованию отходов тканей и пластика. Все наши исследования и результаты были зафиксированы в творческих тетрадях. Результаты исследования представлялись на классных часах и обсуждались. Лучшие свои идеи представлялись в виде продуктов-изделий на выставках декоративно- прикладного творчества и мастер-классах.

При реализации проектно–исследовательской работы решались следующие задачи:

- экологическая - «бережем планету вместе» от производственных отходов и пластика;
-творческая - обучение обработке тканей различными технологиями и выполнение различных декоративных изделий из кусочков ткани, пластика;
- развивающая – развитие эстетики и вкуса;
- уметь работать в команде;
- воспитание любви к профессии.

Для обучающего проектная деятельность – это яркая возможность раскрытия своего творческого направления, средство самореализации. Это деятельность, позволяющая повысить активность себя индивидуально или в группе, пробуя свои силы, знания, показ публично достигнутого результата.

Грамотно организованная исследовательская деятельность позволит обучающему с ОВЗ развить познавательный интерес, творческую активность, научит работать в коллективе. Если студент справится с такой работой, то можно быть уверенным в том, что настоящей взрослой жизни он будет самореализованным.

Литература

1. Закасовская, И.В. Инновационно-образовательные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья / И.В.Закасовская// В сб. Приоритеты педагогики и современного образования/ Сборник статей II Международной научно-практической конференции /Ответственный редактор Гуляев Г. Ю. -2018. -С. 254-257.

2. Малюга, А.Н. Обзор методов и технологий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / А.Н. Малюга// Проблемы современного педагогического образования. - 2016.-No52-6. -С. 85-94

3. Митькина, Е.И. Игротехники и игротехнологии в схемах и таблицах / Е.И. Митькина // Учебное пособие. –Электросталь: Филиал РГСУ, 2012, 72 с. (с. 17)

4. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (ФГОС СПО) нового поколения. / Электронный ресурс // Режим доступа: http://минобрнауки.рф/m/документы/923

WORLDSKILLS КАК СИМВОЛ СОВЕРШЕНСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В АЛАТЫРСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ МИНОБРАЗОВАНИЯ ЧУВАШИИ

Макарьевская Марина Владимировна, преподаватель
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

Основной задачей профессионального образования является достижение нового качества обучения квалифицированных специалистов на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, соответствующего потребностям современного рынка труда, условий развития личности, общества и производства.

Соревнования по профессиям являются важнейшим фактором формирования интеллектуального потенциала для производственной деятельности.

Любой конкурс является испытанием для его участников, а профессиональный конкурс – это двойное «испытание на прочность». Каждый понимает, что оценивают не только его компетентность, но и компетентность педагогического коллектива, обеспечивающего подготовку конкурсанта.

Подготовка участника для чемпионата WorldSkills Russia – это длительный процесс целой команды педагогов колледжа, это огромная работа, состоящая не только в формировании профессиональных компетенций, но и развитии личности студента.

Считаю, что для успешного участия в чемпионате студенту необходимы: мотивация, системная подготовка, современная материальная база и компетентные мастера и преподаватели, организующие его подготовку, чем и располагает наш колледж на данном этапе.

Чувашская Республика присоединилась к движению WorldSkills Russia одной из первых в России, в 2012 году. В период с 2012 по июнь 2021 годы Минобразования Чувашии совместно с РКЦ проведено 9 региональных чемпионатов. Наше учебное заведение стало активно принимать участие в региональном чемпионате «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia) в Чувашской Республике с 2015 года по компетенциям: «Сухое строительство и штукатурные работы», «Сварочные технологии», «Поварское дело», «Парикмахерское искусство» и «Технологии моды», в 2019 году компетенцию «Малярные и декоративные работы».

Студенты нашего колледжа не только являются активными участниками движения WorldSkills, но занимают призовые места. «Малярные и декоративные работы» - I место.

С целью отбора лучших представителей профессий, реализуемых в колледже и формирование сборной команды колледжа для участия в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia в Чувашской Республики в Алатырском технологическом колледже состоялись отборочные соревнования на право участия в IX открытом Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Чувашской Республики по компетенции: «Малярные и декоративные работы».

По компетенции было разработаны критерии оценок по выполняемым работам. По составленным критериям оценивались все работы конкурсантов.

Задания на чемпионате иногда нелегко выполнить и самим экспертам. Поэтому при подготовке участников приходиться уделять большое внимание выполнению практической части задания, чтобы конкурсант не растерялся при возникновении нестандартной ситуации в ходе соревнования.

Работа по подготовке участников чемпионата начинается с первого курса. Задачей каждого отдельного преподавателя и мастера производственного обучения является донесение до студентов значимости и престижа выбранной профессии. Для выявления будущего участника чемпионата важно не только проводить отборочные соревнования внутри учебного заведения, но и внедрять для

всех студентов без исключения в их учебный процесс элементы конкурса WorldSkills. Это позволит создать сильную конкуренцию в группах и повысить в конечном итоге объективность отбора. Конкурс WorldSkill «подстёгивает» молодых людей показать на практике не столько знания, сколько умения и освоенные профессиональные компетенции.

Немаловажную роль в подготовке играет учебная практика. От мастера производственного обучения непосредственно зависит формирование у студентов первичных навыков производственной деятельности.

При подготовке к чемпионату WorldSkills Russia между студентами и преподавателем (мастером производственного обучения) складывается полное взаимопонимание.

Еще одной составляющей частью успешной подготовки к чемпионату является наличие современного оборудования, инструментов и материалов.

Главными характеристиками выпускника нашей профессиональной организации является его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин, профессиональных модулей переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Проблема активности личности в профессиональные подготовки утверждается в мысли, что основным направлением совершенства профессионального образования является не увеличение объема передаваемой информации, а создание условий для осмысленности и личностной активности студента с целью выражения своего индивидуального «Я».

Литература

1. Кленина, Е. Чемпионат рабочих профессий./Е. Кленина, Голос Примокшанья. – 2018 .- 1 декабря. - № 48. – с.3.

2. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: Н.А. Морева, Н.А./ учеб. пособие. – М.: Академия, 2019. – 304с.

3. Никитина, Н.Н. Основы профессионально – педагогической деятельности: учеб. пособие/ Н.Н. Никитина и др.- М.: Мастерство, 2018.- 288с.

ПОДГОТОВКА К НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ СТУДЕНТОВ СПО

Максимова Елена Алексеевна, преподаватель
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Аннотация: Еще абсолютно не так давно считалось, что исследовательские возможности для большинства людей – ненужная роскошь. В случае если кому-то они и необходимы, то лишь узкой группе знатоков. Но жизнь не стоит на месте. Для того, чтобы выжить в динамичном мире, прогрессивному человеку все чаще приходится проявлять поисковую активность, в следствии этого в образовании чрезвычайно высоковнимание к исследовательским методам обучения.

Ключевые слова: WorldskillsRussia, исследовательская работа, юниорское движение, профориентация.

Любаяподготовка к проведению исследовательской работы проходит несколько шагов, и мы не стали исключением: определение объекта и предмета исследования; выбор и формулировка темы, проблемы и обоснование их актуальности; исследование научной литературы и уточнение темы; определение гипотезы, цель и задачи исследования; определение методов исследования.

Первоочередной задачей стоял выбор объекта и предмета изучения. Собственный опыт участия студента и руководителя помогли быстро решить данный вопрос. Так объектом исследования сталодвижение WorldskillsRussia,а предметом исследования – юниорская линейка движения WorldskillsRussia.

Юниорское движение – движение учащихся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций в возрасте 14-16 лет. Юниоры – мотивированные школьники и студенты первых курсов колледжей, через движение получающие возможность раннего профессионального погружения в профессии по компетенциям Ворлдскиллс. Тема обязана быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования. Необходимо предложить ребенку ту идею, с которой у него появится возможность справиться, в реализации которой он раскроет наилучшие стороны собственного ума, получит новые полезные знания, умения и навыки. При выборе темы не самую последнюю роль сыграло участие студента в профориентационной деятельности колледжа и школы, опыт участия в проекте «Билет в будущее», в WorldskillsRussia, как

в юниорской, так и в основной линейке. Таким образом, наш выбор остановился на теме «Юниорская линейка WorldskillsRussia как средство ранней профориентации».

Следующим шаг – определение методологической составляющей темы. При выдвижении цели и задач исследовательской работы был выставлен упор на опыт участия в региональных чемпионатах WorldskillsRussia. От выбора методов зависит сама возможность реализации исследования его проведение и получение определенного результата. Здесь, выбор того или иного метода совершался при руководстве педагога.

Впоследствии проведения опроса, изучения теоретического материала была написано техническое задание по компетенции WorldskillsRussia «Графический дизайн». За основу было предложено взять проект конкурсного задания для отборочного чемпионата линейки юниоров. При разработке задания немаловажную роль оказало знание графических программ студентом и требований к проектированию дизайн-проектов.

Вслед за проведением эксперимента, так сказать «технологического этапа» работы, были отрефлексированы приобретенные итоги, т. е. проанализированы, насколько они подтвердили выдвинутую в начале исследования гипотезу, уточнены их соответствие поставленной цели.

Вывод: Обозначив основные этапы подготовки научно-исследовательской работы, можно сделать вывод, что они достаточно условны, особенно в практической деятельности. При подготовке учащегося к НПК, эти этапы могут протекать параллельно, перекрещиваться и даже меняться местами в зависимости от конкретной ситуации исследования. Важно лишь все их учитывать, как необходимые элементы данного вида деятельности.

Литература

1. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф.Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2018 - 576 с.

2. Конкурсная документация [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1NYcjU_9dmS82VlsRMJqX1g8C1pcsyiop

3. WorldskillsRussia[Электронный ресурс] – Режим доступа: https://worldskills.ru/

СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Маркова Елена Николаевна, мастер производственного обучения
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Для того чтобы обучающиеся успешно развивали свои способности, необходимо создать условия для их положительной реализации. Вся воспитательная работа должна основываться на уважении и вере в ребёнка, создании ситуации успеха для тех, кто учится и реабилитируется в условия нашего колледжа.

Ситуацию успеха, возможно, реализовывать только в атмосфере дружбы и взаимопомощи. Необходимо дать обучающимся почувствовать уверенность в себе и защищённость. Педагог должен суметь преумножить внутренние силы ребёнка для преодоления трудностей и формирования желания учиться.

Какие же есть в современной педагогике эффективные технологии для создания ситуации успеха?

Ситуация успеха – это субъективное психическое состояние удовлетворения в связи с физическим или моральным напряжением при исполнении какого-либо дела, преодолением трудностей и получением результата.

С педагогической точки зрения (И. Дичковская) ситуация успеха – целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создаётся возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельного ребёнка, так и коллектива в целом.

С психологической точки зрения успех – это переживание состояния радости, удовлетворения от того, что результат деятельности совпал с ожиданиями и надеждами ребёнка или превзошёл их. Ситуация успеха достигается тогда, когда сам ребёнок определяет этот результат как успех. Педагогу всегда следует обращать на это внимание.

Объективный успех – это успех внешний, так как качество результата оценивается другими. Сам же ребёнок осознаёт успех и понимает его значимость, когда преодолевает свой страх, неумения, незнание, поражение и другие виды трудностей.

Цель воспитательной деятельности – создать ситуацию успеха для развития личности ребёнка, дать возможность каждому обучающемуся ощутить радость достижения успеха, осознать свои способности, поверить в свои силы.

Задача педагога – помочь личности ребёнка развиться в успехе, дать понять, что даром в жизни ничего не даётся, везде необходимо приложить усилия. Лишь тогда успех будет равен затраченным усилиям.

Технология «Ситуация успеха» помогает воспитать ценное человеческое качество – стойкость в борьбе с трудностями. Неудачи, которые происходят, не смогут сломать и остановить процесс познания.

Радость учебного и воспитательного процесса и радость познания нового тесно связаны.

Методологические приёмы создания «ситуации успеха»

Педагогу для успешной деятельности при создании ситуации успеха необходимо пользоваться следующими приёмами:

«Радость класса» – эмоциональный отклик окружающих на успех обучающегося группы, констатация любого, даже незначительного положительного результата деятельности, внушение ребёнку веры в себя.

«Линия горизонта» – первый успех ребёнка сразу подхватывается педагогом, предлагается повторить на более сложном уровне, как бы «отодвигая» линию горизонта: «А попробуй…».

Авансирование – индивидуальная работа с обучающимся выполняется вместе с ним. Объясняются сложные моменты, а затем подобная работа самостоятельно выполняется при всём коллективе, и ребёнок чувствует успех.

Обучающийся только тогда осознаёт ситуацию успеха, понимает её значимость, когда преодолевает свою робость, неумение, незнание и другие виды трудностей.

Сформировать радость познания можно по определённому **алгоритму**:

1. Снятие страха, помощь в преодолении неуверенности в своих силах;
2. Авансирование успешного результата. Педагогу необходимо выразить твёрдую уверенность в том, что его обучающийся обязательно справится с поставленной задачей, убедить ребёнка в его силах и возможностях («У тебя обязательно получится, я даже не сомневаюсь в результате»);
3. Скрытый инструктаж обучающегося о способах и формах осуществления деятельности. Помогает ребёнку избежать поражения. Достигается путём пожелания («Возможно, лучше начать с…», «Выполняя работу, не забудь о…»);
4. Внесение мотива. Необходимо показать ребёнку, ради чего, кого осуществляется эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения («Без твоей помощи твоим друзьям не справиться»);
5. Персональная исключительность. Определяет важность усилий ребёнка в деятельности, которая им осуществляется («Только ты мог бы…», «Только тебе я могу поручить…»);
6. Мобилизация активности побуждает к выполнению конкретных действий («Мы очень хотим начать работу…»);
7. Высокая оценка детали помогает эмоционально пережить не результат в целом, а какую-то отдельную деталь («Больше всего мне понравилось в твоей работе…», «Лучше всего тебе удалось…»);

Способы психолого-педагогические воздействия при создании «ситуации успеха»

Педагог должен заботиться о том, чтобы воспитательный процесс, который он организует, включал в себя ситуацию успеха. Это должно касаться деятельности как индивидуальной, так и групповой.

Чтобы способствовать успеху ребёнка в деятельности, нужны определённые психолого-педагогические воздействия. Педагог должен обладать силой суггестивного воздействия с помощью элементов педагогической техники.

«Начинай» – в этом коротком, но эмоциональном обращении собирается вся энергия воздействия воспитателя. Однако ни в коем случае педагог не должен злоупотреблять способностью к внушению. Для воспитателя важно понимать внутренний мир ребёнка, уважать его переживания. Как только ребёнок почувствует, что воспитатель интересуется его эмоциональным состоянием, стремится понять его и помочь, то доверится и примет замечание, и тогда на плечи педагога ляжет ещё большая ответственность за последствия своих педагогических действий.

В педагогической технологии создания ситуации успеха особое внимание уделяется словесному воздействию. Оно может иметь следующие формы:

1. «Я думаю, что удобнее всего было бы сделать…»
2. «Мне кажется, здесь в центре внимания находится…»
3. «Я знаю, что обычно начинают с…»
4. «Достаточно выполнить эту часть…»

Главное, что нужно педагогу, который приступает к работе по педагогической технологии создания ситуации успеха – это создать оптимистическую установку ребёнку, забыть на время о его недостатках, увидеть только перспективу его развития.

Вывод

Использование ситуации успеха должно способствовать повышению работоспособности, помогать педагогам осознать себя полноценной личностью. Каждый обучающийся имеет определённые способности. Задача педагога – отыскать маленькие побеги таланта, развить их.

Создание ситуации успеха, вера в ребёнка и учёт его индивидуальности наиболее продуктивно влияют на мотивацию учащихся, помогают в последствии действовать по сценарию «Победитель».

Литература

1. Билюк Е.Г., Круглова Н.С. Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – №7.

2. Ждановских С.А. Ситуация успеха как фактор, способствующий развитию творческих способностей ребенка / С.А.Ждановских // Детство, открытое миру: актуальные проблемы образования периода детства: V Всерос. науч.-практ. конф. для преподавателей и студентов пед. вузов и колледжей / Урал. гос. пед. ун-т; ред. Е.В.Коротаева [и др.]. Екатеринбург, 2014. С.156-158.

3. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1991. – 228 с.

4. Щуркова Г.М. Новые технологии воспитательного процесса. – М.: Новая школа, 1993. – 112с.

5. Караковский В.А. Воспитательная система школы: пед. идеи и опыт формирования / В.А. Караковский. М. 2002. 128 с.

ЮНИОРСКАЯ ЛИНЕЙКА WORLDSKILLSRUSSIA КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Орлова Дарья Денисовна, студент
Максимова Е.А., руководитель
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии

С целью самоопределения также принятия осмысленных заключений подросткам необходима компетентная направленность, в ходе которой они сумеют ознакомитьсясо значительно наиболее обширным списком интересующих их альтернатив. Участвуя в WorldskillsRussia, можно проверить себя в «реальном мире» специальностей, состязаясь с квалифицированными участниками глобальных международных состязаний. В нашем исследовании предпринята попытка рассмотрения движенияWorldskillsRussiaкак средство ранней профориентации.

Компетенции Worldskills – это набор профессиональных навыков. Именно они позволяют студентам стать профессионалами своего дела. Поэтому, чтобы достичь мастерства в компетенции Worldskills, надо постоянно тренироваться и совершенствоваться.Практическая значимость исследования состоит в том, что изложенные теоретические и практические разработки создают основу для совершенствования и получения новых знаний о реализации юниорского движения WorldskillsRussia для ранней профориентации школьников.

Цель работы: актуализация и привлечение внимания к юниорской линейке движения WorldskillsRussia.

Задачи:

– разобрать историю развития движения WorldskillsRussia;

– изучить основы юниорской линейки WorldskillsRussia;

– провести опрос среди студентов ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии и систематизировать данные;

– проанализировать информацию по компетенции 40J «Графический дизайн»;

– написать часть конкурсного задания для юниоров;

– реализовать разработанное конкурсное задание.

Гипотеза: предполагаем, что работа поможет улучшить осведомленность школьников и студентов о юниорской линейке движения WorldskillsRussia. Методы исследования: поисковый, аналитический, описательный, практический.

Перед началом проектирования конкурсного задания нами был проведен опрос среди студентов специальностей 42.02.01 Реклама, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.01.20 Графический дизайнер Чебоксарского профессионального колледжа им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии. Этим действием мы хотели проверить осведомленность студентов о движении WorldSkills и участии их в профориентационной деятельности. Исходя из результатов опроса можно сделать вывод, что студенты колледжа хорошо разбираются в движении WorldSkills. Видно, что малый процент учащихся знакомы с юниорской линейкой и не принимали участие. Также заметно, что после поступления в колледж заинтересованность и участие в движении WorldSkillsRussia как в основной линейке так и в юниорской увеличилось. В движении WorldskillsRussia имеется большое число компетенций. Для примера мы взяли компетенцию 40 «Графический дизайн». Для разработки задания применяется проект конкурсного задания, который находится в общей доступности на сайте чемпионата, также руководствуются техническим описанием компетенции. Конкурсное задание для юниорской линейки отличается от задания для основного состава числом и содержанием модулей.

Нами было разработано задание по модулю А, где необходимо разработать фирменный стиль и элементы брендбука компании по прокату транспортных средств. Компания BikeGo и его описание была полностью прописана нами. В модуле А содержатся несколько заданий. Для каждого из них были прописаны технические характеристики при создании документа и выходные файлы. Выходные файлы – это то, что должно получиться после дизайна продукта. Для проработки и исправления недочетов нами было реализовано данное конкурсное задание. Для начала был разработан логотип и его вариации по заданным критериям. Далее были разработаны визитка, фирменный бланк и листовка. Все работы выполнены в единой стилистике без потери узнаваемости. Был выбран зеленый цвет в связи уклоном компании в экологичность.

Вывод: в процессе исследования был разработан один из модулей конкурсного задания для юниорской линейки движения WorldskillsRussia. Для достижения цели была использована информация об истории, развитии движения WorldskillsRussia. Движение WorldskillsRussia может помочь в выборе будущей профессии и осуществлении творческого потенциала у студентов и школьников. Доказано, что в настоящее время у студентов существует большой интерес к данному направлению внеурочной деятельности.

Литература

1. Закон РФ от 23.09.1992 N 3520-1 (ред. от 11.12.2002, с изм. от 24.12.2002)"О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров"

Инфра-М., 1999» -с. 67

Инфра-М., 1999» -с. 67

2. Конкурсная документация [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1NYcjU_9dmS82VlsRMJqX1g8C1pcsyiop

3. WorldskillsRussia[Электронный ресурс] – Режим доступа: https://worldskills.ru/

АПСАЙКЛИНГ-ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ

Самойлова Алина Николаевна, Петрова Аделина Анатолиевна, студенты
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Темой научно- исследовательской работы мы выбрали направление экологии: «Апсайклинг - вторая жизнь вещей».

Новая волна популярности апсайклинга началась относительно недавно — в 2016-2017 годах. Правда акценты с экономии сдвинулись: забота об экологии мотивирует повторно использовать вещи, эстетические потребности заставляют интересоваться штучным товаром и авторской работой. Мы узнали, что 2021год - год экологической грамотности в России. Экология страны- эта проблема всего населения.

Нас заинтересовали новые слова о переработке такие, как апсайклинг, ресайклинг, даунсаклинг. Мы узнали, что эти слова во многом схожи, но у них различия, стали анализировать их

применение. На просторах интернета мы нашли их определение, историю возникновения, их применение в обиходе.

Нами была собрана информация и по переработке мусора и пути ее решения, рассмотрели хорошие стороны вторичной переработки. В ходе сбора информации мы узнали, что в мире появляется много отходов из различных материалов, в связи с этим появляются много свалок и создаются проблемы для окружающей среды. В мире люди находят выходы из созданной проблемы: переработка, утилизация отходов.

Мы поставили перед собой цель - изучить проблему переработки мусора и пути ее решения, рассмотреть хорошие стороны вторичной переработки пластика, попытаться формировать ответственное отношение молодежи к отходам. Нами была поставлена цель - показать людям всю красоту изделий из бытовых отходов.

Для этого были поставлены задачи:

– выяснить проблемы утилизации мусора;

– исследовать технологии апсайклинга производства изделий из отходов;

– разработать изделия из отходов - пластика

Объектом исследования были бытовые отходы: ткани, оставшиеся после шитья, пластик.

Предметом исследования стало вторичное использование бытовых отходов.

Новизна исследования заключается в попытке производства изделий из переработанных бытовых отходов обучающимися с ОВЗ.

Практическая значимость: исследования можно проводить на занятиях, во внеурочной время.

Первым этапом практической работы мы проделали следующее:

1.Нами была проведена сортировка бытовых отходов, и наиболее хорошего состояния упаковки, тканей, бутылки и картон были оставлены для изготовления изделий, а остальное было сдано на переработку.

2. Подготовительный этап в нашей работе

Выбираем материал для изготовления. В нашем случае это пластмассовая упаковка от сока, йогурта, старый занавес для ванной, обрезки тканей, фетра, картон, фурнитуры. Обязательно, обучающимся объясняется техника безопасности работы с ножницами и клеем, при работе за машиной.

Разработка изделий из бытовых отходов:

Нами были исследованы отходы из старых изделий и бытовые отходы из пластика.

Сам процесс изготовления из старых изделий:

Первое изделие, которое мы переработали из старых мужских сорочек – детский сарафан и панама для девочки. Мы полностью распороли мужские сорочки и перекроили новое платье для девочки и двухстороннюю панаму.

Второе изделие – косметичка из старых джинсов, применением мужской сорочки для подклада. Украшением изделия послужили старые молнии, бусины, стразы, кружева.

Процесс изготовления из изделий из пластика:

Мы стали использовать различные виды пластика: из упаковки от сока, из старого занавеса для ванной, из баночки от йогурта.

Первое изделие, которое мы переработали из упаковки от сока - детский развивающий планшет «Тиграша». Нам пришлось потрудиться, так мы использовали старый драп, кусочки драпа, тесьму молния. Результат нас порадовал, так как эта был подарок для ребенка к году тигра.

Второе изделие – изготовление чехла для одежды из старого занавеса. Этим изделием мы можем пользоваться и не раз.

Третье изделие - интерьерный велосипед был изготовлен из баночки от йогурта. Для его изготовления были использованы кроме баночки, джут, бамбуковые палочки. Это изделие возможно использовать для украшения быта.

Эти изделия малая часть того, что могут сделать обучающиеся из пластика, непригодного для использования. Но применив творчество в поиске интересных идей одноразовых вещей можно выполнить много полезных экологических предметов.

Литература

1.https://www.forbes.ru/forbeslife/432125-daunsaykling-i-apsaykling-kak-sobrat-ekologichnyy-garderob

2.https://ecologyofrussia.ru/2021-god-predlozhili-sdelat-godom-ekoprosveshcheniya/

3.https://www.admagazine.ru/article/apsajkling-i-resajkling-novaya-zhizn-staryh-veshej

РАСШИРЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ О РОДИНЕ ПУТЕМ ИЗУЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ КОСТЮМОВ

Сторублева Ирина Николаевна, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Россия - многонациональная государство, в котором более 130 народов. Народы различаются не только по своей численности, но и по традициям, культурному наследию, одежде. Тематика народного костюма всегда интересна студентам, ведь в нем заложена вся мудрость народа. Костюм и его элементы могут рассказать, чем и как жили наши предки, что ценили, какие тайны, и традиции у них были.

Мы решили узнать в отделении нашего техникума студентов каких национальностей больше учиться, что они знают о своей национальной одежде, выразили желание расширить знания о своей Родине - России, о народах, населяющих ее, их традициях и одежде.

Наш проект связан с изучением особенностей национальной одежды народов, к которым принадлежат наши студенты, через ознакомление с национальными костюмами и их изготовление.

Цель проекта изучить историю народного костюма и выявить композиционно-конструктивные особенности для использования в творческой деятельности при создании национального костюма. Задачи: познакомиться с историей национальной одежды; научиться подбирать и сочетать разные типы тканей, работать с различными материалами; научиться использовать различные источники информации для выполнения проекта.

Мы предполагаем, что в нашем техникуме много представителей разных национальностей, которые хотят знать особенности своей национальной одежды. Благородя анкетированию студентов в Гугл – форме, мы узнали, что больше всего в нашем отделении обучаются студенты, которые по национальности являются: чувашами: (это 83% от общего числа опрошенных), русскими (13-% от общего числа опрошенных), татарами (это 2% от общего числа опрошенных). Также мы поинтересовались, знают ли они как выглядит их национальная одежда и хотели ли бы они ее изучить.

Исходя из этого опроса, мы решили изготовить коллекцию «Дружба народов». Работа над проектом состоит из двух этапов:

- изготовление текстильных кукол,
- изготовление национальных костюмов.

Создание текстильной куклы – это увлекательное занятие, дающее простор фантазии. С давних времен кукла была традиционной игрушкой. Игра в куклы поощрялась взрослыми, так как играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья.

Рассмотрев множество вариантов изготовления различных кукол, мы решили остановиться на авторской кукле: можем создать свои выкройки и сшить куклу так, как нам нравиться.

Изучив историю русской, чувашской, татарской национальной одежды, мы узнали, основные цвета, используемые в национальной одежде: белый и все оттенки красного. В качестве дополнения использовались различные оттенки зеленого, синего, желтого.

Как мы выяснили, большинство символов в этих национальных костюмах имеют геометрическую форму, состоят из углов. Основные значения символов связаны с теплом, светом, домом и семьей. (Специальные декоративные швы и рисунки были предназначены для защиты от злых духов).

С учетом вышесказанного, мы подобрали материалы и отделку для изготовления русского, чувашского и татарского костюмов.

Работая над данным проектом студенты научились изготавливать текстильные куклы своими руками, изучили историю русского, чувашского, татарского народного костюма, «прикоснулись» к национальным традициям, к отечественной культуре, к народному искусству.

Литература

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Чувашский_национальный_костюм
2. https://shei-sama.ru/publ/shejte_sami/5_postroenie_chertezhej/37-1-0-233
3. https://infourok.ru/proekt-po-tehnologii-russkiy-narodniy-kostyum-1121546.html
4. https://energovopros.ru/spravochnik/elektrosnabzhenie/tarify-na-elektroenergiju/3034/39297/

РАСКРЫТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ТЕХНИКУ БУМАЖНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПАПЕРКРАФТ

Федорова Людмила Васильевна, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Проектная деятельность сегодня внедрена во все области деятельности человека. Популярна она и среди моих студенток специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии, где я преподаю общепрофессиональную дисциплину «Инженерная графика». Учебный проект – это не просто совместная познавательная, творческая деятельность, но и способ раскрытия творческого потенциала студентов. Только проектная деятельность дает возможность максимально проявить себя, испытать терпение, усидчивость, настойчивость, попробовать свои внутренние силы, изготовить сложное изделие и рассказать публично о достигнутом результате.

В этом году студентки техникума работали над бумажным моделированием в современной технике «Паперкрафт».

Бумага – один из самых удивительных и доступных материалов для творчества. В настоящее время существует много интересных направлений бумажного моделирования. Из бумаги можно изготовить самые разнообразные изделия, а большое количество видов бумаги позволяет достичь невероятных художественно-творческих эффектов.

В нашем проекте мы изучили всевозможные техники бумажного моделирования. Большую заинтересованность студентки проявили в создании и изготовлении бумажных объемных моделей: геометрических тел, разных предметов, живых (или воображаемых, сказочных) существ из бумаги и картона. Из бумаги можно сделать модель почти любого предмета или существа, но чаще всего создаются модели зданий и других архитектурных сооружений. Здания популярны потому, что для них легче всего разработать разверток и они очень хорошо воплощаются в бумаге; девушек интересует моделирование кукол, цветов, животных, растений, насекомых; парней – моделирование военных самолётов и боевых кораблей и другой техники, роботов; можно изготовить модели геометрических тел: Платоновы и Архимедовы тела, футбольные мячи, звёздчатые многогранники, полиэдры.

Целью нашего проекта были знакомство с паперкрафтом и изготовление 3-D моделей в этом направлении. Паперкрафт – это творческое бумажное искусство, которое освоить легко, но оно требует большого терпения и долгого времени. Благодаря паперкрафту из бумаги можно сделать различные элементы декора для украшения интерьера комнаты: фигуры, статуэтки, объёмные украшения на стену. Так же в технике паперкрафт можно создавать игрушки для детей, объёмную маску на какой-либо карнавал или для фотосессии. Даже можно создать объёмный костюм робота.

Решая поставленные перед собой задачи, мы узнали о направлениях бумажного моделирования; выяснили, для чего создаются бумажные модели; ознакомились с историей возникновения техники паперкрафта, с технологией паперкрафт; разработали бумажные модели в программе PepakuraDesigner; изготовили бумажные модели средней сложности.

PepakuraDesigner – программа для создания разверток моделей из 3D данных. Программа позволяет переводить трехмерные модели в 2D формат для последующего вывода на печать. Программа выдает чертежи с уже размеченными границами для вырезания и склеивания модели, т.е. программа выдает развертки моделей.

Студентками были изготовлены 3 модели: девушки, белочки и пингвина. Красивая модель девушки понравится всем, кто любит моделирование. Модель девушки, которая рвется навстречу мечте, несмотря на преграды, служит элементом декора, украшением интерьера. Она относиться к сложному варианту, поэтому, чтобы выполнить всю работу потребовалось много времени. Готовая модель получилась большой по размерам. Высота всей модели составляет 80 см, ширина - 67 см, а длина, на которую она выступает из стены - 38см.

Все модели состоят из нескольких мелких модулей, которые соединяются между собой. Отдельные пазы склеиваются между собой, образуя, таким образом, цельную модель 3D.

Пингвин «Марик» и белочка «Булочка» служат как украшениями интерьера, так и игрушками для детей. Готовые изделия получились небольшими по размеру. Пингвин имеет размеры: высоту - 30 см, ширину 25 см. Белочка 30 см в высоту и 45 см в ширину. Готовые изделия покрасили в 2 слоя гуашью.

Расчёт себестоимости показал, что изготовление модели из бумаги своими руками экономически выгоднее и получается дешевле, чем покупка готового набора для создания о бумажной модели. В данном проекте использовалась чертежная бумага только белого цвета. Это позволило снизить себестоимость изделия. С цветной бумагой получается несколько дороже.

Таким образом, выполненный проект является творческим. Результатом нашего проекта стало несколько бумажных скульптур. Ими смогут пользоваться все желающие в любое время и в своих целях. В процессе работы над проектом, приобрели практический опыт изготовления объемных моделей в области бумажного моделирования.

Данный вид увлечения развивает пространственное мышление, мелкую моторику. Изделия из бумаги могут служить оригинальным подарком.

Техника «Паперкрафт» - это творческое, увлекательное хобби, помогающее отдохнуть и расслабиться, развить мелкую моторику и объёмно-пространственное мышление, внимательность к деталям и усидчивость.

Процесс работы над проектом завершен. Цель проекта достигнута – мы познакомились с паперкрафтом и освоили этот вид увлечения. Все задачи проекта так же разрешены. В целом изготовленные нами модели из бумаги нам нравятся. Они получились необычными и оригинальными, но их можно улучшить путём более аккуратного выполнения, добавления новых элементов, использования более качественной цветной бумаги.

По окончании работы мы пришли к следующим выводам:

1) Паперкрафт - это современный вид бумажного творчества, основанный на бумажном моделировании, в ходе которого создаются полигональные фигуры.
2) Из бумаги в технике «Паперкрафт» можно сделать самые разные фигуры для разных назначений.
3) Освоить этот вид увлечения достаточно легко, главное найти время и желание.
4) Этот вид творчества развивает пространственное мышление, мелкую моторику, воспитывает характер.
5) Модели из бумаги смогут послужить оригинальным подарком.
6) Паперкрафт в настоящее время набирает все большую популярность.

Литература

1. Бумажное моделирование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/ Бумажное_моделирование

2. Паперкрафт схемы из бумаги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://skrapbukings.ru/papercraft/837-devushka-iz-steny-2021.html

3. Papercraft: 3D фигуры из бумаги или 3D-моделирование. – Режим доступа: https://m.laprida.ua/blog/papercraft-3d-figury-iz-bumagi-ili-3d-modelirovanie/79/

СЕКЦИЯ 7 ТРАНСПОРТ И ЛОГИСТИКА

КОМПЕТЕНЦИЯ «ОКРАСКА АВТОМОБИЛЯ» В ГАПОУ ЧР «ЧПК» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАТИВНОГО ЭКЗАМЕНА И ЧЕМПИОНАТА ПО ТРЕБОВАНИЯМ «WORLDSKILLS RUSSIA»

Соколов Дмитрий Игоревич, студент
Афанасьев Олег Борисович, руководитель
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чуваши

Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс – это форма государственной итоговой аттестации выпускников по программам среднего профессионального образования образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, которая предусматривает:

- моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков;
- независимую экспертную оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа представителей предприятий;

- определение уровня знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями.

Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс Россия проводится с целью определения у студентов и выпускников уровня знаний, умений, навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия.

Включение формата демонстрационного экзамена в процедуру государственной итоговой аттестации обучающихся профессиональных образовательных организаций – это модель независимой оценки качества подготовки кадров, содействующая решению нескольких задач системы профессионального образования и рынка труда без проведения дополнительных процедур.

Что дает проведение данных мероприятий:

- выпускникам

Выпускники, прошедшие аттестационные испытания в формате демонстрационного экзамена получают возможность:

- одновременно с подтверждением уровня освоения образовательной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами подтвердить свою квалификацию в соответствии с требованиями международных стандартов Ворлдскиллс без прохождения дополнительных аттестационных испытаний;
- подтвердить свою квалификацию по отдельным профессиональным модулям, востребованным предприятиями-работодателями и получить предложение о трудоустройстве на этапе выпуска из образовательной организации;
- одновременно с получением диплома о среднем профессиональном образовании получить документ, подтверждающий уровень профессиональных компетенций в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия – Паспорт компетенций (Skills Passport). Все выпускники, прошедшие демонстрационный экзамен и получившие Паспорт компетенций вносятся в базу данных молодых профессионалов, доступ к которому предоставляется всем ведущим предприятиям-работодателям, признавшим формат демонстрационного экзамена, для осуществления поиска и подбора персонала.

- образовательным организациям

Для образовательных организаций проведение аттестационных испытаний в формате демонстрационного экзамена – это:

- возможность объективно оценить содержание и качество образовательных программ;
- объективно оценить материально-техническую базу;
- оценить уровень квалификации преподавательского состава;
- возможность определения точек роста и дальнейшего развития в соответствии с актуальными требованиями международного рынка труда.

Цель работы:

- рассмотреть оборудование, необходимое для проведения демонстративного экзамена и чемпионата «Worldskills Russia» по компетенции «Окраска автомобиля» в ГАПОУ ЧР «ЧПК».

Задачи:

- познакомиться с необходимым оборудованием;
- составить план расстановки оборудования в стенах колледжа;
- выяснить ценовую категорию каждого оборудования.

Оборудование:

• Сушильная камера, Пылесос
• Мойка краскопультов
• Сушка инфракрасная, Краскопульт
• Стол окрасочный (штатив малярный)
• Шлифовальная машина
• Стол для инструментов, Лампа колориста
• Смесители жидких компонентов

Характеристики оборудования:

1. *Пылесос. Пылесосы* предназначены для удаления продуктов шлифовки и технической пыли, для сбора пыли, работает как с пневмо, так и с электроинструментом, есть возможность сбора жидкости.

2. *Мойка краскопультов.* Мойка для краскопульта необходима в том случае, когда покрасочные работы проводятся регулярно и связаны с частой заменой бачка. Очистка

краскораспылителей с помощью пеногенератора необходима и после окончания процесса нанесения жидкостей на поверхность. Если не провести сразу такой важный технологический процесс, как мойка, то краскопульт может прийти в негодность: распылитель с засохшей внутри краской не сможет выдавать факел нужной конфигурации.

3. *Сушка инфракрасная.* Одним из наиболее эффективных и быстрых способов отвердения краски в промышленных условиях является метод обработки поверхности изделия инфракрасным излучением. Для этого применяется специальный прибор – ИК-сушка. Именно от ее технических характеристик зависит время, за которое

краска высохнет, и качество лакокрасочного покрытия в целом.

4. *Краскопульт.* Краскораспылители пневматические — это инструменты, предназначенные для обработки различных поверхностей методом распыления. Для их работы необходим сжатый воздух, для получения которого применяется компрессор с ресивером. Используя краскопульт пневматический можно ровно и быстро нанести на деталь отделочное или защитное покрытие, что обеспечивает его высокую производительность и отличное качество.

5. *Лампа колориста.* Для качественного подбора краски необходимо иметь хорошее освещение на рабочем месте: сильный источник света, максимально приближенный по качеству излучения к естественному дневному свету. Для воспроизведения столь сильного изменения спектрального состава «природного света» требуется применение искусственных источников света с максимально соответствующим спектральным составом.

6. *Смесители жидких компонентов.* Для получения жидких однородных смесей и масс, интенсификации перемешивания и растворения применяются мешалки различных типов, выбор которых зависит от вязкости перемешиваемой жидкости. Смесители предназначены для приготовления всевозможных высокооднородных многокомпонентных смесей, в производствах, технологии которых содержат жесткие требования к однородности смешиваемых компонентов

Помещение: Площадь помещения составляет 13м * 7м =91м кв.

Примерные расходы:

Наименование оборудования	**Примерная стоимость в рублях**	**Кол ичество**	**Примерная сумма в рублях**
Сушильная камера	780000-1117000	1	780000-1117000
Пылесос	150000-240000	4	600000-960000
Мойка краскопультов	113500-315300	1	113500-315300
Сушка инфракрасная	9500-16500	4	38000-66000
Краскопульт	10000-15000	8	80000-120000
Стол окрасочный	11700	4	46800
Шлифовальная машина	50000	8	400000
Лампа колориста	26000	1	26000
Стол для инструментов	9500-12000	4	38000-48000
Смесители жидких компонентов	170000-240000	1	170000-240000
Расходные материалы	50000-75000		50000-75000
Итого			2342300-3414100

Заключение

Эта отрасль достаточна развита в наши дни, соответственно, её нужно задействовать и в учебных учреждениях, с целью дать учащимся больше знаний и опыта в различных отраслях, связанных с их профессией.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики на данный период времени для проведения демонстрационного экзамена и чемпионата Worldskills Russia по компетенции «Окраска автомобиля» полностью готов.

Литература

1. Карагодин В.И. Ремонт автомобилей и двигателей [Текст]: Учебник – М.: Академия, 2014 – 496 с.

2. Кузнецов, А.С. Техническое обслуживание и ремонт автомобиля: в 2 ч. Ч.1.[Текст]: Учебни к - М.: Академия, 2014 - 368 с.

3. Епифанов Л.И. Техническое обслуживание и ремонт автомобилей [Текст]: учебное пособие / Л.И. Епифанов – М.: ИД “Форум”: ИНФРА-М, 2013. – 280 с.

4. Петросов, В.В. Ремонт автомобилей и двигателей [Текст]: Учебник - М.: Академия, 2014 - 224 с.

5. https://yandex.ru/images/

6. http://worldskills.ru/

ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ В ЛОГИСТИКЕ

Степанов Степан Юрьевич, студент
Алякина Ирина Геннадьевна, руководитель
Батыревский агропромышленный техникум Минобразования Чувашии

Логист – одна из самых популярных и востребованных на сегодняшний день профессий. Основная цель логистики — доставка ресурсов в требуемом количестве в указанное место и в нужное время при оптимальном уровне издержек.

Для того чтобы грамотно принимать управленческие решения, необходимо знать приемы и методы для выбора решений. В этом случае на помощь приходит прикладная математика. Применение математики является одним из важнейших направлений в развитии логистики. Актуальность данной темы заключается в том, что как в теории, так и в практике логистика достигла такого уровня, когда применение математических моделей стало необходимым.

Цель работы: изучение математической модели и применение её при решении логистических задач.

Для реализации цели были выдвинуты следующие **задачи**:

1. Раскрытие сущности и определение общих понятий математической модели в логистике;
2. Обосновать целесообразность применения математических моделей в логистике;
3. Рассмотреть примеры применения математической модели для решения задач в логистике.

Модель выполняют существенную роль в разработке и создании логистической систем. Многие логистические задачи решить простым методом не возможно, из-за возникших множества вариантов решения и большого объема информации. В этом случае при решении задач эффективным и надежным являются математические модели, т. е. модели, построенные с помощью математического языка. Математический язык объективно является точным и лаконичным.

Моделью называют такой материальный или мысленно представляемый объект, который в процессе исследования замещает объект-оригинал так, что его непосредственное изучение дает новые знания об объекте – оригинале.

Процесс построения, изучения и применения моделей называется моделированием.

Математическая модель логистической системы – это достаточно точное описание этой системы с помощью математического аппарата (систем уравнений, неравенств, различного рода функций, графиков, логических отношений и т.д.).

Для составления математической модели необходимо:

1. Выбрать переменные задачи;
2. Составить систему ограничений;
3. Задать целевую функцию.

Переменными задачи называются величины $x_1, x_2, \ldots, x_n$, которые полностью характеризуют экономический процесс. Их обычно записывают в виде вектора $X = (x_1, x_2, \ldots, x_n)$.

Системой ограничений задачи называется совокупность уравнений и неравенств, которым удовлетворяют переменные задачи и которые следуют из ограниченности ресурсов и других экономических условий, например, положительности переменных. В общем случае они имеют вид:

$$\begin{cases} \varphi_i(x_1, x_2, ..., x_n)\{\le, =, \ge\} b_i, i = \overline{1,m} \\ x_j \ge 0, j = \overline{1,n} \end{cases} . (1)$$

Целевой функцией называется функция $F(X) = f(x_1, x_2,\ldots, x_n)$ переменных задачи, которая характеризует качество выполнения задачи и экстремум которой требуется найти.

Общая задача математического программирования формулируется следующим образом: найти переменные задачи $x_1, x_2,\ldots, x_n$, которые обеспечивают экстремум целевой функции

$$F(X) = f(x_1, x_2,\ldots, x_n) \to \max (\min) \quad (2)$$

и удовлетворяют системе ограничений (1).

Рассмотрим, как реализуются математические модели в задачах, которые могут быть использованы логистами.

Пример.

В цехах *Ц1* и *Ц2* производится 40 продукций в день, по 20 на каждой. Всю продукцию требуется доставить в два магазина *М1* и *М2,* причем в *М1* надо доставить 10 продукций, а в *М2* - 30. Известно, что доставка одной продукций с цеха *Ц1* в магазин *М1* обходится в одну денежную единицу, в магазин *М2* - в три денежных единицы. Соответственно с цеха *Ц2* в магазины *М1* и *М2*: две и пять денежных единиц. Составить план перевозок так, чтобы стоимость всех перевозок была наименьшей.

Данные задачи для удобства разметим в таблице 1. На пересечении строк и столбцов стоят числа, характеризующие стоимость соответствующих перевозок.

магазины / цех	*М1*	*М2*	отправлено продукции
Ц1	1	3	20
Ц2	2	5	20
получено	10	30	40=40

Составим математическую модель задачи.

Введем переменные. Обозначим через x_1, x_2 количество продукции, перевозимых с цеха Ц1 в магазины *М1*и *М2* соответственно, а через y_1, y_2 - количество продукции, перевозимых с цеха *Ц2* в магазины *М1*и *М2* соответственно. Тогда количество продукции, вывозимое с цеха *Ц1* , равно $(x_1 + x_2)$, а со склада цеха *Ц2* - $(y_1 + y_2)$. Потребность магазина *М1* равна 10 продукциям, и в него привезли $(x_1 + y_1)$ штук, т. е. $x_1 + y_1 = 10$.

Аналогично, для магазина *М1* имеем $x_2 + y_2 = 30$. Заметим, что потребности магазинов в точности равны количеству продукций, имеющихся в цехах, поэтому $x_1 + y_2 = 20$ и $y_1 + y_2 = 20$.

Итак, переменные x_1, x_2, y_1, y_2 по смыслу задачи неотрицательны и удовлетворяют системе ограничений:

$$\begin{cases} x_1 + y_2 = 10 \\ x_2 + y_2 = 30; \\ x_1 + x_2 = 20; \\ y_1 + y_2 = 20; \\ x_1 \ge 0, y_1 \ge 0, i = 1,2 \end{cases}$$

Обозначив через *F* транспортные расходы, посчитаем их. На перевозку одного изделия из *Ц1* в *М1* тратится одна ден. ед., на перевозку x_1 комплектов - x_1 ден. ед. Аналогично, на перевозку x_2 комплектов из *Ц1* в *М2* затратится $3x_2$ ден. ед.; из *Ц2* в *М1* - $2y_1$ ден. ед., из *Ц2* в *М2* - $5y_2$ ден. ед.

Итак,

$F = 1x_1 + 3x_2 + 2y_1 + 5y_2 \to \min$

Вывод. Математическая модель позволяет более точно характеризовать изображение реального процесса. В ходе работы, на примере продемонстрировано применение математической модели при решении задач логистики.

Литература

1. Плоткин Б.К., Делюкин Л.А. Экономико-математические методы и модели в логистике.
2. Лубенцова В.С. Математические модели и методы в логистике: учеб пособие/ Под редакцией В.П. Радченкою – Самара, - 157 с.
3. http://otherreferats.allbest.ru/emodel/00028595_0.html Математическое моделирование в экономике.

СПОСОБЫ УТИЛИЗАЦИИ АВТОМОБИЛЬНЫХ ШИН

Яшин Илья Владимирович, студент 4 курса
Самсонов А.Н., Михайлов С.Б., руководители
Чебоксарский профессиональный колледж им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии

Аннотация. Автомобильный транспорт негативно воздействует на окружающую среду. До недавнего времени считалось, что основное загрязнение окружающей среды происходит в период эксплуатации автомобиля. В настоящее время широко стоит вопрос утилизации автомобилей и их составных частей, вышедших из эксплуатации, так как с каждым годом их количество постоянно увеличивается. В данной работе рассмотрены вопросы утилизации и переработки автомобильных шин.

Целью работы является повышение эффективности утилизации отходов автомобильного транспорта, на примере шин, путем обоснованного выбора технологии для их утилизации.

В настоящее время проблема утилизации старых автомобильных покрышек является для России весьма актуальной. Постоянно увеличивающийся парк автомобилей приводит к накоплению использованных автопокрышек, проблему «складирования» которых, на данный момент, лишь частично помогает решить их утилизация и переработка. Изношенные автошины относятся к объектам 4 класса опасности и должны быть утилизированы на специальном оборудовании. По оценкам экспертов объем выбрасываемых изношенных шин в России составляет около 850 тысяч тонн.

Почему так важна утилизация шин. Дело в том, что срок разложения автошины в земле составляет 100-150 лет. Во время распада в атмосферу, почву и воду попадают вредные химические соединения, которые загрязняют окружающую среду. То же самое происходит при сжигании шин на свалках. Даже простое хранение отработанных покрышек небезопасно, так как они сразу становятся домом для большого числа насекомых и мелких животных, переносящих заболевания. Учитывая динамику прироста этого вида отходов, не остается сомнений, что переработка автомобильных покрышек - одна из важнейших задач по защите природы [1].

На сегодняшний день существуют два основных вида переработки шин: физический и химический [2].

Первый - самый распространенный, например, механическая переработка шин в крошку. Продукт переработки - измельченная резиновая крошка, которую добавляют в качестве наполнителя в резинотехнические изделия неответственного назначения, а также в дорожные покрытия, материалы для кровли и др. Утилизируется 100% шины.

Все известные технологии измельчения можно условно разделить на две группы (рисунок 1) [2]:

- измельчение при положительных температурах;
- измельчение криогенным способом с использованием в качестве хладоагентов жидкого азота или холодного воздуха, генерируемого турбодетандерами, либо турбохолодильными машинами.

Подготовленные покрышки (промытые в общем случае; нагретые в случае термодеструкционного или бародеструкционного метода переработки или охлажденные в случае криогенного), измельчают с помощью разрезания, истирания, сжатия или удара (взрыва).

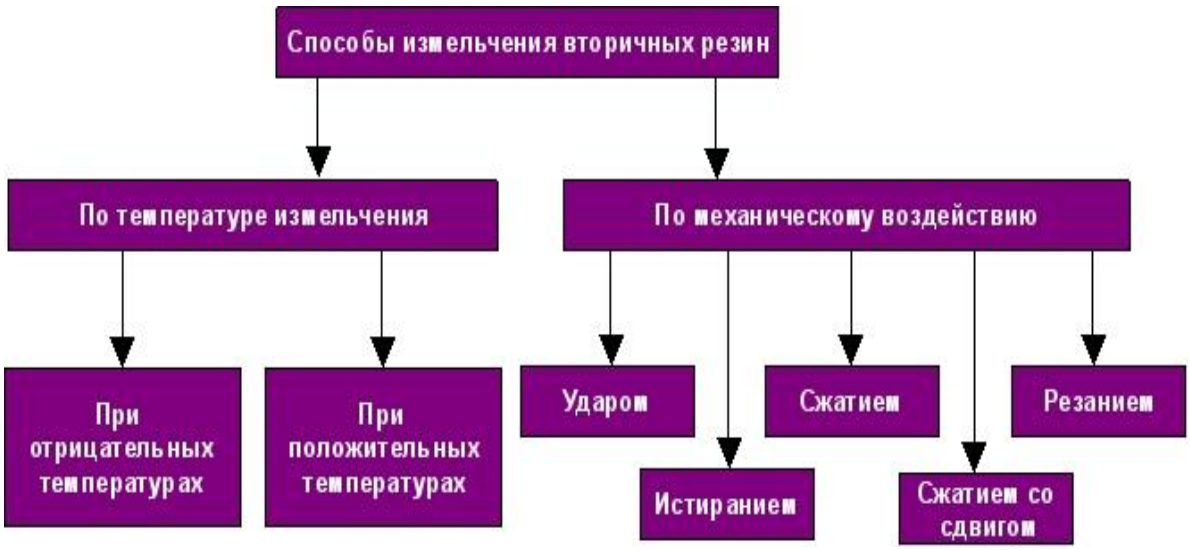


Рис. 1. Способы измельчения вторичных резин [2]

Химическими видами переработки автошин называют сжигание резиновых чипсов, растворение шин в химических растворах, а также пиролиз покрышек. Во всех трех случаях происходит 100% утилизация отходов [2].

Анализ различных способов утилизации автомобильных шин позволяет сделать вывод, что наряду с технической сложностью переработки шин существуют экономические причины, препятствующие реализации существующих методов утилизации. К данным причинам можно отнести высокую стоимость оборудования для утилизации шин и низкий спрос на продукцию переработки в регионах.

Ниже рассмотрим вопросы утилизации автомобильных шин в Чувашской Республике.

По данным республиканского ГИБДД на начало 2021 года на территории Чувашии было зарегистрировано 333 707 транспортных средства. По сравнению с прошлым годом количество автомобилей в столице Чувашии выросло на 7%, а за последние пять лет рост численности легковых автомобилей в Чебоксарах составил 40%.

Параллельно с ростом количества автомобилей и увеличением их срока эксплуатации увеличивается выход отработанных шин. Срок эксплуатации шин зависит от многих факторов, которые определяются в процессе эксплуатации, но даже при бережном обращении с автомобилем покрышки имеют ограниченный срок действия. Срок использования автомобильных шин в большей степени зависит от пробега автомобиля. По статистике срок службы одного комплекта автомобильных шин составляет в среднем 4 сезона.

В Чувашской республике и в городе Чебоксары переработкой и утилизацией отработавших свое предназначение автомобильных шин и покрышек занимается только одно предприятие, приемный пункт которого находится только в г. Чебоксары. При этом отсутствует централизованный сбор и утилизация шин в районах республики.

Для повышения эффективности утилизации в районах Чувашии и определения места размещения сбора и переработки отработанных шин, был произведен следующий анализ.

На 1 этапе проанализировали расстояния между крупными населенными пунктами и районами с целью оптимизации транспортной составляющей доставки шин к месту переработки. Фрагмент анализа представлен в таблице 2.

Таблица 2. Расстояния между городами и районами Чувашии

Откуда	Куда	Расстояние, км
Чебоксары	Новочебоксарск	18
Чебоксары	Алатырь	195
Чебоксары	Мариинский Посад	50
Чебоксары	Канаш	80
Новочебоксарск	Алатырь	211
Алатырь	Канаш	118
Порецкое	Шумерля	41

На 2 этапе выбора места переработки определили количество машин по районам (исходили из того, что на 1 тысячу жителей приходится 288 автомобилей, по данным Росстата).

По результатам проведенного анализа определили, что наиболее оптимальным местом дополнительного размещения пункта сбора и переработки отработанных шин является г. Канаш.

Выбор той или иной технологии утилизации шин зависит от эффективности утилизации. Кроме этого на выбор способа утилизации отработанных шин немаловажное значение оказывает получаемый продукт и наличие его потенциальных потребителей.

Экономическую эффективность технологии утилизации шин можно определить из условия: $Э_з \rightarrow min$.

Общие удельные затраты на утилизацию шин $Э_з$ можно представить в следующем виде:

$$Э_з = Э_{сб.} + Э_{тр.} + Э_{пер.} \quad (1)$$

где $Э_{сб.}$ – удельные эксплуатационные затраты на сбор и сортировку, руб.;

$Э_{тр}$– удельные эксплуатационные затраты на транспортировку к месту переработки, руб.;

$Э_{пер.}$ - удельные эксплуатационные затраты на переработку, руб.

Проведенный анализ показал, что наиболее оптимальным способом переработки отработанных шин для Чувашской Республики является механическая переработка с получением резиновой крошки.

Литература

1. Вольфсон, С.И. Методы утилизации шин и резинотехнических изделий / С.И. Вольфсон, Е.А. Фафурина, А.Ф. Фафурин // Вестник Казанского технологического университета. – 2011. - №1. – С. 74-79

2. Останин, О. А. Проблемы переработки отработанных шин в России / О.А. Останин, Е.В. Останина // Материалы X Международной научно-практической конференции «Безопасность жизнедеятельности предприятий в промышленно развитых регионах» г. Кемерово, 28-30 ноября 2013 г. Изд-во: Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева. – Кемерово, 2013. – С. 289-292

3. Кузнецова, Л.П. Утилизация отработанных автомобильных шин / Л. П. Кузнецова, И. Н. Павловский // Молодой ученый. – 2009. - №7. – С. 57-60

2023 ГОД

СЕКЦИЯ 3 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

САМОЗАНЯТЫЙ СТУДЕНТ - ИДЕИ, ВОЗМОЖНОСТИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Афанасьева Людмила Анатольевна, преподаватель Чебоксарского техникума строительства и городского хозяйства Министерства образования Чувашской Республики

В 2019 году в нашей стране в качестве эксперимента был введен особый налоговый режим – налог на профессиональный доход (самозанятость). В соответствии с пунктом 8 статьи 1 Налогового кодекса Российской Федерации проведение эксперимента по установлению специального налогового режима "Налог на профессиональный доход" началось:

1) с 1 января 2019 года в 4 субъектах Российской Федерации - городе федерального значения Москве, в Московской и Калужской областях, а также в Республике Татарстан (Татарстан);

2) с 1 января 2020 еще в 23 субъектах РФ: городе федерального значения Санкт-Петербурге, в Волгоградской, Воронежской, Ленинградской, Нижегородской, Новосибирской, Омской, Ростовской, Самарской, Сахалинской, Свердловской, Тюменской, Челябинской областях, в Красноярском и Пермском краях, в Ненецком автономном округе, Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, Ямало-Ненецком автономном округе, в Республике Башкортостан;

3) с 1 июля 2020 года во всех субъектах Российской Федерации.

Официально самозанятость называется «налог на профессиональный доход», сокращенно НПД. Регистрироваться в качестве самозанятых в 2023 году могут жители всех регионов России, а также граждане некоторых иностранных государств: Армении, Белоруссии, Казахстана и Киргизии. Чтобы стать самозанятым, нужно соблюдать несколько условий. Для этого необходимо:

- зарабатывать не более, чем 2,4 миллиона рублей в год;
- работать самостоятельно, не нанимая сотрудников;
- заниматься только разрешенной для этого режима деятельностью.

Студенческие годы — самое время найти вдохновение и смелость для реализации своих желаний. В России, по данным опроса АНО «Россия — страна возможностей», всего 4% студентов открыли своё дело, зато почти четверть собираются запустить его в ближайшее время.

Целью работы является обмен собственным опытом зарабатывания денег в качестве самозанятого и возможностью совмещать работу с учёбой.

Для достижения поставленной цели мы изучили следующие вопросы:

1) Кто может стать самозанятым?

2) Почему быть самозанятым удобно и выгодно?

Плюсы и минусы самозанятости.

Вести взрослую жизнь, зарабатывая собственные деньги, мечтают многие студенты. Студенты обычно начинают подрабатывать в летнее каникулярное время. Причин для этого несколько:

- Нехватка денег. Стипендии, которые получают студенты, очень маленькие. В нашей образовательной организации размер академической стипендии составляет 500 рублей. На эту сумму не то, что жить, нормально поесть в столовой техникума хватает не более, чем 2 раза;
- Получение опыта. Чтобы иметь опыт работы и по окончании обучения в техникуме претендовать на приличную работу. Ведь не секрет, что получить хорошую должность можно только при наличии стажа работы;
- Взрослая жизнь. Студентов манит неизвестность взрослой жизни. Им не терпится испытать свои силы и узнать что-то новое. Даже подрабатывая в сфере, далекой от своей профессии, занимающиеся подработками студенты уверены, -любой опыт может пригодиться в дальнейшем.

Целеустремленная и не боящаяся трудностей студенческая молодежь очень часто в начале своей трудовой деятельности начинает подрабатывать неофициально, не оформляя никаких документов. Курьеры и промоутеры, официанты, копирайтеры – вот неполный перечень профессий, где молодежи всегда рады. Когда работа приносит неплохой для студентов доход, они продолжают подрабатывать, совмещая учебу и работу. В настоящее время наметилась тенденция легализации доходов подрабатывающими студентами, они все больше оформляют самозанятость и продолжают работать легально, уплачивая налоги государству. Самозанятые могут работать как с юридическими, так и физическими лицами. Для юридических лиц, безусловно, выгоднее заключать договоры с

самозанятыми гражданами, чем с гражданами, не имеющими такого статуса. Не нужно удерживать НДФЛ (не возникает обязанностей налогового агента), доход не надо облагать страховыми взносами и отражать в отчетности по страховым взносам. Это взаимовыгодное сотрудничество и для студентов: в качестве самозанятых они платят всего лишь 4 либо 6 процентов налога с полученного дохода.

Список литературы

1. Федеральный закон от 27.11.2018 N 422-ФЗ (ред. от 28.12.2022) "О проведении эксперимента по установлению специального налогового режима "Налог на профессиональный доход"

2. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть первая) от 31.07.1998 № 146-ФЗ (ред. от 28.12.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023) / [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28165/

3. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 19.07.2000 № 118-ФЗ (ред. от 29.12.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023) / [Электронныйресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28165/

4. Попов, В.М. Бизнес-планирование: анализ ошибок, рисков и конфликтов / В.М.Попов, С.И. Ляпунов, Л.Л.Касаткин. – М.: КноРус, 2003. – 448 с.

5. Соловьева, И.А. Инвестиции и инвестиционный анализ: учебное пособие для практических занятий / И.А. Соловьева. – Челябинск: Издательский центрЮУрГУ, 2014. – 98 с.

6. https://www.rbc.ru/business/14/11/2022/636cfccc9a7947a480655a05

7. https://npd.nalog.ru/app/

8. https://www.consultant.ru/cons/?ysclid=lf137ik6fu727669255

9. Официальный сайт организации «Альт-Инвест» http://www.alt-invest.ru

БИЗНЕС-ИДЕЯ ПО ПРОДАЖЕ ПЕРВООЧЕРЕДНОГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ МАСТЕРОВ ПО НАРАЩИВАНИЮ РЕСНИЦ

Белов Никита Александрович
Шерстюк Е.С., руководитель, канд. экон. наук, преподаватель
Николаева И.А., руководитель, преподаватель
Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии

Тема получения субсидий государственной поддержки для открытия своего дела безработными гражданами на сегодняшний день наиболее актуальна среди молодого поколения, которое только окончило образовательное учреждение и зарегистрировалось на бирже труда, а также подготовило бизнес-проект для предоставления его по истечении 30 дней со дня регистрации.

Цель данной программы заключается в том, чтобы помочь человеку перейти на самообеспечение. Впервые встав на учет в центре занятости, и дождавшись истечения 30 дней, человек вправе предоставить бизнес-план и получить дотации в размере 58 000 рублей. По истечении 6 месяцев, гражданин имеет возможность получить 350 000 рублей на открытие бизнеса, при обязательстве зарегистрироваться в качестве ИП или самозанятого, а выделенные средства направить на покупку оборудования, аренду помещений(не более 15% общей суммы выплаты), создание и оснащение рабочих мест.

Данный вид заключаемого договора относится к срочным и составляет 12 месяцев, в течение которых требуется открыть бизнес.

Данная поддержка имеет также существенные особенности, одна из которых позволяет увеличить размер дотации в два раза, то есть получение 116 000 рублей, при условии трудоустройства безработного.

Наращивание ресниц – процесс удлинения и увеличения объема натуральных ресниц при помощи искусственных ресниц. В среднем время носки составляет 4 недели, после чего требуется коррекция для восстановления первоначального объема или снятие искусственных ресниц.

У подобного договора есть и свои обязательные условия, такие как: получение дотации возможно при соотношении государственных и собственных средств 1:2 или 1:3. Но главным условием является то, что гражданин должен находиться на учете в Центре занятости и иметь готовый бизнес-план, с возможностью предоставить его.

Что касается индивидуальных предпринимателей, то они могут рассчитывать на получение субсидий только в том случае, если их стаж составляет не менее 12 месяцев, а также отсутствуют непогашенные задолженности перед органами власти.

План по реализации данного продукта состоит из 6 основных этапов:

1. Определение цели
2. SWOT-анализ
3. Каналы сбыта
4. Анализ конкурентов
5. Ценообразование
6. Бюджет плана маркетинга

Общее описание проекта имеет последовательность действий, которая выглядит следующим образом:

1. Регистрация ИП в ИФНС России по городу Новочебоксарск Чувашской Республики
2. Нахождение поставщиков палеток ресниц
3. Регистрация ИП на Wildberries
4. Приобретение палеток ресниц и привоз на свой склад для реализации

Экономическая часть бизнес-плана позволяет определить, насколько продукция рентабельна и окупаема:

1. Полная себестоимость составляет 436 166 руб.
2. Рентабельность продаж находится на уровне 10%
3. Чистый доход за год равен 4 334 185 руб.
4. Данный проект окупится менее чем за 1 год

Список использованных источников

1. Постановление Правительства от 29.06.2022 № 1160.
2. Федеральный закон от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего бизнеса на территории РФ».

КАК СТАТЬ САМОЗАНЯТЫМ ГРАЖДАНИНОМ?

Беляева Мария Юрьевна, студентка 2 курса, специальности «Экономика и бухгалтерский учет» (агропромышленный комплекс),
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Современный мир труда оказался в зоне турбулентных изменений в силу многих причин. Глубокие изменения в науке, технике и технологиях принесли не только снижение масштабов тяжёлого физического труда, перенос рутинных операций на плечи автоматов и роботов, они позволили многократно увеличить рост производительности труда и, вместе с тем, привели к развитию непостоянных и временных форм занятости, расширению занятости на условиях неполного рабочего времени, появлению заёмного труда, а также к росту самозанятости.

Гипотеза исследования: самозанятость – сфера индивидуальной трудовой деятельности, имеющая рыночный характер.

Цель работы – получить знания о самозанятости как варианте трудовой деятельности, выявить отличия самозанятости от других видов трудовой деятельности.

Из целеполагания вытекают следующие задачи:

1) выяснить кто такой самозанятый;
2) каковы особенности применения специального налогового режима;
3) как зарегистрироваться самозанятым;
4) сферы деятельности и ограничения самозанятых;
5) преимущества и недостатки самозанятости.

Объект исследования – сферы и особенности применения специального налогового режима в Российской Федерации.

Предметом исследования являются необходимые процедуры для регистрации самозанятого гражданина.

Работа над данным исследованием позволяет углубить знания в области специального налогового режима. Наличие знаний в этой области предполагает трансляцию полученной информации в разные молодежные среды.

Самозанятость – особый вид налогообложения. Новый специальный режим могут применять как физические лица, так и индивидуальные предприниматели (самозанятые), у которых одновременно соблюдаются следующие условия:

- они получают доход от самостоятельного ведения деятельности или использования имущества;
- при ведении этой деятельности не имеют работодателя, с которым заключен трудовой договор;
- не привлекают для этой деятельности наёмных работников по трудовым договорам;
- вид деятельности, условия ее осуществления или сумма дохода не попадают в перечень исключений, указанных в статьях 4 и 6 Федерального закона от 27.11.2018 № 422-ФЗ. [1]

Применение специального налогового режима имеет свои особенности.

Физические лица не уплачивают:

- налог на доходы физических лиц с тех доходов, которые облагаются налогом на профессиональный доход;
- фиксированные страховые взносы.

Индивидуальные предприниматели не уплачивают:

- налог на доходы физических лиц с тех доходов, которые облагаются налогом на профессиональный доход;
- налог на добавленную стоимость, за исключением НДС при ввозе товаров на территорию России;
- индивидуальные предприниматели, которые зарегистрировались в качестве плательщиков налога на профессиональный доход, не уплачивают фиксированные страховые взносы.

Для регистрации в качестве самозанятого необходимо скачать мобильное приложение «Мой налог», доступное в Google Play и APP Store. Налоговая служба рекомендует авторизоваться в приложении через ИНН и пароль от личного кабинета налогоплательщика.

«Налог на профессиональный доход» не может применяться, если в сферу деятельности входит:

- реализация подакцизных товаров;
- перепродажа товаров;
- добыча полезных ископаемых.

Применять налог для самозанятых можно в случае, если доход за год не превышает 2,4 млн. рублей в год и нет наёмных рабочих.

Положительными сторонами применения специального налогового режима НПД являются:

1) Возможность работать легально. Самозанятость – это способ выйти из «серой зоны», Также можно без опаски давать рекламу, чтобы найти новых клиентов, а еще получить справку о доходах для визы или ипотеки.

2) Достаточно простая регистрация также является достоинством применения спецрежима для самозанятых.

3) Нет отчетности. Самозанятые не обязаны сдавать декларации, вести бухгалтерию или книгу учета доходов и расходов.

4) Не нужно рассчитывать налог. Приложение «Мой налог» автоматически рассчитывает налог на каждую продажу, показывает итоговую сумму и сроки оплаты. Низкие ставки по налогу. У самозанятых самые низкие ставки по налогу – 4% и 6%, а с учетом налогового вычета они снижаются до 3% и 4%.

5) Нет необходимости в онлайн-кассе.

6) При работе самозанятым появляется больше клиентов. Многим ИП и ООО выгодно работать с исполнителями-самозанятыми, так как это уменьшает налоговую нагрузку.

7) Законодательство не запрещает совмещать официальную работу по трудовому договору и самозанятость: ни в Трудовом кодексе, ни в законе о самозанятых (закон от 27.11.2017 № 422-ФЗ) нет прямого запрета.

Кроме достоинств данного налогового режима имеются еще некоторые недостатки:

1) Ограничения по доходу. Доход самозанятого не должен превышать 2,4 миллиона рублей в год.

2) Нельзя нанимать работников.

3) Нет социальных гарантий.

4) Ежемесячная оплата налога. Если ИП могут платить налоги раз в квартал или вообще раз в год, главное – успеть до конца установленного срока, то самозанятые платят их каждый месяц.

5) Нет трудового стажа. Самозанятые не платят обязательные страховые взносы в Пенсионный фонд, поэтому такая работа не учитывается в трудовом стаже.

6) Нельзя вычесть расходы. Для ИП и ООО есть специальный режим, позволяющий уменьшить сумму налога за счет расходов.

7) Временный режим. Самозанятость – это эксперимент. На данный момент этот налоговый режим действует до 31 декабря 2028 года.

В подтверждение того, что стать самозанятым можно просто и быстро, могу привести личный пример – как я прошла регистрацию самозанятого гражданина. В декабре 2022 года я приняла участие в федеральном проекте «Страна мастеров», где при персональном сопровождении тьютора Трощенковой Галины Михайловны я обучилась основным навыкам в области самозанятости, прослушав ряд семинаров по индивидуальной программе.

Далее перешла к практике. Для закрепления навыков я выполнила первый заказ в качестве самозанятого гражданина.

Сейчас самозанятость набирает обороты и становится очень популярной: для блогеров, рукодельниц, фрилансеров. Учитывая это, можно предположить, что все регионы нашей страны вступят в этот пилотный проект, особенно молодежь, ожидается около 30 тыс. человек в 2023 году.

Список использованных источников:

1. Федеральный закон от 27 ноября 2018 года № 422-ФЗ «О проведении эксперимента по установлению специального налогового режима «Налог на профессиональный доход». URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/43826

2. Азаренко, В.Е. Проблема легализации предпринимательской деятельности самозанятых граждан в РФ / В.Е. Азаренко // Научный электронный журнал Меридиан. — 2020. — № 8 (42). — С. 39-41.

3. Бердникова, Г.И. Развитие самозанятости населения в России и особенности государственного регулирования малого предпринимательства / Г.И. Бержникова // Корпоративная экономика. — 2019. — № 1 (17). — С. 4-9.

4. Официальный сайт ФНС России // [Электронный ресурс] – URL: https://npd.nalog.ru/

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ШКОЛА ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Васильева Татьяна Анатольевна, преподаватель,
Карпова Анастасия Сергеевна, преподаватель,
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Проблема финансового просвещения населения остро стоит перед обществом последние 10-15 лет, в течение которых огромное количество людей оказалось втянуто в различного рода финансовые аферы, поэтому вопросы, касающиеся финансового просвещения населения, на сегодняшний день очень актуальны. Финансовое просвещение способствует принятию грамотных решений, минимизирует риски и, тем самым, способно повысить финансовую безопасность населения. Низкий уровень финансовой грамотности и недостаточное понимание в области личных финансов может привести не только к банкротству, но и к неграмотному планированию выхода на пенсию, уязвимости к финансовым мошенничествам, чрезмерным долгам и социальным проблемам, включая депрессию и прочие личные проблемы.

Для повышения финансовой грамотности создание социального проекта «Школа финансовой грамотности» предполагает:

- проведение квэстов, викторин среди различных слоев населения. Знакомство с миром финансов в игровой форме, формирование ответственного отношения к деньгам, личному финансовому планированию, постановке финансовых целей;

- проведение практикумов. Полученные знания и навыки помогут ответственнее относиться к управлению личными финансами, формированию бюджета, постановке финансовых целей;

- проведение встреч со специалистами финансовой сферы Цивильского района;

- создание и распространение буклетов среди обучающихся и жителей г. Цивильска, для повышения бдительности граждан.

Предполагается получение следующего социального эффекта:

во-первых, финансово грамотные люди более защищены от финансовых рисков и непредвиденных ситуаций;

во-вторых, ответственнее относятся к управлению личными финансами, способны повышать уровень благосостояния за счет распределения денежных ресурсов и планирования будущих расходов;

в-третьих, люди смогут положительно влиять на национальную экономику:

• развивать финансовую систему, её устойчивость;
• оптимально и рационально использовать ресурсы;
• снижать социальную нагрузку на государственный бюджет.

Список использованной литературы:

1. Каджаева Р.М. Финансовая грамотность: учеб.пособие для студ.учрежденийсред.проф.образования/ М.Р.Каджаева, С.В.Дубровская, А.Р. Елисеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.- 288с.

Интернет-ресурсы

https://dni-fg.ru/

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕДРЕНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ КАЧЕСТВА НА ПРОИЗВОДСТВЕ (НА ПРИМЕРЕ АО «ЭЛАРА»)

Гришанина С.И. студент,
МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

АО «ЭЛАРА» стабильно растущее научно-производственное приборостроительное предприятие. С начала 1990-х годов на предприятии активно начало развиваться производство гражданской продукции: автомобильной электроники, банковского оборудования, изделий для теплоэнергетики, электронного навигационного оборудования и средств связи.

В 1993 году завод преобразован в ОАО «Чебоксарский приборостроительный завод «ЭЛАРА». Поскольку ОАО «ЭЛАРА» не относится к публичным компаниям, в 2015 году предприятие было переименовано в Акционерное общество «Научно-производственный комплекс «ЭЛАРА» имени Г.А. Ильенко» (АО «ЭЛАРА»).

АО «ЭЛАРА» стремится сохранить и укрепить ведущее положение на отечественном и зарубежном рынке, расширить присутствие на рынках приборов и систем для железнодорожного транспорта, информационных технологий, продукции для автомобилестроения, топливно-энергетического комплекса, контрактного производства электроники.

Постоянные экономические реформы в России привели к тому, что компании стали уделять больше внимания качеству. Однако существует ряд вопросов, которые необходимо решить для производства конкурентоспособной продукции. Одним из них является создание системы качества, поскольку она должна учитывать различные особенности предприятия, минимизировать производственные затраты и обеспечивать потребителей стабильной и устойчивой продукцией.

Постоянный процесс улучшения качества означает и требует, чтобы руководство предприятия активно использовало инструменты качества в своей деятельности. Инструменты качества могут быть использованы на всех этапах производственного процесса, начиная с ранних стадий разработки продукции и заканчивая ее маркетингом и поддержкой потребителей. Чтобы добиться высокого качества продукции, компаниям необходимо использовать в своей деятельности целый ряд инструментов качества.

При анализе показателей внедрения и эффективного использования инструментов качества в деятельности АО «ЭЛАРА» используют формулы, необходимые для планирования, расчёта и мониторинга показателей качества продукции и процессов.

Планирование показателей качества продукции и процессов для изделий второго и последующих годов выпуска на текущий год осуществляется на базе достигнутых показателей качества за предыдущий год.

Рисунок 1–Диаграмма распределения количества несоответствий по процессам в 2021 г.

Диаграмма распределения количества несоответствий по процессам (рисунок 1) показывает, что нарушение стандартов и инструкций предприятия является наиболее частой причиной появления этих несоответствий на АО «ЭЛАРА».

Исходя из данных, представленных на рисунке 2, делаем следующий вывод – производственные факторы являются наиболее частой причиной появления несоответствий по продукции. К этим факторам относят продукцию, не удовлетворяющую всем установленным требованиям.

Рисунок 2– Диаграмма распределения количества несоответствий по продукции в2021 г.

В АО «ЭЛАРА» определяется 3 показателя: уровень несоответствий по спецтехнике, уровень несоответствий по гражданской продукции, уровень несоответствий по АО «ЭЛАРА». Достигнутое значение показателей по АО «ЭЛАРА» рассчитывается путём нахождения среднеарифметических достигнутых накопленных значений показателей уровня несоответствий[10].

Динамика уровня несоответствий в 2021 г. представлена на рисунке 3, рисунке 4 и рисунке 5.

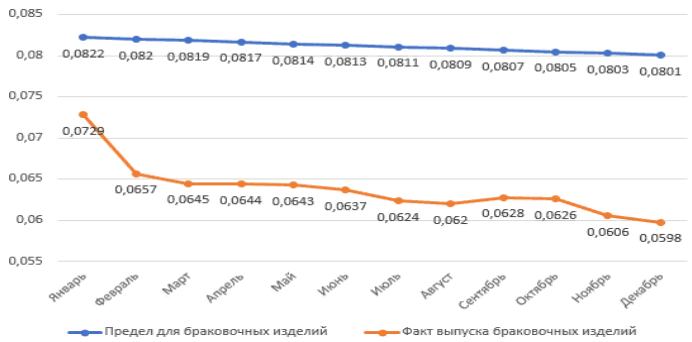


Рисунок 3– Уровень несоответствий продукции по АО «ЭЛАРА» в 2021 г.

Мы видим отрицательную динамику предела браковочных изделий по АО «ЭЛАРА», что является положительным моментом и показывает заинтересованность руководства предприятия в повышении качества продукции. При этом фактическое значение браковочных изделий также имеет отрицательную динамику, так в период с января по декабрь 2021 г. уровень несоответствий снизился на 0,0131 или на 17,97%. Данная закономерность говорит об эффективности предпринимаемых решений руководством предприятия.

В период с января по декабрь 2021 г. также наблюдается снижение фактического уровня несоответствий по изделиям спецтехники на 0,0087 или на 12,17%. Снижение этого показателя непосредственно повлияло на снижение уровня несоответствий продукции по АО «ЭЛАРА».

С января по декабрь 2021 г. уровень несоответствий по гражданской продукции снизился на 0,0262 или на 34,03% (рис.4).

Довольно высокий фактический уровень несоответствий по гражданской продукции в январе 2021 г можно объяснить решением руководства внедрить и опробовать новые технологии, так как последующие месяцы уровень несоответствий продукции держался на достаточно низком уровне.

Рисунок 4– Уровень несоответствий по изделиям спецтехники в 2021

Отчёт уровня несоответствий по продукции в АО «ЭЛАРА» составляется ежемесячно в программе «Кактус», предоставляется на балансовую комиссию директора по качеству и размещается на корпоративном портале в разделе отдела управления качеством продукции.

Рисунок 5 – Уровень несоответствий по гражданской продукции в 2021 г.

Достигнутое значение уровня не соответствий, накопленного и фактического, подсчитывается по каждому подразделению по результатам предъявления в отдел управления качеством продукции с учётом только производственных несоответствий по изделиям второго и последующих годов выпуска. Увидеть уровень несоответствий продукции по подразделениям можно на рисунке 6.

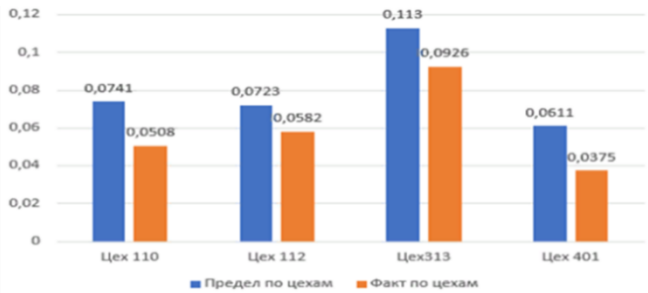


Рисунок 6– Уровень несоответствий продукции по цехам в 2021 г.

Наиболее часто в 2021 г. производственные дефекты возникали в цехе №313, что связано с характером деятельности данного цеха. Ни в одном из цехов уровень несоответствий не превысил предельные значения, что является положительным моментом. Менеджер по качеству отдела управления качеством продукции ежемесячно, в течении первых 10 рабочих дней месяца,

следующего за отчётным, оформляет отчёт -анализ качества продукции и процессов состояний из двух частей:

1. Отчёт-анализ несоответствий по продукции, выпускаемой более года
2. Отчет-анализ несоответствий продукции, выпускаемой менее года

По цехам № 103, 104, 108, 205, 206, 621, 627, ОП, ЦС отчёт-анализ составляется только по продукции выпускаемой более года.

Рассмотрим динамику общих затрат на качество (рис.7)и проанализируем результаты внедрения инструментов качества.

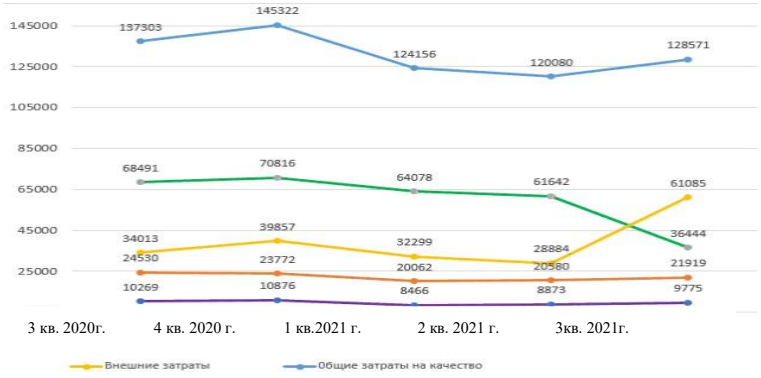


Рисунок 7– Сравнительная динамика общих затрат на качество в разрезе статей затрат в скользящем 2020-2021 гг., тыс. руб.

Мы видим, что затраты на качество на АО «ЭЛАРА» составляют довольно большую сумму, так за 4 квартал 2020 г. сумма составляла 145322 тыс. руб., где большую часть затрат занимала оценка качества и составила 70816 тыс. руб.

В 3 квартале 2021 г. по сравнению с 3 кварталом 2020 г. заметно снижение затрат на оценку качества на 32047 тыс. руб. или на 46,79%. Данное изменение непосредственно повлияло на увеличение внешних затрат в 3 квартале 2021 г. по сравнению с 3 кварталом 2020 г. на 27072 тыс. руб. или на 79,59%. [10].

К внутренним затратам относят затраты на: анализ причин отказа изделий, отходы, переделки и ремонт. Для анализа внутренних затрат на несоответствие составим отдельную диаграмму (рис.8).

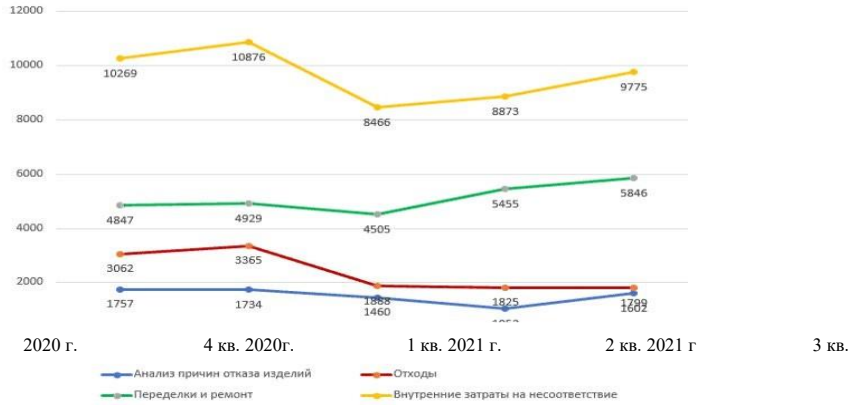


Рисунок 8 – Сравнительная динамика изменения внутренних затрат на несоответствие в скользящем 2020-2021 гг., тыс. руб.

Сравнительная динамика изменения внутренних затрат на несоответствие в 2020-2021 гг. показала, что переделки и ремонт занимают большую часть внутренних затрат, так в 3 квартале 2021 г. этот пункт составлял 5846 тыс. руб., что на 999 тыс. руб. больше, чем в 3 квартале 2020 г. При этом общие внутренние затраты уменьшились на 494 тыс. руб. и составили в 3 квартале 2021 г. 9775 тыс. руб. [10].

Отчёт-анализ несоответствий по продукции включает в себя:

- регистрация несоответствий, выявленных за отчётный месяц, где указывается:

1. Количество несоответствующей продукции, зарегистрированной в актах несоответствий.

2. Количество замечаний по технологической дисциплине, зарегистрированной в листах контроля, на участках подразделений соответственно.

3. Продукция, выпускаемая более или менее года.

- классификацию по видам выявленных несоответствий по продукции и процессам за исследуемый период в подразделении для продукции, выпускаемой более или менее года;

- анализ несоответствий, где указываются сведения о предельно допустимых значениях и достигнутых показателей качества подразделения за анализируемый период, а также сведения о достигнутом уровне несоответствий на один миллион продукции;

- достигнутые и предельно допустимые значения уровня несоответствий по продукции, и количество выявленных несоответствий по процессам распределённых по участкам в виде столбчатой диаграммы за отчётный месяц;

- динамику достигнутых и предельно допустимых значений уровня несоответствий по продукции и количество выявленных несоответствий по процессам за текущий год в подразделении;

- динамику результативности корректирующих действий и управленческих решений по выявленным несоответствиям продукции и процессов за текущий год в подразделении;

Присоставлениеотчёт-анализанесоответствийпопродукции,выпускаемой менее года, учитывается только накопленные значения показателей [7].

Например. Определим накопленные значения уровня несоответствий попродукциипоподразделению,поучасткуподразделенияинакопленноезначениеколичестванесоответствийпопроцессам,имеяследующиеданные.

Таблица 1 - Таблица накопленных значений несоответствий

Данные	Порядковый номер месяца		
	1 (январь)	2 (февраль)	3 (март)
Количество несоответствий по продукции в подразделении за месяц	14	21	15
Количество несоответствий по продукции на участке подразделения за месяц	5	7	3
Количество замечаний по процессам в подразделении	5	3	8
Количество проконтролированной продукции в подразделении за месяц	1200	1000	1500

Найдём накопленное значение уровня несоответствий по продукции по подразделениям за март [7].

$Y_{H\text{Март}} = (\sum^{i}_{k=1} N_k \ / \ \sum^{i}_{k=1} \mathrm{P_k}) * 100\% = (14+21+15)/(1200+1000+1500)*100\% = (50/3700)*100\% = 1{,}35\%$.

Найдём накопленное значение уровня несоответствий по продукции по участку подразделения за март.

$Y_{\text{у}H\text{Март}} = (\sum^{i}_{k=1} N_{\text{у}k} \ / \ \sum^{i}_{\mathrm{k}=1} \mathrm{P_k})* \ 100\% =((5+7+3)/(1200+1000+1500))*100\% = (15/3700)*100\%= 0{,}41\%$.

Найдём накопленное значение количества несоответствий по процессам по подразделению за март.

$\mathrm{X}_{H\text{Март}} = (\sum^{i}_{k=1} \mathrm{M}_k/ \ = (5+3+8)/3 = 16/3 = 5$(шт.)

По итогам проведённого анализа делаем следующие выводы:

1. АО «ЭЛАРА» эффективно внедрила и активно использует инструменты качества.

2. Руководство предприятия АО «ЭЛАРА» нацелено на повышение общего уровня качества продукции.

3. Уровень несоответствия продукции по АО «ЭЛАРА» снижается за счёт использования инструментов качества.

4. Общий уровень несоответствий продукции не превышает предельно допустимые значения.

5. Использование инструментов качества позволяет АО«ЭЛАРА» грамотно спланировать и управлять процессов обеспечения конкурентного преимущества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агарков А.П. Управление качеством: Учебник для бакалавров /. А. П.Агарков. – М.: Издательско-торговая корпорация. «Дашков и К», 2018. – 208с.

2. Адлер Ю.П., Похловская Т.М., Шпер В.Л., Нестеренко П.А.Управление качеством. Часть 1: Семь простых методов: Учебное пособие длявузов / Ю.П. Адлер. – 2–е изд., перераб. и доп. – М.: МИСИС, 2022. – 302с.

3. Басовский, Л.Е. Управление качеством: Уч. / Л.Е. Басовский, В.Б.Протасьев и др. – М.: Инфра-М, 2019. – 320 с.

4. Ефимов В. В. Средства и методы управления качеством : учебное пособие / В. В. Ефимов. — 3-е изд., стер. — Москва: КноРус, 2016. — 225 с. —Литература: с. 224-225.

5. Ефимов В. В. Статистические методы в управлении качеством продукции / В.В. Ефимов, Т.В. Барт. – М.: КноРус, 2017. – 240 с.

6. Лапшин В. С. Основы бережливого производства: учеб. пособие/В. С.Лапшин, Л. А. Федоськина, Е. А. Ляманова, Д. В. Родин, Е. Е. Родина, И. В.Филиппова. – Изд. Мордов. ун-та, 2011. – 168с.

7. Макарова, Л.В. Экспертные методы в управлении качеством [Текст]:учебное пособие / Л.В. Макарова, Р.В. Тарасов.- Пенза: ПГУАС, 2012.-92 с.

8. Фролова М.Е. Современные исследования проблем качества. -Красноярск: Изд-во ООО "Научно-инновационный центр".- М., 2012.-354с.

9. Хитоси Кумэ, Статистические методы повышения качества / Пер. с англ, и доп. Ю.П. Адлера, Л.А. Конаревой Статистические методы повышения качества. / – М.: Финансы и статистика. – 1990. – 301 с.

10. https://elara.ru/

STRAYPETS

Косова А.Д., Кучинская АА., Громова К.А.

Шумерлинский политехнический техникум Минобразования Чувашии руководитель: Ганина В.Н.

Ссылки на проблему

1. https://chgtrk.ru/novosti/novosti-rayonov/brodyachie-sobaki-terroriziruyut-jiteley-shumerli/
2. https://pg21.ru/news/70381
3. https://ok.ru/group/57136876093521/topic/153142761904209

К причинам возникновения данной проблемы можно отнести:

1) безответственное владение животными;
2) отсутствие обучения владельцев настоящих и будущих правилам содержания животных;
3) недостаточная стерилизация животных;
4) отсутствие приютов - мест сбора животных для передачи их новым владельцам;
5) отсутствие полного учета животных, находящихся во владении у населения и на предприятиях;
6) коммерческое использование животных.

Закон «Об ответственном обращении с животными» был принят в декабре 2018 года, но проблема остается актуальной и сегодня. Слова песни:«Собака бывает кусачей только от жизни собачей» объясняет весь аспект проблем с бездомными собаками, поэтому и появилась наша идея **проекта** – создание службы (специализированного приюта) помощи животным, которые попали в беду – потерялись, сбиты машиной, травмированы людьми.

Цели проекта:

1. Строительство приюта для спасения бездомных животных
2. Обеспечение комплексного подхода к решению проблемы уменьшению количества бездомных животных на улицах города и его окрестностей гуманным способом
3. Воспитание у жителей ответственного и гуманного отношения к животным

Задачи проекта:

1. Исследование масштабности проблемы в г. Шумерля
2. Определение местоположения приюта
3. Расчёт стоимости проекта

4. Улучшение санитарно-эпидемиологического состояния в городе Шумерля
5. Вовлечение молодежи к деятельности волонтерства

Методы исследований:

1. Поисковый
2. Анализ интернет – источников.
3. Диагностический.
4. Количественный анализ результатов.
5. Качественный анализ результатов.

Целевая аудитория: 16-60

Необходимые средства для следующих работ :

1.Построить здания приюта.

2.Установить вольеры для собак.

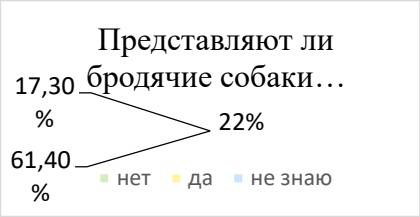
3.Оборудовать площадку для выгула.

4.Провести электричество и необходимые коммуникации.

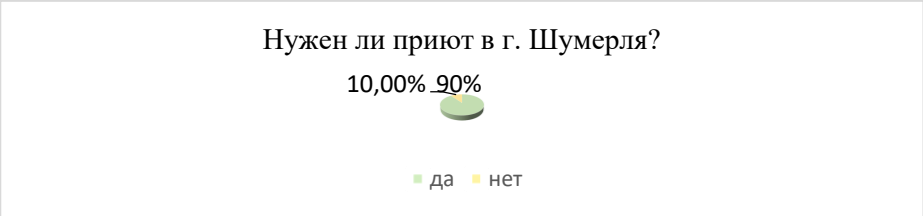
Анализ результатов исследования

Мы провели исследование по выявленной проблеме при помощи анкетирования.

В нем приняло участие1400родителей студентов нашего техникума, и школ: МБОУ СОШ №3, МБОУ «Гимназия №8», МБОУ СОШ №2,представляем Вашему вниманию ответы на вопросы: на вопрос «Ваше отношение к бродячим собакам» 67% респондентов ответили отрицательно, на вопрос «Представляют ли собаки опасность?» - 61,4 % ответили положительно



Вопрос «Нужен ли приют в г. Шумерля?» 90% респондентов ответили положительно.



Результаты социологического опроса показывают, что проблема бездомных животных интересует жителей города и готовность населения города решать эту проблему. Проанализировав данную анкету, мы пришли к выводу о строительстве приюта в г. Шумерля. Место строительства: https://wikimapia.org/27595983/ru/Бывший-аэродром

Вначале, мы создали бумажный макет приюта для собак (на 40 особей), рис.1, который воплотили, используя поликарбонат.

Согласно технико-экономическим показателям площадь земельного участка на создание приюта составляет 1106,5 м^2. Исходя из плановых расходов и площади земельного участка с учетом создания зданий, помещений и территорий, и осуществления работ, услуг на них, норматив стоимости создания приюта для безнадзорных животных на 40 мест из расчета на 1 м^2 составляет 9,58 тыс. руб.

Стоимость строительства, включая оборудование и расходные материалы-10605,12тыс. руб.

Мебель, оборудование, хозтовары-868913 руб.

Ежемесячные затраты по приюту-926340 руб.

Строительство муниципальных и частных приютов частично решит проблему, но пока государство не будет стимулировать и пропагандировать повышение культуры содержания животных (этому пока уделяется мало внимания), и не допускать бесконтрольного разведения животных владельцами, то есть осуществлять борьбу с перепроизводством домашних животных, что

должно стать основой городских программ по снижению численности бездомных животных, ситуация не изменится

Воспитание гражданина своей страны нужно начинать со школы, с детского сада. С самого раннего возраста необходимо прививать детям доброту к братьям нашим меньшим, для этого проводить конкурсы рисунков на тему «Ищу хозяина», «Берегите братьев наших меньших», акции «Мы в ответе за тех, кого приручили»в школе проводить серию классных часов, посвященных домашним питомцам и бездомным животным.

Нами разработаны памятки для родителей и детей по воспитанию ответственного и гуманного отношения к животным.

Необходимо изучать опыт зарубежных стран в вопросах бездомных животных.

В Германии - нет бездомных собак, так как проводятся следующие мероприятия:

– Регистрация всех бездомных животных
– Чипирование и стерилизация
– Штрафы за выброс или потерю животных
– Запрет на разведение собак частными лицами
– Запрет продажи домашних животных в зоомагазинах и на рынках
– Повышение информированности населения
– Воспитание гуманного отношения к братьям нашим меньшим

Эти мероприятия способствовали бы улучшению санитарно-эпидемиологического состояния в городах.

Список использованных источников

https://rccs.ru/ncs 2021
https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401331956/
https://animals-rights.livejournal.com/30160.html
https://smetamds.ru/normativdocument/catalog.html?idcat=881

САМОЗАНЯТОСТЬ В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Крылова Анастасия Анатольевна, группа 17-Ю-20
«Чебоксарский экономико-технологический колледж» Минобразования Чувашии
Научный руководитель: Орлова Екатерина Борисовна

В современных условиях в России существует большое количество людей, которые предпочитают работать на себя и при этом не регистрироваться как индивидуальные предприниматели. Для некоторых граждан самозанятость носит вынужденный характер, однако для многих такая форма трудовой деятельности является основным источником заработка. Кроме того, можно выделить группу лиц, совмещающих официальную работу с дополнительными способами получения дохода, это, в свою очередь, позволяет увести часть полученных денежных средств в теневую экономику. Так, значительная часть самозанятых осуществляет свою деятельность в неформальном секторе.

Цель данной работы заключается в исследовании понятия «самозанятость», изучении основных характеристик специального налогового режима для самозанятых, рассмотрении преимуществ и недостатков легализации самозанятых в России, а также в оценке дальнейших перспектив развития легального рынка труда самозанятых граждан в России.

Рассмотрев в работе режим для самозанятых, можно выделить как плюсы, так и минусы.

Плюсы:

1. Возможность работать легально. Самозанятость – это способ выйти из «серой зоны», работать легально и не бояться, что однажды федеральная налоговая служба решит устроить проверку подозрительных доходов. Также можно без опаски давать рекламу, чтобы найти новых клиентов, а еще получить справку о доходах для визы или ипотеки.

2. Простая регистрация. Для регистрации самозанятым не нужно собирать пакет документов, платить госпошлину и идти в налоговую. Весь процесс проходит онлайн и занимает 10 минут. Есть четыре способа зарегистрироваться: на сайте ФНС, в приложении «Мой налог», на портале «Госуслуги» или в личном кабинете крупных банков. Для этого понадобятся ИНН и пароль от личного кабинета на сайте ФНС, данные паспорта или учетная запись на портале Госуслуг.

3. Нет отчетности. Самозанятые не обязаны сдавать декларации, вести бухгалтерию или книгу учета доходов и расходов. Все, что от них требуется, – выдать чек через приложение и отправить его покупателю. Не нужно рассчитывать налог. Приложение «Мой налог» автоматически рассчитывает налог за каждую продажу, показывает итоговую сумму и сроки оплаты.

4. Низкие ставки по налогу. У самозанятых самые низкие ставки по налогу – 4% и 6%, а с учетом налогового вычета они снижаются до 3% и 4%. Для сравнения: ИП и ООО могут платить 6%, 13%, 15% и 20% в зависимости от налогового режима.

5. Нет онлайн-кассы. Большинству ИП и организациям для работы с физическими лицами нужна онлайн-касса, а это дополнительные расходы на ее покупку или аренду. В случае самозанятых роль кассы выполняет приложение.

6. Больше клиентов. Многим ИП и ООО выгодно работать с исполнителями-самозанятыми, так как это уменьшает налоговую нагрузку.

Минусы:

1. Ограничения по доходу. Доход самозанятого не должен превышать 2,4 миллиона рублей в год. Тем, кто планирует зарабатывать больше, этот налоговый режим не подойдет.

2. Нельзя нанимать работников. Самозанятый не может нанимать сотрудников по трудовому договору, все работы нужно выполнять самостоятельно либо заключать договор подряда.

3. Нет социальных гарантий. Если самозанятый заболеет или захочет уйти в отпуск, он не получит никаких выплат, которые обычно гарантированы сотруднику, работающему по трудовому договору.

4. Ежемесячная оплата налога. Если ИП могут платить налоги раз в квартал или вообще раз в год, главное – успеть до конца установленного срока, то самозанятые платят их каждый месяц.

5. Нет трудового стажа. Самозанятые не платят обязательные страховые взносы в Пенсионный фонд, поэтому такая работа не учитывается в трудовом стаже.

6. Нельзя вычесть расходы. Для ИП и ООО есть специальный режим, позволяющий уменьшить сумму налога за счет расходов. Это выгодно для бизнеса с большими расходами, например, на материалы для производства, а вот расходы самозанятых нигде не учитываются.

7. Временный режим. Самозанятость - это эксперимент. На данный момент этот налоговый режим действует до 31 декабря 2028 года.

Список использованной литературы

1. Федеральный закон "О проведении эксперимента по установлению специального налогового режима "Налог на профессиональный доход" от 27.11.2018 N 422

2. Официальный сайт Федеральной налоговой службы - https://www.nalog.gov.ru/

3. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики - https://rosstat.gov.ru/

ИНТЕРНЕТ МАРКЕТИНГ МАРКЕТПЛЕЙСОВ

Михайлова Мария Олеговна, Фёдорова Анастасия Анатольевна, студентка Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии

В статье рассмотрены продажи на маркетплейсах, возможности и риски при работе с ними, а также даны рекомендации начинающим предпринимателям.

Современный мир все более активно развивается в сфере Интернет-торговли и электронной коммерции. Одним из самых эффективных торговых средств являются маркетплейсы, которые, вслед за ростом спроса на покупки в интернете продолжают развиваться и расширяться.

Для выявления спроса на маркетплейсы был проведен опрос среди представителей различных возрастных групп, в котором приняли участие 78 человек.

По результатам данного опроса видно, что около 90%, опрошенных людей, знают о понятии маркетплейс, а 88,5% из них пользуются услугами платформ. В основном онлайн-шопинг пользуется популярностью у людей от 14 до 45 лет. Отсутствие интереса к маркетплейсам у людей младше 14 лет можно объяснить тем, что согласно законодательству РФ, открыть собственный счет в банке подросток может только с 14 лет, а оплата на сайтах чаще всего производиться онлайн с банковского счета. Более старшее поколение скептически относится к покупкам через интернет, так как не могут

примерить вещи. Они хотят самостоятельно удостовериться в качестве товара, а не делать решения только по описанию на сайте или отзывам покупателей.

По итогам опроса «Какими платформами маркетплейса вы пользуетесь?» выяснилось, что наибольшим спросом пользуется Wildberries, второе место занял AliExpress, третье – Ozon. Людям нравится удобный интерфейс платформ, а также широкий ассортимент товаров и наличие большого количества пунктов выдачи.

По статистике популярных онлайн-площадок в России на 2022 год виден большой спрос на маркетплейсы. Например, для одного из самых популярных на данный момент маркетплейсов Wildberries, на котором продаётся множество товаров, в основном это одежда, размер продаж составил 400 000 млн. руб., а количество активных пользователей достигло 120 млн.

Привлекательность интернет-шопинга обусловлена многочисленными плюсами, в отличии от обычных магазинов:

1) Большое количество пунктов выдачи в каждом городе;
2) Широкий ассортимент товаров;
3) Проведение частых акций;
4) Товары дешевле, чем в обычном магазине;
5) Экономия времени: не нужно открывать десятки ссылок и магазинов;
6) Возможность сравнить товары;
7) Доставка в удобное место и время.

Но также нужно помнить о рисках, которые, ждут покупателей в Интернете:

1) Риск нарваться на мошенников;
2) Отсутствие возможности пощупать товар;
3) Проблемы с доставкой;
4) Товар может полностью или частично не соответствовать информации на сайте;
5) Отсутствие конкретного закона, регулирующего работу маркетплейсов.

Также для видения полной картины было бы большим упущением не рассмотреть преимущества и недостатки для продавцов при работе с маркетплейсами.

Преимущества:

1) **Большой трафик;**
2) **Развитая логистика;**
3) Масштабирование продаж;
4) **Свои склады (можно пользоваться складами маркетплейса или хранить товар на своей жилплощади);**
5) **Фулфилмент;**
6) **Оплата;**
7) **Готовые инструменты продвижения товаров.**

Недостатки:

1) **Высокая конкуренция;**
2) **Репутационные риски**;
3) **Зависимость от маркетплейса**;
4) Комиссии;
5) Отсутствие узнаваемости конкретного бренда;
6) Отсутствие контроля за товаром после отправки.

С помощью маркетплейсов предприниматель может выйти на международный рынок и быстро раскрутить свой бизнес.

Но несмотря на то, что маркетплейсы - это прекрасная площадка для раскрутки своего бизнеса. При работе с ними есть определённый риски, которые нужно уметь грамотно решать.

Вот несколько проблем с которыми может столкнуться начинающий предприниматель:

1) Демпинг.

Решение – повышать качество продукции, а также предоставлять о нём как можно больше информации на сайте, так как покупателей скорее привлекут карточки с подробным описание товара. Если играть по правилам конкурентов и понижать цены, можно уйти в минус.

2) Жалобы на товар.

Решение – как можно быстрее пройти проверку. Для этого стоит заранее приготовить основные документы на продукцию (лицензии, сертификаты и т.д.).

3) Негативные отзывы.

Решение – мотивировать людей писать положительные комментарии, в обмен на скидку или подарок. Также на начальном этапе можно выкупать самостоятельно выкупать свои товары, что поможет подняться в поисковой выдаче.

4) Присвоение контента.

Решение – упоминание своего бренда в тексте, а также проставление вотермарок на фотографии продукции.

На данный момент в российском законодательстве термина "маркетплейс" не существует, поэтому их работа в основном регулируется законом РФ от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей», а также Постановлением Правительства № 1351 от 29 июля 2022 года

Но для корректной работы торговых интернет-площадок всё ещё необходимо более детальной рассмотрения работы маркетплейсов со стороны закона. Так как продавцы и покупатели плохо защищены от мошенничества в данной сфере.

Делая выводы, можно сказать, что для удачного выхода на маркетплейсы нужно не только верно избрать продукты, но и выучить критерии и запросы различных площадок, цены предложений, габариты комиссий и штрафов, дабы верно все высчитать и реализовывать собственные продукты прибыльно.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Закон РФ "О защите прав потребителей" (ЗОЗПП) от 07.02.1992 N 2300-1 (последняя редакция) \ КонсультантПлюс (consultant.ru)
2. Что такое маркетплейс: виды, как работает, обзор | РБК Тренды (rbc.ru)
3. Маркетплейс для новичков: что это такое и как работает, плюсы и минусы, как выйти на маркетплейс и что продавать — Дело Модульбанка (modulbank.ru)
4. Маркетплейсы: что это такое, топ-5 площадок, как на них выйти и торговать / Skillbox Media
5. Маркетплейсы: в чем плюсы и минусы популярных российских онлайн-площадок для покупок с точки зрения покупателя : Главное, Новости, Проверено: IVBG.ru
6. Wildberries сообщил о рекордной выручке во втором квартале 2022 года (turbopages.org)
7. Ozon объявляет неаудированные финансовые результаты за второй квартал 2022 года
8. Что такое маркетплейс и каковы цели маркетплейса (агрегатора)? (web-automation.ru)
9. Рынок маркетплейсов России в 2022 году: доля рынка, анализ и аналитика (lemon.online)

Блог: Маркетплейсы как перспективный формат для развития в онлайн-торговле (mywebsupport.ru)

КОРРУПЦИОННЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПОВЫШЕНИЯ ЦЕН НА ТОВАРЫ И ПРОДУКЦИЮ КАК УГРОЗА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Прокопьева Виктория Владимировна,
Илларионова Ульяна Ивановна,студентки.
Чебоксарский экономико-технологический колледж Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики

Ключевые слова: «коррупция», «торговые сети», «экономическая безопасность»,«коррупционные схемы», «потребительские возможности», «уровень инфляции», «потребительский рефлекс», «анализ собственных расходов покупателя».

Отражены данные по повышению цен в регионе, где могут присутствовать коррупционные составляющие.

Готовым продуктом является законодательная инициатива, психотравмирующие факторы и новые термины, которые могут быть применены для развития экономики Чувашии.

*Актуальность*данного исследования заключается в отсутствии практических данных противодействия коррупционным схемам по повышению цен на основные продукты и товары в России, в том числе и в регионах.

В переводе с латинского corruption - слово «коррупция» обозначает порчу и подкуп.

В истории нашей страны, были отдельные факты, связанные со злоупотреблениями и коррупционными схемами. Примерами громких дел являются:

1. Дело сети магазинов «Океан».
2. «Хлопковое дело».
3. Дело по Московскому продторгу.

В настоящее время возможность необоснованного повышения цен часто связана с созданием временного дефицита части продуктов и товаров. Ситуация обострилась в начале эпидемии COVID-19, например, из списка товаров «исчезали» гречневая крупа, сахар, соль, туалетная бумага, медицинские маски и т.д. Потом эти позиции появлялись по более высокой стоимости. На фоне общих потребительских рефлексов, граждане скупали все с большим ажиотажем, несмотря на завышенные цены.

Уменьшение размеров упаковки предполагает использование однолитровых кувшинов, коробок и т.д. психологически наталкивая на покупку товаров покупателей. На самом же деле в них 900-950 грамм вместо литра или 450 грамм вместо 500 граммов. Эти данные подразумевают шкринкфляцию, редкий термин в России, который отражает снижение общего количества иликачества товара, который находится в стандартной узнаваемой покупателем упаковке.

В ходе исследования был проведен анонимный социологический опрос в социальной сети «ВКонтакте», в котором приняли участие 179 человек от 16-ти до 65-ти лет. В целом, по проведенному опросу, граждане региона отметили высокое повышение цен на товары из потребительской корзины. Говоря МРОТ, по базовым потребностям, ответило 180 человек. Основная часть респондентов ответила отрицательно, а именно 80,56 %.

Готовым продуктом авторов работы являются результаты исследования. Внесены предложения:

1. Необходимо дополнить Федеральный закон «О защите конкуренции»

от 26.07.2006 N 135-ФЗ по главе второй «Монополистическая деятельность». К примеру, российский ретейлер X5 Retail Group, является владельцем сетей «Пятерочка», «Карусель» и «Перекресток». В Чувашии действуют супермаркеты «Пятерочка» и «Перекресток», где, соответственно, имеется олигополистическая власть по устанавливаемым ценам и размещаемым товарам и пищевой продукции.

2. Осуществлять контроль по становлению торговых сетей по общим

учредителям, договорным отношениям в ценовой политики по коррупционным сговорам.

3. Установить предельные наценки по производителям и покупателям в

торговые сети, законодательно исключить агентов и посредников.

Законотворческая инициатива:

На время углубляющегося экономического кризиса, связанного с военной операций, необходимо осуществлять контроль цен на основные товары и продукты питания, в целях поддержки работающих граждан и их семей.

Авторами предлагается сделать также акценты на:

1. Разницу между ценой продажи производителя и конечного

потребителя. В качестве варианта разницы стоимости: после расчета себестоимости изготавливаемого продукта, оптовая цена реализации должна быть не выше 30% по продаже. Контроль государственных органов должен обеспечить повышение цены не более на 20-40% в зависимости от вида товара и (или) продукта питания.

2. Осуществление контроля стоимости по ценам в супермаркетах

«Магнит», «Пятерочка», «Перекресток», «Магнит-косметик» и т.д., возможно, в нашем регионе они являются частичными монополистами. Необходим дополнительный контроль цен по данным супермаркетам, которые находятся в шаговой доступности по вытеснению небольших производителей и продавцов.

3. Учет ситуаций возрастания стоимости по основным счетам граждан,

детского питания в школах, покупке одежды для детей. Частичным монополистом в Чувашии является фирма «Аврора». Несмотря на предписания, школьная форма требует определенных правил, в том числе, как и спортивная. Этим пользуются производители одежды.

4. Учет цен в магазинах и столовых с суммой МРОТ. Необходима

проверка по школам, внезапная, так как могут быть коррупционные составляющие по приобретению продуктов и комбинатам питания. Например, в газете «Про Город» г. Чебоксары от 13 октября 2022 года было сообщение о том, что детей в одном из техникумах кормили свининой, зараженной сальмонеллёзом.

5. Решение вопросов по реальной проверке коррупционных схем в

торговых сетях для возбуждения уголовных дел по нарушениям, в целях защиты граждан Чувашии по необоснованному увеличению цен с привлечением Антимонопольной службы.

6. Определение необходимости переклейки ценников по два раза в день,

в качестве дополнительной загрузки продавцов, введения в «заблуждение» покупателей, не возможность убрать товары по срокам давности по времени, и отсутствие возможности по оказанию качественного предоставления услуг при продаже товаров.

7. Создание нормативной базы приоритетных возможностей входа на

рынок Чувашии наших фермерских хозяйств. Данные на 2022г. по пандемии не оказали особого влияния по поддержке индивидуальных предпринимателей и производителей пищевой продукции в секторе малого бизнеса Чувашии.

Итоги:

1. *Цель исследования*, а именно, определение данных, которые

отражаютэкономическую безопасность России из-за роста цен на основные товары и продукты, обеспечивающие обычную жизнедеятельность граждан. Была достигнута.

2. *Гипотеза исследования*, а именно, предположение о том, что

увеличение стоимости товаров в торговых сетях может быть связано с различными коррупционными схемами, была подтверждена частично.

3. *Отражена новизна исследования*, создана новая терминология, такаякак, «потребительский рефлекс» и «эффект психологического воздействия увеличения цен на конечного потребителя».

Список литературы

1. Федеральный закон от 24.04.2020 № 143-ФЗ «О внесении изменений в статью 12.1 Федерального закона «О противодействии коррупции».

2. Указ Президента Российской Федерации от 23.06.2018г. №378 «О Национальном плане противодействия коррупции на 2018-2020 годы».

3. Александр Сотов Российская газета http://www.examen.ru/news-and-articles/news/bolshinstvo-roditelej-nanimayut-shkolnikam-repetitorov-dlya-podgotovki-k-ege.

4. Багадерова М.В., Вазикова К.Ю. «Проблемы формирования коррупции в сферах воспитания и образования в Российской Федерации на региональном примере», Конкурс на лучшую исследовательскую работу по антикоррупционной тематикесреди студентов, аспирантов, молодых ученых Чувашской Республики в 2016 году.

5. Багадерова М.В., Морозова Н.В. «Структура рынков и характер межотраслевой конкуренции» (совместно Морозовой Н.В.), Всероссийский научно-аналитический журнал «Финансовая экономика» №4 (часть 8) — С. 3-15- 2018г.

КРУПНЕЙШИЕ ИНТЕРНЕТ - МАГАЗИНЫ РОССИИ: ГДЕ ВЫГОДНЕЕ ПОКУПАТЬ И ПРОДАВАТЬ?

Степанова Юлия Андреевна, группа 35БУ
Научный руководитель: Фадеева Татьяна Валерьевна, преподаватель

Актуальность выбранной темы заключается в том, что Интернет - магазины возникли как ответ на необходимость внедрения масштабных комплексных программ по распространению и совершенствованию крупных торговых электронных площадок. Интернет – магазины называются как Маркетплейсы и развиваются в единстве с маркетинговой теорией, которая, как правило, запаздывает за появлением новых каналов и инструментов в интернет-среде.

Целями работы являются: исследование понятия «маркетплейс», освещение его основных преимуществ и особенностей применения в глобальном экономическом пространстве. Для этого целесообразно оценить современное состояние развития интернет-платформ на отечественном рынке и определить их возможности в перспективе.

Основные задачи:

- определить понятия, значения и общие признаки маркетплейса;
- оценить современное состояние развития рынка маркетплейса в России;
- научить, как зарегистрироваться и стать продавцом на Ozon.

Объектом исследования является рынок маркетплейса в мире и России.

Предметом исследования является формирование и развитие современных маркетплейсов в мире и России.

Основная часть:

Маркетплейс в целом, как правило представлен посредником между поставщиком и потребителем и берет на себя обязательства по обслуживанию сайта и мобильного приложения магазина, финансирует время и финансы в мотивацию потенциальных клиентов покупать, предлагает безопасный процесс купли товара и оплаты, доставку и хранение товара на складе компании, принимает управленческие решения при административных задачах. Главная ценность маркетплейса для продавца – в оптимальном и удобном инструменте продаж и привлечении целевой аудитории, а для покупателя - в возможности купить все, что нужно, в одном месте и сэкономить время, а часто и деньги. За свои услуги маркетплейсы взимают комиссию с бизнеса. Это может быть как оплата за каждую покупку-транзакцию, так и фиксированный членский взнос, либо комбинированная сделка. Сумма комиссии зависит от оптимального маркетплейса и категории товара, который интересен целевой аудитории. Значит маркетплейс – это площадка для взаимодействия группы покупателей с группой продавцов в определенной отрасли. Это может быть узкая отрасль, например, учебные работы для студентов, либо очень широкая, например, крупные фриланс-маркетплейсы или маркетплейсы тендеров.

Также может взиматься отдельно комиссия за доставку. Сумма комиссии зависит от соразмерности посылок, их веса и места склада, с которого их будут отгружать. В настоящее время существует 3 такие модели:

1. Доставка осуществляется продавцом. После того, как покупатель выбрал и оплатил товар, система присылает продавцу оповещение о сделке. Продавец отправляет самостоятельно или через транспортную компанию.
2. Доставка сервисом маркетплейс. После того как прошло оповещение о сделке, продавцу необходимо только упаковать посылку и передать в маркетплейс – то есть довезти до склада самостоятельно или передать курьеру.
3. Фулфилмент. Сотрудники компании перевозят весь товар продавца на склад маркетплейса - и всё. Упаковка и доставка теперь в распоряжении сервиса онлайн продаж.

Маркетплейсы пришли к нам с Запада. Amazon первым понял, что такой формат позволяет быстрее масштабироваться. На сегодняшний день Amazon занимает 50% американского рынка e-commerce.

В России лидер еще не определился. Самый большой интернет-магазин, Wildberries, контролирует лишь 13% рынка даже после того, как его продажи удвоились за первые девять месяцев 2022 года.

По версии рейтинга интернет-магазинов Data Insight на 2022 год самыми популярными в России являются следующие маркетплейсы.

Первое место: Wildberries. Основанная в начале 2000-х годов компания начинала с продажи одежды по каталогам. Сейчас это крупнейший интернет - ритейлер, выручка которого год от года растет. Здесь продают не только предприниматели из России, но и из Белоруссии, Казахстана, Польши и Словакии. На январь 2022 года число продавцов на платформе составило 91 тыс., большая часть из них - представители российского малого и среднего бизнеса. Количество покупателей в 2022 году достигло 40 млн. человек.

Ближайший конкурент Wildberries - «Ситилинк» - может отойти «Сберу». Как ранее сообщила газета «Коммерсантъ», «Сбер» ведет переговоры о покупке розничных активов компании Merlion - одного из крупнейших в России IT-дистрибуторов. Среди розничных активов Merlion - «Ситилинк», который имеет более 650 магазинов и пунктов выдачи заказов в 360 городах страны, а также сеть электроники «Позитроника» и сеть сервисных центров «Сеть компьютерных клиник». Гендиректор «Infoline-аналитики» Михаил Бурмистров заявил изданию, что «Ситилинк» может быть наиболее привлекательным активом для «Сбера» из-за обширной сети выдачи заказов. Он отметил, что стоимость ритейлера, вероятно, начинается от $1 млрд. По мнению эксперта, подобное приобретение позволит «Сберу» конкурировать в онлайн-ритейле с Ozon и Wildberries. О таких планах заявлял ранее первый заместитель председателя правления «Сбера» Лев Хасис.

По его словам, компания планирует по итогам 2023 г. войти в топ три-пять игроков рынка электронной коммерции с общим оборотом порядка 500 млрд. руб. В конце декабря «Сбер» объявил о подписании соглашения по стратегическому партнерству с Merlion - по их каналам будет налажена дистрибуция продуктов экосистемы «Сбера». «Возможности Merlion будут интегрированы в создающуюся индустрию электронной коммерции "Сбера"», — отмечалось в сообщении «Сбера».

Второе место: Озон. Работает с 1998 года и считается самой старой торговой площадкой России. Сначала там продавали только книги, аудио- и видеокассеты. Но позже появились и другие категории товаров. Статус маркетплейса Озон занял только два года назад. Как сообщает сам сервис, на сайте представлено 20 000 продавцов. В общей сложности они предлагают более 19 млн. товаров и услуг. Количество активных покупателей на платформе Ozon на 31 декабря 2022 года составило 13,8 млн. чел.

AliExpress - глобальная виртуальная торговая площадка, предоставляющая возможность покупать товары производителей из КНР, а также России, Европы, Турции и других стран. Товары на площадке продаются в розницу и мелким оптом. В январе 2017 года AliExpress был самым популярным интернет-магазином в России, его аудитория составила 22,194 млн. человек. В ноябре 2019 года количество уникальных пользователей AliExpress в России достигло 24,9 млн. человек в месяц, что на 30 % превышает аналогичный показатель 2018 года; по итогам 2022 года ежемесячная аудитория активных пользователей достигла 29,1 млн. человек.

В марте 2022 AliExpress Россия подписал с Почтой России соглашение о стратегическом партнерстве. Компании договорились о реализации программы развития логистики для рынка интернет-торговли в России в 2021-2025 годах. Партнеры планируют предлагать продавцам AliExpress Россия фулфилмент-сервис в логистических центрах по всей стране, в которых Почта будет хранить товары и комплектовать заказы с AliExpress. Продавцы могут сдавать партии заказов, объемом до 1000 штук, в 5000 отделений Почты России и 65 региональных сортировочных центров.

Ограничения на покупаемые товары:

Ряд товаров, продаваемых на AliExpress, попадает под перечень средств, оборот которых в России ограничен, их приобретение может привести покупателей к штрафу или тюремному заключению. К таким товарам относятся:

- устройства для скрытого получения информации (статья 138.1 Уголовного кодекса Российской Федерации «Незаконный оборот специальных технических средств, предназначенных для негласного получения информации»);
- подделки под известные бренды (статья 16.3 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях «Несоблюдение запретов и ограничений на ввоз товаров на таможенную территорию Евразийского экономического союза или в России»);
- товары, не имеющие сертификации на территории России (статья 16.3 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях);
- предметы оружия, за исключением отдельных видов ножей (статья 222 Уголовного кодекса Российской Федерации «Незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение оружия, его основных частей или боеприпасов»);
- вещества, оборот которых на территории России запрещён, в том числе химические и огнеопасные — например, фейерверки;
- отдельные виды продуктов, алкоголя, растения и их семена.

Яндекс.Маркет - это платформа для подбора товаров, сравнения цен и выгодных покупок. Площадка немного отстает от своих конкурентов, так как стала полноценным маркетплейсом не так давно. В 2016 году «Яндекс» выделил «Яндекс.Маркет» в отдельную компанию. Основная категория товаров, которая всегда приносила наибольший доход маркету - электроника и бытовая техника. Но частота таких покупок очень низкая, люди не покупают плиты и пылесосы каждый день. Поэтому руководство начало развитие других категорий товаров, где чек ниже, а покупки происходят гораздо чаще: продукты питания и хозяйственные товары, одежда. Дневная аудитория платформы в декабре 2020 года составила в среднем 6 млн. человек, ассортимент достиг 2 млн. разновидностей товаров, количество активных партнеров - 7 300, а 25000 размещаются по рекламной модели. Всего на развитие e-commerce компания пообещала выделить в ближайший год $ 400−500 млн. (30−40 млрд. рублей).

Плюсы

- Маркетплейсы много сил и времени уделяют построению маркетинга, читают отзывы пользователей и улучшают сервис. Также большие бюджеты вкладываются в рекламу и организацию удобных пунктов выдачи товаров. Всё это ведет к росту популярности площадки и увеличению потока клиентов. Предприниматель может не волноваться о вопросах привлечения и обслуживания покупателей, а сосредоточиться на качестве продукции и расширении ассортимента.
- Быстрый старт. На сайте уже налажен прием заявок, платежей, а также доставка. Все инструменты для продаж готовы - только регистрируйся, заноси свои продукты в каталог и продавай.

А прибыль с продаж на маркетплейсах, даже с учетом всех комиссий и акций, значительно выше, чем прибыль при аналогичном объеме с традиционных оптовых каналов.

- Выход на зарубежные рынки. Многие крупные маркетплейсы уже работают на международном рынке и принимают валюту на свой счет. Во-первых, вы сможете продавать по всей стране и даже по всему миру, находясь у себя дома. Во-вторых, вам не нужно будет отчитываться перед Центробанком за операции в долларах или евро.
- Гарантии безопасности. Маркетплейсы часто берут на себя все вопросы по урегулированию споров. Также они проводят проверки качества товара и соответствия поставщика всем нормативам, что хорошо сказывается на общем уровне доверия со стороны клиентов, хотя и может вызывать некоторые сложности для бизнеса.
- Удобная система аналитики. Вы получаете данные по количеству продаж, проценту выкупа из корзины, дефициту товаров и другую информацию, которая помогает выстраивать успешную стратегию работы.
- Продажи на маркетплейсах экономят не только деньги, но и силы сотрудников. Например, по опыту генерального директора компании Upmarket.cc Олега Неворотова, работа с обращениями физических лиц в маленьком магазине отнимает до 50% времени колл-центра. Маркетплейсы снимают эти проблемы.

Минусы

- Если площадка снизит уровень клиентского сервиса, то это плохо скажется на лояльности аудитории к вашему магазину.
- Множество продавцов продают однотипный товар. Маркетплейсы привлекают всё больше и больше игроков рынка. Алгоритм показов настроен так, что сначала - самые дешевые и / или популярные предложения. Для продавца нет возможности как-то выделиться в этом потоке. А клиенты легко переключатся на более выгодное предложение или рекламу других товаров, даже если изначально пришли за вашим. Таким образом, покупатель может купить не ваш товар или не совершить покупку вовсе.
- Потери денег на возвратах. Стоимость зависит от договора. Например, на Ozon вы платите за возврат товара на склад столько же, сколько и за доставку до покупателя: для небольшого пакета до 50 литров это 75 руб. за один товар.
- Зависимость от общих правил. Работая на территории маркетплейса и принимая условия политики использования, вы полностью доверяете площадке будущее своего бизнеса. Не все новые требования могут быть выгодны вам. Например, вы привезли товар на склад, а через две недели изменились правила работы. Теперь за доставку товара в одну сторону с вас берут 75 руб., а не 50 руб. Это сбивает всё ваше финансовое планирование. Маркетплейсы запросто меняют условия работы и не всегда уведомляют об этом в открытом виде. Предприниматель вынужден соглашаться, если хочет продолжать работу на платформе, или уходить. Периодически проверяйте правила сами, если не хотите стать нарушителем.
- Вынужденное участие в акциях и сезонных скидках, инициированных площадкой. Если вы не сделаете скидку, то вас могут обязать убрать некоторые товары со своей витрины. Обычно подобные правила прописаны в договоре с площадкой.
- Вы не можете взаимодействовать с клиентом напрямую в то время, когда он ищет и выбирает товар, а соответственно не можете повлиять на его выбор, подсказать или предложить другую вещь.
- Собственные акции, уникальные предложения придётся согласовывать с площадкой.
- Комиссия и дополнительные расходы. В некоторых случаях комиссия может доходить до 50%. Ее величина обычно определяется размером маркетплейса, типом товара и спецификой его хранения и доставки. Всегда внимательно изучайте условия сотрудничества с конкретным маркетплейсом. Кроме того, включайте в свои расчеты дополнительные расходы: компенсацию за логистику, хранение, комплектацию возвратов. У каждого маркетплейса могут найтись свои подводные камни.

Созданная инструкция для молодого предпринимателя служит основой для быстрого развития своего предпринимательского дела

Как зарегистрироваться и стать продавцом на Ozon:

1) Открытие ИП

1. Подготовить заявление Р21001 в соответствии с требованиями Федеральной налоговой службы (типовая форма).
2. Подать необходимые документы в регистрирующий налоговый орган.

3. Через три рабочих дня получить на электронный ящик, указанный в форме Р21001, лист записи ЕГРИП (единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей).

4. При желании получить дополнительно бумажные документы о регистрации ИП обратиться в ИФНС с запросом.

2) Чтобы начать торговлю на Ozon, нужно зарегистрироваться и заполнить анкету.

Переходим на отдельный сайт для продавцов «Ozon seller».

3) Заполнить информацию о компании и загрузить необходимые документы.

Для ИП - свидетельство ОГРНИП, ИНН и копия паспорта. После заполнения всех полей и загрузки документов, заявка отправляется на проверку. Срок рассмотрения - 1−2 рабочих дня.

4) Принять оферту.

Это договор между продавцом и Озоном об условиях сотрудничества.

5) Подключить электронный документооборот (ЭДО).

Он требуется, чтобы оформлять поставки на склад Озона и получать ежемесячные отчёты. Площадка работает с ЭДО «Сфера Курьер» и «Контур Диадок». Можно подключиться к ним или настроить интеграцию со своим оператором.

Об электронном документообороте.

6) Создать карточки товаров.

У Озона есть требования к их оформлению. Например, в описании не должно быть грамматических ошибок, а на изображении - логотипа или рекламы. Каждый товар Озон проверяет на соответствие требованиям. Если что-то не так - сообщает продавцу.

7) Выбрать схему продаж.

Схемы работы на Ozon:

- FBO - продажа и доставка со склада Ozon
- FBS - продажа со склада продавца, а доставка силами Ozon
- RFBS - продажа со склада продавца, а доставка либо собственными службами, либо логистической службой Ozon

Очень важно, что за каждый товар Ozon берёт комиссию: от 4% до 15%. Размер зависит от категории товара. Например, минимальную комиссию заплатят продавцы компьютеров и ноутбуков. А максимальную комиссию - продавцы одежды и обуви.

Помимо комиссии, продавец платит за сборку заказа, перемещение посылки, доставку и возврат товаров. Точная стоимость зависит от схемы продаж, размера посылки, веса и склада, с которого её отгружают.

На Ozon лучше всего идут товары низкой и средней ценовой категории. Потому что люди заходят сюда, как в обычный супермаркет. Например, взяли сковородку, пластырь, игрушку ребёнку.

Чтобы облегчить процесс торговли, используйте готовые модули интеграции Ozon в RetailCRM. Ритейлер в едином окне сможет управлять заказами и каталогом товаров, ускорить время обработки, синхронизировать остатки, работать с документами и так далее.

Заключение:

Главная характеристика для современного рынка маркетплейсов в России — это динамичность и разнообразие. У каждой платформы свои условия, своя целевая аудитория и особенности сервиса. Тем интереснее продавцам регистрироваться на разных маркетплейсах и изнутри смотреть, в каком случае сотрудничество оказывается наиболее выгодным.

Здесь нет универсальных решений и волшебных кнопок: зачастую сотрудничество с известным гигантом может принести меньше продаж, чем точное попадание в свою нишу, а комфортные условия сотрудничества — сыграть более важную роль, чем размер комиссии.

Мы точно знаем только одно: кто не решается нигде разместиться, тот точно не получает ни прибыли, ни опыта, ни новых покупателей. Поэтому не бойтесь изучать и использовать маркетплейсы для получения дополнительной прибыли в e-commerce!

Список использованных источников

1. Алексеева Н. В. Методы повышения эффективности продаж на основе аналитических компонентов интернет-маркетинга / Н. В. Алексеева, Н. В. Казакова, М. В. Сазонова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Экономика. – 2019. – № 1. – С. 8-15.

2. Богданова С. В. Особенности интернет-маркетинга в России / С. В. Богданова // Социально-экономическое развитие региона: состояние, проблемы, перспективы: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, Ставрополь, 31 января 2019 года. – Ставрополь: Издательство «АГРУС», 2019. – С. 65-69.

3. Бум программатика, отток рекламы из поиска в соцсети и братские могилы маркетплейсов: главные тренды маркетинга в e-commerce [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://performance360.ru/e-commerce-2021-e-promo-research/(дата обращения: 20.12.2021).

Интернет – ресурсы:

1. ссылка:https://www.vedomosti.ru/business/articles/2021/01/14/854108-oborot-wildberries-v-2020-godu-viros-pochti-vdvoe

СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ КАЧЕСТВА ПРОДУКЦИИ

Р.М. Усманова, преподаватель
МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

В связи с постоянными экономическими реформами в России, предприятия всё больше внимания уделяют качеству.

Существует ряд проблем, которые препятствуют созданию конкурентоспособной продукции. Одним из них является создание системы качества, поскольку она должна учитывать различные особенности компании, проводить мероприятия по минимизации производственных затрат, предоставлять клиентам стабильный и устойчивый продукт.

Постоянный процесс улучшения качества предполагает и даже требует, чтобы руководство компании активно использовало инструменты качества в своей деятельности. Инструменты качества могут использоваться на всех этапах производственного процесса, от начала разработки продукции до ее маркетинга и поддержки клиентов. На данный момент существует значительное количество инструментов обеспечения качества и управления качеством для специалистов по качеству, поэтому выбор наиболее подходящего из них является довольно не простой задачей.

В 1960-е года японские учёные объединили множество инструментов управления качеством, которым дали название «семь простых японских методов анализа контроля качества производственного процесса».

Данные инструменты были предназначены для оценки, анализа и управленияразличнымипроизводственнымипроцессамидеятельностиорганизациии проведения технического контроля продукции.

Инструменты качества и схемы их применения в управлении процессами на продолжении всего жизненного цикла продукции, направлены на снижение риска принятия необоснованных решений и повышение возможности принятия решений и выполнение действий на основе фактических данных. Они рассматриваются как средство повышения качества и культуры труда, позволяющее получать более достоверные сведения о производственных процессах и разрабатывать более целенаправленные корректирующие воздействия[8].

Для эффективного управления производством высококачественной, конкурентоспособной продукции, необходимо планировать, контролировать, обеспечивать и улучшать качество. Инструменты управления качеством можно разделить на три основные группы в силу их разнообразия: простые методы, новые инструменты и инновационные инструменты.

Простые инструменты управления качеством образуют эффективную систему методов контроля и анализа качества. К ним относятся контрольные карты, гистограммы, методы стратификации, диаграммы причинно-следственных связей (диаграммы Исикавы), диаграммы Парето, диаграммы разброса (рассеяния) и контрольные карты процессов. Далее следует отметить, что все представленные инструменты качества имеют свои преимущества и недостатки.

Помимо представленных выше инструментов, существуют новые и усовершенствованные инструменты управления качеством: мозговой штурм, диаграммы сродства, диаграммы связей, древовидные диаграммы, матричные диаграммы (таблицы качества), стрелочные диаграммы, диаграммы потоков, матрица приоритетов и др. Все эти инструменты могут решать проблемы управления качеством путем анализа фактов, представленных в нечисленной, а в какой-либо иной форме.

К наиболее современным и актуальным инструментам управления качеством относятся:

- Развертывание функций качества (QFD-анализ).
- Бенчмаркинг.
- Анализ форм (режимов) и последствий отказов (FMEA-анализ).
- Анализ деятельности подразделений.
- Системы с нулевым дефектом («Ноль дефектов»).

- Системы "Точно в срок".
- Анализ соотношения цены и качества.

Представленные инструменты качества являются эффективными средствами влияния на уровень качества производимой продукции. Однако, несмотря на то, что эти инструменты могут использоваться независимо друг от друга, они наиболее эффективны, когда используются в комбинации. Важно определить, какие инструменты являются наиболее подходящими, принимая во внимание, что их эффективность варьируется в зависимости от ситуации.

Таким образом, инструменты качества, позволяющие предприятию повышать качество своей продукции, за счёт получения более достоверных сведений о производственных процессах и впоследствии разработки более целенаправленных корректирующих действий и, соответственно, даёт предприятию возможность производить продукцию с минимальным количеством дефектов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агарков А.П. Управление качеством: Учебник для бакалавров /. А. П.Агарков. – М.: Издательско-торговая корпорация. «Дашков и К», 2018. – 208с.

2. Адлер Ю.П., Похловская Т.М., Шпер В.Л., Нестеренко П.А.Управление качеством. Часть 1: Семь простых методов: Учебное пособие длявузов / Ю.П. Адлер. – 2–е изд., перераб. и доп. – М.: МИСИС, 2022. – 302с.

3. Басовский, Л.Е. Управление качеством: Уч. / Л.Е. Басовский, В.Б.Протасьев и др. – М.: Инфра-М, 2019. – 320 с.

4. Ефимов В. В. Средства и методы управления качеством : учебноепособие / В. В. Ефимов. — 3-е изд., стер. — Москва: КноРус, 2016. — 225 с. —Литература: с. 224-225.

5. Ефимов В. В. Статистические методы в управлении качествомпродукции / В.В. Ефимов, Т.В. Барт. – М.: КноРус, 2017. – 240 с.

6. Лапшин В. С. Основы бережливого производства: учеб. пособие/В. С.Лапшин, Л. А. Федоськина, Е. А. Ляманова, Д. В. Родин, Е. Е. Родина, И. В.Филиппова. – Изд. Мордов. ун-та, 2011. – 168с.

7. Макарова, Л.В. Экспертные методы в управлении качеством [Текст]:учебное пособие / Л.В. Макарова, Р.В. Тарасов.- Пенза: ПГУАС, 2012.-92 с.

8. Фролова М.Е. Современные исследования проблем качества. -Красноярск: Изд-во ООО "Научно-инновационный центр".-М., 2012.-354с.

9. Хитоси Кумэ, Статистические методы повышения качества / Пер. сангл, и доп. Ю.П. Адлера, Л.А. Конаревой Статистические методы повышениякачества. / – М.: Финансы и статистика. – 1990. – 301 с.

ЗАНЯТОСТЬ СЕЛА

Филиппова Кира Владимировна, студента Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

В статье изучены демографическая ситуация и занятость населения, половой состав и уровень образованности села, а также рассмотрена экономико-географическое положение села.

На особенности и уровень развития хозяйства любой территории, несомненно, влияют история и экономико-географическое положение. Для этого я изучила историю своего села.

Целью моего исследования является изучение демографической ситуации и выяснение занятости населения села Янгильдино. Главными задачами проекта: определить общее число и половой состав населения, определение отраслевой принадлежности учреждений села, а также количество и долю занятых в селе, оценка трудовых ресурсов. Для этого я провела опрос среди жителей, посетила учреждения и предприятия села, изучила средства массовой информации и официальные данные администрации Кшаушского сельского поселения.

Летопись нашего села начинается с 19-го года 18 века. Историческое название нашего села СтарыйСугут, Мун-ял. По данным профессора Н.В.Никольского, Янгильдино получило свое название от татарского хана Янгильдъ, проживавшего в этом селе. Свое же Сугуть есть собственное название села. Оно, по преданию, образовалось от имени некрещенного чувашина, который первым поселился в этом селе. Вначале селение называлось Сугут. Возникло оно при Елизавете Петровне в ходе крещений чуваш. Первая церковь была построена именно здесь. Жителями были чуваши, до

1724 г. ясачные, а до 1866 г. государственные крестьяне. Они занимались земледелием, животноводством, домашним ремеслом, бурлачеством В настоящее время в нашем селе 7 улиц, 2 многоквартирных дома, 248 дворов и другие учреждения и проживает в ней 726 человек.

В селе проживает 726 человек, среди них 354 мужчин и 372 женщин. Большую часть населения села составляет женщины 52%. Средний возраст населения составляет 40 лет. Далее я изучила распределение населения по возрастным группам. Резкое уменьшение численности населения в возрасте 0-4 летних, незначительное снижение наблюдается у 50-60 летних жителей. Также изучила уровень образованности жителей села. Жители села имеют среднее образование, с высшим образованием всего 12%. Сделала анализ возрастной структуры. Где выяснила что в селе присутствует большее количество лиц трудоспособного возраста их 75%, моложе трудоспособного возраста-15%, старше трудоспособного возраста-10%.Из общего количества людей в селе 20 процентов безработных, 70 процентов работают в Чебоксарах, 5 процентов в селе и 5 процентов в Москве.

Село Янгильдино имеет среднюю общеобразовательную школу, воскресную школу, храм Рождества Христова, сельский дом культуры, автосервис «ДиД», ферму, 2 магазина, фельдшерский акушерский пункт.

Сельское хозяйство - представлено личными подсобными хозяйствами граждан: их 248. Жители деревни владеют 274 земельными участками общей площадью 111,04 га. Выращивают картофель, овощи для личных нужд, кормовые культуры и сеяные травы. Излишками сельхозпродукции селяне торгуют на рынке, мясо и молоко продают своим односельчанам. И все же главная цель – не получение выгоды, а самообеспечение потребления семьи. Семейное крестьянское хозяйство сегодня по-прежнему жизнеспособно и это дает сельчанам определенную стабильность в период кризиса. Предпринимательство плохо развито в деревне, хотя все условия для этого есть. Успешным предпринимателям является Самойлов Ю.А.

Изучив общую картину своего села, я пришла к такому выводу, что:нужно расширять и создавать новые предприятия в селе; нужно увеличить заработную плату населению; общее число жителей деревни 726 человек; средний возраст населения 40 лет, по уровню образованности: среднее -30%, высшее – 12%; большую часть населения составляют женщины - 52%, трудоспособного населения 75% .

Список информационных источников:

1. Хозяйственные книги и другие документы администрации Кшаушского сельского поселения.

2. https://cheb.ru/chuvashia/chebrajon/yangildino_2.htm

3.https://tavanen.ru/%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%8F%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE/

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЫ ГОРОДА ЦИВИЛЬСКА: ОТ ЕЕ ПОЯВЛЕНИЯ ДО НАШИХ ДНЕЙ (КРАТКАЯ ИСТОРИЯ)

Харитонов К.В., Давыдов М.В., студенты гр. 21 СВ
Руководитель: Григорьева И.М., преподаватель

Актуальность работы. Банковская система - одна из важнейших и неотъемлемых структур рыночной экономики. Банковская система, будучи одним из важнейших звеньев рыночной экономики, оказывает огромное, разностороннее воздействие на жизнедеятельность общества в целом.

Сегодня, в условиях развитых товарных и финансовых рынков, структура банковской системы резко усложняется и изучение банковской системы является одним из актуальных вопросов российской экономики.

Банковская система Чувашии также играет огромную роль в развитии экономики республики. Что касается банковской системы нашего Цивильского района, то в научной литературе данная тема недостаточно широко рассмотрена. И нам захотелось исследовать процесс становления и развития банковской системы города Цивильска от ее появления и до наших дней.

Была выдвинута **гипотеза**, что история деятельности Цивильских банков является типичной для кредитных учреждений России в целом, и Чувашии в частности.

Для того чтобы доказать или опровергнуть гипотезу была поставлена **цель:** проследить особенности становления кредитных учреждений Цивильска: от первых банков дореволюционной России до современных банков.

Задачи работы:

- показать этапы становления первых кредитных учреждений в Цивильском районе;
- рассмотреть виды операций, которые производил Цивильский городской общественный банк;
- проследить тенденции развития банковской системы города Цивильска;
- рассмотреть банковскую систему Российской Федерации на современном этапе.

Работа основана на архивных документах. При написании данной работы были использованы монографии, научная и справочная литература, документы Государственного Архива Чувашской Республики.

Объект исследования − банк как основной экономический инструмент, осуществляющий в экономической системе определенные функции.

Предмет данной работы − совокупность социально-экономических отношений, связей и процессов, характеризующих поведение экономических субъектов в банковской системе.

Эмпирическая база исследования – учебники по экономическим дисциплинам, монографии по проблеме исследования, публикации в периодических экономических изданиях, Интернет-ресурс.

Основная часть

Этапы формирования банковской системы в Чувашии

В России, по сравнению со странами Запада, банковская система начала формироваться намного позже.

Так, можно выделить пять этапов формирования банковской системы:

1. С середины 19 века и до 1860 года. В этот период проходило формирование и запуск деятельности государственных банков. На территории России было открыто16 банков. В Чувашии в этот период городских общественных банков открыто не было.
2. С 1860 года по 1917 год. Данный период считается периодом роста, глобального развития банковской системы, а так же совершенствование деятельности банков. На территории России было открыто 55 банков. На территории Чувашии в этот период был открыт Чебоксарский городской общественный банк (4 октября 1865 г.) с основным капиталом в 10 тысяч рублей. В Чувашии городские общественные банки также были открыты в таких городах как: Цивильск (10 сентября 1875 г.) и Алатырь (15 марта 1877 г.). Для Цивильского банка был определен основной капитал в сумме 10 тыс. руб., из них 5 тыс. пожертвовал Нижегородский купец первой гильдии Ф. Баннов.
3. С 1917 года по 1930 год. В этот временной отрезок происходит формирование новой банковской системы.
4. С 1932 года по 1987 год. Продвижение, а так же стабильная работа «социалистической» банковской системы.
5. С 1988 год и по настоящее время. В это время формируется и действует современная рыночная банковская система (двухуровневая).

1.1. Первые попытки создания кредитных учреждений на территории Чувашии и Цивильска

Первые попытки создания кредитных учреждений на территории Чувашии были предприняты в середине XIX в. удельным ведомством. Среди открывшихся семи сельских банков начал свою работу и Цивильский сельский банк, где можно было получить займ под небольшие проценты. До настоящего времени его деятельность никем из исследователей специально не изучалась. Автор данных строк предпринял попытку несколько восполнить этот пробел

Реформы 60-70 годов XIX в. и развитие рыночных отношений определили создание различных коммерческих и земельных банков, среди них городские общественные банки в Чебоксарах (4 октября 1866 г.), Цивильске (10 сентября 1875 г.) и Алатыре (15 марта 1877 г.).

Для получения долгосрочных ссуд на приобретение частновладельческих земель крестьяне уездов Чувашии пользовались услугами открытых в 1866 г. Казанского и Симбирского отделений Крестьянского поземельного банка. Потребность крестьянства в сельскохозяйственном производственном кредите удовлетворялась Чебоксарским, Цивильским и Ядринским уездными земельными кассами мелкого кредита, а также созданными при многих сельских обществах кредитными товариществами.

1.2. Виды операций, которые производил Цивильский городской общественный банк

Обобщенные сведения о главнейших операциях банков содержатся в их годовых отчетах. Исторические отчеты Цивильского банка сохранились за 8 полных лет; первый его годовой отчет датирован 1894 г., т.е. 18 лет спустя со дня его открытия. Затем его отчеты имеются за 1897, 1908, 1910, 1913, 1914, 1915 и 1918 гг. При учреждении банков образовывался уставной фонд в размере 10 тыс. руб. Затем из прибыли банков производились отчисления в уставной, резервный, благотворительный и специальный фонды.

За все годы существования Цивильского банка из прибыли к уставному фонду было причислено 22 тыс., для сравнения - Алатырского 78 тыс. руб. и Чебоксарского — чуть более 30 тыс. руб. При этом необходимо иметь в виду, что Чебоксарский банк просуществовал почти в два раза меньше по времени, чем остальные банки Чувашии. В среднем ежегодные вливания в уставной капитал составляли 525, 185 и 1446 руб. соответственно. На 1 января 1919 г. удельный вес уставного фонда в собственных средствах Цивильского банка составляли 62,8%. Доля Других фондов была в Цивильском банке превышала более чем треть собственных средств.

В 1878 г. в Цивильском банке были следующие максимальные проценты на вклады: на вечное время — 7,5%, до востребования и от двух до пяти лет — 6, на один год и от пяти до десяти лет — до 6,5, от 10 до 12 лет и более — 7%.

В 1916 г. максимальный размер ставки (6,5%) назначался на вклады вечные, а минимальная (3,5%) — на вклады бессрочные и на текущий счет; срочные вклады принимались из расчета 5—6% в год.

Принимались вклады до востребования (на бессрочное время) и срочные от 1 до 12 лет. Был законодательно установлен нижний предел вклада в размере 50 руб. Процентов на проценты по вкладам, как бессрочным, так и срочным, банки ни в коем случае не платили. Вверенные банку вклады обеспечивались ручательством всего городского общества.

В Цивильском городском общественном банке операции приема средств населения и юридических лиц занимали незначительную величину. Так, в Цивильском банке вкладные операции находились в застойном положении. К примеру, в начале 1894 г. насчитывалось вкладов всего на 18,8 тыс. руб.; поступило вкладов на 11,1 тыс. руб. и истребовано — 8,5 тыс. руб. К началу 1895 г. оставалось вкладов примерно 21,5 тыс. руб. Размер вкладов в банке оставался на уровне 20—30 тыс. руб. вплоть до его закрытия в 1918 г. В отдельные годы приток денежных средств оказался намного ниже, чем их отток, то есть наблюдалась картина, известная под названием «бегство» денег из банка, которая чаще всего наблюдается в кризисное для банков время. Причина слабого привлечения вкладов — относительно низкий уровень развития торговли и промышленности в уезде, а также отсутствие должного размаха деятельности самого банковского учреждения.

По архивным материалам можно составить примерный социальный портрет вкладчика банка, тех категорий лиц, которые более всего пользовались услугами банковских учреждений. Знакомство с книгами вкладчиков, именной книгой вкладчиков показывает, что их контингент был достаточно широк. Среди них были представлены представители почти всех сословий: крестьяне, мещане, отставные военные, торговцы, купцы, дворяне, служащие и чиновники, но чаще всего клиентами банков выступали купцы и дворяне. Из числа физических лиц самый крупный вклад в сумме 3 тыс. руб. принадлежал цивильскому 2-й гильдии купцу П.П. Курбатову и 2-й гильдии купчихе А.И. Пегониной, из дворян - Ольге и Елизавете Петровнам Завадским - 4 тыс. руб. По роду занятий абсолютное большинство клиентов Цивильского банка составляли торговцы, промышленники и ремесленники (70%), в то время как в Алатырском банке первенство принадлежало домовладельцам (45%). В Цивильском банке торгово-промышленные слои занимали ведущие места, как в общей численности клиентов банка, так и в суммарном объеме полученного кредита.

Цивильский городской общественный банк, образно говоря, оправдывал свое значение тихого провинциального банка, был, как говорится, «ни живой, ни мертвый», прежде всего по своим капиталам, средствам, масштабам проведения финансово- кредитных операций. Самые значительные результаты его деятельности наблюдаются в 1881 г., тогда размер капитала (уставный фонд, вклады и другие источники) составлял 126 тыс. рублей, а общий оборот по приходу и расходу сумм - 454 тыс. руб., что в три и четыре раза соответственно ниже, чем показатели Чебоксарского банка на то же время. В последующий период вообще наступает спад и стагнация в деятельности Цивильского банка.

1.3. Развитие банковской системы в советское время

После революции 1917 г. все негосударственные кредитные учреждения были ликвидированы, а все имевшиеся денежные средства переданы в уездные казначейства и в ведение

уездных финансовых отделов. Почти одинаково сложилась судьба Цивильского банка: он был закрыт в начале 1919 г. Новая власть определяла банки как капиталистические предприятия, считала, что подлинную суть банков выражают лишь государственные банки.

После образования Чувашской автономной области восстановление банковской системы Чувашии началось с образования в 1922 г. Чебоксарского агентства Казанской областной конторы Госбанка РСФСР, преобразованного в следующем году в Чебоксарское отделение, а в 1925 г., в связи с образованием Чувашской АССР, – в Чувашскую республиканскую контору Госбанка СССР. Её деятельность была связана с кредитованием торговли и промышленности.

В конце 1923 года для кредитования сельского хозяйства было образовано Чувашское общество сельскохозяйственного кредита "Чувашсельхозбанк", оно было ликвидировано 1 января 1931, а его функции переданы Чувашской республиканской конторе Госбанка СССР и его 17 районным отделениям, в том числе и в Цивильске.

1.4. Развитие банковской системы в условиях рыночной экономики

С переходом на рыночные отношения в конце 80-х годов началась новая перестройка деятельности и организационной структуры банков. Были образованы специализированные государственные банки с учетом особенностей деятельности народнохозяйственных комплексов - Чувашские республиканские управления Госбанка СССР, Агропромбанка СССР, Жилсоцбанка СССР и Промстройбанка СССР. Кроме того, функционировало Чувашское республиканское управление Гострудсберкасс СССР со своими отделениями и агентствами. Было такое отделение и в Цивильске.

К концу 1995 г. на территории Чувашской Республики функционировали Национальный банк и его 13 расчетно-кассовых центров, а также 65 кредитных организаций, из них 15 самостоятельных банков, 28 региональных филиалов, Чувашский банк Сбербанка Российской Федерации с 21 отделением.

В 1997-1998 г.г. финансовое положение банков резко ухудшилось, в связи, с чем были отозваны лицензии у ряда коммерческих банков. Закрылись несколько филиалов региональных банков, в том числе и в Цивильске.

2. Практическая часть

В основе данной части исследования лежат материалы газеты «Путь Октября», интернет-ресурсы и воспоминания работников банковской системы города Цивильска.

На протяжении 20 века на территории Цивильска действовали различные банки.

1. **Сельхозбанк.** После закрытия Цивильского городского общественного банка в 1919 году, через 14 лет был открыт новый. Сельхозбанк начал свою работу с 1 февраля 1931 года, им управлял Ельмаков. Первоначально он назывался Банком финансирования социалистического земледелия. На него возлагались следующие функции:

2. финансирование государственных сельскохозяйственных предприятий и организаций;

3. долгосрочное кредитование колхозов, государственных сельскохозяйственных предприятий и организаций.

Сельхозбанк находился в бывшем здании Дома творчества. Поначалу в нем работали всего два человека - уполномоченные республиканского сельхозбанка. В 50-х годах 20 века управляющим банка был Левин Алексей Петрович. Банк просуществовал до 1959 года, потом разорился и закрылся.

Агропромбанк. Возник на месте разорившегося сельхозбанка. Агропромбанк открылся в 1987 году. Управлял банком до полного его закрытия в 1993 году Русанов Алексей Валерьянович. Затем данный банк был преобразован в Акционерный коммерческий банк "СбС-АГРО" (открытое акционерное общество) (АКБ "СбС-АГРО").

Из воспоминаний бывшей управляющей этим банком Ферапонтовой Ольги Сергеевны: «Сначала этот банк находился в здании современного Россельхозбанка. Затем банком было построено собственное здание по улице Терешковой, дом 5А. 31 августа 2000 года банк был закрыт из-за разорения, и здание выкупила налоговая инспекция. Возродился банк под именем Россельхозбанк в 2007 году».

Чувашкредитпромбанк. Управляющая банком была Солдатова Фасиха Исхаковна. Вот строчки из ее воспоминаний: «Чувашкредитпромбанк начал свою работу в ноябре 1995 года. Первоначально Кредитпромбанк располагался в настоящем здании АО ПМК-8, где арендовал несколько помещений на первом этаже. Затем было специально построено новое здание (сейчас в этом здании находится Сбербанк)». Чувашкредитпромбанк в Цивильске был закрыт в феврале 1999 года. Это было последствие экономического кризиса 1998 года.

Государственный банк СССР (затем РФ). В 2000-ые годы банк был переименован в расчетно-кассовый центр (РКЦ). Возглавляла РКЦ Русанова Александра Павловна. В 2018 году оптимизация аппарата ЦБ привела к тому, что рассчетно-кассовые центры (РКЦ) были сокращены.

Из воспоминаний специалиста этого банка, которая долгие годы трудилась в банковской сфере, Овечкиной Татьяны Аркадьевны: «В 60-70-ые годы Государственный банк был самым передовым в техническом плане. В то время как другие бухгалтерские учреждения расчеты производили на вычислительных машинах, в Государственном банке уже действовала супермашина «Аскота» производства ГДР, бухгалтерский счётный автомат, программируемый с помощью «гвоздей», вбиваемых в специальную доску молотком. На тот момент эта машина была, чуть ли не чудом техники, могла сама вычислять остатки, делала все расчеты.

Госбанк всегда был авангардом в применении вычислительной техники. В 70-80 гг. в Цивильском отделении Госбанка существовал свой телетайп. Телетайп — электромеханическая печатная машина, используемая для передачи между двумя абонентами текстовых сообщений по простейшему электрическому каналу (обычно по паре проводов). Кстати, она же и предоставила нам фотографии того времени. Спасибо ей огромное!

Сбербанк. Сбербанк является правопреемником сберегательных касс России. С начала 2000-х годов сберегательные кассы канули в лету, и на их месте появился Сбербанк. Первые несколько лет Сбербанк действовал в здании сберегательной кассы города Цивильска, а затем, когда разорился Чувашкредитпромбанк, Сбербанк выкупил здание Чувашкредитпромбанка, где и находится до сих пор. В бывшем здании Сбербанка сейчас находится Регистрационная палата.

В настоящее время в Цивильске действуют два банка – Сбербанк и Россельхозбанк. Это современные, хорошо оснащенные, эффективно функионнирующие банки.

Заключение

Подводя итог изложенного в работе, можно утверждать, что банковская система города Цивильска является типичной для кредитных учреждений России в целом, и Чувашии в частности.

В работе показаны особенности становления и развития кредитных учреждений города Цивильска: от первых банков дореволюционной России до современных банков; роль банковской системы в развитии любого города, и в частности города Цивильска; показана практическая роль системы платежей и расчетов, инвестиций и кредитных операций для активизации работы реального сектора экономики города Цивильска.

Изучение истории экономического развития родного города приучает мыслить историческими категориями, видеть общество в развитии, оценивать явления общественной жизни по отношению к их прошлому и соотносить с последующим ходом развития событий.

Список информационных ресурсов

1. В.В.Орлов, Чувашский филиал Московского гуманитарно-экономического института Городские общественные банки Чувашии во второй половине XIX начале XX веков. https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=стория
2. https://vep.ru/bbl/history/cbr-181.html
3. https://infourok.ru/kursovaya-bankovskaya-sistema-rossiyskoy-federacii-i-perspektivi-ee-razvitiya-2998963.html

ОПЫТ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Шерстюк Е.С., руководитель, канд. экон. наук, преподаватель
Николаева И.А., руководитель, преподаватель
Новочебоксарский химико-механический техникум
Минобразования Чувашии

Научно-исследовательская деятельность способствует формированию специалистов, способных применить полученные в техникуме знания, умения и навыки в профессиональной деятельности. Согласно ФГОС исследовательская работа является обязательной частью подготовки выпускника. Тема исследования должна быть актуальна, ее результаты должны быть востребованными в сферах народного хозяйства страны и экономики. Преподавателям обязательно

надо направлять знания, умения и навыки студентов в изучении, анализе и формулированию собственных выводов по проблеме исследования.

Сегодня актуальным становится поддержка малого бизнеса и молодых специалистов, которые хотят работать на себя. Выпускники среднего профессионального образования, получив свой заветный диплом, спешат себя реализовать, трудоустроится. Конечно в поисках работы они обращаются в Центр занятости населения по месту жительства. И если нет подходящей вакансии, можно принять участие и получить господдержку на открытие своего дела, предоставив пакет документов и бизнес-план. Это стало очень интересно нам.

Идеей мы поделились со студентом группы по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике. Молодого человекам очень заинтересовало. И ему была поставлена цель разработать бизнес-план. Для достижения поставленной цели сформулировали следующие задачи.

1. Определиться со сферой бизнес-идеи.
2. Изучить структуру бизнес-плана.
3. Собрать информацию и исходные данные для расчета показателей бизнес-плана.
4. Оформить бизнес-план.
5. На основе готового бизнес-плана создать брошюру для рекламы государственной помощи безработным гражданам для открытия своего дела с образцом основных моментов в бизнес-плане.

В первую очередь студент изучил Постановление Правительства от 29.06.2022 № 1160, Федеральный закон от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего бизнеса на территории РФ». Затем рассмотрели структуру бизнес-плана согласно рекомендации Сбербанка России.

Далее студент заинтересовался сферой маркетплейсов и реализацией палеток ресниц. Свое предпочтение к сфере наращивания ресниц студент нашел благодаря анализу рынка сферы услуг и продажи товаров на известных маркетплейсах. Изучил спрос по России и Чувашской Республике. Затем шаг за шагом под руководством научных руководителей начал составлять разделы бизнес-плана. Все данные были получены с сайтов маркетплейсов, Федеральной службы государственной статистики и Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Чувашской Республике, производителей и поставщиков палеток ресниц по России.

После получения готового бизнес-плана в рамках рекламы государственной поддержки безработных граждан для открытия своего бизнеса создали брошюру. В брошюре кратко описали направления субсидирование малого бизнеса действующих предпринимателей и безработных граждан, желающих открыть свое дело. Указали суммы государственной поддержки и условия получения денег.

Выбор своей темы исследование, информации, создание продукта полученных результатов вдохновляют студента. Только практический навык, подкрепленный теоретическими знаниями и умениями, создает из студента специалиста. Презентация своей работы на конференции среди профессионалов своего дела, помогут развить коммуникативные навыки будущего специалиста.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ДВИЖЕНИИ «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»

Шерстюк Е.С. Николаева И.А.,
преподаватели Новочебоксарского химико-механического техникума Минобразования Чувашии

Познавательный процесс, вовлечение в профессию не возможны без практической составляющей. Конкурс «Молодые профессионалы» - это ключевое слово в подготовке современного специалиста. Принцип состязательности, это возможность заявить о себе как о профессионале, своеобразная профессиональная самореализация и хороший стимул для самоанализа обучающихся и оценки своей деятельности.

Участие в Чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) предметно-цикловой комиссии «Экономики и управления» Новочебоксарского химико-механического техникума Минобразования Чувашии началось с VI Регионального чемпионата компетенция «Предпринимательство». В VII Региональном Чемпионате предметно-цикловой комиссии «Экономики и управления» проводило отбор и подготовку участников по компетенциям

«Экспедирование грузов», «Предпринимательство», «Документационное обеспечение управления и архивоведение». В VIII Региональном Чемпионате были подготовлены участники по трем компетенциям: «Экспедирование грузов», «Интернет маркетинг», «Документационное обеспечение управления и архивоведение». В IX Региональном Чемпионате были подготовлены участники по таким компетенциям, как «Экспедирование грузов», «Документационное обеспечение управления и архивоведение», «Управление складированием». В X Региональном Чемпионате были подготовлены участники по компетенциям «Экспедирование грузов», «Документационное обеспечение управления и архивоведение», «Управление складированием».

Студенты для участия по данным компетенциям проводились на основе рекомендаций преподавателей и по личному желанию, затем им предоставлялось типовое конкурсное задание на внутренних отборочных соревнованиях. Занявшие первые места принимали дальнейшее участие.

Участниками за период 2018-2021 годы были студенты с первого по третьи курсы по укрупненной группе специальностей «Экономика и управление». В 2022 году принял участие студент третьего курса по специальности 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)».

Всего за 5 лет было подготовлено 37 участников.

Цифровая образовательная среда при подготовке и выступлении участников предусматривает работу участников в компьтерном классе с использованием Интерактивной доски и выходом в Интернет. Это позволяет им получать задание, выполнять его. При выполнении заданий участники пользуются электронный материал, предлагаемый преподавателем, а также занимаясь самостоятельным поиском информации. Все результаты сразу отправляются на интерактивную доску, с которой в дальнейшем начинается презентация выполненного задания остальным участникам и преподавателю.

Цифровая образовательная среда дает свои плоды. Так студентки по специальности 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике» Львова Алена получила медальон профмастерства на Национальном финале Чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в Казане в 2019 году, Эрень Валерия получила золото в X Регональном Чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

Студенты, которые соревнуются в конкурсах профессионального мастерства WorldSkills Russia, занимаясь практическими работами формируют личный познавательный интерес.

СЕКЦИЯ 5: ТВОРЧЕСТВО И ДИЗАЙН

ПРОФИЛИЗАЦИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

Александрова Н.Ю.,
преподаватель Цивильского аграрно-технологического техникума
Минобразования Чувашии

На первом курсе у студентов профессиональных образовательных организаций ярко выражена проблема снижения мотивации, решением которой является интенсивная общеобразовательная подготовка обучающихся с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности.

В Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования указано, что «общеобразовательный цикл учебного плана может включать до 40% видов учебной деятельности в форме практической подготовки в рамках учебных предметов из обязательных предметных областей, изучаемых на углубленном уровне с учетом профиля подготовки, а также дополнительных учебных предметов, курсов, реализуемых с учетом специфики осваиваемой специальности или профессии», [1].

Также к наиболее актуальному содержанию учебного материала прикладного модуля можно отнести инновационные технологии в компетенции «Цифровой модельер» и современные профессии в цифровой текстильной индустрии. При подготовке к занятию преподаватель мы обратились к материалам рабочей тетради к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения «Практика и методика реализации программ среднего профессионального образования с учетом спецификации стандартов

Вордскиллс по компетенции «Технологии моды», разработанной Филичкиной И.Ю., Першиной С.Г., Выдриной Н.М., Будко О.А., Косинец И.Б.

При проведении интегрированного урока совместно с преподавателем, который проводит занятия у будущих портных по междисциплинарному курсу МДК.01.01 Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам, мы рассматриваем на русском и английском языках современные профессии цифровой текстильной индустрии:

- конструктор, портной;
- ткач, дессинатор;
- художник по ткани;
- портной-врач;
- модельер и конфекционер;
- маркетолог моды [2, с. 24].

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может проводиться также в форме мастер-классов, предусматривающих передачу обучающимся учебной информации, связанной с будущей профессиональной деятельностью. Сначала на уроке иностранного языка студенты рассматривают и сравнивают наиболее популярные и используемые на рынке продуктов программного обеспечения системы автоматизированного проектирования (САПР) одежды: Ассоль, Грация, Леко, Comtense, Julivi, СТАПРИМ, Eleandr CAD, МИКС-Р, Автокрой, Славянка, Силуэт, САПР Грация и другие. Во второй части занятия в кабинете основ художественного проектирования одежды преподаватель учебной дисциплины «Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности» знакомит студентов с основами системы автоматизированного проектирования одежды САПР Грация.

Для профилизации общеобразовательного учебного предмета «Иностранный язык (английский)» мы применяем технологии интенсификации образовательного процесса, в том числе и методы активного обучения: аудио-лингвальный метод, кейс-метод, метод проектов, ИКТ.

При проведении учебных занятий прикладного модуля мы используем аудио-лингвальный метод, так как аудирование профессиональных текстов способствует обучению устной речи путем многократного прослушивания и проговаривания речевых образцов.

Метод кейс-стади (от английского «case» – случай, ситуация) активно используется преподавателем для этапа постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности студентов. Он основан на групповом анализе ситуации (кейса) профессиональной направленности и предложении её решения при конкретных условиях.

Информационно-коммуникационные технологии способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств обучаемых. Внедрение информационно-коммуникационных технологий создает предпосылки для интенсификации образовательного процесса. Они позволяют на практике использовать психолого-педагогические разработки, обеспечивающие переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания.

Профессиональное содержание занятий прикладного модуля учебного предмета «Иностранный язык (английский)» способствует реализации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку. Коммуникативный метод необходим для того, чтобы обучающийся не боялся говорить на иностранном языке на профессиональные темы, поэтому повышенное внимание уделяется говорению и восприятию речи на слух.

В завершении следует отметить, что формирование профессионально-ориентированного содержания общеобразовательных дисциплин позволяет обеспечивать учет профессиональной направленности образовательных программ и гарантировать интенсивность процесса подготовки будущего профессионала.

Список использованной литературы:

1. Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования : Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021№ р-98 // КОДИФИКАЦИЯ.РФ действующее законодательство Российской Федерации: [сайт]. - URL :https://rulaws.ru/acts/Rasporyazhenie-Minprosvescheniya-Rossii-ot-30.04.2021-N-R-98/ (дата обращения: 03.03.2023).

2. Филичкина И.Ю., Першина С.Г., Выдрина Н.М., Будко О.А., Косинец И.Б. Рабочая тетрадь к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения «Практика и методика реализации программ среднего

профессионального образования с учетом спецификации стандартов Вордскиллс по компетенции «Технологии моды». Хабаровск, 2020. 115 л. // РКЦ Чемпионатного движения «Профессионалы» Тульской области : [сайт]. - URL :http://worldskills.tksiot.ru/wp-content/uploads/2020/12/89.%D0%A2%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8-%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%8B_%D0%A5%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA.pdf. (дата обращения: 03.03.2023)

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЧУВАШИИ

Алексеева Ксения,
студентка Ядринского агротехнического техникума Минобразования Чувашии
Руководитель: Романова Л.Н., преподаватель

Культурное наследие – это многовековой опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта: это традиции, обряды, обычаи, верования; это мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности.

Однако в силу многих причин большая часть культурного наследия оказалась утрачена. Процесс безвозвратной потери этого народного достояния продолжается и в наши дни. Создается критическая ситуация, при которой мы можем через некоторое время лишить современное и последующее поколение ценнейшего достояния региональной народной культуры и тем самым окончательно разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений. Из этого следует, что **проблема** сохранения традиционной народной культуры приобретает важный характер.

Актуальность темы обусловлена тем, что в бурный век инновационных технологий не стоит забывать наследие наших предков, на котором строилась культура чувашского народа, и именно чувашская вышивка сыграла большую роль в этом процессе. Культуру предков мы можем сохранить передавая опыт от старшего поколения к более молодому и эта цепь не должна прерваться.

30 декабря 2021 года Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал Указ об установлении в 2022 году Года культурного наследия народов России (Указ № 745 от 30.12.2021). Согласно документу, Год культурного наследия народов России проводится "в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ".

Новизна работы: Приобщение молодежи к культуре своего народа через чувашскую традиционную вышивку.

Цель данной работы состоит в изучении культурного наследия родного края через чувашскую вышивку.

Достижение поставленной цели потребовало решения следующих **задач:**

-дать характеристику особенностям чувашской вышивки;

-исследовать технику выполнения чувашской национальной вышивки;

- изучить мероприятия по популяризации чувашской вышивки;

-организовать экскурсию для студентов техникума к народным мастерицам в ателье «Рукодельница»;

-изготовить салфетку с чувашской вышивкой

-провести мастер-класс по чувашской вышивке среди студентов техникума по изготовлению салфетки с чувашской вышивкой.

Объектом данного исследования является изучение культурного наследия родного края через декоративно-прикладное искусство.

Предмет **исследования**: салфетка с чувашской вышивкой.

Гипотеза: Изучение декоративно-прикладного искусства Чувашии - путь к истокам народной культуры. Культуру предков мы можем сохранить передавая опыт от старшего поколения к более молодому через чувашскую традиционную вышивку.

Практическая значимость данного исследования заключается в том, что уход из жизни народных умельцев грозит исчезновению культурного наследия родного края. Поэтому возникает необходимость для молодежи в изучении, сохранении и развитии культурного наследия нашей

малой родины. Данную работу можно использовать во внеклассных мероприятиях, кружках с целью ознакомления одним из видов декоративно-прикладного искусства Чувашии.

Ожидаемый результат:

-проявление интереса к культуре нашего народа;

-приобретение умений и навыков по технике выполнения чувашской вышивки;

-ознакомление с изделиями с чувашской национальной вышивкой в ателье «Рукодельница»

-изготовление салфетки с чувашской вышивкой

-проведение в техникуме мастер-класса по технике выполнения чувашской вышивки.

ГРАФИКА - КАК ВИД ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Антонов Антон Сергеевич
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

У каждого человека в жизни есть любимые занятия и увлечения. Они создают комфортное настроение, вдохновляют на творческую деятельность, развивают интеллектуальные и физические способности, способствуют интересному отдыху и досугу. Мне очень нравится рисовать. Рисую я с 10 лет и с каждым днём совершенствуя свои навыки. Большинство моих работ выполнены карандашами в технике графический рисунок.

Графика - это разновидность изобразительного искусства, где изображение создаётся преимущественно с помощью линий, штриховки и пятен, которые рождают тональные нюансы.Для выполнения рисунка наиболее предпочтительны графитные и цветные карандаши, фломастеры, акварель, тушь, цветные мелки, а также уголь, сангина, пастель. В XV веке рисованную графику стали считать самостоятельным видом искусства. Одним из величайших гравёров и художников-графиков мира считается Альбрехт Дюрер. Графика в его творчестве занимала важное место. Расцвет графики в русском искусстве пришелся на XIX—XX века. В коллекциях многих музеев в наши дни хранятся рисунки Ивана Шишкина, Бориса Кустодиева, Валентина Серова и других мастеров.

Мои работы:

1) «Художник-аниматор», техника – графика, материал – цветные карандаши. Данная работа заняла 1 место в республиканском конкурсе профессионального мастерства «Профессия моей мечты».

2) «Петр 1 и кораблестроение» техника – графика, материал – карандаш. Данная работа также является участником Международного конкурса детского рисунка«Пётр I: великие дела!»

Ссылка на работы.

https://drive.google.com/drive/folders/1IIxUKhkQ99rb1y_xFbueLaaZKpLPAWW5?usp=sharing

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОСТИЖЕРНЫХ УКРАШЕНИЙ ДЛЯ ОБРАЗА ПЕРСОНАЖА РУССКОЙ СКАЗКИ «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА»

Быкова А. С., студентка 3 курса группы ТПИ-1-20 Новочебоксарского политехнического техникума Минобразования Чувашии

Руководители: Иванова Т.Н., преподаватель дисциплин профессионального цикла, Твердохлеб О. В., мастер производственного обучения

Глава Чувашии Олег Николаев подписал указ об объявлении 2023 года Годом счастливого детства. В Республике ведется целый комплекс работ, чтобы создать возможности для развития детей в плане образования, творчества, проводятся различные конкурсы, фестивали, благотворительные акции. Студенты-волонтеры Новочебоксарского политехнического техникума, стараются помочь детям, оказавшимся в сложных жизненных ситуациях. Выезжают в социальные центры и детские дома, в пункт проживания беженцев с Донбасса в санатории «Салампи». Проводят с детками развлекательные мероприятия, игры, читают сказки, оказывают парикмахерские услуги и показывают театрализованные представления.

Для театральных постановок необходимо создать образ различных сказочных персонажей, в которых используются парики, накладки, шиньоны и постижерные украшения, которые выполняются

из искусственных и натуральных волос. Людей, которые делают подобные изделия, называют постижерами.

Постижёр – древнее театральное ремесло. Слово происходит от французского postiche, что означает подделку или имитацию волос. В профессиональные обязанности постижёра входит создание париков, накладных усов, бород, бакенбард и даже бровей и ресниц.

Участвуя в Межрегиональном чемпионате по парикмахерскому искусству и эстетике «Модный образ» в номинации «Фото фантазийного образа с постижем «Русские народные сказки», я поняла, что это направление парикмахерского искусства мне интересно.

Актуальность: Изделия из постижа для персонажей русских сказок могут быть использованы при постановке театрализованных представлений для детей.

Цель: Выполнение постижерных изделий для создания сказочного образа «Царевна-лягушка».

Задачи:

1. Изучить историю постижа
2. Исследовать рынок
3. Собрать и обработать необходимую информацию
4. Разработать и выполнить постижерные изделие
5. Создать театральный сказочный образ.

Гипотеза: Если красиво и качественно выполнить постижерное украшение, то они будут пользоваться спросом при постановке театрализованных представлений для детей.

Методы исследования: для написания данной работы применялись различные методы. Среди них: методы сбора информации, сравнительного анализа различных источников, синтеза сведений, полученных из различных источников, методы творческого исследования, методы, связанные с созданием материального объекта по материалам исследований.

Первые постижерные изделия – парики появились еще IV веке до нашей эры в Древнем Египте. Парики носили и в доме, и на улице. Те, кто победнее - из растительных волокон, те, кто побогаче - из натуральных волос. За париками тщательно ухаживали при помощи растительных масел и животных жиров, ароматизировали лепестками цветов или деревянными палочками. Ремесло постижера было в Древнем Египте одним из немногих занятий, доступных для женщин. Тяжелые завитые парики украшали золотыми орнаментами или гребнями или слоновой кости. В дело шли самые различные материалы - пальмовые листья и волокна, шерсть, серебряные и золотые пластины. В Древней Ассирии и Вавилоне самым распространенным постижерным изделием являлась борода. Бороды были многоярусными и разной длины. Царь и его приближенные носили самые длинные бороды. Их искусно завивали и укладывали плотными рядами.

В Древних Китае, Японии и Корее парики носили только знатные особы. Модной прической в Японии считался тяжелый узел, который закреплялся с помощью длинной деревянной палочки.

Слово «постиж» вошло в обиход при Людовике XIV. Мода того времени диктовала необходимость носить парики всем представителям высших сословий.С 1840-х большим спросом пользовались изделия из волос умерших. Из них изготавливались украшения, они использовались в миниатюрных картинах. Главными производителями таких изделий в Лондоне была фирма «Форер» и «Лемонье и Шарлё» в Париже.

В середине 16 века Франция, как законодательница моды, стала широко применять парики разного цвета. Особенно моден был темный цвет, поэтому волосы посыпали пудрой или толченым мускатом. Впервые парики стали выполнять на каркасах. Иногда парки имели форму груши, яблока или сердца. Дамы высшего сословия покрывали парики таким количеством драгоценностей, что волос почти не было видно.

В Испании в этот период модницы придумали новшество: парики выполняли не из волос, а из шелковых нитей, с вплетенными в них жемчугом и кружевом.

В настоящее время в высокой моде введено понятие «альтернативные волосы». Это постижерное изделие: косички, хвостики, шиньоны, пряди, полупарики, накладки, локоны и аксессуары из волос.

Изучив постижерные изделия и исследовав рынок парикмахерского искусства, я пришла к выводу, что мастеров в этом направлении не так много. При каждом театре есть свои постижерные цеха, но где взять дополнения для создания образа студенческим и школьным театрам. Покупать готовые костюмы довольно дорого. Цена на постижерные украшения от нескольких тысяч до нескольких десятка тысяч рублей.

В русской литературе очень много сказок, которые нам родители в детстве читали перед сном. Моей самой любимой русской народной сказкой является «Царевна-Лягушка». Её авторы хотели показать, как важны и полезны такие человеческие качества, как доброта и трудолюбие, искренность в отношениях между людьми, стремление помочь окружающим. Сказка «Царевна-Лягушка» учит с тому, что окружающих нас людей необходимо оценивать не по «одёжке», а по их поступкам и качествам характера. Поэтому для создания сказочного образа, я выбрала именно ее.

Удивительно, но постижер – сегодня является весьма популярной профессией, однако во все времена эти люди считались редкими специалистами. Постижер очень интересная и творческая профессия, есть фантазия для творчества и самореализации.

Постижёры – невидимые волшебники и важная часть большой театральной команды. Сложно представить, сколько актёров благодаря им смогли воплотить те самые образы на сцене, которые остались со зрителем. Сказочные герои учат быть добрее. Погружаясь в эти сюжеты, ребенок познает, что такое любовь не только к ближнему, но и ко всему окружающему миру.

Было интересно погрузиться в это дело и создать что-то нечто новое и интересное.

Литература

1. https://sput-ca-minervy.livejournal.com/2025.html
2. http://www.hairroom.ru/hairservice/6682.htm
3. https://dzen.ru/
4. https://needlewoman.ru/articles/skazka-uchit-byt-dobrym.html

СБОРКА ЭЛЕКТРОГИТАРЫ КАК ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС И ВЛИЯНИЕ НА ВОСПРИЯТИЕ МОЛОДЕЖИ

Выполнили студенты Гаврилов Григорий Алексеевич, Т1-20

Димитриев Илья Андреевич, Кс5-20

Иванова Светлана Алексеевна, руководитель, преподаватель государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Игра на гитаре развивает музыкальный слух, совершенствует моторику пальцев, формирует музыкальный вкус и творческое мышление. Развитие личности обучающихся будет более эффективным, если применять в процессе обучения систему творческих методов, способов и приемов с использованием инструмента гитары, собранной своими руками.

Электрогитара – инструмент, родственный привычной акустической гитаре, однако его возможности гораздо шире, и при правильном использовании предоставляют музыканту гораздо более масштабное поле для творческих экспериментов.

В акустической или классической гитаре звук зависит от материала корпуса и самой гитары, так как струна передает вибрацию в корпус гитары, а после мы получаем тот звук, который слышим. В электрогитаре колебание струны сначала превращается в электрический импульс, а после при помощи звукоснимателей передается на усилитель.

Для изготовления электрогитары своими руками в домашних условиях потребуется внушительный набор инструментов и материалов. При этом полностью изготовить все компоненты не получится. Некоторые части музыкального инструмента были куплены.

Собранные электрогитары состоят из:

- Голова грифа.
- Гриф
- Лады
- Корпус (дека)
- Звукосниматели
- Бридж
- Ручки тембр (tone)
- Громкость (volume)
- Переключатель звукоснимателей
- Разъем «jack»

К созданию и сборке электрогитар сподвигла песня, группы Гражданская оборона «На дальней станции сойду», а также создание необходимого звука при звучании новых изготовленных гитар взамен акустических гитар. В музыкальных магазинах не было найдено подходящего инструмента и было решено создать свою электрогитару и решить намеченные творческие задачи.

При создании первого образца, было понятно, что для творческих задач, одной гитары будет мало и было решено изготовить вторую, но с изменениями и дополнениями её «начинки».

При изготовлении электрогитары важно понимать, что они делятся по способу крепления грифа:

- Разборные гитары (гриф крепится на болтах)
- Неразборные гитары (гриф вклеен в корпус)
- Цельногрифные гитары (гриф как часть корпуса, сквазной гриф)

Третий вариант достаточно дорогой, поэтому встречается реже, чем первые два варианта. В таких инструментах гриф имеет длину всей гитары, а дека делится на две половины, приклеенных к грифу.

В основном дека состоит из двух частей. Использование более двух компонентов лучше не рекомендуется. Допускается склеивание нескольких частей в экзотических формах инструментов и полуакустических гитар. Склеивание частей происходит еще до обработки деки.

Анкер изготавливается из мягкой (не закаленной) стали диаметром 5-7 мм. Очень важен пропил для стержня в древесине, он должен быть очень точным без люфтов и зазоров. Гайка для регулировки может находиться как со стороны деки, так и на головке грифа.

Собственноручно изготовленная электрогитара по чертежам со всеми необходимыми частями по качеству звучания будет немного хуже, нежели фирменные собратья. Потребуются определенные навыки плотника и работы с электронными инструментами. Кроме мастеров высшего класса, изготавливаемых на заказ с возможностью изменять звуковые колебания акустической частью, музыкальный инструмент возможно сделать самому при наличии нужных инструментов и оборудования. Электрогитара своими руками делается из довольно большого количества материалов, а процесс производства затрачивает много времени.

Создание электрогитары тревел своими руками требует установки радиодеталей. Для этого, согласно схеме, они закрепляются в соответствующие пазы. Также нужно закрепить бридж и звукосниматель на одной линии. Закрепление струн производится от нижней части к верхней. При этом нужно обеспечить им свободный ход. При необходимости провести шлифовку либо заменить накладку грифа. После закрепления струн можно настроить инструмент колками и начинать игру.

После создания двух электрогитар, было принято участие на творческом конкурсе, который проходил в ЧМЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии, также данный творческий подход в изготовлении электрогитар нашел применение в профориентационных мероприятиях колледжа при взаимодействии абитуриентов и студентов, были проведены творческие мероприятия на улицах города.

Нашим проектом мы полностью довольны. Ведь он помог раскрыть весь наш творческий потенциал и открыл новые возможности самореализации в музыке.

Литература

1. https://learn4joy.ru/handmade/izgotovlenie-elektrogitary/
2. https://proguitaru.ru/konstruktsiya-gitary/kak-sdelat-elektrogitaru-svoimi-rukami/

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА ДИСЦИПЛИНЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА» И МДК 01.01 ОФОРМЛЕНИЕ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ, ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Авторы: Игнатьева Л.И. и Федорова Л.В., преподаватели Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

В новых условиях социально-экономических отношений ведущим педагогическим принципом в учебно-воспитательном процессе является профессиональная направленность, которая обуславливает взаимосвязь содержания обучения, всего учебно-воспитательного процесса с содержанием будущей профессиональной деятельности, с практикой в избранной студентами в сфере профессионального труда. Доказано, что профессиональная направленность обеспечивает

целостность педагогического процесса с ориентацией его на подготовку всесторонне развитой, профессионально ориентированной личности обучающегося и формирование у него устойчивых профессиональных интересов.

В связи с этим проводится комплекс мероприятий, направленных на обеспечение функционирования системы среднего профессионального образования, удовлетворение потребностей рынка труда в специалистах СПО, в частности формирование методических документов, в соответствии с потребностями рынка труда, экономики, обновлением образовательных технологий и внедрением цифровых технологий, в том числе с учетом развития практикоориентированных форм подготовки кадров.

Для оперативного реагирования на потребности рынка труда необходимо обновление содержания среднего профессионального образования. В частности, для обучения студентов по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», повышения эффективности своего труда и качества образования, необходимо ввести в рабочие программы создание и оформление объёмных моделей одежды в качестве основных объектов проектирования. Трехмерное моделирование формируется на базе плоского эскиза, то есть, в качестве основы любого моделирования служит универсальная система автоматизированного проектирования КОМПАС-График.

Для подтверждения использования методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности образовательных программ разработано учебное занятие по теме «Правильные многоугольники как элементы орнамента для оформления одежды». В состав дидактических материалов включены сценарий занятия профессионально-ориентированного содержания общеобразовательной дисциплины, интегрированной с темой общепрофессиональной дисциплины Инженерная графика и МДК 01.01 по специальности «Конструирование, моделирование, технология швейных изделий», технологическая карта занятия и методические материалы для проведения каждого этапа занятия (теоретический материал, материалы для закрепления и повторения, отработки практических умений и навыков, контроля знаний и др.)

Формирование темы занятия общеобразовательной дисциплины с профессионально-ориентированным содержанием, интегрированным с содержанием общепрофессиональной дисциплины, основывалось на теме дисциплины Инженерная графика «Геометрические построения. Деление окружности на равные части» и теме МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия «Применение орнаментов в одежде» согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 15 мая 2014 г. N 534) и рабочим программам специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

Таблица 1 – Формирование темы занятия

	Общепрофессиональная дисциплина	**Междисциплинарный курс**
Наименование дисциплины	ОП.01 Инженерная графика	МДК 01.01 Основы художественного оформления швейного изделия
Наименование раздела	Геометрические построения.	Виды композиционных построений
Наименование темы	Деление окружности на равные части. Построение многоугольников в графическим редакторе КОМПАС-График.	Применение орнаментов в одежде.
Тема интегрированного занятия	Правильные многоугольники как элементы орнамента для оформления национальной одежды	
Продолжительность занятия (от 2 до 6 часов)	90 мин	

Вид занятия по теме «Правильные многоугольники как элементы орнамента для оформления национальной одежды» практический. Во время изучения темы происходит формирование практических навыков работы в САПР Компас-График и формирование навыков моделирования одежды. Форма проведения – индивидуальная и работа в подгруппах. Работа в подгруппах помогает студентам достичь конкретных целей с помощью обмена идеями и опытом, а также поддержкой друг друга. Завершенный продукт подлежит защите перед студентами.

В результате проведения занятия обучающийся должен освоить основной вид деятельности: Моделирование швейных изделий и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

Таблица 2 -Тематическое содержание и планируемые результаты

Тематическое содержание	**Время, мин**	**Планируемые результаты**
I. Организационный этап занятия		
1.Организационный элемент	2	ОК 1
2. Вхождение в тему и создание условий для осознанного восприятия материала	8	ОК 1 - ОК 4, ОК 6, ОК 7
II.Основной этап занятия		
3. Сообщение темы занятия, формулировка целей и задач	5	
4. Актуализация ранее изученного материала	15	ОК 2 – ОК 4, ОК 6, ОК 7 Умения: построение правильных многоугольников в ручной графике
4. Освоение нового материала	20	ОК 2 - ОК 5, ОК 8 Умения: выполнение правильных многоугольников в машинной графике
5.Физкультминутка	3	
6. Применение изученного материала	25	ОК 1 - ОК 4, ОК 6 - ОК 8 ПК 1.1, ПК 1.3
III. Заключительный этап занятия		
7.Диагностика проведенного занятия	5	ОК 01, ОК 2.
8. Определение домашнего задания и инструктаж по его выполнению	2	ОК 01
9. Рефлексия	5	ОК 01

Для достижения максимального образовательного результата в расширении темы занятия содержание общепрофессиональной дисциплины и МДК дополнены дидактическими материалами. Дидактические материалы формируются на каждый этап занятия для обеспечения качественной подготовки обучающихся по ОП СПО. Дидактические материалы могут быть использованы студентами для самостоятельного изучения темы. Материалы для закрепления и контроля усвоения изученного материала: перечень вопросов, тестовых заданий, практические задания, ссылки на интерактивные тренажеры и другие материалы. К заданиям, упражнениям, задачам представлены ответы и/или модельные примеры ответов.

Таким образом, с введением ФГОС интегрированные уроки стали занимать особое место. Проведение таких уроков - один из путей повышения эффективности образовательного процесса на основе реализации принципов деятельностного подхода в обучении.

Интеграция предметов в современном обучении – одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческого потенциала педагога и обучающего. Проблема интеграции важна и современна. Её актуальность продиктована новыми социальными вопросами, предъявляемыми к СПО, и обусловлена изменениями в сфере науки и производства.

Учебники, информационные источники:

1. Муравьев С.Н. Инженерная графика: учебник для студ. учреждений СПО/С.Н. Муравьев, Ф.И. Пуйческу, Н.А Чванова .-М.:Издательский центр «Академия», 2018.-320 с.

2. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики: учебное пособие для лицеев и для студ. учреждений СПО/Т.О. Бердник.-Ростов н/Д: Феникс, 2019 – 320 с.

3. Богатов Н.М., Григорьян Л.Р., Митина О.Е. Практические задания по компьютерному моделированию в инструментальной среде Компас 3DLT: практикум / Н.М. Богатов, Л.Р. Григорьян, О.Е. Митина. Краснодар: Кубанский госуниверситет, 201- 57 с.

4. Юсупова Д.М., Шамсидинов Х.М. Профессиональная направленность в учебно-воспитательном процессе - ведущий педагогический принцип /Ученые записки №1(50) 2017.

РАЗВИВАЮЩЕЕ ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «ВЕСЕЛАЯ ГРЯДКА»

Камагина Маргарита, студентка 44КМТ Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

Сад и огород - это развивающее игровое пособие, где ребенок научиться различать овощи, которые растут в земле, а также овощи, которые растут над землей, научаться сажать, выращивать, выучит их название. Научатся сравнивать маленькое и большое. Грядка так же подходит для сюжетно – ролевых игр, дети сначала овощи выращивают, потом собирают их. Благодаря данному игровому пособию, развивается речь, мышление, воображение. Для младших дошкольников используют макеты овощей как для развития мелкой моторики пальцев рук. Для деток старшего возраста материал можно использовать для дидактических игр в кукольном уголке.

Цель проекта: Обогатить и закреплять знания детей и речь в игровой форме.

Задачи:

- Создать условия для развития познавательно – исследовательской деятельности детей;
- Обогатить и закрепить знания об овощах, огороде;
- Познакомить со способами выращивания овощей на огороде;
- Систематизировать представления детей о необходимости тепла, влаги, света для роста растений;
- Учить сравнивать, находить сходства и различия;
- Закрепить знания о пользе овощей, витаминах, находящихся в них;
- Познакомить со способами использования овощей в пищу;
- Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость;
- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность и бережное отношение к растительному миру. Формировать у воспитанников уважительное отношение к труду.

РАЗВИТИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Лёзина Светлана Ивановна преподаватель
Канашский педагогический колледж Минобразования Чувашии

Научно-практическая деятельность является важным средством становления профессиональных компетенций студентов, она позволяет развивать научно-практическое творчество обучающихся, дает возможность получать новые знания, а также является площадкой для обмена опытом практической деятельности и установления творческих контактов. Для студента Канашского педколледжа — будущего педагога важно профессиональное развитие, поэтому предложенная тема конференции «Научно-практическая деятельность как средство становления профессиональной компетентности обучающегося системы профессионального образования» является актуальной для всех участников образовательного процесса — студентов и преподавателей.

Важнейшими задачами современной школы являются воспитание и обучение, охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, их полноценное развитие. Разрешение данных вопросов невозможно без создания современной предметно-развивающей среды. Для преподавателя важно не только познакомить студентов с современными требованиями к созданию предметно-развивающей среды в школе, но и создать условия для развития творческого подхода в создании этой среды, реализации собственной концепции при разработке предметно-развивающего содержания образовательного пространства школы и класса.

Профессиональная подготовка будущих специалистов в области образования включает изучение профессиональных модулей. В рамках учебной практики по профессиональному модулю 04. «Методическое обеспечение образовательного процесса» студентам, специальности Преподавание в начальных классах, было предложено задание: разработка проекта «Современный кабинет начальных классов», « Кабинет моей мечты». Работа по теме проекта была начата с определения научного аппарата исследования, постановки цели и задач. Это одна из сложных составляющих исследовательской деятельности, которая требует от студента умения ставить цель, выдвигать гипотезу, определять объект и предмет исследования, отбирать методы исследования, необходимые для достижения поставленной цели .

Теоретическая значимость разработанного проекта состоит в изучении нормативных документов Закона «Об образовании» в РФ, ФГОС НОО, САНПИН, приказ №804от 6.09.2022 г. “Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», методических материалов, отражающих требования к созданию предметно-развивающей среды, основных принципов создания предметно-развивающей среды, анализе базы практики, на предмет соответствия требованиям к предметно-развивающей среде, в школах города Канаш. Практическая значимость проекта заключается в разработке собственной 3D модели кабинета начальных классов, соответствующей современным требованиям и основным исходным положениям, отражающим принципы ФГОС, таким как:

1. Многофункциональность помещения
2. Рациональность использования пространства
3. Вариативность, многообразие для создания выбора видов деятельности
4. Взаимосвязь украшений интерьера, освещения, отделки

Анализ педагогической практики позволил сделать вывод, что не во всех образовательных учреждениях города Канаш Чувашской Республики предметно-развивающая среда соответствует современным требованиям, что подтверждает необходимость совершенствования работы по созданию качественных условий для организации развивающей среды в школе.

В практической части работы автор проекта продемонстрировал свое творчество по проектированию предметно-развивающей среды для младших школьников, используя функциональные возможности компьютерной программы: Microsoft Paint 3D. Данная программа позволяет рисовать и создавать объекты в третьем измерении. Работа в графическом редакторе приобщает студентов к техническому творчеству. Конечный продукт проекта-3D модель современного кабинета начальных классов, как многофункциональная, удобная, интересная среда, созданная для организации образовательного процесса в начальной школе. Презентация готового продукта проектной деятельности состоялась на отчетном уроке, также модель кабинета была представлена для ознакомления методическому объединению учителей начальных классов школы № 7 г. Канаш. Проектная деятельность вкупе с исследовательской деятельностью позволила создать условия для формирования у студентов общих и профессиональных компетенций, продиктованных требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования: создавать в кабинете предметно-развивающую среду, участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования, организовывать

собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности, осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон №273-ФЗ: принят Госдумой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26декабря 2012 года. – URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 09.03.2023). – Текст: электронный.

2. Ильина, А.В. Организация проектной деятельности педагогических работников по разработке инновационных методических продуктов / А.В. Ильина, А.В. Коптелов, А.В.Машуков. – Текст : электронный // Современные проблемы науки образования : электронный журнал. – 2018. – №3. –URL:http://science-education.ru/ ru/article/view?id=27557. –Дата публикации: 28.04.2018.

3. Единая информационная система обеспечения деятельности Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс] – URL: http://eis.mon.gov.ru (дата обращения: 05.03.2023).

СОЗДАНИЕ ТРЁХМЕРНОЙ МОДЕЛИ СОВРЕМЕННОГО КАБИНЕТА С УЧЁТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Милицкова Алёна Сергеевна, студентка 3 курса, Канашский педагогический колледж Минобразования Чувашии

В ФГОС третьего поколения важная роль отводится благоприятным условиям обучения и воспитания, включающим в себя организацию развивающей среды в школе. Учебный кабинет представляет собой особую развивающую здоровьесберегающую среду, позволяющую реализовывать ценности, цели и принципы личностно-ориентированного образования. Важно, чтобы ученик в помещении мог найти для себя адекватную по стилю оформления и содержанию информацию, чтобы каждому учащемуся было комфортно и удобно. Отдельное внимание следует обращать и на здоровье школьников. Поэтому выбор темы о модели кабинета актуален.

Цель исследования - создание проекта кабинета начальных классов в соответствии с требованиями к предметно-развивающей среде. Задачи: собрать информацию по данной теме; сделать выводы; оформить работу в виде 3D модели. Объект исследования - учебный кабинет. Предмет исследования - требования к учебному кабинету начальных классов. Гипотеза - возможно создать трёхмерную модель современного учебного кабинета с учётом требований. Методы исследования - изучение источников информации, их анализ, моделирование.

Мы проанализировали в разных словарях определение слова «учебный кабинет», нашли общее и различие в трактовках, пришли к выводу, что учебный кабинет - это помещение в образовательном учреждении для проведения учебных и внеклассных занятий, оснащенное необходимыми учебными пособиями, мебелью и оборудованием.

В Положении об учебном кабинете начальных классах в условиях введения ФГОС среди требований к кабинету выделяются требования к школьной мебели, требования к классной доске, к температуре воздуха, к естественному и искусственному освещению, требования к оснащению кабинетов техническими устройствами, аппаратурой и приспособлениями, требования к размещению и хранению учебного оборудования, требования к оформлению интерьера кабинета, требования к учебно-методическому обеспечению кабинета.

Основываясь на данном положении, в программе Paint 3D была создана трёхмерная модель современного кабинета начальных классов. В первую очередь были сформированы границы кабинета: пол и стены кабинета, добавлена дверь, вмонтированы окна для естественного освещения. Их цветовая гамма соответствует рекомендациям психологов. И требованиям САНПИН. Следующим шагом было создание модели модульной парты, впоследствии дублированной и расположенной в классе, сконструированы меловая и интерактивная доска, оборудование. Из «Библиотеки моделей» программы добавлены стулья, учительский стол, оборудование (персональный компьютер, принтер), система оповещения, стеллаж с методическим оснащением. На одну из стен добавлено изображение стилизованной политической карты мира.

QR-код на видеоролик с обзором модели

Изучив разные источники и разные мнения, мы пришли к следующим выводам. Хорошо оформленный и оснащенный кабинет способствует позитивным переменам в организации учебно-воспитательного процесса. Работать в таком кабинете легче, потому что учитель имеет возможность значительно сократить время на подготовку урока, может больше внимания уделить методической и дидактической оснащенности обучения и воспитания, повышая тем самым свой профессионализм и культуру труда, и, как следствие, качество знаний учащихся.

Была создана трёхмерная модель кабинета, соответствующая санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям ФГОС. Данная модель может быть использована при проведении занятий в педагогических образовательных учреждениях для демонстрации студентам.

Таким образом, наша гипотеза о том, что возможно создать трёхмерную модель современного учебного кабинета с учётом требований ФГОС подтвердилась.

Литература:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 09.03.2023). – Текст: электронный.

2. Положение об учебном кабинете начальных классах в условиях введения ФГОСhttps://gym7.ru/upload/docs/norm_doc/local_akti/ob_uchebnom_kabinete_nachalka.pdf (дата обращения: 09.03.2023). – Текст: электронный.

3.Современный кабинет начальных классов https://infourok.ru/proekt-sovremennyj-kabinet-nachalnyh-klassov-5424463.html (дата обращения: 09.03.2023). – Текст: электронный.

4. Оборудование школьного кабинета https://boardsys.ru/chto-doljno-bit-v-shkolnom-kabinete (дата обращения: 09.03.2023). – Текст: электронный.

САЛФЕТКА - ОБЕРЕГ ДЛЯ СОЛДАТ

Михайлова Марина Владимировна; Павлова Юлия Алексеевна, студенты Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

Научный руководитель: Игнатьева Лариса Ильинична, преподаватель, Борисова Надежда Анатольевна, мастер производственного обучения

Наши бабушки и прабабушки любили украшать свои жилища разнообразными салфеточками, которые они вязали своими руками. Помимо того, что выглядели эти изделия трогательно и мило, они еще служили и оберегами для дома и семьи. К счастью, секрет этого магического рукоделия дошел до наших дней.

Перед долгой разлукой, провожая мужчину в армию, невеста, жена или мама дарила ему вещицу на память. Чаще всего вышитый кисет или платочек. Эта традиция есть и в культуре чувашского народа.

Во время Великой Отечественной войны подарки солдатам на фронт отправляли от себя лично, от заводов и колхозов, их готовили школьники целыми классами. Узнав об акции «Подари платок солдату» мы решили вышить салфетки для мужчин, мобилизованных для участия в специальной военной операции. Думаем, что солдату из Чувашии, будет приятно получить привет с Родины. Эта салфетка напомнит ему о нашей любви, благодарности и поддержит его в трудную минуту.

Обоснование проекта:

Изучив историю чувашской вышивки, подобрали варианты с символикой, чтобы защитить наших воинов от злых сил и опасностей.

Актуальность проекта:

Выбранный творческий проект считаем актуальным. Салфетки будут напоминать о том, что мы всем сердцем благодарны им за защиту нашей страны.

Цель проекта: Изготовить салфетки и передать в подарок.

Встретить солдат со спецопераций.

Задачи проекта:

- изучить историю и различные техники чувашской вышивки;
-выбрать технику вышивки;
- нарисовать эскиз;
-приобрести необходимые материалы;
-изготовить салфетку и полотенце по эскизу в соответствии с выбранной техникой;
-оценить качество работы.

Основная часть

Создание салфетки и полотенца с вышитым оберегом дают возможность человеку проявить свои способности в вышивании орнаментов в форме оберега. Эта работа развивает внимательность, усидчивость, терпение, трудолюбие. Ведь не случайно через ручную вышивку можно выразить свои чувства, пожелать удачи и победы.

История развития вышивки

История вышивки берет свое начало в 9-10 веке. Об этом говорят разные находки археологов. К таким находкам относятся фрагменты одежды, которые украшены узорами и выполнены золотыми нитями. Золотое шитье в те времена было очень популярным. Знатные особы украшали им одежду и предметы быта.

Искусство вышивания не стояло на месте и постоянно развивалось. Так в 14-17 вв. вышивкой украшают предметы обихода и костюмы. Церковные облачения и одежду вышивали серебряными и золотыми нитями, добавляя при этом к ним самоцветы и жемчуг. Также вышивкой украшали свадебные полотенца, платки, рубахи, наносили на рукава, подол, воротник

Начиная с XVIII в., вышивкой занимаются практически все слои населения, в основном девушки-крестьянки. Каждая вышивка имела свое особое значение. Чаще всего, она служила оберегом (приложение 1)

Обозначение символов (знаков)

Один из самых распространенных и популярных мотивов в **вышивке** – это ромб (символ плодородия), растительный орнамент (дерево жизни), символические райские птицы и сказочные животные, женская фигура, которая символизирует Богиню-Мать.

- Волнистая линия. Так на вышивке обозначают воду. Вертикальные линии – это дождь. Горизонтальные – реки и подземные воды.
- Громовник – это шестиконечный крест, который изображают либо в круге, либо в шестиграннике. Итак, знак грома (или Перуна) было принято использовать в качестве оберега от молнии. Еще громовник – оберег для воинов.
- Крест в круге или колокрест – это знак солнца. Оберег призван защищать от сил зла. Кроме того, колокрест – это знак закрытости.
- Крада (или «решетка») является знаком огня. К слову, крадой называется погребальный или жертвенный костер.
- Крест. Так называют прямой/косой равносторонний крест. И это тоже знак огня, Агуни.
- Месяц – это знак луны. Подвески в виде месяца называют лунницами.
- Гребень петуха с семью выступами – это огненный знак.
- Рог изобилия – богатство.
- Спираль – это символ мудрости. Причем, если выбирают для вышивания синие и фиолетовые цвета – то речь идет о самых сокровенных знаниях. Наиболее мощным знаком, который способен победить силы зла, вышивают красными, белыми или черными нитками.

Значение цвета в вышивке оберегов нельзя переоценить, ведь именно цвет и классифицирует тот или иной оберег (Приложение 2)

Значение цвета в вышивке

- Белый цвет. Воплощает свет, чистоту и священность, с белым цветом связывают также траур и смерть.
- Красный цвет – это огонь и кровь. Огню соответствует энергия солнца, а крови – сила жизни.
- Зеленый – цвет жизни. Им вышивают растительность. Он помогает человеку в успешном ведении дел во всем.
- Черный цвет – земля;
- Золотой цвет – солнце;
- Синий цвет. Им показывают небо или воду (Приложение 3)

Техники вышивания:

-вышивка крестом;
-вышивка гладью;
-вышивка бисером;
-вышивка лентами

Вышивание крестом – один из самых распространенных видов народного искусства. История возникновения вышивки крестом уходит далеко вглубь веков, когда появился первый стежок, сделанный первобытными людьми при скреплении шкуры убитого мамонта. Материалом для вышивки крестом служили жилы животных, нити льна, хлопка, конопли, шелка, шерсти, а так же применяли натуральный волос. Пышные орнаменты для вышивки крестом в разных странах приобрели национальные особенности. На белой льняной ткани вышивали преимущественно нитками красного цвета – цвета жизни, которому приписывалась сила, защищающая от злых духов. Рост популярности и выразительности вышивки крестом продолжается и в наши дни.

Вышивание гладью - это самая ранняя техника. Ее применяли еще в древние времена на востоке. Поэтому другое название этой техники — дамасская вышивка — серия плоских стежков, которыми полностью заполняется свободный контур узора, который наносится на канву, ткань и закрепляется на пяльцах для дальнейшей вышивки гладью.

Вышивка бисером - один из видов бисерного рукоделия. Бисерной вышивкой оформляется одежда, как повседневная, так и специальная (сценическая, национальная, ритуальная). Бисером расшиваются личные аксессуары (сумки, кошельки, кисеты, ремни и т. д.) и предметы интерьерного декора.

Вышивка шёлковыми лентами — это вид художественного рукоделия, объёмного вышивания, с использованием иглы с большим ушком и шёлковых или атласных лент, с помощью которых на ткань (хлопок, габардин, органзу), зафиксированную в пяльцах, наносится рисунок из лент различного цвета и ширины. Как правило, вышивают цветочные и растительные элементы, но мастера умеют вышивать замечательные картины и с животными, птицами, пейзажами. Вышивку лентами можно использовать для декорирования одежды, интерьера, создания оригинальных украшений (Приложение 4).

Для изготовлений салфеток и полотенца мы посетили магазин и выбрали необходимые материалы и фурнитуру, составили технологическую последовательность.

Для выполнения ручной вышивки нужны несложные инструменты: иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая лента и мулине. Основная часть швов, при вышивании крестом выполняется по счету нитей ткани. Поэтому необходимо подобрать ткань светлого тона: белую, желтую, голубую, светло-зеленую, бежевую – полотняного переплетения. Это может быть льняная ткань, лен с лавсаном, домотканое полотно, вафельное полотно, канва. Для вышивания крестом удобнее всего использовать канву. Размер канвы не более 25*25 (Приложение 5).

Технологическая последовательность

Для изготовления салфетки и полотенца предварительно нужно выполнить эскиз (Приложение 6).Вырезать канву и край салфетки обработать мережкой, для предотвращения ее от осыпания (Приложение 7). Мережку выполняем желтым и белым цветом. Вышивать начинаем с центра канвы простым крестом (Приложение 8). По завершению работы проводим окончательную отделку изделия (Приложение 9).

Рисунок вышивки на полотенце выполняют на концах, низ полотенца оформлен кистями.

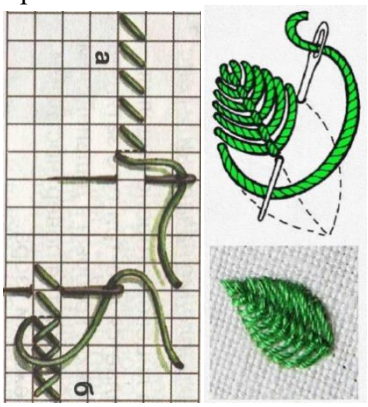
Заключение

Вышивка- сложное, изящное и дорогое мастерство. Нам нравиться вышивать. Благодаря вышивке мы концентрируем свое внимание, учимся делать полезное и прекрасное, можем радовать работами, выполненными своими руками. В связи с событиями нынешних дней на границе стало актуальным вышивать своими руками салфетки-обереги и отправлять солдатам (Приложение 10). Встретить наших героев из спецоперации.

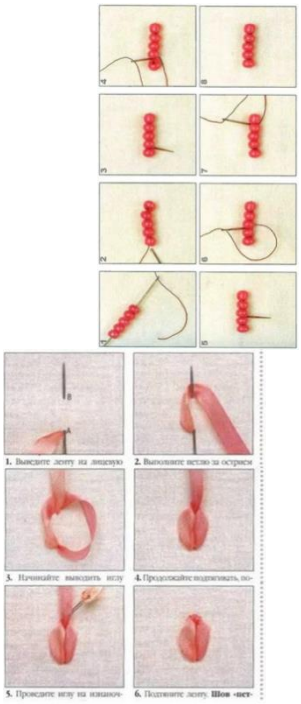
Приложение 1-Вышивка Приложение 2- Символика

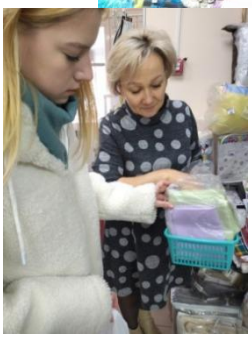
Приложение 3-Основные цвета в вышивке

Приложение 4- Техники вышивания



Приложение 5-Материалы и инструменты

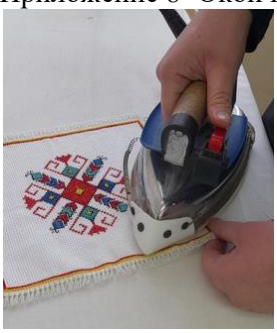




Приложение 6-Обработка мережки

Приложение 7-Вышивание крестом

Приложение 8- Окончательная отделка



Приложение 10- Подарки солдатам

Литература

1.Журнал «Креативное рукоделие», 2007 г., №2.

2. Климова Н.Т., Федосова О.П. Ручная вышивка. - М.: Легкая индустрия, 1980 г.

3. Литвинец Э.Н. Учись вышивать. Серия «Сделай сам». - М.: Знание, 1991 г.

4. Наниашвили И.Н. Вышивка крестом. Клуб семейного досуга. Белгород, 2010 г.

5. Розанова Е.С. Новая энциклопедия вышивки. – М.: АСТ, 2011 г.

6. С. Лорт, К. Гуглиельмацции. Энциклопедия вышивания крестом (500 узоров), Москва, 2006 г.

7. https://www.livemaster.ru/topic/2479063-ocharovatelnaya-vyshivka-gladyu-vidy-shvov-i-osnovnye-momenty

8.https://www.livemaster.ru/topic/383635-kak-obychnuyu-vyazanuyu-salfetku-prevratit-v-obereg

9. https://www.livemaster.ru/topic/1774311-oberezhnaya-vyshivka-s-primerami-shem-i-znacheniem-simvolov

СОЗДАНИЕ ЭСКИЗОВ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ И ЭЛЕМЕНТОВ ЧУВАШСКОЙ ВЫШИВКИ

Павлова Юлия Алексеевна, 34КМТ
Научный руководитель:
Михайлова Анна Александровна, преподаватель

Изучая чувашский национальный костюм и узоры по предмету «Спецрисунок и художественная графика», я решила создать образцы национальных костюмов, разработанных по современным народным мотивам. Меня заинтересовали необыкновенно красивые узоры в чувашском орнаменте.

Цель проекта: Создать эскизы моделей одежды и элементы чувашской вышивки

Задачи проекта:

- ✓ изучить историю вышивки;
- ✓ изучить символику чувашской вышивки в национальном наряде;
- ✓ используя полученные знания и навыки в данной области, разработать дизайн будущих эскизов моделей одежды и элементов чувашской вышивки.

Гипотеза проекта:

Я предполагаю, что изучение особенностей чувашской вышивки и одежды поможет создать новые эскизы моделей одежды

Предмет исследования: чувашский национальный костюм.

Объект исследования: плательный, рубашечный и блузочный и комплексы женской и мужской одежды

Методы исследования:

- сбор информации о чувашской вышивке в национальном наряде (интернет, книги);
- посещение занятий в кружке «Креативное рукоделие» -работа в вышивальной программе CES2000 по созданию эскизов элементов чувашской вышивки;
- анализ и обобщение информации.

В процессе выполнения работы по созданию эскизов моделей одежды и элементов чувашской вышивки я получила истинное удовольствие от самого процесса работы над творческим проектом. Мне очень понравилось работать над данным проектом, так как я научилась создавать эскизы вышивок в вышивальной программе и многое узнала о чувашском национальном костюме.

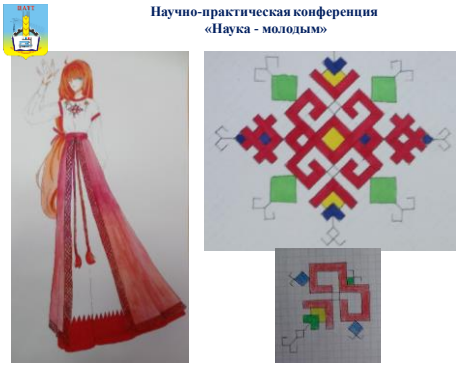
Поставленная мною цель создать эскизы моделей одежды и элементов чувашской вышивки, достигнута - я создала эскизы моделей одежды и элементы чувашской вышивки. ***Гипотеза о*** том, что изучение особенностей чувашской вышивки и одежды поможет создать новые эскизы моделей одежды, подтвердилась.

Главное, что должно быть у мастера – это фантазия и нужный материал, а навыки можно получить в ходе работы. Я считаю, что этот проект удался.

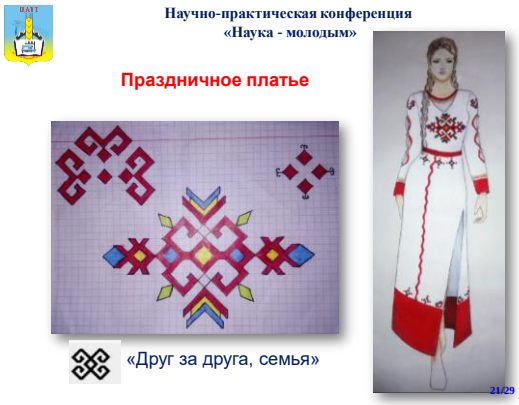
Национальные костюмы являются одним из основных этнокультурных источников для современных дизайнеров, богатство и разнообразие этнических костюмных форм, их глубинные связи с историей народа, мифологией и искусством обуславливают особый интерес модельеров и дают все новые варианты освоения национальной одежды.

Приложение 1

Эскиз костюма из блузки и двух юбок



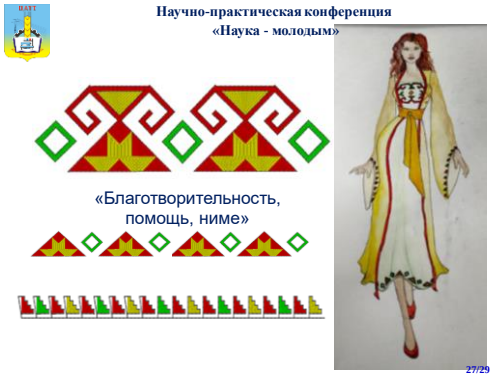
Приложение 2



Приложение 3

Приложение 4

Приложение 5



Приложение 6

РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА С ПОМОЩЬЮ 3D ПРИНТЕРА

Пахомов Вячеслав Евгеньевич, студент 2 курса, Яковлев Николай Николаевич, студент 4 курса Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

С развитием систем автоматизированного проектирования был достигнут невероятный прогресс в технологиях 3D-печати, и сегодня практически нет такой сферы материального производства, где бы активно не использовались аддитивные машины. 3D-печать – процесс создания цельных трехмерных объектов практически любой геометрической формы на основе цифровой модели. 3D-печать основана на концепции построения объекта последовательно наносимыми слоями,

отображающими контуры модели. 3D технологии используются для моделирования и производства, в образовании создают идеальные наглядные пособия для всех учебных заведений (от университетов до детских садов).

Почти все, что спроектировано на компьютере с помощью программного обеспечения 3D-принтера, может быть воплощено в реальность. Они являются экологически чистыми, поскольку не используют лазеры, не режут и не сдвигают материалы.

3D-принтеры печатают объекты по одному в трех плоскостях снизу вверх и работают с широким спектром материалов. Их основной принцип заключается в создании объектов слой за слоем.

Для развития творческого потенциала и приобретения технического опыта в создании объемных моделей нами был собран 3D принтер.

Процесс сборки. Для сборки трехмерного принтера нам понадобились инструменты: ручной инструмент.

В процессе сборки 3D-принтера понадобятся необходимые комплектующие: площадка, рама – главная часть прибора. От ее тяжести, качества и устойчивости зависит дальнейшая работа аппарата.

Координирующие валы и сервоприводы. Комплект подшипников, муфт и ремней и проводка. Механический ограничитель. Важная деталь, без которой не реализуется процесс эксплуатации. Для сборки трехмерного принтера нам необходимо подключение к компьютеру. RAMPS 1.4 – основная плата 3D принтера, работающая на расширении Arduino. Именно к ней подключаются работающие модели, система и драйвера. ArduinoMega 2560 R3 –микроконтроллер, отвечающий за интегральные схемы и модули.

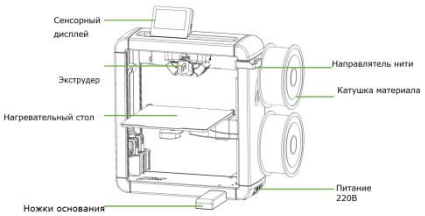


Рисунок 1 – Устройство принтера

Установка программного обеспечения не менее важна, чем предыдущие процессы. За работу моторов отвечают шаговые драйверы. Они имеют подстроечный резистор, который выставлен на необходимую величину тока. В качестве запасной платы использовалиArduino MEGA R3. Понижающий регулятор необходим для защиты платы.

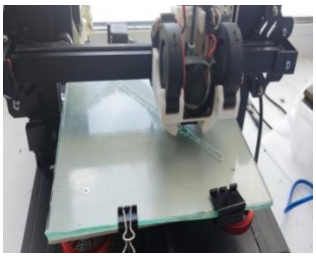


Рисунок 2 – Готовая рамка принтера

Довольно сложный механизм принтера нуждается в программном обеспечении, которая устанавливается со всеми настройками с помощью ПК. Для этого понадобится официальная прошивка от 3D—diy. Заливка программы осуществляется IDE Arduino 1.0.6.

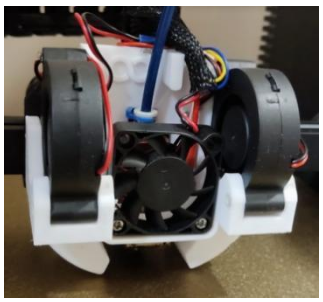


Рисунок 3 – Сборка экструдера

Для проверки работоспособности принтера 3D печати мы разработали в программе 3DMax трехмерную модель и напечатали объемное изделие. В ходе тестовых печатей было выполнено несколько подходов для устранения неполадок. В итоге мы получили оригинальную модель, которую мы разработали в программе 3DMax с масштабом 1:1.

Рисунок 4 –3D модель созданная с помощью 3D принтера

МАКЕТ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОЛЕНЕЙ С ПОВОЗКОЙ

Сергеева Анна Геннадьевна, студентка Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

Руководитель: Федорова Людмила Васильевна, преподаватель Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

С наступлением зимы все люди находятся в ожидании главных праздников - Нового Года и Рождества. Для малышей Новый год - это особенный праздник. Это подготовка утренника в детском саду, ожидание подарков от Деда Мороза. Взрослые стараются создать им праздничную атмосферу. Так, мы студентками гр. 24 КМТ Сергеевой Анной и Бахаревой Евгенией под руководством преподавателя Федоровой Л.В. были изготовлены и переданы детскому садику №7 новогодние олени с санками.

О проектировании и создании атрибутов Нового года - Оленей с повозкой мы вас познакомим в нашем проекте

Цель работы: Изготовление макетов рождественских оленей с повозкой с минимальными затратами.

Основная часть

1.1 **Олень – символ Нового года и Рождества**

В новогодние праздники так хочется волшебства и сказки. Именно поэтому многие вдохновенно украшают квартиры и участки. И среди атрибутов декора часто встречается новогодний олень. Из истории этого персонажа мы узнали, что олень — мудрое животное, "посланец" иных миров. Его рога напоминают древо жизни, поэтому образ этого персонажа наделен мистическим смыслом. Согласно поверьям, олень приносит радость и благополучие. Именно по этой причине животное стало символом Рождества и Нового года.

Обычно образ оленей тесно связан со спешащим развезти подарки Дедом Морозом. Животные с ветвистыми рогами упрямо тащат упряжку бородатого дедушки и кивают головами в такт действиям доброго волшебника.

Не зря Новый Год считается волшебным праздником, где всегда есть место фантазии. Каждый может придумать красивую легенду и своего оленя. Ы нашли много вариантов изготовления оленя.

Проволочная поделка оленя. Для создания поделки потребуется толстая и тонкая алюминиевая проволока.

Из листа пенопласта можно вырезать как маленькую фигурку, так и оленя в полный рост. И покрасить изделие аэрозольными или акриловыми красками. Пример поделки на фото.

Необычный вариант создать украшение — смастерить оленя из шишек.

Очень эффектно смотрятся игрушки, выполненные из фетра. Выкройка морды оленя новогоднего или животного в полный рост точно найдется в интернете.

1.2 Изготовление макета олени

Мы выбрали вариант посложнее и дешевле — создать объемную фигурку из плотного картона. **Картонные коробки всегда можно найти в избытке.** На фото пример персонажа.

Для творчества потребуются бумага писчая, ватман, картонные коробки, линейка, карандаш, ластик, острый канцелярский нож, акриловая белая краска.

Необходимо нарисовать и вырезать следующие детали: туловище, рога и ноги с копытами. Сделать в нем прорези, в которые следует аккуратно вставить остальные детали.

Сделать прорези на деталях необходимо аккуратные согласно схеме.

Собрать голову оленя по схеме. Склеивать заготовки не нужно для последующей разборки и удобства хранения деталей. Вставленные в прорези детали плотно собираются и устойчиво стоят.

Покрыть конструкцию акриловыми красками, по желанию можно декорировать блестками, пайетками.

1.3 Применение метода сетки для переноса рисунка

Детали оленя мы заключили в клетки для возможного копирования и размножения по любым размерам. Один из способов переноса изображений с листа бумаги - применение метода сетки.

Метод сетки — это способ увеличения изображения, но может быть довольно трудоемким процессом, в зависимости от того, насколько большой будет ваша картина. Хотя этот процесс не так быстр, как кажется, он имеет дополнительное преимущество, помогая улучшить ваши навыки рисования и внимания.

Обязательно нарисуйте сетку очень легко, чтобы вы могли легко стереть ее, когда закончите.

При рисовании сеток важно помнить, что они должны иметь соотношение 1:1. Метод сетки веками использовался художниками как инструмент для переноса правильных пропорций. Художники эпохи Возрождения, даже великий Леонардо да Винчи, использовали метод сетки! Метод сетки восходит к древним египтянам. Это очень полезный метод как для опытных художников, так и для начинающих.

Метод сетки полезен для увеличения или переноса рисунков, или эскизов в любом стиле,Стороны нашей сетки имеют размеры 5*5 см. С такими размерами олень будет иметь высоту 65 см.

Украсить свой дом к приходу Нового года хочется всем. В семье с маленькими детьми времени на подготовку может быть мало, а хочется и деток порадовать и самим родителям окунуться в волшебную праздничную атмосферу. Выход, который позволит нарядить квартиру быстро и оригинально – использовать наши шаблоны для вырезания! Новогодний олень, которого запрягает в свои сани дед Мороз, чтобы развозить подарки и теплые пожелания всем без исключения, быстро примчится в ваш гостеприимный дом на своих изящных стремительных ногах! Новогодний олень - трафарет для вырезания и большого, маленького размеров. Выполненные объемные модели оленей с повозкой из картона - это прежде всего:

- красивое украшение новогоднего и рождественского интерьера;
- праздничное настроение и взрослым, и детям;
- дешевая и доступная игрушка детям;
- это совместное творчество детей с взрослыми.

Использованные источники

1. https://new-year-party.ru/trafarety-shablony-novogodnij-olen/
2. https://www.eli.ru/articles/170/
3. https://www.ghenadiesontu.com/blog/risunok-setka

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ АКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Согомонян Ольга Николаевна
Алатырский технологический колледж
Минобразования Чувашии, г.Алатырь

Аннотация

На основании изученных различных развивающих образовательных технологий с ориентацией на формирование практических умений обучающихся автором сделан вывод о том, что развитие профессиональных компетенций усиливает мотивацию к получению образования, позволяет учреждениям профессионального образования готовить конкурентно способных выпускников, с уже сложившимся творческим и личностным подходом.

Ключевые слова*: профессиональные компетенции, компетентный специалист, практико-ориентированная направленность.*

Модель формирования профессиональной компетентности по профессии 29.01.07 Портной построена на взаимосвязи целей профессиональной подготовки, принципов организации образовательного процесса, адекватного им содержания и педагогических технологий, на основе реализации нового механизма социального партнерства и взаимодействия субъектов теоретического и производственного обучения обеспечивает формирование профессиональной компетентности, подготовку социально адаптированных, конкурентоспособных выпускников Алатырского технологического колледжа Минобразования Чувашии.

По мнению академика РАО А. М. Новикова «профессиональная компетентность» подразумевает помимо технологической подготовки, профессиональной, целый ряд других компонентов, имеющих, в основном внепрофессиональный опыт или надпрофессиональный характер, но в то же время необходимых сегодня в той или иной мере каждому специалисту. Это, в первую очередь, такие качества как самостоятельность, способность принимать ответственные решения, умение постоянно учиться и обновлять знания; такие качества мышления, как гибкость, системное мышление, над чем я и работаю, как мастер производственного обучения.

Таким образом, для того, чтобы стать компетентным специалистом, необходимо овладеть совокупностью компетенций, среди которых можно выделить общие компетенции и профессиональные. Общие (ключевые) - определяющие компетенции, соответствующие наиболее широкому спектру специфики, являются универсальными, востребованы всеми профессиями - метапрофессиональные.

Профессиональные компетенции - это компетенции, необходимые для осуществления конкретного вида профессиональной деятельности специалиста.

Каким образом в колледже можно формировать и развивать эти компетенции? Технологиями обучения, которые инициируют активную учебно-познавательную деятельность студента, развивают его личностные качества, позволяют построить индивидуальный образовательный маршрут.

Принцип сознательности и активности студентов в обучении при руководящей роли преподавателя отражает активную роль личности в обучении, подчеркивает, что он является субъектом обучения, а не пассивным его объектом. Активность обучаемых должна быть направлена не столько на простое запоминание и проявление внимания, сколько на процесс самостоятельного добывания знаний, когда они сами усваивают новые знания, исследуют факты и делают доступные выводы и обобщения, конкретизируют свои знания, выявляя и исправляя ошибки, неточности, намечая план новых действий по овладению знаниями.

Общепрофессиональные компетенции обеспечивают подготовленность выпускника к решению профессиональных задач.

За всеми этими конкретными способами деятельности кроются умения обобщенного характера или обобщенные познавательные умения, умения которые выходят за рамки предметных умений, которые в свою очередь подразделяем на интеллектуальные и практические. К числу таких обобщенных умений отнесем анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, составление плана, классификацию, составление конспекта, тезисов, библиографии, опознание, сравнение. Эти умения нельзя «привязать» ни к одной дисциплине, и в то же время они имеют отношение ко всем предметам.

Таким образом, мы подошли к проблеме формирования профессиональной компетентности современного специалиста, к выбору содержания профессионального образования, формированию

обобщенных интегрированных качеств с учетом активности личности студента. Главный признак самостоятельной работы не в том, что студент занимается без непосредственного участия и помощи преподавателя, а в том, что в его деятельности сочетаются функция перевода информации в знания, умения и функцию управления этой деятельностью.

Активная переработка информации необходима в содержании любого предмета. Это означает, что самостоятельная научно-информационная деятельность органично «встраивается» в учебный процесс на любом этапе и при любой форме организации. Полученный отдельный результат в виде его «экспортной модели» становится общественным достоянием. Происходит переход знания в информацию. Смещение акцента на звено «знания информация» качественно изменяет характер познавательной деятельности студентов - с репродуктивной и частично-поисковой, на действительный творческий. Изменяется и роль преподавателя, с традиционной контролирующей - функции, акцент в его деятельности переносится на функции управления внешними факторами, преподаватель создает условия для развития внутренней самодеятельности - целевых и волевых установок, рефлексии.

Готовность к непрерывному поиску нового, актуального знания, к грамотному осуществлению информационных процессов (поиска, хранения, переработки, распространения) - одна из профессиональных компетенций специалиста в любой отрасли, которая определяет успешность его личностного роста и социальную востребованность. Студент осознает себя не только потребителем, но и распространителем нового знания, ощущает общественную значимость своей индивидуальной познавательной деятельности.

В связи с тем, что учебная практика проходит после изучения теории, обучающиеся приходят на занятия, зачастую забыв то, что изучалось на уроках спецтехнологии. Поэтому, я, как педагог, поставила перед собой следующую цель: освоить и адаптировать в учебный процесс такие современные педагогические технологии, которые способствовали бы формированию профессиональных компетенций уже на уроках теоретического обучения. Необходимо было пересмотреть традиционную методику обучения, переориентировав технологию урока на обучение в деятельности. Наибольшая эффективность (90%) усвоения учебного материала и обучения в целом связана с выходом на уровень практических умений. И поскольку шить на уроках теоретического обучения обучающиеся не могут, то необходимо создать условия, способствующие формированию прочных практикоориентированных умений: разрабатывать технологии обработки отдельных узлов, изделий; объяснять особенности технологии в зависимости от тканей, анализировать результаты выполненной работы.

В своей работе я использую несколько технологий: блочно-модульную, проекную и технологию немецких педагогов - Методика профессионального обучения, ориентированного на действия. К ним относятся: методика изучения частного случая (Кайзер), методика дидактических задач (Бадер), методика направляющего текста (Роттлуфф).

Технологии немецких педагогов привлекли мое внимание тем, что они позволяли в процессе уроков формировать умения обучающихся в реализации основных функций (фаз) полного действия квалифицированного рабочего: информирование, планирование, принятие решения, выполнение, контроль, оценка.

Анализируя результаты своих уроков, проведённых на основе модульной технологии могу сказать следующее - это непрерывное развитии не только памяти, но и профессионального мышления обучающихся. Выражается это в том, что обучающиеся от урока к уроку начинают выполнять предлагаемые профессиональные задания более быстро, точно, иногда, даже оригинально. Причём эти задания могут быть как ординарные, так и неординарные.

Планирование и реализация уроков производственного обучения имеют свои особенности, оптимизирующие образовательный процесс: отпадает необходимость актуализации опорных знаний обучающихся на каждом уроке производственного обучения, так как эти знания на предшествующем уроке технологии швейных изделий доводятся до второго уровня усвоения (алгоритмического). Однако правила безопасности труда проверяются на каждом уроке, так как их прочное усвоение и неукоснительное выполнение - залог здоровьесбережения обучающихся.

В качестве примера можно рассмотреть использование информационных технологий в процессе развития профессиональных компетенций на уроках производственного обучения.

Первым условием использования мной информационных технологий обучения, я поставила систему развивающих и развивающихся структур учебной информации, которые предопределяют развитие учебной деятельности. Информационной основой процесса производственного обучения служат предметное содержание информации и нравственные категории. Чтобы обучение имело

наибольший воспитательный, общеобразовательный эффект, необходимо придать учебной информации такую структуру, которая способствовала бы и психическому развитию обучающихся. Прежде всего, это учебные задачи, где учащиеся преобразовывают предметную информацию в смысловое её содержание.

Возьмем для примера задачу: Разработать серию эскизов эстрадного костюма для конкретного исполнителя. Эту задачу можно разделить на следующие компоненты:

- придумывание имиджа,
- варианты макияжа,
- головных уборов,
- украшений прически.

Второе условие. При переводе информации в учебную задачу интеллектуальные операции не должны исключать эмоциональную сторону познания, Таким эвристическим методом закройщики одежды пользовались всегда. Этот метод состоит в поиске сходных чужих идей (журналы мод, выставки, показы моделей одежды, посещение магазинов и т.д.), в тщательном анализе их достоинств и недостатков.

Применение этого метода позволяет решить трудную задачу, используя чужой опыт проектировании. Например, чтобы справиться с очень рыхлой тканью, предложенной для моделирования верхней одежды, нужно просмотреть как справляются с этим другие, и это натолкнет на совершенно новые идеи для решения поставленной задачи.

Третье условие. Субъективная позиция учащегося, осознание и принятие им цели познания и самооценка имеющихся средств для решения и получения результатов. Психологическая позиция учащегося определяет мотивированный план действий, в зависимости от степени сложности проблемных ситуаций-задач. Решение проблемных задач протекает в фазах:

- осознание проблемы,
- гипотетическое решение,
- предвидение его результатов,
- выполнение решения и проверка решения, изменение формулировки задачи для расширения поиска ее решения.

Так, например, закройщик, разрабатывая план проектных мероприятий, ставит перед собой стратегическую задачу разработки конкретных действий.

Если дано задание спроектировать, например, плащ, то возможны следующие виды формулировки:

- Придумать дождевик из непромокаемой или водоотталкивающей ткани, полиэтиленовой пленки и пр.;
- Придумать такой дождевик, чтобы вода стекала с него определенным образом или накапливалась в микроскопических емкостях;
- Придумать такой дождевик, чтобы капюшон путем нажатия на кнопку превращался в небольшой зонтик над головой;
- Разработать плащ-пыльник, который будет выполнен из ткани платья, юбки, брюк и т.д.

При изменении формулировки ставятся неожиданные, порой абсурдные задачи. Наводящие вопросы помогают уменьшить психологическую инерцию и упорядочить поиск вариантов. Ставятся вопросы типа: Что можно в объекте отделить, раздробить, увеличить и прочее.

Например, при разрешении предыдущей задачи (разработка модели плаща) можно поставить следующие наводящие вопросы: будет ли плащ трансформируемым, на какие детали, каким образом? Будет ли съемная подстежка и из какого материала? и т д.

Современное образование ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, на обучение применять знания и умения в профессиональной и повседневной жизни, адаптироваться к меняющимся условиям трудовой деятельности. Не секрет, что в рамках традиционного обучения студенты не имеют возможности для равноправного диалога с преподавателем, поэтому выбирают диалог с соседом по парте или роль молчаливого слушателя.

Меняя приёмы и методы ведения урока, разнообразя их, я стремлюсь сделать ученика активным участником учебного процесса, совместная работа делает урок интерактивным. Интерактивное обучение требует использования специальных форм организации познавательной деятельности и ставит вполне конкретные и прогнозируемые цели, например, создание комфортных условий обучения и включенность учащихся в учебное взаимодействие, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Таким образом, я считаю, что использование различных развивающих образовательных технологий с ориентацией на формирование практических умений обучающихся способствуют развитию профессиональных компетенций, усиливают мотивацию к получению образования, позволяют учреждениям профессионального образования готовить конкурентно способных выпускников, с уже сложившимся творческим и духовно-личностным опытом, творчески и профессионально мыслящих.

Литература

1. Башмаков, А. И. Интеллектуальные информационные технологии: учеб. пособие / А. И. Башмаков, И. А. Башмаков. - М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2018.-304 с.
2. Коржуев, А. В. Рефлексия и критическое мышление в контексте высшего образования / А. В. Коржуев, В. А. Попков, Е. Л. Рязанова // Педагогика. - № 1. - 2020. - С. 18
3. Модернизация образования: хрестоматия / под. ред. А. В. Козырева. -СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. - Ч. 2. - 68 с.
4. Новиков, А. М. Профессиональное образование России. Перспективы развития / А. М. Новиков. - М.: ИЦПНПО РАО, 2021. - С. 24.
5. Семушина, Л. Г. Содержание и технологии обучения в ср. спец. уч. заведениях: учебное пособие для преп. учреждений ср. проф. образования / Л. Г. Семушина, Н. Г. Ярошенко. - М.: Мастерство, 2019. - 272 с.
6. Тряпицына, А. П. Инновационные процессы в образовании / А. П. Тряпицына // Интеграция российского и западноевропейского опыта: сборник статей. - СПб: РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. - 285 с.

РАБОТА НАД КАРТИНОЙ «БОЛЬШАЯ ВОЛНА»

Сторублева Ирина Николаевна, преподаватель
Цивильского аграрно – технологического техникума
Минобразования Чувашии

Картина Хокусая "Большая волна" является культовым изображением, это самое известное изображение из японского искусства. Кацусика Хокусай (1760–1849) - японский художник и гравёр, работающий в направлении укиё-э. Над «Большой волной» Кацусика Хокусай работал достаточно долгий период. Он начал писать её ещё в 1823 году, а завершил работу лишь через восемь лет. Он постарался максимально ярко и при этом со свойственным работам азиатских мастеров колоритом изобразить мощь и высоту волны, грозную и величественную красоту стихии. Массивная волна возвысилась над рыбацкими лодками, угрожая их поглотить. Ее пенная корона, вытянутая словно когти, пугает гребцов внизу. Стихия жаждет пожрать все, увлечь в свои бескрайние владения и не отпускать до самого конца. Это эпическая сцена борьбы природы и человека, за которой спокойно наблюдает гора Фудзи, притаившаяся за всем этим беспределом.

Человек так устроен, что всё, что он сделал своими руками, всегда составляет предмет его гордости. Кто из нас не пытался нарисовать птичку на ветке или собачку, весело шлепающую по лужам? Жаль только, что не всегда получается то, что задумано… Но теперь эта проблема решена!

Раскрашивание картин по номерам - это уникальная возможность почувствовать себя художником, создавая шедевр своими собственными руками. Позже это хобби завоевало признание во всем мире и сейчас доставляет удовольствие людям всех возрастов, продолжая завоевывать все новых и новых поклонников. А если вы уже владеете кистью, ваша работа будет максимально приближена к оригиналу, при этом обладая яркой индивидуальностью и уникальными особенностями, присущими только вам.

Закрасив поочерёдно все пронумерованные зоны, соответствующими им цветами, вы получаете готовое изображение, которое будет выглядеть как настоящее полотно художника, представленное в картинной галерее, а сам процесс рисования доставит вам большое эстетическое удовольствие. Эта картина будет являться прекрасным подарком для друзей, родителей и для себя любимой в качестве украшения интерьера спальни, гостиной и любого другого помещения.

Цель проекта: Нарисовать оригинальную, необычную, красивую картину для своей комнаты.

Картины по номерам (paint by numbers) были созданы в 50-х годах нашего столетия в США, художником Дэном Роббинсом и Максом Кляйном, основателем компании Palmer Paint Company,

которая занималась производством различных красок для рисования. Макс и Дэн хотели создать способ, при помощи которого, любой человек имел бы возможность написать настоящую картину. Однако основной их целью было увеличение спроса на продукцию своей компании. Могли ли они предположить, что они не просто увеличат продажи своей компании, а создадут настоящее направление в живописи!

Вскоре, Дэн Роббинс изобрел тот вид картин для рисования, которые мы сейчас называем картины по номерам. За основу был положен принцип, который использовал для обучения своих учеников живописи Леонардо да Винчи: он расчерчивал холсты на контуры и проставлял в них цифры, а его ученики раскрашивали эти контуры соответствующими цветами.

Первоначально спрос на такие наборы не был большим поэтому специалистами компании были разработаны несколько маркетинговых ходов для привлечения покупателей. Так, к примеру, был установлен гигантский рекламный щит с заготовкой картины, и каждый день на нем закрашивались определенные участки. Труды Palmer Paint Company не прошли даром, и картины по номерам приобрели огромную популярность.

Но, этот новый вид живописи не пришелся по душе профессиональным художникам, которые отзывались о нем негативно. Однако, миллионы людей обрели новое хобби и их восторгу не было предела.

Не так давно, Дэн Роббинс даже написал книгу, в которой он рассказывает, как изменилась его жизнь после создания нового направления в живописи. Картины для рисования по номерам, созданные художником Дэном Роббинсом стали символом нового жанра изобразительного искусства и хобби, которое в наше время в России приобретает все большую и большую популярность и увлекает все больше и больше людей.

Не существует единого подхода к порядку рисования картин. Есть несколько техник рисования:

1. Первый метод – «линия за линией», от верхнего края картины к нижнему.

2. Второй метод - «от заднего плана к переднему», сначала закрашивая предметы на заднем плане, а затем – на переднем.

3. Третий метод – первым делом краской покрываются самые большие площади на картине, от большего к меньшему, и только потом закрашиваются небольшие области и детали переднего плана. Эта схема раскраски по номерам любима и используется как новичками, так и опытными художниками, которые разукрашивают картины по номерам красок.

4. Четвертый метод - от более светлых красок к более темным и др.

Как видите, существует много методов раскрашивания, но надо рисовать так, как Вам удобно, приятно и комфортно.

Для работы необходимы: пронумерованный холст, акриловые краски, кисточки, баночка с водой для промывания кисточек.

Технологическая последовательность выполнения работы:

1. Найдите правильный номер пигмента, соответствующий номеру на картине, который Вы хотите закрасить.
2. Закрасьте соответствующий номеру краски фрагмент картины. Важно: не разбавлять краски водой!
3. Закончив одни номера, кисть следует помыть. Важно: не смешивать цвета.
4. Используя сухую кисть перейдите к следующему номеру
5. Раскрасьте все номера на канве, и вы увидите результат своей работы.

Изделие выполняется с соблюдением необходимых требований и правил безопасной работы, в чёткой последовательности технологии изготовления, при правильном применении материалов.

Стоимость данного продукта можно вычислить следующим образом:

Набор для рисования – 1 х 600 руб. = 600 руб.

Общие затраты без учёта труда составили – 600 руб.

Многие картины, которые продаются в магазинах, выполнены в технике «рисование по номерам». Определить это практически невозможно, они ничем не отличаются от других, а продаваться могут дороже. Таким образом, готовые картины могут продаваться в 2-3 раза дороже себестоимости набора для рисования картин по номерам, что позволит получать с продажи 100%-200% прибыли.

Акриловые краски являются синтетическими и создаются на основе акриловой полимерной эмульсии, которая в составе краски играет роль связующего вещества между пигментом и водой.

Поэтому акриловые краски не выделяют вредных веществ для организма человека, запах очень слабый.

В процессе работы над проектом мы изучили технику рисования по номерам и попробовали свои возможности по рисованию на холсте. Наборы для рисования картины красками по номерам не только вид хобби и хороший способ провести свободное время, но и отличный подарок для творческого человека, который готов попробовать себя в качестве художника. Достоинства работы - работа успокаивает, воспитывает аккуратность, усидчивость, силу воли.

Создать картину по номерам можно не только для собственного удовольствия, но и для извлечения дохода. При условии определенного навыка и опыта данный вид хобби способен приносить хорошую прибыль. Чем качественнее получится нарисовать картины по номерам, тем дороже можно будет их продать, поэтому процесс совершенствования собственных навыков бесконечен.

Информационные источники:

1. http://ponomeram72.ru/news/poyavlenie_kartin_po_nomeram
2. https://kopilkaurokov.ru/izo/prochee/pravila-tiekhniki-biezopasnosti-na-zaniatiiakh-izobrazitiel-noi-dieiatiel-nost-iu
3. https://picasso.by/poleznye-stati/instruktsija-po-raskrashivaniju/
4. https://www.vokrugsveta.ru/article/338571/

ИСТОРИЯ РУССКОГО КОСТЮМА

Тихонова Дарья Владимировна, студентка I курса Алатырского технологического колледжа, профессия 29.01.07 Портной

У русской национальной одежды – многовековая история. Историю развития женской моды на протяжении веков можно свести к нескольким основным тенденциям:

- максимальное соответствие статусу;
- переход от роскоши к демократичности;
- от крайней усложненности к минимализму.

Русский костюм - не исключение. Женская мода в нашей стране долгое время отличалась четкой приверженностью традициям. На протяжении многих веков практически не менялись крой и отделка. Основой костюма, как женского, так и мужского оставалась рубаха. На Руси что знатные дамы, что простолюдинки носили рубаху, набедренную одежду и множество поясов.

Русская народная одежда различалась:

По назначению:

- праздничная;
- будничная;
- свадебная или венчальная;
- траурная.

По возрасту:

- молодежная одежда;
- детская одежда;
- одежда старых крестьян.

Как правило, при этом менялся не покрой и вид одежды, а её цветность, количество декора (вышитых и вытканных узоров). Самой нарядной во все времена на Руси считалась одежда из красной ткани. Понятия «красный» и «красивый» были в народном представлении однозначны.

Основными частями женского народного костюма были рубаха, передник, или занавеска, сарафан, понёва, нагрудник, шушпан.

Женская рубаха шилась из белого полотна или цветного шелка и носили с поясом. Она была длинной, до ступней, с длинными, собранными в низках рукавами, с разрезом из горловины разрезу, низкам рукавов ее украшали вышивкой или обшивали полосой отделочной ткани. Самой декоративной, богато украшенной частью и северного, и южного русского костюма был передник, или занавеска, закрывающий женскую фигуру спереди. Обычно его делали из холста и орнаментировали вышивкой, шелковыми узорными лентами. Край передника оформляли зубцами,

белым или цветным кружевом, бахромой из шелковых или шерстяных ниток, оборкой разной ширины.

Вышивка представляла собой сложные многофигурные композиции с крупным рисунком, достигавшим в ширину 30 см., располагались они по низу изделия. Для каждой части рубахи было свое традиционное орнаментальное решение.

Узоры, тканые и вышитые, выполнялись льняными, конопляными, шелковыми и шерстяными нитками, окрашенными растительными красителями, дающими приглушенные оттенки. Гамма цветов многокрасочная: белый, красный, синий, черный, коричневый, желтый, зеленый.

Одежда знатных особ отличалась качеством отделки и ткани, крой же полностью сохранялся.

Ближе к XVI веку, из Скандинавии к нам перешел новый предмет гардероба - ферязь, то, что чуть позже стало визитной карточкой русского женского костюма - Сарафан. К слову, национальный колорит весьма видоизменил ферязь. Появились сарафаны самого разного кроя: прямые, круглые, глухие, распашные.

Короткой верхней распашной одеждой была душегрея, которая держалась так же, как и сарафан, на плечевых лямках. Душегреи надевали поверх сарафана, шили их из дорогих узорчатых тканей и обшивали по краю декоративной каймой. Будучи самобытной частью национальной одежды, душегрея неоднократно возвращалась в моду.

А вот кокошники и лапти, которые представляются нам старинными и исконно русскими предметами, появились на Руси уже после X века - их наши предки позаимствовали у финских соседей. Кокошник стал символом русского национального головного убора. Невероятной сложности изготовления щит-гребень-опахало вокруг головы. Кокошник носили и девицы, и замужние.

Платки в дальнейшем полностью вытесняют прочие женские головные уборы. Различались платки холщовые и из ситца. И повязывали везде по-разному: и на макушку, и сзади, и спереди, под подбородком. Появились и шали. Платки и ныне в чести, правда, сегодняшние модницы проявляют больший интерес к шейным платкам.

Русская обувь славилась своей необычностью и, как ни странно, в отличие от одежды, не претерпела существенных изменений в течение почти всей нашей истории. Большинство той обуви, в которой ходили наши предки в VII-X веках, оставалось "действующей" и в русской деревне XIX века.

Уже в VIII веке на Руси носили высокую обувь, напоминавшую по виду сапоги, но с мягким голенищем, которую называли бахилами или бро́днями. Также с VII века известны у нас кожаные поршни. Даже в деревнях такая обувь была не редкостью, но вот сапоги, бывшие обувью прежде всего знатного люда, распространились в деревне только с XVII века, и то - зажиточные крестьяне надевали их по праздникам и, скорее, носили либо "от избытка ", либо "для щегольства", а в будни почти все ходили в лаптях.

На Руси с давних пор старались по всякому украсить себя и свою одежду. Ношение серёжек, колец, а также назначение вышивок на рубахах и поясах объяснялось, прежде всего, необходимостью защиты от сглаза, воды, огня, змеи, падежа домашнего скота, порчи свадеб и других многочисленных опасностей, которым подвергался человек. *Узорочьем* именовалось прикладное искусство создания украшений, которые носили буквально все: и простые люди, и знатные. Деревенские кузнецы делали украшения из сплавов меди или железа, городские владели сложной техникой ковки украшений из серебра и золота.

Еще позже, в XVIв. в Европе двигателем моды была знать, имеющая уйму свободного времени и приличный семейный капитал. В России, во-первых, к излишествам были не склонны исторически (все-таки здесь не было пресытившейся Римской Империи), во-вторых, строгая православная церковь главным украшением считала скромность, в-третьих, в стране не было хороших портных.

Модный бум начался тогда, когда Петр прорубил окно в Европу. Русский костюм отразил все особенности эпохи, обусловленные этим европейским сквозняком. Появились платья на металлических каркасах с корсажем, глубоким декольте и открытыми плечами. Костюм менялся из года в год, появлялись все новые и новые виды шляпок и чепцов. В моду вошли турнюры. От русского костюма не осталось абсолютно ничего.

История XX века известна всем. Сначала - юбки из портьер, потом однообразные, дешевые костюмы молодого Союза, потом слабое отражение западной моды - юбки-колоколы, напоминающие New look с отставанием на десять лет. Следом - черный рынок во всей красе и ужасные пижамные костюмы, которые выдавали за Dior, мода девяностых, которая исказила и преувеличила западные тенденции. Мода начала меняться быстро, следуя двум главным тенденциям - экономия ткани и

демократичность. За каких-то пятьдесят лет юбки и платья укоротились вдвое, и комфорт пришел на смену роскоши.

Таким образом, проведя исследование развития русской одежды, приходим к выводу о том, что эволюционируя, народный костюм под влиянием условий жизни унифицировался и упрощался: от сложных и многообразных комплексов он в XX веке пришел к простой в изготовлении форме, шившимся из фабричных тканей костюма. Тем не менее, устойчивость народных традиций, продиктованная все теми же условиями жизни и хозяйственной деятельности, способствовала сохранению в значительной части яркого самобытного и сложного по структуре народного костюма.

В новом тысячелетии можно говорить о том, что русская мода идет в ногу со временем. Актуальные тренды в наших магазинах появляются одновременно с европейскими, а ряд русских дизайнеров уже представляют нашу страну на мировой арене. Метаморфозы женских нарядов продолжаются, и теперь - с гораздо большей скоростью.

Литература

1. Андреева Р.П., СПб «Литера», 1997г. «Энциклопедия моды».
2. Беловинский Л.В., Типология русского народного костюма., М., Просвещение, 1996г.
3. Кирсанова Р.М., «Костюм в русской художественной культуре 18-20 в.в.», Москва, 1995г.

Интернет ресурсы:

4. http://www.supersadovnik.ru/hmforum/post.aspx?id=250267&pg=2
5. http://www.liveinternet.ru/users/2930900/post146815147/
6. http://simvol-veri.ru/article/article/2_27.shtm
7. http://www.rnd-sale.ru/russkie-kostyumy-2/
8. http://costumer.narod.ru/photo/national-russian-costume.htm
9. www.bg-blog.ru
10. http://gladiator-tula.ru/index/0-65
11. forum.vidovdan.org
12. http://t2012.ru/photo/matrjoshka/2-0-374
13. kablyhok.ucoz.com

СЕКЦИЯ 6

ПРАВОСЛАВНЫЙ АЛАТЫРЬ

Антонова Анастасия Александровна,
Анненкова Татьяна Евгеньевна
студенты II курса
Алатырский технологический колледж
Минобразования Чувашии

Мы живём в поистине уникальном старинном городе с красивым и таинственным названием – «Алатырь». С основания Алатыря в городе было возведено 17 церквей. Нет подобного города в нашем регионе, где бы было сохранено такое количество церквей и храмов. Алатырцы свято чтут свое прошлое, а в последнее время наш город возрождается ещё и как духовный центр православной культуры.

Из 674 объектов культурного наследия, расположенных на территории республики, 93 находятся на территории города Алатыря, в том числе два – федерального значения. Общее во внешнем облике храма – только наличие крестов и куполов. Но и они неповторимы в своей уникальности. Почему? А может быть в этой неповторимости заключён определённый смысл? Есть ли какие-то каноны, какая-то символика в христианской архитектуре?

Цель исследования: выявить архитектурную символику куполов православных храмов г. Алатыря.

Задачи исследования: 1) изучить материал об архитектурных особенностях куполов;

2) систематизировать полученную информацию о символике куполов;

3) классифицировать храмовые купола города Алатыря по определенным признакам.

Гипотеза: в основе православной христианкой архитектуры лежит традиционная символика.

Объект исследования: символика православных куполов.

Предмет исследования: купола различных храмов города Алатырь.

Методы исследования:

1) Изучение литературных источников
2) Беседа со священнослужителями и старожилами
3) Прогулки по улицам города и фотофиксация архитектурных сооружений
4) Анализ, сравнение и обобщение

Актуальность. Проблема символики православной христианской архитектуры является актуальной, потому что в церковном понимании все в мире имеет две природы: духовную и материальную. Материальное доступно нашему восприятию, а на духовное указывает символика. Поэтому необходимо любому человеку иметь о символике представление, чтобы владеть историей и культурой своего народа.

С ранних времен христианская религия была наполнена особыми знаками — они воплотились в архитектуре храмов. Какой смысл вкладывают верующие в форму, цвет и количество куполов православной церкви, мы попробуем разобраться.

Новизна. Новизна нашей работы состоит в том, что мы изучили православную символику Алатыря и обобщили собранный материал в табличку, сделали путеводитель по храмам г. Алатыря. Никто до нас этим не занимался.

Основная часть.

Странички истории

Храмы на Руси очень красивые, каждый не повторим, но в них есть общее, потому что они строились по определенному правилу – канону. Канон – образец, твердо установленные правила. Поэтому в строении храма нет ничего случайного. Все имеет свой символический смысл.

В настоящее время в городе Алатырь можно насчитать 9 приходских (Храм Воздвижения Креста Господня, Храм в честь Иверской иконы Божией Матери, Храм в честь Казанской иконы Божией Матери, Храм в честь иконы Божией Матери Нечаянная Радость, Храм мученика Иоанна Воина, Собор Рождества Пресвятой Богородицы, Храм святителя Николая, Храм святого апостола Иакова Алфеева, Собор Усекновения главы Иоанна Предтечи) и 7 монастырских действующих храмов (3 - в женском и 4 – в мужском) и 2 часовни.

Архитектурные особенности и символика храмов

Все храмы внешне отличаются формой, цветом самой церкви, а также цветом и количеством куполов.

Материалом для строительства служил камень – символ твердости веры в бога, - или же дерево – символ духовного возрождения к жизни.

Форма храма

Изучив интернет-источники по архитектуре храма, мы узнали, что храмы могут иметь форму звезды (восьмиугольника), корабля, креста или круга.

Форма храмов в виде корабля получила широкое распространение. Но на Руси строили храмы и в форме креста – основание спасения людей, круга (ротонды) – символа вечности Церкви и Царства Небесного, восьмиугольника - символизирующего Вифлеемскую звезду и Церковь как путеводную звезду к спасению. Большинство храмовых построек г. Алатырь строились по смешанному типу: по внешнему виду крестообразные, а внутри, в центре креста, круглые, или по внешней форме прямоугольные, а внутри, в средней части, круглые.

Форма купола. Её символика.

Здание Храма обычно завершается куполом. Купол может быть разной формы, цвета, и имеет разное количество глав. Но все характеристики имеют свое символическое значение.

Известно, что купола, а точнее, главы над храмами бывают шлемовидными (символ воинства), луковичными (символизируют пламя лампады), грушевидными и конусовидными, шатровыми (символизируют стремление вверх) и в форме блюдца.

Крест

Над куполом храма всегда возвышается **крест** – главный символ христианства. Крест - соединение земли и неба, призвание всего, что есть в жизни, к духовной высоте.

Часто внизу креста можно видеть полумесяц. Это и символ крещенской купели, и люльки в Вифлееме. Крест с полумесяцем внизу, похожий на якорь – также знак христианской надежды, он венчает корабль-храм, показывающий человеку путь к спасению.

Количество куполов.

Количество глав храмов связано с посвящением главного престола храма, а также часто и с количеством престолов, соединенных в одном объеме.

Одноглавый купол храма знаменует собой единство Бога, совершенство творения. Таких полноценных приходов у нас два: Храм в честь иконы Божией Матери Нечаянная Радость и Храм мученика Иоанна Воина. Оба Храма, а также две однокупольные часовни были построены уже в наше время.

Два купола символизируют два естества Богочеловека Иисуса Христа, две области творения (ангельскую и человеческую). Это Николо-Знаменская церковь, Храм святого апостола Иакова Алфеева, Храм Воздвижения Креста Господня.

Три купола символизируют Пресвятую Троицу, не всегда могут быть Троицкими (например, Храм в честь Иверской иконы Божией Матери)

Четыре купола символизируют Четвероевангелие, четыре стороны света. Таких Храмов в нашем городе нет.

Пять куполов, один из которых возвышается над остальными, символизируют Христа, как Главу Церкви, и четырех евангелистов: Иоанна, Марка, Луки и Матфея. В Алатыре такие храмы стоят на территории Киево-Никольского Новодевичьего монастыря.

Цвет купола.

Цвет купола также важен в символике храма.

Золотой - самый распространенный цвет православных куполов, олицетворяет вечность и небесную славу. Храмы с золотыми куполами посвящали Христу и великим церковным праздникам — Рождеству, Сретению, Благовещению. Такие главы венчают Храм в честь Иконы Божьей Матери Нечаянная Радость.

Синий, или синий со звездами - символизирует непорочность и чистоту Девы Марии, а звезды отсылают к Вифлеемской звезде, ознаменовавшей Рождество Иисуса Христа. Храмы с такими куполами чаще всего посвящены Богородице. Такими куполами увенчан Собор Рождества Пресвятой Богородицы, Церковь Иконы Иверской Божьей Матери и др.

Но встречаются и соборы с синими куполами, не связанные с именем Богородицы. Например, Храм Святого Апостола Иакова Алфеева.

Зеленый цвет купола считается символом вечной жизни и знаком Святого Духа. Чаще всего его можно встретить на церквях, посвященных Святой Троице. Подобный купол венчает Крестовоздвиженскую церковь. Храмы, посвященные святым, увенчаны также зелеными или серебряными куполами.

Серебряный цвет в православии связан с чистотой и святостью. Серебряными куполами увенчаны храмы, посвященные святым, — например, Николо-Знаменская церковь.

В монастырях встречаются **черные купола** – это цвет монашества, посвящения своей жизни Богу. Черные купола венчают Свято-Троицкий мужской монастырь.

Красный цвет купола – это цвет крови, пролитой Иисусом на Кресте. Красные оттенки используются преимущественно в храмах Великомучеников, например на Часовне Новомучеников и исповедников Российских.

Многоцветные «маковки», как у собора Василия Блаженного в Москве или Спаса на Крови в СПб, символизируют Небесный Иерусалим. В Алатыре разноцветных куполов на храмах нет.

Заключение. Выводы.

Храмы на Руси во все времена отражали духовно-нравственное состояние общества. Много храмов было разрушено и временем и людьми особенно во время войн. Красота прошлого постепенно идет на убыль и заметно угасает. Но в периоды духовного возрождения возрождаются и храмы.

Купола, венчающие храмы православной обители издавна славятся великолепным многообразием форм и размеров. Большие и маленькие, гранёные и округлые, гладкие и узорчатые – каждому храму они помогают придать неповторимую индивидуальность.

Из выше сказанного мы сделали выводы:

- Купола церковных обителей Алатыря повторяют особенности русского зодчества,
- Храмы Алатыря, как и других городов и деревень России, используют в своей архитектуре смешение разных форм, цвета, что говорит о продолжении эклектической направленности в культовых сооружениях города или смешение разных стилей, без принадлежности определенной символики.

Русская духовность и красота. Когда мы слышим эти слова, перед глазами возникают образы золотых куполов православного храма. А купола, символизирующие гармонию и вечность, в едином порыве тянут нас вместе с собой к красоте и душевному свету.

Итогом нашей работы стал «Путеводитель по православному Алатырю».

Литература

1. Бородин В. История религиозной культуры: Основы православной культуры: Учебное пособие. – Изд. 3-е, испр. и доп. – М.: Основы православной культуры, 2005
2. Галанин А.В. Купола и главы храмов. – М: прогресс-Традиция, 2010г.
3. Еремина Т. С. Русский православный храм. История. Символика. Предания. – М.: Прогресс-Традиция, 2002.
4. Ивашко Ю. Церковное строительство на рубеже тысячелетий, М, ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998 г.

РАЗРАБОТКА МУЧНОГО КОНДИТЕРСКОГО ИЗДЕЛИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Барская Марина Николаевна,преподаватель
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Существует разновидность аллергии на зерновые – заболевание, называемое целиакией. Это заболевание, передающееся по наследству. При таком заболевании иммунная защита организма воспринимает глютен как враждебный элемент и запускает воспалительный процесс в тонком кишечнике.

Актуальность работы обусловлена тем, что в настоящее время целиакия является достаточно распространенным заболеванием. Единственным методом лечения является строгое избегание вызывающего аллергена.

Цель работы: разработать безглютеновое мучное кондитерское изделие.

Объект исследования: мучное кондитерское изделие.

Предмет исследования: рулет.

Для выполнения поставленной цели был поставлен ряд задач:

1. Изучить литературные данные о заболевании целиакия.
2. Провести пробные выпечки с применением безглютенового сырья.
3. Разработать рецептуру на рулет без глютена.
4. Обобщить полученные данные.

Больные целиакией страдают из-за недостатка ферментов. В кишечнике нарушается процесс метаболизма и в нем начинает скапливаться глютен. Это приводит к воспалению слизистой оболочки, атрофии ворсинок, что, в свою очередь, вызывает мальабсорбцию. Данный синдром опасен тем, что многие питательные вещества, а особенно вода, начинают плохо усваиваться

К типичным проявлениям относятся диарея и дискомфорт в животе.увеличение живота за счёт газов, общее недомогание, слабость, быстрая утомляемость, апатия.

Целиакия может проявляться в раннем возрасте, когда в прикорм младенца только вводятся злаковые продукты, содержащие глютен. У взрослых эта аллергия возникает реже, так как в большинстве случаев она снова исчезает к тому времени, когда дети достигают школьного возраста.

Основой лечения целиакии является полное исключение глютена из питания. Под запрет попадают хлеб, хлебобулочные и кондитерские изделия, макароны, манная и пшеничная крупы.

Для пациентов с целиакией кондитеры разрабатывают различные изделия, в которых обычную муку заменяют гречневой, рисовой, овсяной, кукурузной, соевой. Это позволяет сделать выпечку и десерты не просто вкусными и ароматными, но и более полезными.

Рисовая мука — тип муки, который получается из перемолотых рисовых зерен. Рисовая мука практически не имеет вкуса, однако при использовании в выпечке блюда из нее имеют слегка сладковатый привкус. Преимущество рисовой муки заключается в том, что в ней содержится в два раза меньше жира по сравнению с пшеничной мукой. Благодаря его малому количеству, хлебобулочные изделия из рисовой муки обладают длительным сроком годности.

На основе рисовой муки получаются отличные блины, печенье, кексы. Также она нашла себе применение в азиатской кухне — большой популярностью пользуются липкие кокосовые торты и различные сладости.

Гречневая мука — пищевой продукт, получаемый помолом очищенного зерна гречихи или гречневой крупы. Если содержание гречневой муки в общей мучной массе хлеба превышает 20 %, качество конечного изделия снижается по ряду органолептических и физико-химических показателей.

Гречневая мука богата витаминами, минералами и растительным белком. В ней есть жизненно важные для человеческого организма аминокислоты, природные антиоксиданты и пищевые волокна. При этом в гречневой муке отсутствуют вредные углеводы и глютен.

Из гречневой муки можно приготовить практически любую домашнюю выпечку. Главное правило – добавляйте чуть-чуть больше воды, чем обычно.

Морковь подходит для десертов и выпечки, потому что имеет сладковатый вкус и хороший цвет. Содержит бета-каротин, который способствует лучшему усвоению жиров. Морковь низкокалорийный продукт богатый витаминами и минералами. В составе есть клетчатка, что положительно влияет на пищеварение.

Практическая часть работы заключалась в приготовлении бисквитных рулетов с начинкой из яблочного пюре. За основу была взята рецептура на для рулет фруктовый. В рецептуре бисквита муку пшеничную заменили на безглютеновую: рисовую (образец 1) и гречневую (образец 2).Кроме того, для предотвращения сухости бисквита было решено добавить в тесто измельченную морковь.

В чаше миксера взбили яйца с сахаром до увеличения массы в объеме в два раза, добавили масло комнатной температуры, морковь, рисовую (гречневую) муку с разрыхлителем, соль, всё хорошо перемешали. Полученное тесто равномерно тонким слоем распределили на силиконовый коврик и выпекали бисквит в предварительно разогретой до 180°Спечи в течение 15 минут. Готовый бисквит переложили на решетку для остывания.

На рисовой муке бисквит получился легкий, с нежной рассыпчатой текстурой. Бисквит на гречневой муке пористый, мягкий, но имеет ярко выраженный вкус и запах гречки.

На основе органолептической оценки полученных образцов бисквитов было решено приготовить третий образец бисквита с сочетанием рисовой и гречневой муки в соотношении 60:40.

Начинку приготовили из протертых запеченных яблок. Остывший бисквит смазали полученным пюре и свернули в рулет. Убрали рулет в холодильник на 30-45 минут.

Органолептические показатели качества всех трех образцов бисквита представлены в таблице 1, фотографии бисквитов – на рисунке 1.

Таблица 1 – Органолептические показатели качества бисквита

Наименование показателя	Образец		
	1 (рисовая мука)	2 (гречневая мука)	3 (60% рисовая мука, 40% гречневая мука)
Цвет	Ярко жёлтый	Светло-коричневый	Светло-коричневый с жёлтым оттенком
Вкус	Сладкий	Сладкий, с ярко выраженным привкусом гречки	Сладкий, со слабым привкусом гречки
Поверхность	Ровная	Бугристая	Ровная
Запах	Свойственный рисовой муке	Ярко выраженный запах гречки	Со слабым запахом гречки

1 2 3

Рисунок 1 – Фото бисквитов:

1 – на рисовой муке, 2- на гречневой муке; 3 – на смеси рисовой и гречневой муки в соотношении 60:40.

Разработанный рулет можно рекомендовать для людей, соблюдающих аглютеновую диету. Если в рецептуру начинки добавить крем чиз, а готовый рулет обсыпать пудрой, крошкой бисквита, шоколадом, то получится праздничное блюдо.

Целиакия является нередкой и достаточно серьёзной патологией. Эта проблема актуальна для России, так как основой питания россиян испокон веков был хлеб. Хлеб из пшеничной или ржаной муки мог спровоцировать развитие этой болезни.

Если диагностирована целиакия, то безглютеновой диеты необходимо придерживаться всю жизнь. Узнать, есть ли в продуктеглютен, несложно. Например, зная, что он присутствует в конкретных видах злаков, необходимо избегать изделий с ними. Также на присутствие клейковины может указать рецепт или сама структура угощения.

Литература:

1. Корячкина С.Я. Новые виды *мучных* и *кондитерских изделий.* - Орел: Изд-во «Труд», 2006. - 480 с.
2. Автор: ИК Нуртазина 2011 — *Вестник хирургии Казахстана №4, 2011.* 120.https://sanas.ru/blog/celiakia/
3. https://www.edimdoma.ru/encyclopedia/ingredients/1298-risovaya-muka
4. https://www.makfa.ru/tasty/grechnevaja-muka/
5. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D1%8F
6. https://www.smclinic-spb.ru/doctor/gastroenterolog/zabolevania/2755-celiakiya
7. https://366.ru/articles/chem-pitatsja-pri-neperenosimosti-gljutena/

https://she-ra-store.ru/bezglutenovaya-muka-iz-orehov/

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧАСТНИКА К ИССЛЕДОВАНИЮ РЫНКА ПАРФЮМЕРНЫХ ТОВАРОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ ТОРГОВЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ГОРОДА НОВОЧЕБОКСАРСКА

Васильева Екатерина Михайловна, преподаватель
Викторова Лариса Сергеевна, преподаватель Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии

Согласно ФГОС исследовательская работа является обязательной частью подготовки выпускника. Научно-исследовательская деятельность способствует формированию специалистов, способных применить полученные в техникуме знания, умения и навыки в профессиональной деятельности.

Исследование рынка парфюмерных товаров включало в себя несколько этапов: анализ соблюдения правил продажи данной продукции, социологическое исследование потребителей, оценка качества образцов.

Анализ соблюдения правил продажи подразумевает изучение студентом Правил продажи товаров, а также Правил маркировки духов и туалетной воды средствами идентификации. Далее исследователь сопоставляет реальные условия продажи парфюмерных товаров и делает выводы о соблюдении данных правил.

Для проведения социологического исследования необходимо разработать оригинальную анкету, провести опрос, проанализировать полученные данные. Для наглядности результаты социологического опроса студенту необходимо представить в виде диаграмм.

Оценка качества парфюмерных товаров предполагает совокупность операций, включающих выбор номенклатуры показателей качества оцениваемой продукции, определение значений этих показателей и сопоставление их с базовыми. Исследователю необходимо изучить ряд нормативных документов по данной товарной группе.

Исследовательская деятельность при оценке качества парфюмерных товаров состояла из следующих этапов:

1. Определение конкретного товара для изучения. Обозначение проблематики и актуальности исследования. Формулирование точной темы исследования.
2. Изучение нормативной и правовой базы по тематике исследования.
3. Выбор образцов для исследования.
4. Выбор качественных характеристик, которые необходимо изучить.
5. Изучение методик определения показателей качества.
6. Подготовка материалов и средств для проведения органолептических и лабораторных исследований.
7. Обсуждение техники безопасности при проведении исследований.
8. Проведение исследований.
9. Оценка результатов исследования, соотнесение их с требованиями нормативных документов, оформление заключения о качестве товаров.

На первом этапе студент сам предлагает товар, с которым ему интересно работать, и о котором он хочет узнать больше новой информации.

Основным нормативным документом для данного исследования послужил ГОСТ 31678-2012 Продукция парфюмерная жидкая. Общие технические условия. Для оценки качества были отобраны 3 образца туалетной воды разных производителей.

Оценке качества подвергаются следующие показатели: внешний вид, цвет, запах, стойкость запаха, прозрачность, объемная доля этилового спирта, сумма массовых долей душистых веществ, объем. Исследование качества отобранных образцов туалетной воды проводились в лаборатории Новочебоксарского химико - механического техникума.

После всех опытов студенту необходимо составить сводную таблицу результатов исследования, в которой также будут отражены значения показателей в соответствии с требованиями нормативных документов. В ходе анализа таблицы, исследователь оформляет заключение о качестве.

Знания, полученные в ходе исследования, полученные своим трудом, запоминаются гораздо лучше. Метод, когда студент и преподаватель ставят перед собой вопросы и совместно ищут ответы – больше увлекает обучающихся и формирует желание в дальнейшем заниматься научной деятельностью. В результате этой работы обучающийся показывает умение планировать свою деятельность, проявляет инициативу, придерживается поставленного исследовательского вопроса, анализирует ход своей работы и оценивает полученные результаты, применяет специализированную терминологию, отражает результаты своего исследования.

Литература

1. Технический регламент таможенного союза ТР ТС 009/2011 «О безопасности парфюмерно-косметической продукции».
2. ГОСТ 31678-2012 Продукция парфюмерная жидкая. Общие технические условия.

ТРИ ВАРИАНТА ПП ПЕЧЕНЬЯ ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ БЫТЬ СТРОЙНОЙ

Васильева Ксения Алексеевна, студентка
Канашский транспортно-энергетический техникум Минобразования Чувашии

Питание оказывает немалое влияние на здоровье, продолжительность и качество жизни человека, его работоспособность, физическое и умственное развитие, самочувствие и настроение. Именно от количества полученных из пищи питательных веществ, витаминов и микроэлементов зависит жизнедеятельность и правильное функционирование организма человека.

Правильное сбалансированное питание – это такой рацион, который полностью покрывает расход затраченной человеком энергии, восполняет использованные на воспроизводство новых клеток тела витамины, минералы и микроэлементы, при этом минимально привнося лишние или вредные вещества в организм.

Главными для людей являются три группы органических веществ – это белки, жиры и углеводы. Их пропорции в дневном рационе в среднем должны быть 2:3:1 соответственно. Но утром необходимо употреблять немного больше аминокислот, в полдень – примерно поровну всего, а на ужин лучше увеличить количество углеводов и уменьшить содержание жиров.

Белки быстро перевариваются, провоцируя выброс глюкозы в кровь, чем вызывают привыкание нервной системы к их употреблению, а также образование жировых отложений, поскольку большая часть оказавшегося в крови вещества не может быть использована сразу, и оно «консервируются» в виде липидов. К таким продуктам относятся все изделия из белой муки и сладости. Поэтому, чтобы избежать отложения жиров можно использовать альтернативные разновидности муки. Например: геркулесовые хлопья измельчить в блендере до порошкообразной консистенции и получиться овсяная мука или использовать цельнозерновую муку, так как сложными белками являются мучные продукты грубого помола и крупы. Они надолго дают ощущение сытости, а неспешное переваривание приводит к практически полному усвоению.

Жиры. Многие считают, что от них и вовсе нужно отказаться. Но тогда организм лишается «смазочного материала», ему не из чего будет делать эластичные сосуды, здоровые волосы, сияющую кожу. Человек, не употребляющий жиров, начинает выглядеть болезненно, поэтому не стоит исключать их из рациона. Липиды можно и нужно есть в виде орехов, молочных продуктов, растительных масел, авокадо, красной рыбы.

Углеводы делятся на простые и сложные. В наших рецептах заменители сложных углеводов растительного происхождения.

Витамины и минералы дают овощи, фрукты, морепродукты. Полезнее всего обращать внимание на сезонные плоды, но важно и прислушиваться к желаниям организма.

Как сделать так, чтобы еда пошла на пользу и извлечь максимум ценных веществ из продуктов?Все знают, что нужно питаться правильно. Но что на самом деле кроется за этим понятием? Здоровым считается такое питание, при котором человеку обеспечивается полноценное развитие, рост, жизненная энергия и отличное самочувствие. Многие диетологи утверждают, что здоровая пища предупреждает ожирение, развитие сахарного диабета, проблемы с сердцем и сосудами, гипертонию. Питаться правильно – значит не только следить за калорийностью пищи, кратностью приёмов, но и разнообразить ее.

Мы предлагаем три рецепта ПП печенья из самых доступных, полезных и сочетаемых продуктов. По сбалансированности эти печенья содержат белки, жиры и углеводы. По калорийности являются низко калорийными. Просты в приготовлении и главное по вкусовым достоинствам не уступают кондитерским изделиям.

1. «Яблочное ПП печенье»

Используя большой справочник калорийности продуктов питания и блюд, а также электронный калькулятор рассчитываем энергетическую ценность яблочного ПП печенья, морковного ПП печенья и диетические печенья с бананом.

Таблица 1.

Химический состав ПП печенья

Пищевые вещества					
Белки, г	Жиры, г	Углеводы, г	Витамины	Минера в-ва	Энерг. ценность, ккал
32,4	7,2	68,2	А, гр.В,	Ca, Mg, Na, PP	107, 8

2. «Морковное ПП печенье»

Таблица 2.

Химический состав ПП печенья

Пищевые вещества					
Белки, г	Жиры, г	Углеводы, г	Витамины	Минера в-ва	Энерг. ценность, ккал
30	11,3	122	А, гр.В, С	Ca, Fe, Mg, Na	163

3. Диетические печенья с бананом

Таблица 3.

Химический состав ПП печенья

Пищевые вещества					
Белки, г	Жиры, г	Углеводы, г	Витамины	Минера в-ва	Энерг. ценность, ккал
25	37	125	А, гр.В, С	Ca, Fe, Mg, Na	187

Пища современного человека далека от совершенства не только потому, что в ней преобладают продукты животного происхождения, но и потому, что промышленное производство поставляет на наш стол пищу в сильно переработанном виде - в этом виде пища лишена многих

полезных веществ для организма человека. А злаки попадают на наш стол в основном в виде выпечки из рафинированной муки, тоже лишенной всяких целебных свойств. Целебные свойства сохраняют только цельные злаки, не прошедшие полной переработки. Я предлагаю рецепты ПП печенья из муки цельно зерновой, а также из овсяной муки, которую можно сделать из цельно зерновыховсяных хлопьев используя блендер для измельчения. Это просто и доступно и по цене, и по способу приготовления. Питание с преобладанием злаков - это питание в соответствии с Законами Природы.

Таким образом, питание является важнейшим фактором внешней среды, воздействующим на состояние организма и его развитие. Для правильной жизнедеятельности организма необходимо, чтобы питание было рациональным, правильным и полноценным. Это означает, что как по количеству, так и по своему качественному составу пища должна отвечать физиологическим требованиям организма. Рациональное (здоровое) питание является необходимым условием обеспечения для здоровья человека; устойчивости к действию инфекций и других неблагоприятных факторов; способности к обучению во все возрастные периоды. Если мы будем правильно питаться, у нас появится возможность снизить проявление хронических болезней, которые нас сопровождают на притяжении долгих лет.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Гиевская, О. А. Ешьте это, а не то: как выбрать правильные продукты в супермаркете / О. А. Гиевская.- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.-249 с.
2. Позняковский В.М. Гигиенические основы питания, безопасность и экспертиза пищевых продуктов. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2012. - 350 с.
3. Локсин, Д. Стратегия здорового образа жизни: простые решения для вашего здоровья / Д. Локсин.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.-109 с.

Интернет-ресурсы:

1. Большой справочник калорийности продуктов питания и блюд. https://pbprog.ru/tk/pm

ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА СМЕТАНЫ НА КАЧЕСТВО КРЕМА СМЕТАННОГО

Вуколова Ираида Валерьяновна,
мастер производственного обучения
Батыревский агропромышленный техникум
Минобразования Чувашии

Сметанный крем используется для приготовления множества замечательных десертов: тортов, трайфлов, пирожных, выпечки. Крем из сметаны нравится многим, однако, приготовить его правильно не всегда удается даже опытным кондитерам. Важно знать все о правильном взбивании сметаны, чтобы всегда быть уверенным в конечном результате. Только вникнув в теорию, можно избежать ошибок в приготовлении.

Целью нашей работы является – провести оценку качества сметаны разных производителей и дать соответствующие рекомендации для приготовления крема сметанного.

Гипотеза исследования: Мы полагаем, что качество крема сметанного на прямую зависит от качества сметаны.

Задачи

Изучить литературные источники по данной теме и систематизировать полученную информацию.

Изучить потребительский спрос и провести оценку качества предлагаемых образцов сметаны различных производителей.

Приготовить крем из предлагаемых образцовсметаны и сделать сравнительный анализ влияния качества продукта на качество крема.

Приготовить торт «Дамские пальчики» с кремом из лучшего образца сметаны.

Объект исследования: Образцы сметаны 20 % жирности различных производителей, реализуемых в торговых сетях с. Батырево.

Предмет исследования: Оценка качества сметаны используемых при приготовлении крема сметанного.

Методы исследования: Работа с научной и научно-популярной литературой; интернет-ресурсами; социологический опрос; анализ; технологические процессы.

1. Обзор научной и научно-популярной литературы.

1.2. История получения сметаны.

История сметаны очень древняя. Сметана была уже у Древних Славян, только имела название "вершки", т.к. получалась путём сливание отстоявшегося молока. Верхний слой - сметана. В период Второй Мировой Войны сметана получила широкое распространение, благодаря простоте получения. Из России попала в ближнюю Европу, а потом и остальные государства, причём в некоторых странах до сих пор продолжают называть сметану сливками, только русскими.

После изучения научной и научно-популярной литературы можно сделать следующие выводы:

1. Для приготовления качественной сметаны используются сливки, жирность которых должна быть не меньше 32%. К сливкам добавляют специальную закваску с живыми бактериями; когда сливки скисают, образуется сметана.
2. Жирность сметаны, предлагаемой сегодня покупателям, бывает: любительская – до 40% жира, также 36, 30, 25, 20, 15, и 10-процентной жирности – считается диетическим продуктом.
3. В состав сметаны входит(%): воды – 54,2-82,7; белков – 2,4-2,8; жира – 10-40; углеводов – 2,6-3,24; минеральных веществ – 0,4-0,5; витамины А, Е, В1, В2, РР, С. Энергетическая ценность 100 г сметаны составляет 116-382 ккал.
4. Срок хранения сметаны 15, 20 и 25% жирности при температуре от 0 до 8°С – не более 72 часов, 10%-й жирности – не более 48 часов с момента изготовления.

2. Изучение потребительского спроса на сметану.

2.1 Социологический опрос

С целью изучения потребительского спроса и предпочтения сметаны различных производителей нами был проведен социологический опрос среди покупателей. Респондентам предлагалось следующие вопросы:

Анкета.

1. Какие виды сметаны по жирности вы предпочитаете?
2. Каким производителям сметаны вы больше доверяете? а) местным; б) российским.
3. По какой цене вы покупаете сметану? а) 90-71руб.; б) 70-61 руб.; в) 60-50 руб., за 400 г.
4. Как вы думаете, зависит ли качество сметаны от цены? а) да; б) нет

Результаты анкетирования показали, что большинство людей предпочитают сметану с жирностью 15-20%, редко используют сметану 30% жирности. Среди местных производителей особой популярностью пользуется сметана «Наша корова» производства ОАО «Ядринмолоко». Многие знают, что этот продукт нужно принимать в меру. Большинство опрошенных считают, что качество сметаны, зависит от цены: чем дороже продукт, тем лучше качество (от 80 рублей и выше).

2.2 Исследование органолептических показателей сметаны.

Для проведения оценки качества сметаны были приобретены 4 сорта сметаны 20 % жирности различных производителей, реализуемых в торговых сетях с.Батырево (*Приложение 1*)

Вывод. Из приведённых данных видно, что по органолептическим показателям сметана почти всех производителей в большей или меньшей степени имеет отклонения от стандарта: в консистенции, вкусе, запахе и по составу. Ближе всего к стандарту (за исключением консистенции и срока годности) можно назвать «Наша корова» (ОАО «Ядринмолоко») и «От красули» (ООО «АККОНДМОЛОКО»).

3. Крем сметанный

Процесс приготовления классического сметанного крема достаточно прост.Сметана взбивается с сахарным песком до получения устойчивых и пышных пиков, используется миксер или венчик (ручным способом).

Сметанный крем должен отвечать следующим требования:

— по виду он должен быть однородной текстуры, густой и ни в коем случае не растекаться;

— на вкус продукт должен быть сбалансировано сладким и гармонично сочетаться с другими составляющими десерта.

Из 4-х предложенных образцов сметаны мы приготовили крем сметанный.

Вывод. Только крем, приготовленный из сметаны «Наша корова» (ОАО «Ядринмолоко») соответствовал требованиям, предъявляемым ккрему сметанному: готовый крем густой и не растекается, удерживается на приподнятом венчике.

Было принято решение применить его при приготовлении торта «Дамские пальчики».

В заключении давайте выделим главное: на что же обратить внимание перед началом приготовления сметанного крема? На наш взгляд ответ один: выбор сметаны.

Рекомендации по выбору сметаны для приготовления крема:

– Жирность сметаны следует выбирать от 20% и выше.

– Сметана должна быть качественной, для крема подходит сметана, состоящая только из сливок и закваски.

– Сметана должна правильно храниться, никакой заморозки и разморозки.

– Сметану для крема чаще всего отвешивают для избавления от лишней сыворотки. Отвешенная сметана гораздо гуще обычной.

Приложение 1.

Таблица 1

Показатели	№1 **«Наша корова»** ОАО «Ядринмолоко»	№2 **«Село Луговое»** АО «ДАНОН РОССИЯ»	№3 **«От Красули»** ООО «АККОНДМОЛОКО»	№4 **«Белоусовы»** ООО «Вурнары Завод СОМ»
1	2	3	4	5
Внешний вид и консистенция	Густая, неоднородная масса, крупчатая	Густая, неоднородная масса, крупчатая	Густая, неоднородная масса, крупчатая	Консистенция не достаточно густая, крупчатая, расплывающаяся
Вкус и запах	Чистые, кисломолочный без посторонних привкусов и запахов	Кисломолочный, излишне кислый, без посторонних привкусов изапахов	Чистые, кисломолочный без посторонних привкусов и запахов	Кисломолочный, с неприятным привкусом.
Цвет	Белый с кремовым оттенком, равномерный по всей массе.	Белый с кремовым оттенком, равномерный по всей массе.	Белый с кремовым оттенком, равномерный по всей массе.	Цвет желтовато-кремовый равномерный по всей массе
Состав	Нормализованные и гомогенизированные сливки, и закваска кисломолочных бактерий	Нормализованные и гомогенизированные сливки, и закваска кисломолочных бактерий	Нормализованные и гомогенизированные сливки, и закваска кисломолочных бактерий	Нормализованные и гомогенизированные сливки, и закваска кисломолочных бактерий, эмульгаторЕ 471
Соответствие стандартам	ГОСТ 31452-2012 Не соответствует сроку годности (вместо 72 ч. – 14 сутки) и консистенции.	ГОСТ 31452-2012 Не соответствует сроку годности (вместо 72 ч. – 14 суток) и консистенции.	ГОСТ 31452-2012 Не соответствует сроку годности (вместо 72 ч. – 20 суток) и консистенции.	ГОСТ Р и СО-2200-2007 Не соответствует сроку годности (вместо 72 ч. – 14 суток), также консистенции и стандарту

Список использованной литературы:

1. Андонова, Н.И. Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусок сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания: учебник / Н.И. Андронова; Т.А. Качурина. Москва: Академия, 2018. – 256с.

2. Бурчакова, И.Ю. Организация и ведение процессов приготовления, оформления и подготовки к реализации хлебобулочных, мучных кондитерских изделий сложного ассортимента с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания: учебник / И.Ю. Бурчакова; С.В. Ермилова. – Москва: Академия, 2018. – 384с.

3. Синицына, А.В. Приготовление, оформление и подготовка к реализации холодных и горячих сладких блюд, десертов, напитков разнообразного ассортимента: учебник/ А.В. Синицына; Е.И. Соколова. – Москва: Академия, 2019. – 304с.

Интернет-ресурсы:

https://1000.menu/table/60818-smetannyi-krem-v-tortax-desertax-i-vypechke-kak-pravilno-sdelat

https://edaplus.info/produce/sour_cream.html

ИССЛЕДОВАНИЕ РЫНКА ПАРФЮМЕРНЫХ ТОВАРОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ ТОРГОВЫМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ГОРОДА НОВОЧЕБОКСАРСКА

Егорова София Сергеевна
Васильева Е.М., руководитель, преподаватель
Викторова Л.С., руководитель, преподаватель
Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии

Парфюмерная продукция – один из наиболее востребованных сегментов рынка. Несмотря на неблагоприятные факторы в экономике, доля парфюмерной продукции в сегменте розничных продаж постоянно увеличивается.

Учитывая высокий спрос на парфюмерные товары, риск приобрести поддельную продукцию, тема исследовательской работы является довольно актуальной на сегодняшний день.

Цель данной работы – исследовать рынок парфюмерных товаров, реализуемых торговыми предприятиями города Новочебоксарска.

Результаты исследования будут полезны всем тем, кто пользуется парфюмерными товарами.

Исследователем была проведена работа по анализу соблюдения правил продажи парфюмерных товаров торговыми предприятиями города Новочебоксарск. С этой целью были проверены известные сетевые магазины: «Магнит Косметик», «Магнит Экстра», «Рубль Бум», «Улыбка радуги»; а также небольшие торговые точки, расположенные в торговом центре «Анна-Турист», «Эссен», «Слобода», «Экспресс», «Дубрава», «Рынок Новочебоксарский», в магазине «Поларис», «Смешные цены» и других. В ходе исследования выяснилось, что каждая торговая организация, находящаяся в городе Новочебоксарск, соблюдает Правила продажи парфюмерных товаров.

С 1 октября 2020 года в России вступила в силу норма об обязательной маркировке парфюмерной продукции. К сожалению, в ходе исследования было выявлено три торговые точки, которые реализуют духи и туалетную воду без специальных кодов.

Проведенное социологическое исследование позволило получить информацию о социологическом портрете покупателя, о потребительских предпочтениях и покупательском поведении.

По органолептическим и физико-химическим показателям парфюмерные товары должны соответствовать требованиям ГОСТ 31678-2012 Продукция парфюмерная жидкая. Общие технические условия. Оценке качества подвергаются следующие показатели: внешний вид, цвет, запах, стойкость запаха, прозрачность, объемная доля этилового спирта, сумма массовых долей душистых веществ, объем.

Исследование качества отобранных образцов туалетной воды проводились в лаборатории Новочебоксарского химико-механического техникума, рисунок 1. Результаты исследования сведены в таблицу 1.

Рисунок 1 – Лабораторные исследования качества туалетной воды

Таблица 1 – Результаты исследования

Наименование показателя	Норма по ГОСТ 31678-2012	Образец №1	Образец №2	Образец №3
Внешний вид	Прозрачная жидкость	Прозрачная жидкость		
Цвет	Свойственный цвету продукции конкретного	Свойственный цвету продукции		

	названия			
Запах	Свойственный запаху продукции конкретного названия	Свойственный запаху продукции		
Стойкость запаха, ч, не менее	40	110	130	90
Прозрачность, (отсутствие помутнения при температуре +3°С)	Помутнение отсутствует	Помутнение отсутствует		
Объемная доля этилового спирта, % об, не менее	75	70	69	73
Сумма массовых долей душистых веществ, %, не менее	4	4,6	5	4,2
Объем, мл	+/- 5%	-3,33%	+4%	-8%

Проанализировав таблицу, наблюдаем, что объемная доля спирта оказалась ниже нормируемой у всех образцов, фактический объем жидкости в образце № 3 оказался на 8% меньше указанной на маркировке вместо допустимого отклонения в 5%.Таким образом, делаем вывод, что ни одна туалетная вода не соответствует ГОСТ по всем показателям.

Литература

1. Технический регламент таможенного союза ТР ТС 009/2011 «О безопасности парфюмерно-косметической продукции».

2. ГОСТ 31678-2012 Продукция парфюмерная жидкая. Общие технические условия.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАКИ НА УПАКОВКЕ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ТОВАРОВ

Кузьмина Екатерина Андреевна, студентка

Канашский транспортно-энергетический техникум Минобразования Чувашии

В современном мире каждого покупатель интересует информация о товаре, которую он приобретает. И это касается не только пищевой ценности продуктов питания и их состав, но и то, каково будет последствие при утилизации пищевых отходов.

Можем ли мы, покупатели, внести свой вклад в то, чтобы потребительские товары наносили меньший вред окружающей среде и нашему здоровью?

Для этого существует огромное количество знаков на упаковке товара, но не каждый обыватель знает их значение. Поэтому особы интерес на упаковке товара вызывают экологические знаки – специальная система символов и обозначений.

Экологические знаки - знаки, предназначенные для информации об экологической чистоте потребительских товаров или экологически безопасных способах их эксплуатации, использования или утилизации. Группа этих знаков подразделяется на три подгруппы:

1) знаки, информирующие об экологической чистоте товара или безопасности для окружающей среды;

2) знаки, информирующие об экологически чистых способах утилизации товаров или упаковки,

3) знаки, информирующие об опасности продукции для окружающей среды.

Экомаркировка товаров — специальные графические символы или текст, подтверждающие соответствие товара или услуги экологическим нормам безопасности для окружающей среды и потребителя. Экомаркировка информирует покупателя о том, что продукция, на которую она нанесена, экологически безопасна.

Получить экомаркировку может только та компания, которая прошла экспертизу и доказала экологическую безопасность и высокое качество своей продукции. Проверку на соответствие нормам могут осуществлять государственные структуры или экологические организации.

В разных странах существуют свои экомаркировки, например:

- Лента Мебиуса (ЕС): упаковка, пленка.

Треугольник из трех «лент» или стрелок ─ экомаркировка «Лента Мебиуса» («Петля Мебиуса»), означает, что материал, из которого изготовлена упаковка, частично или полностью изготовлен из вторсырья и может быть переработан снова.

- Зеленая точка (Германия): упаковка.

«Зеленая точка», действительно гарантирует, что упаковка товара предназначена для сбора или вторичной переработки.

- Эколейбл Европейского союза: бытовая химия и техника, изделия из бумаги и текстиля, гигиенические продукты, строительные материалы. Этот знак не распространяется на пищевые продукты и лекарства: им маркируются товары, отнесенные к опасным, но используемые при соблюдении ограничительных условий и в допустимых пределах.

- Голубой ангел (Германия и ЕС): одежда, бытовая химия, мебель, электроника, техника, строительные материалы, лампы. «Голубой ангел» ─ первая экомаркировка, разработанная в Европе. Изображается в виде человека с раскинутыми в стороны руками в обрамлении колосков.

- Листок жизни (Россия): строительные материалы, бытовая химия, продукты питания, электроника. Единственная российская экомаркировка, признанная международным сообществом, «Листок жизни» изображается в виде зеленого листа дерева и гарантирует безопасность и соблюдение экологических норм на всех этапах производства.

- Скандинавский лебедь: упаковка, отели, супермаркеты, прачечные, услуги печати. Экомаркировка «Скандинавский лебедь» принята, как следует из названия, в Швеции, Финляндии, Исландии и Норвегии. Знак гарантирует, что упаковка товара произведена из вторсырья и может быть переработана, животные не пострадали и ни на одном из этапов производства не был нанесен вред природе.

- Экознак Японии: любые товары, аэрозоли. Встречается на товарах из Японии. Эта экомаркировкаподразумевает контроль за экологичностью на всех этапах производства.

- Vegan: упаковка, косметика, еда, напитки, бытовая химия, лекарства

Экомаркировка и товарный знак Vegan разработана в Великобритании и означает, что в товаре, упаковке и в самом производстве не использованы компоненты и вещества животного происхождения. - «Органический продукт» (ЕС): органические продукты питания и с/х продукция

Экомаркировка «Органичекий продукт» означает, что товар сертифицирован по нормам ЕС как органический. Это значит, что продукт произведен в ЕС и соответствует всем требованиям к органической продукции.

И это еще не все экологические знаки, в мире их насчитывается более 30 экознаков.

В настоящее время наличие экологической маркировки становится все более важным критерием во всем мире при выборе и покупке потребителем различных товаров. Но как отличить товар, изготовитель которого только декларирует, что его продукция не вредит окружающей среде, от продукции, действительно безопасной для природы? Для этого существуют различные системы добровольной экологической сертификации. Подобная система, признанная на международном уровне, в России пока только одна. Она была создана в 2001 году Экологическим союзом (до 2010 года «Санкт-Петербургский экологический союз») и получила название «Листок жизни». Этот знак вошел во Всемирную ассоциацию экомаркировки (GEN), что позволило проводить сертификацию в соответствии с мировыми стандартами.

Мы провели исследование упаковки товара на наличие экомаркировки. Исследование проводилось в супермаркете «Магнит у дома», г. Канаш, Восточный мкр, 14. Были рассмотрены продовольственные товары разнообразного ассортимента: майонезы, молоко и кисломолочные товары, консервированные овощи и фрукты, зерномучные товары, вкусовые товары – кофе и чай, соки, кондитерские изделия – шоколад и джем, мясная заморозка.

Исследования показали, что на каждой упаковке имеются экознаки.Это ЕАС – это сокращение от EurasianConformity или «Евразийское соответствие». Эти три буквы означают, что продукция отвечает предъявляемым к ней требованиям – безопасна для применения без вреда для здоровья.

Значок «рюмка-вилка» – самый важный маркер. Он свидетельствует о пригодности пластиковой посуды для контакта с пищевыми продуктами. Если такой значок перечеркнут или отсутствует, пластиковые изделия не предназначены для пищевых продуктов.

Треугольник из 3 стрелок – знак вторичной переработки сырья, символизирующий замкнутый цикл: создание → применение → утилизация. Знак человек с корзиной - выброси в урну, т.е. содержи свою страну в чистоте.

Следовательно, в данном супермаркете реализуют товар прошедший проверку, установленную международным техническим регламентом и безопасен для применения без вреда для здоровья. Это подтверждают экологические знаки на упаковке исследуемых товаров. Кроме этого, каждый товар на упаковке имеет знак «треугольник из трех стрелок» - «Лента Мебиуса». Это значит, что упаковка может быть переработана. Цифры внутри треугольника означают: 1-19 – пластик; 20-39 – бумага, картон; 40-49 – металл; 50-59 – древесина; 60-69 – ткани и текстиль; 70-79 – стекло.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Боголюбов С. А., Жариков Ю. Г., Кичигин Н. В. Экологическое право. Учебник. М.: Юрайт, 2015. 384 с.

2. Боголюбов С.А. Основы экологического права. Практикум. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2017. 258 с.

3. Волков А. М. Экологическое право. Учебник. М.: КноРус, 2020. 344 с.

4. Демичев А.А., Грачева О.С. Экологическое право: учебник. М.: Прометей, 2017. 348 с.

5. Ефимова Е. И. Экологическое право России. Библиография (1958-2014). Учебное пособие. М.: Городец, 2017. 848 с.

6. Зверева А.И. Экологические преступления, посягающие на безопасность водных объектов: характеристика и разграничение со смежными деликтами: монография / под ред. Ю.В. Грачевой. Москва: Проспект, 2019. 200 с.

7. Зуева Ю. А. Экологическое право. Шпаргалка. М.: Феникс, 2015. 160 с.

8. Международное экологическое право: учебник / Т.Г. Авдеева, А.И. Алиев, Р.Р. Амирова и др.; отв. ред. Р.М. Валеев. М.: Статут, 2012. 639 с.

Интернет-источники

1. https://ecology.aonb.ru/ekologicheskie-znaki.html
2. https://ecounion.ru/press/ekologicheskaya-markirovka/
3. https://orenlib.ru/resources/bibliograficheskie-obzory/zelenye-stranicy-internet--putevoditel-po-ekologicheskim-resursam.html
4. https://goods-info.su/jekologicheskie-znaki/

РАЗРАБОТКА БУЛОЧНОГО ИЗДЕЛИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ГОРОХОВОГО ПРОТЕИНА И ПЛОДОВ АРОНИИ

Кутова Елена Авенировна, преподаватель
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Цель работы: Разработка рецептуры булочного изделия с повышенным содержанием белка, минеральных веществ и витаминов с использованием горохового протеина, и плодов аронии, оценка качества.

Задачи: сбор информации о возможностях применения и преимуществах использования горохового изолята и плодов черноплодной рябины в хлебопечении; разработка рецептуры с использованием горохового протеина и плодов аронии, оценка органолептических показателей; расчет пищевой ценности. Объект исследования - гороховый протеин и плоды аронии и их влияние на качество булочных изделий. Гипотеза: возможность внедрения в производство пшеничных булочек с гороховом протеином и плодов аронии, так как это источник полноценного белка, витаминов и микроэлементов дающих энергию и силу. Новизна: сейчас очень популярны цветные булочные изделия, с натуральным сырьем, идея использования плодов аронии с гороховым протеином, привлечет внимание потребителей разного возраста и приобщит их к здоровому питанию.

Польза горохового белка. Это полноценный источник белка, который содержит весь спектр ценных аминокислот. По сравнению с другими растительными протеинами, является самым гипоаллергенным,не содержит лактозы и фитоэстрагенов, Высокий уровень аргинина, необходимого

для роста мышц, бодрости, выносливости, насыщения тканей кислородом, работы мозга: в 100 г продукта содержится почти 7%. Надолго утоляет голод благодаря замедлению всасывания белков и секреции грелина. Насыщен лизином – аминокислотой - для иммунной системы. Очищен от антинутрициальных факторов бобовых культур, не вызывает газообразования.В нем высокое содержание железа для белка растительного происхождения; регулирует уровень холестерина и артериального давления;высокая биодоступность – степень усваивания (90%).

Плоды черноплодной рябины (аронии) являются природным лечебным профилактическим средством. Нормализуют артериальное давление, снижают уровень холестерина в крови, повышают прочность и эластичность сосудов. Полезны при различных нарушениях функционирования печени, при кровотечениях, ревматизме, атеросклерозе, сахарном диабете, диатезе, аллергических заболеваниях и некоторых инфекционных заболеваниях[5]Ягода способна выводить из организма тяжелые металлы: стронций, кобальт, свинец и радионуклиды, не теряют своих полезных свойств независимо от вида кулинарной обработки. Хранить при нулевой температуре, замороженными или в сушеном виде. Высокое содержание калия, антиоксидантных элементов, витаминов группы В, А, и С помогают сосудам функционировать в естественном режиме, полезно при профилактике болезней сердечно-сосудистой системы. [5].Плоды рябины характеризуются высоким содержанием пищевых волокон, пектиновых веществ, макро- и микроэлементов. Способствуют укреплению клейковины пшеничной муки и ускорению процессов брожения. Природные антоциановые пигменты используются в качестве красно-фиолетовых водорастворимых пищевых красителей.

За основу взяли рецептуру булки русской круглой ГОСТ 27844-88.[1]. Пробные лабораторные выпечки с целью выявления оптимальных дозировок сырья и определения технологических режимов проводились в условиях учебной пекарни.Количество жидкости для приготовления теста было увеличено, так как это необходимо для набухания пищевых волокон аронии и протеина. Количество сахара было уменьшено с 6% до 4% к массе муки, из-за содержания сахаров в ягодах. Тесто готовилось ускоренным способом, брожение– 30-40 минут, масса тестовой заготовки 70 г, продолжительность окончательной расстойки 30 минут, при температуре в шкафу окончательной расстойки 35°С, влажность 70-75%. Выпечка с пароувлажнением 15-17 минут при температуре 200-220°С. Предполагаемая масса готового изделия 60 грамм. В ходе выпечек были выявлены оптимальные дозировки аронии и горохового протеина, не вызывающие ухудшение качества изделий.[2]

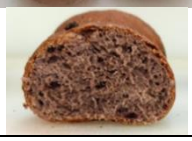
Таблица 1 – Производственные рецептуры изделий

Наименование сырья	Булка русская, г	Булочкас гороховым протеином и аронией,г
Мука пшеничная высший сорт	100	80
Дрожжи прессованные хлебопекарные	4	4
Соль поваренная пищевая	1,5	1,5
Сахар-песок	6	4
Вода	60	40
Гороховый протеин	-	20
Сок черноплодной рябины	-	35
Ягоды черноплодной рябины	-	14

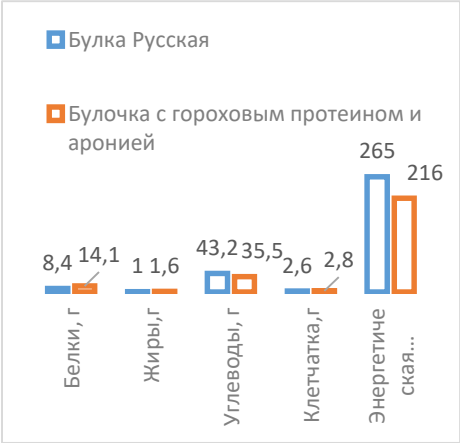
Фото 1 Внешний вид изделий: контрольный образец и изделия с увеличением дозировок добавок.

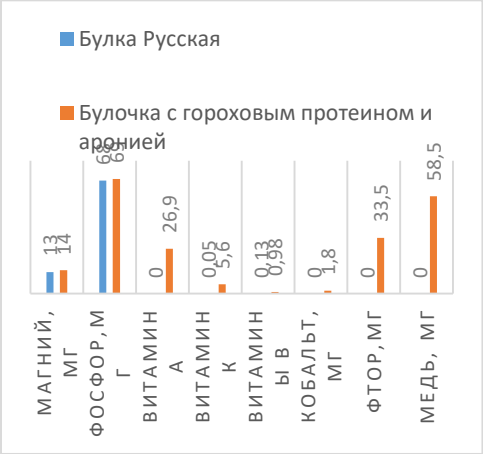
Оптимальная дозировка сока черноплодной рябины 35% и 14 % ягод аронии, мякиш изделия приобретает привлекательный фиолетовый цвет. При увеличении дозировок цвет изделия и мякиша получается темным. Гороховым протеином заменили муку в/с в количестве 20%, при большем количестве протеина объем изделий и формоустойчивость уменьшались, пористость слаборазвитая. Ухудшение качества мякиша связано с отсутствием клейковины в обогатителях,плохой набухаемостью их белков, недостаточной газообразующей и газоудерживающей способностью.

Таблица 2 -Органолептические показатели булочки с гороховым протеином и аронией

Показатель	Булочка с гороховым протеином и аронией масса 0,060	
Форма изделия	Правильная округлая форма. не расплывчатая.	Изделия соответствуют требованиям стандарта к булочным изделиям 
Поверхность	Без трещин и подрывов поверхности, глянцевая.	
Пористость	Развитая, без пустот.	
Уровень пропечённости	Пропеченный, не влажный на ощупь.	
Мякиш	Эластичный, цвет фиолетовый	
Вкус и запах	Свойственный изделию, с легким ореховым привкусом	

Диаграммы 1 Химический состав и энергетическая ценность готовых изделий.





Употребление булочки с гороховым протеином и аронией будет полезно:

1) 100 г изделия содержит белок, около 18% от суточной нормы. Белки содержат незаменимые аминокислоты: лейцин, валин, аргинин,лизин.

2) Булочка надолго утоляет голод благодаря замедлению всасывания белков и секреции гормона голода (грелина).

3)Изделие богато нутриентами: содержание марганца в 100 г булочки удовлетворяет суточную потребность на 19%, необходим для правильного функционирования иммунной, сердечно-сосудистой, половой, пищеварительной систем, он участвует в росте костей, кобальт – на 20%, повышает усвоение железа и синтез гемоглобина; селен – 8% повышает иммунную систему, Витамин К повышает прочность стенок сосудов, содержится более 5 % от суточной нормы.

Рекомендациидля булочки с гороховым протеином и аронией:

1) для школьного питания, спортсменов, для людей придерживающихся правильного питания.

2) внедрение в производство на пищевых предприятиях, работающих на «чистом» сырье, безулучшителей, для реализации в школьных столовых, кафе здорового питания, санаторно-курортных комплексах.

Список литературы

1. Сборник технологических инструкций для производства хлеба и хлебобулочных изделий –М.: Прейскурант, 1989.-413 с.

2. ГОСТ 27844-88. Изделия булочные. Технические условия

3. https://ohlebe.ru/component/tags/tag/trendy

4. https://cyberleninka.ru/article/n/aroniya-chernoplodnaya-aroniya-melanocarpa-kak-biologicheski-aktivnaya-dobavka-v-hlebopechenii

5. https://www.khlebprod.ru/142-texts/zhurnaly-14-goda/10-14/1406-primenenie-plodov-chernoplodnoj-osti

МАРКИРОВКА ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ

Михайлова Алина Вячеславовна, преподаватель
Канашский транспортно-энергетический техникум Минобразования Чувашии

Маркировка является способом мониторинга оборота потребительских товаров повседневного спроса. Методом контроля государство защищает потенциальных покупателей от товаров низкого качества.

Система контроля схожа с тем, как ученые ведут учет за миграцией птиц и животных с помощью установок в похожих на чипы. У всех товаров должна быть уникальная метка — неповторимый код Data Matrix (в совершенстве отличается от QR-кода, у которого другой формат значения). QR и Data Matrix демонстрируют собой особые матричные коды, которые различаются между собой по размеру (QR коды имеют размер от 21x24px до 177x177px). Внешне они очень схожи: и те, и другие состоят из белых и черных элементов разной яркости на общем фоне одного цвета. От QR- кода идентификатор Data Matrix отличается тем, что они могут быть как прямоугольными, так и квадратными. (рис.1). Благодаря своей особой структуре идентификаторы Data Matrix могут быть считаны даже при повреждении маркировки на 25-30%.

Рис. 1

Вся информация о кодах Data Matrix собирается и хранится в госсистеме мониторинга «Честный ЗНАК». Это облачный ресурс, контролируемый Центром развития перспективных технологий (ЦРПТ).

Доступ к «Честному ЗНАКу» имеют абсолютно все обычные покупатели, Минпромторг, ФНС и другие госорганы. Покупатели, с помощью мобильного телефона могут отсканировать код в приложении «Честный ЗНАК» для Android и iOS, чтобы убедиться, что, например, парфюм продан легально. Регулятор также имеет доступ к истории о том, где был произведен парфюм, куда он был отправлен, через скольких посредников прошел и в каких магазинах продавался. Обо всём этом участники рынка, такие как производители, импортеры, оптовики и розничные торговцы, должны сообщать в систему мониторинга. Для этого производители и все те, кто впоследствии работает с товаром должны:

1- Зарегистрироваться в системе в «Честном ЗНАК»;

2- Уведомить систему о том, что товар принят на торговое предприятие и «Честный ЗНАК» вышлет документ, подтверждающий изменения права собственности на товар. Система принимает документы только в электронном формате. Для приемки товаров в обязательном порядке используются универсальные передаточные документы (УПД). Эти документы в обязательном порядке передаются между производителем и продавцом только через операторов электронного документооборота (ЭДО);

3- Остатки товаров, которые не были проданы до введения запрета на торговлю маркируются в обязательном порядке.

4- скидывать отчеты в систему маркировки, что продается и списывается товар, на языке регулятора это действие имеет название «выводом из оборота». Когда продавец сканирует код Data Matrix на кассовом аппарате (2D-сканером) программное обеспечение автоматически отправляет Честному ЗНАКу уведомление о продаже товара (снятии с продажи). Получив код, программа-кассир добавляет в чек тег 1162. Это означает, что отмеченный товар, отображается цифровым кодом на электронном чеке и конвертируется на бумажном чеке в знак [M]. В случаи, перепродажи на другом кассовом аппарате, товар все равно добавится в чек, при этом информация, что в товарообороте появился дубликат отправляется в Честный ЗНАК. Это является серьезным поводом для проведения проверки в торговом предприятии.

За не соблюдение правил торговли промаркированного товара предусмотрены серьезные наказания недобросовестных изготовителей и продавцов в виде штрафов или лишения свободы:

- если не считывается кодированный товар **на кассе**. ИП штрафуют на 1 500-3000 Р, ООО предприятия на 5000-10 000 Р по п. 4 ст. 14.5 КоАП.

- товар отпускается без маркировки, в этом случаи контрафактный товар изымают из товарооборота и ИП штрафуют на 5000-10 000, ООО на 50 000-300 000 по п. 2 ст. 15.12 КоАП

За изготовление, введение в оборот и дальнейшую реализацию изделий без кодов маркировки предусматриваются штрафы **до 300 тыс. рублей**. За продажу немаркированных товаров в очень крупном объеме и имитацию кодов –может достичь до шести лет лишение свободы.

В РФ маркировка внедряется постепенно: каждые несколько месяцев добавляются новые классы товаров, которые обязательно нужно маркировать.

Так например у молочной продукции с 1 июня 2021 года коды должны быть на всех мороженных, кроме мороженого без молочного жира и/или молочного белка и сырах. С 1 сентября того же года маркировке подлежали все молочные продукты сроком годности более 40 дней, а с 1 декабря этого же года - молочные изделия сроком годности 40 дней и меньше. Упакованная вода (минеральная вода) –с 1 марта 2022 года маркировка обязательна для всех категорий питьевой воды; лекарства- с 1 июля 2020 года; табачные изделия с 15 марта 2022 года; одежда с 1 января 2021 года; обувь с 1 июля 2020 г.; шубы и меховые изделия с 12 августа 2016 года; парфюмерия с 1 октября 2020 года; шины и покрышки с 1 ноября 2020 года нельзя производить и импортировать без маркировки; фотоаппараты и лампы-вспышки-с 1 октября 2020 года.

Работа по введению маркировки в нынешних непростых условий продолжаются, несмотря на применяемые экономические санкции против России. Это только укрепляет российский бизнес и учит его гибко реагировать на непредвиденные обстоятельства. Для того, чтобы сократить финансовые потери, правительство составило пакет антикризисных мер, касающихся системы оборота товаров, требующих обязательной маркировки. Перечень предложений, включенных в пакет, выглядит следующим образом:

1. продлевание экспериментального периода по маркировке антисептиков, пива и БАДов до конца февраля 2023 года;
2. отсрочка обязательной маркировки молочных продуктов, произведенных сельскохозяйственными производственными кооперативами (СХПК) и фермерскими хозяйствами на 1 января 2023 года;
3. дата начала маркировки бутилированной воды на 1 марта 2023 года (сначала планировалось с 1 сентября текущего года). Если вода не приобретается с целью дальнейшей реализации то, нет необходимости отчитываться о выведении ее из оборота перед системой «Честный ЗНАК» - до 30 ноября 2023 года.

Правительство РФ не приостанавливает маркировку товара т.к. обеспечивающей преимущество легальным участникам рынка торговли, соблюдающим законодательство и гарантирующей качество продукции для покупателей. Преимущества внедрения системы также очевидны: поскольку регулирующие органы пресекают чрезмерное повышение цен на товары, выявляют несоблюдение правил сертификации и более эффективно борются с контрафактной продукцией.

Список литературы

1. Маркировка товаров в 2023 году: к чему готовиться. [Электронный ресурс] Режим доступа : https://www.klerk.ru/blogs/moysklad/561699/

2. Маркировка товаров: сроки, требования, санкции.[Электронный ресурс] Режим доступа : https://e-kontur.ru/enquiry/1401/markirovka-tovarov

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ СИНТЕТИЧЕСКИХ МОЮЩИХ СРЕДСТВ

Петрова Карина Станиславовна, Вениаминова Виктория Владимировна, ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии

Семенова А.А., преподаватель спецдисциплин, Крылова И.Н., преподаватель спецдисциплин

Каждому из нас хотя бы раз в жизни доводилось выступать в роли химика. Дело в том, что любая одежда требует рано или поздно стирки, и тогда нужен он, тот самый верный друг и незаменимый помощник - стиральный порошок. На современном рынке синтетические моющие средства (СМС) имеют широкий ассортимент и разную ценовую категорию. Выбирая данную продукцию, потребители чаще акцентируют внимание на разрекламированный товар, который не

всегда соответствует заявленным требованиям. Поэтому нередко вместо качественной продукции можно приобрести подделку.

В настоящее время синтетические моющие средства (СМС) представляют собой одну из наиболее значимых групп товаров, пользующихся повседневным спросом. Современный ассортимент СМС весьма разнообразен и обладает широким спектром потребительских свойств, которые часто бывает сложно оценить, так как градация СМС по качеству отсутствует, то не только потребителям, но и специалистам торговли трудно определить, какими потребительскими характеристиками отличается продукция, имеющая разную цену. В настоящее время разработан нормативный документ и ведется разработка технического регламента, которые будут способствовать улучшению и более точному определению качества и безопасности СМС в соответствии с международными требованиями.

Проблема выбора эффективного стирального порошка в тех или иных условиях стоит перед каждым человеком, и выбор этот затруднен из-за многочисленности товарных марок и видов продукции, особенностей тканей, загрязнений и моющих средств, а также воздействия рекламы и советов знакомых, но качество не всегда соответствует цене. Поэтому изучение качества СМС является актуальным.

Санкции накрыли практически все области нашей жизни. Множество зарубежных брендов заявили об уходе с российского рынка. Среди них производители бытовой химии. Например, под угрозой оказались привычные россиянам стиральные порошки.

Ввиду сокращения импорта сырья и упаковочных материалов бизнесу предстоит столкнуться с рядом операционных трудностей. Потребители могут увидеть определенные изменения в нашем ассортименте, при этом изменится ли качество продукции нам предстоит выяснить.

При анализе анкетирования установили, что потребители, приобретая, СМС в первую очередь обращает внимание на стоимость товара.

Анализ визуальной оценки исследуемой СМС показал, что все образцы стирального порошка имели товарный знак, наименование предприятия-изготовителя, наименование и назначение порошка, способ применения, массу нетто, цену, обозначение настоящего стандарта, дату изготовления.

Установлено, что исследуемые образцы стирального порошка в своем составе содержали ПАВ не более 12%, что соответствует норме, кроме этого они не имеют агрессивные анионные ПАВ (а-ПАВ), которые наносят серьезный вред здоровью человека.

При оценке моющих и отбеливающих показателях установили, что порошки «Чайка», «Тайд» показали низкие результаты по исследуемым показателям.

По итогу исследования выявлено, что по всем потребительским показателям порошок «Луч» получил высокие результаты, при доступной себестоимости товара по сравнение с другими исследуемыми образцами СМС.

В сложившейся экономической ситуации очень важно, что производство имеет собственную сырьевую базу, а импортные компоненты, входящие в рецептуру моющих средств, были оперативно заменены на российские аналоги. При этом качество выпускаемой продукции осталось на том же высоком уровне.

Библиографический список

1. ГОСТ 25644-88 «Средства моющие синтетические порошкообразные».
2. Голубенко, О.А. Товароведение непродовольственных товаров: Учебное пособие / О.А. Голубенко, В.П. Новопавловская, Т.С. Носова. - М.: Альфа-М, 2017. - 208 с.
3. Григорян, Е.С. Товароведение: Учебное пособие / Е.С. Григорян. - М.: Инфра-М, 2017. - 320 с.
4. Земедлина, Е.А. Товароведение и экспертиза товаров: Учебное пособие / Е.А. Земедлина. - М.: Риор, 2017. - 480 с.
5. Ильина, М.Г. Товароведение непродовольственных товаров: Практикум: Учебное пособие / М.Г. Ильина. - М.: Академия, 2018. - 256 с.
6. Неверов, А.Н. Товароведение и организация торговли непродовольственными товарами / А.Н. Неверов. - М.: Academia, 2017. - 286 с.

ШАРТАН – ЧУВАШСКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ БЛЮДО

Поляков Евгений Александрович, студент
Кучерова Татьяна Германовна, руководитель, преподаватель
Батыревский агропромышленный техникум
Минобразования Чувашии

Актуальность научно-практической работы заключается в том, что в Чувашской кухне очень множество вкусных рецептов приготовления блюд, которые в настоящее время почти забыты, и необходимо не забывать традиции чувашской кухни. Творческий проект создан стремлением расширить познания о Чувашских изысканных блюдах.

Цель: ознакомление с традициями чувашской кухни через изучение мясного изделия шартан.

Задачи:

-изучить традиции и особенности чувашской национальной кухни;

- изучить технологию приготовления;

- провести сравнительную характеристику маркировки изделия разных производителей;

-произвести расчет энергетической ценности и продажную стоимость изделия;

-провести социологический опрос и маркетинговое исследование об изделии шартан;

-приготовить мясное изделие.

Ожидаемые результаты от реализации научно-практической работы: шартан снова начнут готовить и это деликатесное изделие будет украшением праздничного стола у чувашей.

Метод исследования: изучение литературы, наблюдение, социологический опрос, теоретический анализ, математический метод.

Чувашия всегда славилась своим гостеприимством. Встречая дорогих гостей, хозяева угощали их традиционными национальными блюдами, разливали пиво, запевали застольные песни. А провожая в путь-дорогу, всегда давали с собой гостинец. Одним из таких гостинцев издавна был шартан. Наряду с конфетами, березовым соком, волжской рыбой, его и сегодня берут в качестве яства, символизирующего республику. Баранина у чувашей всегда считалась вкусным мясом. Чувашские женщины умели вкусно готовить и хранить его. Когда резали овец, желудок животного тщательно промывали, зимой его валяли в снегу. Очищенный желудок как мешок плотно начиняли мелко нарезанной жирной бараниной без костей. Мясо хорошо солили. Наполненный желудок зашивали суровыми нитками и запекали в печи в течение 3-4 дней. Готовое блюдо хранили в темном прохладном месте. Это был амбар, клеть или обычный сундук. Ели шартан самыми различными способами: с хлебом, мазали сверху медом, жарили, в летнее время даже клали в суп. Его главным плюсом был длительный период хранения. Хорошо пропеченное мясо высыхало и было, по сути, готовым к употреблению полуфабрикатом.

Мы в своей работе рассчитали энергетическую ценность 100 грамм шартана. Его калорийность составила 280 ккал, что говорит о его калорийности. Ароматное блюдо является питательным. Сегодня из-за длительного периода приготовления, в домашних условиях его готовят все реже и реже. Предпочитают купить готовый шартан, который производят крупнейшие мясоперерабатывающие предприятия республики. Это Ядринский мясокомбинат Чувашпотребсоюза, один из лидеров пищевой перерабатывающей промышленности Чувашии, и Вурнарский мясокомбинат». В 2020 в ноябре – декабре месяце Чувашская Республика представляла на Первом национальном конкурсе региональных брендов продуктов питания «Вкусы России», организатором которого является Минсельхоз России, Чувашский шартан производитель Ядринский мясокомбинат- это продуктовый бренд, представленный на конкурс призван открыть региональным гастрономическим брендам дорогу к широкому потребителю, показать потенциал их развития и познакомить людей с разнообразием уникальных Чувашских вкусов. Я провела сравнительную характеристику маркировки изделий Ядринского и Вурнарского мясокомбинатов.

Подсчитав себестоимость продуктов для приготовления Шартан (с учетом торговой наценкой – 56 %) его стоимость составляет 539 рубля за1 кг.изделия.

Нам стало интересно, знают ли мои знакомые взрослые, однокурсники об этом изделии

Среди взрослых 85% знают об изделии Шартан, но его не готовят. Среди учащихся знают меньше 15%. Поэтому необходимо возрождать интерес к старинным традиционным блюдам с национальной кухней. Изучив ассортимент блюд предприятий общественного питания в с. Батырево, мы пришли к выводу, что изделие Шартан не представлено ни в одном меню. Но готовится изделие в

национальных заведениях г. Чебоксары Ресторан «Старый город» (бульвар К. Ефремова, 4) - шăртан с рисом и печенью / шăртанриспа тата пĕверпе (370 руб.)

Кафе «Юлташ» (ул. Гагарина, 21) - шартанчики по-чувашски (102 руб.) Ресторан «Ехремхуçа» (бульвар К. Ефремова, 10) - шартанчики из свинины, фаршированные печенью говядиной и рисом, тушенные в луковом соусе (300 руб.), шăртан из баранины (350 руб.). Ресторан «Волга» (ул. Ярославская, 23/1) - шăртан из свинины, говядины и баранины (450 руб.) Семейное местечко MILO (бульвар К. Ефремова, 1) - шăртан (200 руб.) Шартан - традиционное чувашское колбасное изделие считающееся деликатесом праздничным блюдом. Рецепт приготовления несложный но трудоемкий. Из проведенного опроса, представители взрослого населения хорошо знакомы с этим изделием, а вот молодому поколению надо больше интересоваться традициями и национальной кухней. Поэтому необходимо возрождать интерес к старинным блюдам. Продукция с завода немного отличается по вкусовым качествам, но тоже питательна. Непременно попробуйте это на редкость изысканное и оригинальное блюдо.

Готовый продукт научно практической работы является рекламный буклет.

Список использованной литературы

1. 1. Тимофеева В.А. Товароведение продовольственных товаров. – Ростов н/ Д : Феникс , 2017 г
2. Анфимова Н.А. Кулинария- 10 –е изд., - М.: Издательский центр «Академия», 2017 г.
3. Качурина Т.А. Основы микробиологии питания, санитарии и гигиены: учеб. пособие.- М.Издательский центр «Академия», 2017г.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ГЕРОЯХ-ЗЕМЛЯКАХ

Полилова Е. М.
Шумерлинский политехнический техникум
Минобразования Чувашии

В 2020 году наша страна отметила 75-летие со дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне1941-1945 гг. и окончания Второй Мировой войны 1939-1945 гг. 2021 год в Чувашской Республике был посвящен трудовому подвигу строителей Сурского и Казанского оборонительных рубежей. В Год выдающихся земляков в Чувашии особенно важно активизировать интерес к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества.

С целью повышение интереса подрастающего поколения к военной истории Отечества и памятным датам, популяризации подвигов героев-земляков, развития чувства гордости, глубокого уважения и почитания к героическому подвигу сверстников волонтерским объединением «Пламя» Шумерлинского политехнического техникума Минобразования Чувашии был разработан проект «Формирование патриотизма через сохранение исторической памяти о героях-земляках».

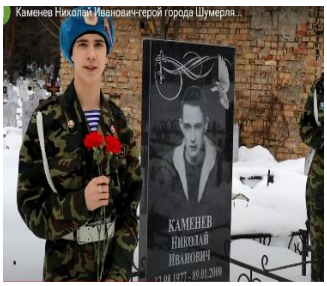
Цель проекта:

- сохранение исторической памяти о войне в Чеченской Республике, о ратных подвигах земляков – жителях города Шумерля в годы боевых действий,
- формирование патриотизма, воспитание чувства любви к Родине, готовности к военной службе,
- создание информационного фонда, раскрывающего подвиг молодых людей, погибших в военных действиях в Чечне,
- развитие волонтерского движения.

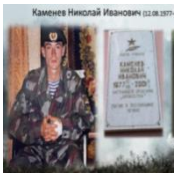
В реализации проекта участвуют члены творческого объединения «Пламя», студенческое научное общество и студенческий совет техникума.

Проект реализуется по следующим направлениям:

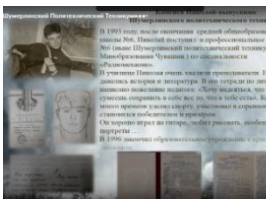
- волонтерская деятельность – направлена на оказание безвозмездной помощи людям, нуждающимся в ней, безвозмездное участие в общественно значимых мероприятиях;



- поисково-исследовательская деятельность - даёт возможность обучающимся проявить себя в исследовательской работе, проявить свои исследовательские умения (поиск информации об участниках антитеррористической операции в Чеченской республике – жителях г.Шумерля, установление контактов с их родственниками, восстановление цепочки жизненного пути и службы в армии, сотрудничество с военным комиссариатом г.Шумерля, Шумерлинского и Порецкого районов);

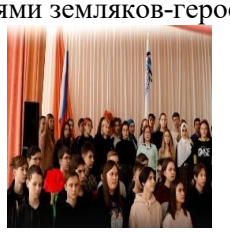


- учет и хранение фондов – собранный материал и информация подлежат хранению, кроме того, обучающиеся создают мультимедийные и видео-презентации, видеофильмы, пополняя их фонд;



- экспозиционная деятельность - способствует повышению научного и эстетического уровня мультимедийных и видео-презентаций; (изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление текстов, элементов оформления, монтаж);

- просветительская деятельность – позволяет развивать коммуникативные компетенции обучающихся, создаёт атмосферу творчества и групповой ответственности, способствует эффективному межличностному взаимодействию (проведение тематических вечеров, вечеров памяти, выступление на классных часах, участие в «Вахтах Памяти», волонтерской деятельности, проведение уроков мужества, встреч с ветеранами-участниками боевых действий, педагогами и родителями земляков-героев и т.д.).



Практическим результатом реализации проекта является пополнение фонда краеведческого уголка техникума о жителях города Шумерля, участниках боевых действий в Чечне; разработка сценариев и проведение общетехникумовских мероприятий; создания мультимедийных презентаций, видеоролика о выпускнике техникума, участнике боевых действий в Чеченской Республике; организация волонтерского отряда по уходу за могилами воинов- интернационалистов; шефская помощь семьям шумерлинцев-героев, погибших в Чеченской войне.

БУКТРЕЙЛЕР КАК ПРОМОМЕТОД СТИМУЛИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА

Рузавина Надежда Викторовна
преподаватель
Алатырский технологический колледж
Минобразования Чувашии

Ни для кого не секрет, что современный читатель стал пассивен. Мы всё реже посещаем библиотеку, и уже отвыкли от такого явления, когда книга была необходима, как глоток свежего воздуха. Ушло в небытие чтение взахлёб, ночь напролёт, чтоб вернуть к утру книгу, которую на короткий срок дали почитать. Для преподавателя литературы всё острее с каждым годом встаёт вопрос, что же делать, чтоб возродить любовь к книге, чтоб у студента появилось желание достать её с книжной полки и прочитать (про перечитать уже и речи быть не может). В противовес любви к чтению появилась любовь к различным телевизионным каналам, носящим сугубо развлекательный характер, любовь к социальным сетям Интернета. Наше воображение потрясают интригующие кадры, визуальные эффекты, великолепное музыкальное сопровождение. Современное общество давно привыкло к таким явлениям, как реклама, промо-акция, фестиваль, выставка, тизеры и трейлеры. Анонс на программу, фильм, мероприятие, передачу становится неотъемлемой частью презентации. Всё это служит для привлечения зрительской аудитории. Современные дети не являются исключением. Ребёнок уже с пелёнок реагирует на рекламу, замирая, вглядываясь и прислушиваясь к тому, что творится на экране. Он внимательно разглядывает цветные картинки в книжке, тычет пальчиком в смартфон, перелистывая яркие странички. Эту особенность современных детей я решила использовать, внедрив в процесс обучения буктрейлер.

Что же такое буктрейлер? Буктрейлер (от англ. book – книга, trailer -рекламный анонс, видеоряд самых интересных и интригующих моментов. Другими словами, буктрелер - это короткий видеоролик, представляющий читателю какую-либо книгу. Цель таких роликов – реклама книг и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам.

Идея буктрейлеров зародилась в США в конце 80-х годов прошлого века. Первые буктрейлеры представляли собой слайд-шоу из иллюстраций с подписями или закадровыми комментариями. Популяризацию буктрейлеры получили в 2003 году. Они и сейчас являются составной частью пиар-кампании для раскрутки новой книги наравне с кинотрейлерами.

В России жанр буктрейлера появился в 2010 году. Сейчас промо-ролики к шедеврам литературы стали явлением достаточно обыденным и многосторонним. Они нацелены на то, чтобы пробудить любовь к чтению и рассказать о классических произведениях русской литературы. Примеров буктрейлеров, сверстанных по произведениям русских классиков, в Интернет выложено множество. Анонсирование книг с помощью интересных и качественных буктрейлеров – это отличный промо-ход.

Как правило, продолжительность буктрейлера составляет не более 3 минут. Такие ролики снимают как к современным книгам, так и к книгам, ставшим литературной классикой. Большинство буктрейлеров выкладывается на популярные видеохостинги, что способствует их активному распространению в сети Интернет. В наш компьютерный век создание буктрейлеров приобретает всё большую популярность. С 2012 года стали проводиться конкурсы на создание лучшего буктейлера по той или иной книге.

Сегодняшнему студенту достаточно сложно найти время и желание для изучения литературы. Постоянная спешка, заботы и наличие богатого кинематографа заставляют наших детей, да и нас самих предпочитать более простые варианты получения впечатлений обычному чтению. Я использую создание буктрейлеров на уроках литературы, как альтернативу сочинению. Чаще это бывает в качестве домашнего задания, когда на уроке нет возможности для полного и подробного анализа изучаемого произведения. Я считаю, что буктрейлеры не только способствуют привитию любви к чтению, но и заставляют более подробно вникнуть в суть изучаемого произведения, а иногда даже побуждают к постановке заинтересовавшего сюжета. По сути, это преобразование слова в картинку, переход из одного вида искусства в другой, их взаимодействие, диалог между ними. Вызывая интерес читателя, он призван провоцировать отложить насущные дела и ознакомиться с текстом, а чем больше человек читает, как известно, тем более богатым становится его словарный

запас и внутренний мир. Также создание буктрейлеров явно приносит учащимся большее удовольствие, чем написание традиционных отзывов или сочинений.

Одной из основных особенностей таких роликов можно назвать простоту их исполнения. Конечно, в данном случае не имеются в виду профессиональные клипы, на создание которых выделяются спонсорами тысячи, если не миллионы. Все дело в том, что выпуск такого ролика вполне по силам любому задумавшемуся о том, как создать буктрейлер.

Для создания буктрейлера вовсе не обязательно быть культовым режиссером или клипмейкером, имеющем первоклассное оборудование. Исполнители ролей вовсе не должны быть обладателями "Оскара". Согласно философии Фихте, человек может ровно то, что должен, так что создание буктрейлера будет не сложным для того, кто действительно захочет это сделать. Материалы для буктрейлеров используются различные: текст, иллюстрации, фотографии, видеонарезка из фильмов, любительская съемка, музыкальное сопровождение и т.п. При наличии желания и энтузиазма хороший ролик можно снять на камеру мобильного телефона. А можно собрать из картинок, нарезать из фильмов, имеющихся в открытом доступе сети Интернет.

Поскольку главная задача буктрейлера - заинтересовать читателя, заставить его полюбить и прочитать ту или иную книгу, следовательно для выбора сюжетной линии необходимы самые яркие, самые запоминающиеся и впечатляющие моменты. Естественно, сюжет книги раскрывать зрителю не стоит - ведь он не станет читать книгу, если будет знать, чем закончится история. Красивая недосказанность - вот наша цель. Наконец, на вооружение обязательно нужно взять цитаты из текста и хорошее музыкальное сопровождение. Чем гармоничнее будет это сочетаться между собой, тем более качественным получится конечный продукт.

Специальная программа для буктрейлера не существует. Монтировать полученные записи можно как в стандартном Windows Movie Maker, так и в дорогих программах, дающих огромное количество возможностей, начиная от кадрирования и заканчивая изменением цветовой гаммы, качества изображения и звука. В общем, для того, чтобы создать качественный буктрейлер, достаточно просто хотеть это сделать, поставить себе цель и уверенно идти к ней.

По способу визуального воплощения текста буктрейлеры могут быть:

1) игровые (минифильм по книге);

2) неигровые (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, рисунками, фотографиями и т. п.);

3) анимационные (мультфильм по книге).

Вот как описывает все разнообразие буктрейлеров Лев Оборин: “Вы можете увидеть анимацию, постановку по мотивам романа, набор иллюстраций, рассказ автора о своей работе, сценку, в которой писатель разговаривает по телефону с книгопродавцем, или подробное объяснение, почему без этой книги вы не сможете прожить ни дня”. Можно попытаться пересказать за две минуты сюжет романа, можно инсценировать начало произведения или его ключевой момент, можно заснять реакцию читателей, а можно попытаться придумать что-то совсем оригинальное и новаторское. Главное - зацепить внимание потенциального читателя и побудить к чтению (или хотя бы повторному просмотру буктрейлера). Для создания видеороликов можно использовать творческие работы ребят, например, рисунки.

И в заключение хочу привести слова одного из организаторов конкурса буктрейлеров VideoBooks Шаши Мартыновой: «Продвижение книг с помощью талантливо и любовно сделанных буктрейлеров - достойный и качественный промометод, хоть и не единственный и не лучший в мире: по-прежнему лучший, на мой взгляд, личная рекомендация референтного читателя. Буктрейлер же - это замечательный метод выражения признательности книге и автору, который доступен почти любому читателю, у кого есть компьютер, фотоаппарат или видеокамера и немного свободного времени».

Литература

1. Оборин Лев. Скоро на полках. Colta (15 сентября 2010).

2. Щербинина Юлия. Смотреть нельзя читать. Буктрейлерство как издательская стратегия в современной России // Вопросы литературы. — 2012. — № 3.

3. Черняк В.Д., Черняк М.А. Буктрейлер // Массовая литература в понятиях и терминах. — Наука, Флинта, 2015. — С. 26-27. — 250 с. — ISBN 978-5-9765-2128-5.

4. http://fb.ru/article/185523/buktreyler---eto-chto-takoe-kak-sdelat-buktreyler

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПРИ ВЫПОЛННИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Семенова А.А., преподавательспецдисциплин ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии
Крылова И.Н., преподаватель спецдисциплин ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии

Современный мир, общество XXI века, оказалось перед проблемой отсутствия достаточного количества кадров, способных сразу после окончания учебного заведения компетентно работать в новых условиях. Ситуация, когда дипломированный специалист обладает конечным объемом знаний при отсутствии возможности их использовать и пополнять, становится сдерживающим фактором развития производительных сил общества. В этом причина обращения современного образования к компетентностному подходу.

Профессиональные учреждения среднего образования должны формировать новую систему универсальных знаний, умений, опыта самостоятельной работы и личной ответственности обучающихся, т.е. современные ключевые компетенции. Ключевые компетенции, которыми должен обладать молодой специалист: информационная, коммуникативная, кооперативная, самообразовательная, валеологическая, информационно-технологическая, гражданская.

Считается, что ключевые компетенции выполняют три функции:

1) помогать учащимся учиться;

2) позволить работникам предприятий быть более гибкими и удовлетворять потребности работодателей;

3) помочь стать более успешным в дальнейшей жизни.

Компетенции являются важным результатом обучения, поэтому они должны формироваться у всех обучающихся, проходить все уровни образования и развиваться на высоком уровне.

На основе исследовательской деятельности у студентов формируются следующие ключевые компетенции:

1) Информативная:

а) поиск и сбор информации о проекте (справочная библиография, интернет-ресурсы, первоисточники в архивах, библиотеках и т. д.);

б) обработка информации;

в) передача информации;

2) Коммуникативная:

а) способы устного общения;

б) письменные способы общения;

3) Кооперативная:

а) работа в парах и группах;

б) научно-исследовательские и проектные работы;

в) групповые мини-проекты в группе.

Научно-исследовательская деятельность студентов нашего техникума прикладная на протяжении всего периода обучения и организована в виде письменных рефератов, проектов, диссертаций, выпускных квалификационных работ. Студенты представляют результаты своих исследований, участвуя в конкурсах, олимпиадах и конференциях.

Литература:

1.Вербицкий А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. — М.: Логос, 2009.

2.Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей/ Под общей ред. В. С. Кукушина. — Серия «Педагогическое образование». — М: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004.

3.Современные образовательные технологии: учебное пособие/ Под ред. Н. В. Бордовской. — М.: КНОРУС, 2010.

4. Кахтачёва, Э. Р. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор формирования ключевых компетенций / Э. Р. Кахтачёва. — Текст : непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). — Уфа : Лето, 2015. — С. 204-206. — URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7435/ (дата обращения: 11.03.2022).

РАЗРАБОТКА ХЛЕБОБУЛОЧНОГО ИЗДЕЛИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ «БУЛОЧКА 21 ВЕК»

Толстова Кристина Валерьевна, студентка
Евдокимова Алена Петровна, преподаватель
Мариинско-Посадский технологический
техникум Минобразования Чувашии

В настоящее время на фоне возросших нервно-эмоциональных перегрузок, напряжённой экологической ситуации, изменения питания у населения всё чаще возникают симптомы недостаточной адаптации организма к неблагоприятным факторам окружающей среды различной природы. Основной причиной этого является нехватка в организме микронутриентов. В связи с этим особую актуальность приобретают вопросы повышения адаптационного потенциала организма и поиск эффективных и безопасных веществ.

Среди средств природного происхождения, оказывающих адаптогенное действие на организм, особое внимание привлекает микроводоросль спирулина (Spirulina (Arthrospira) platensis), которая обладает высокой пищевой ценностью (до 62%) содержанием белка, который по своему составу близок к «идеальному», она содержит каротиноиды, значительные количества витаминов группы В, витамин Е, эссенциальную гамма-линоленовую кислоту, целый ряд микроэлементов.

Мы изучили научную литературу о свойствах, биологической ценности и значении спирулины в жизни человека. На основе изученных трудов составили технологическую карту с описанием процесса приготовления, характеристикой показателей качества приготовленного хлебобулочного изделия со спирулиной и назвали наше изделие «Булочка 21 век», так как спирулина считается пищей 21 века.

Хлебобулочное изделие «Булочка 21 век» была изготовлена в лаборатории «Учебная кухня ресторана» Мариинско-Посадского технологического техникума Минобразования Чувашии в апреле 2022 года и предназначена для профилактического питания населения.

Целью работы являлось изучение биологической активности спирулины и возможности ее использования в производстве хлебобулочных изделий.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить перспективы использования суперфуда – спирулины в производстве хлебобулочных изделий; разработать технологическую карту на хлебобулочное изделие со спирулиной; приготовить хлебобулочное изделие «Булочка 21 век» в учебной кухне ресторана; рассчитать пищевую и энергетическую ценность готового хлебобулочного изделия; составить калькуляционную карту на изделие; провести социологический опрос в сети Интернет.

В процессе исследования мы использовали следующие методы: поиск информации, наблюдение, фотографирование, сравнительный анализ, дегустация.

Практическая значимость исследования состоит в том, что в процессе работы составлена технологическая карта на хлебобулочное изделие функционального назначения «Булочка 21 век»; проведено приготовление и дегустация хлебобулочного изделия в учебной лаборатории «Учебная кухня ресторана»; проведен социологический опрос в сети Интернет, с предоставлением фотоматериалов технологического процесса приготовления хлебобулочного изделия; составлена брошюра с рецептами и рекомендациями приготовления блюд и изделий с использованием порошка спирулины.

Работа была представлена на Республиканском конкурсе научно-исследовательских работ/ проектов среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики по направлению технологии общественного питания. Результат работы – диплом 3 степени.

Технологическая карта
Наименование изделия: Булочка «21 век»

Наименование сырья	Норма (г)	
	Брутто	нетто
Мука в/с	642	640
Сахар	46	46
Масло сливочное	70	69

Яйцо	2шт.	80
Спирулина(порошок)	3	3
Соль	8	8
Дрожжи прессованные	23	23
Вода	170	170
Масло растительное	5	5
Семена льна	20	20
Выход теста		1040
Выход:		10 шт. по 86 г

В учебной кухне ресторана мы приготовили булочку со спирулиной. Замесили дрожжевое тесто безопарным способом, в процессе замешивания часть муки соединили с порошком спирулины. Хорошо вымесили тесто до приобретения буро-зеленого цвета. Оставили в теплом месте для брожения на 1 час. Готовое тесто разделили на куски весом 104 г, подкатали, придавая форму круглых шариков, уложили на смазанный маслом противень, слегка приплюснули. Оставили для расстойки в теплом месте на 15-20 мин, укрыв тканью, чтобы поверхность не подсохла. Поверхность булочек смазали белком яйца, сверху посыпали предварительно замоченными в воде семенами льна. Выпекали булочки при температуре 200 ˚С в течение 12 минут, готовые булочки смазали растопленным сливочным маслом.

Выяснили, что в 100 граммах булочки со спирулиной белков содержится 8,77 г, жиров – 8,09 г., углеводов – 54,3 г., энергетическая ценность изделия – 364 ккал. При приготовлении булочки с единой торговой наценкой 40 % ее стоимость составила 16 руб.19 коп. за 1 штуку весом 86 г.

Оригинальная булочка может быть использована как основа для бутербродов и гамбургеров в штучном формате.

В ее основе – пшеничная мука с добавлением актуального суперфуда – спирулины. Спирулина содержит все незаменимые аминокислоты, витамин В12. Пищевые волокна, присутствующие в спирулине, выполняют функцию пребиотика, улучшая пищеварение.

Согласно оценки органолептических показателей готового выпеченного хлебобулочного изделия мы установили, что цвет при выпечке изделия изменился на более бледный, объём изделия увеличился в 3 раза, форма изделия хорошо сохранилась, что характеризует формоудерживающую способность, булочка приобрела своеобразный вкус, энергетическая и пищевая ценность булочки высокая, все вышеперечисленные показатели качества говорят о целесообразности использования спирулины в производстве хлебобулочных изделий.

На конечном этапе нашего исследования мы получили хлебобулочное изделие, обогащенное биологически активными веществами, способствующее при регулярном употреблении нормализовать процессы пищеварения и профилактики различных заболеваний.

Литература:

1. Павлова О.Н., Желонкин Н.Н. и др. Перспективы использования сине-зеленой водоросли спирулина платенсис для производства биологически активных добавок к пище // Материалы Всероссийской научно-практической конференции. - 2007.-с.92-96.
2. Пащенко Л.П., Жаркова И.М. и др. Биологически активные добавки в питании человека // Пищевая промышленность. 2002. - № 7. - С.82-83.

СЕКЦИЯ 7
ТРАНСПОРТ И ЛОГИСТИКА

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧАСТНИКОВ К ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

Архипова С.Л., преподаватель спецдисциплин ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии

Ежегодно весной по всей стране организуются и проводятся конференции, на которыхмогут выступить студенты различных курсов. К сожалению, студенты обычно воспринимают свое

выступление как обязательство, очередное испытание или зачет, то есть перед выступлением у студента одна мотивация - выступить, так как заставил научный руководитель.

Выступление на студенческой конференции - это, прежде всего, хороший шанс попробовать себя в качестве оратора, резюмировать проделанную проектно-исследовательскую работу, выделить главное. Для тех, кто хочет связать свою дальнейшую жизнь и карьеру с наукой, это уникальная возможность не только заявить о себе, но и обзавестись выгодными знакомствами, удивить всех своим аналитическим складом ума и стремлением к науке.

При участии в научно-практической конференции студенты должны обосновать свой труд подсчетами, теоремами, аксиомами, многочисленными формулами, таблицами, графиками и чертежами, т.е. должна присутствовать наглядность излагаемого материала.

При подготовке к научной конференции библиотека и интернет становятся основными помощниками. Дело в том, что готовый доклад – это одно, а правильная его подача и изложение – совсем другое.

Задача докладчика – достойно отстоять свой труд, при этом оставить самое положительное впечатление у всех присутствующих по теме услышанного.

Сделать это непросто, поскольку на научной конференции собираются далеко не глупые люди, которые привыкли оперировать проверенными фактами, аксиомами и нерушимыми законами.

Таким образом, подготовка к научно-практической конференции должна быть основательной, и тогда победа позволит подняться на совершенно новый уровень знаний и отчасти считать себя полноценным научным сотрудником. А такой бонус дорого стоит, ведь светлое будущее в науку, можно считать, обеспечено.

ПОДГОТОВКА ИНТЕРВЬЮ «ДИАЛОГ С НАСТАВНИКОМ»

Барган Наталья Игоревна, преподаватель
Новочебоксарский политехнический
техникума Минобразования Чувашии

В статье отражены основные подходы к подготовке участника научно-практической конференции. В ходе разработки сценария и беседы в процессе интервью нами были учтены условия участия во Всероссийской эстафете «10 вопросов наставнику». Дается описание мероприятий в рамках кружка «Журналистика», нацеленных на участие в «эстафете».

Актуальность разработки сценария интервью «Диалог с наставником» продиктована выходом Указа президента Российской Федерации о том, что 2023 год объявляется Годом педагога и наставника для признания особого статуса педагогического работника.

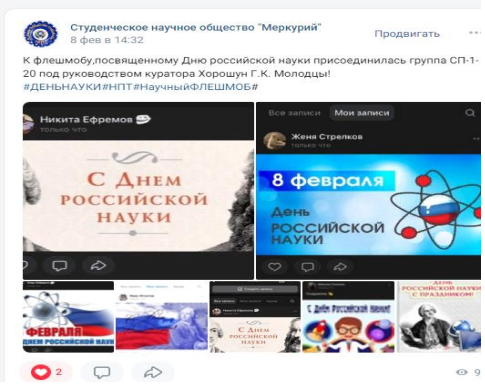
Цель данного мероприятия - приглашение к открытому диалогу представителя педагогического сообщества с последующей публикацией видеоинтервью в социальных сетях.

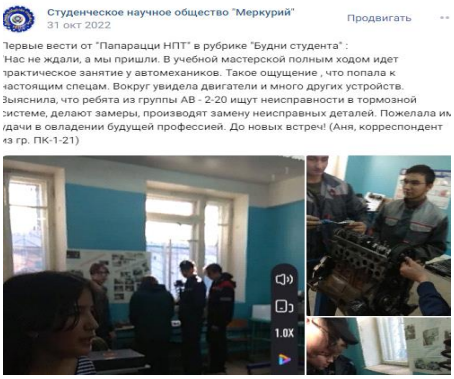
Кружковая работа рассматривается нами как стартовая площадка для формирования поколения, способного задумывать и реализовывать проекты, создавать новые решения. В рамках кружка «Журналистика» в 2022 году с непосредственным участием членов студенческого научного общества «Меркурий» - инициативной группой студентов на базе Новочебоксарского политехнического техникума был организован медиа-проект «Папарацци НПТ».

За время существования медийного проекта в группе «Вконтакте» было опубликовано значительное количество социально значимого видематериала.

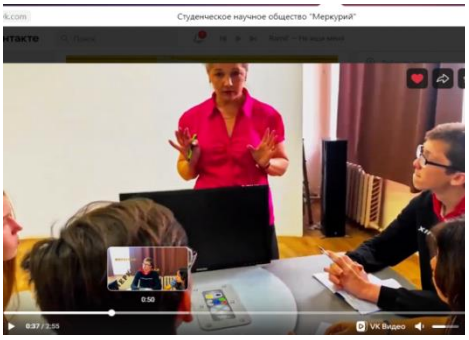
Подготовка и разработка сценариев интервью, репортажей, заметок проводится на занятиях кружка «Журналистика» 1 раз в неделю на планерках редколлегии «Папарацци НПТ». Члены редколлегии получают задания в соответствии с графиком социально значимых мероприятий, проводимых в техникуме.

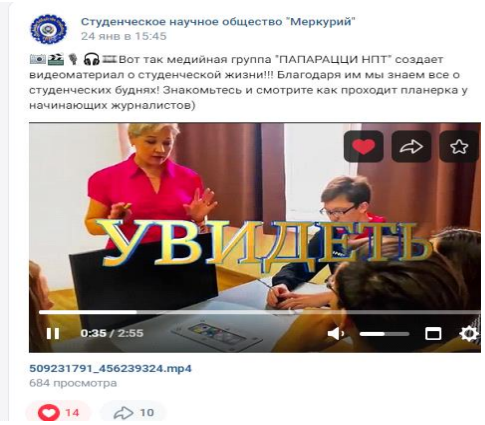
Флешмоб ко Дню науки. 8.02.23





Репортаж из автомастерской. Учебная практика. 31.10.23





Планерка редколлегии «Папарацци НПТ»

При подготовке интервью студенту необходимо овладеть пониманием самого процесса интервьюирования. Необходимо иметь представление о том,

как проводится интервью, как составляются вопросы для собеседника, их характер, формулировки, чередование. Не менее важны реплики и замечания начинающего журналиста, который проводит интервью, особенно если в качестве собеседника выступает образованный и авторитетный человек. Жесты, мимика, интонация, ритм разговора, полемические приемы, информационные стимулы, - инструменты, помогающие преодолеть барьер в общении, которыми мы вместе со студентами стараемся овладеть на занятиях кружка «Журналистика». Интервьирование относится к видам опроса как методу конкретного социального исследования журналистики, предполагающему получение данных о состоянии общественного сознания, общественного мнения, общественной практики по тому или иному поводу. [1] Необходимо учесть трудности, возникающие при проведении интервью - формулировка вопросов, которые позволяют получить от интервьюированных ответ по существу; манеру говорить и держаться, тональность речи и даже выражение лица.

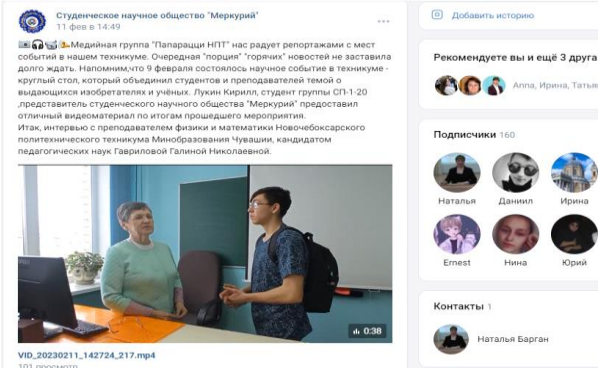
С учетом выявленных трудностей и поставленных задач для участия во Всероссийской эстафете «10 вопросов наставнику» студентами был составлен список вопросов педагогу:

1. Сколько лет Вы посвятили педагогической работе?
2. Что повлияло на выбор Вами профессии учителя?
3. Был ли в Вашей жизни период, когда Вы подумали, что зря пришли в эту профессию?
4. Что является, по-вашему мнению, самым трудным в преподавательской деятельности?
5. Какой вопрос, заданный студентом, Вы посчитаете коварным?
6. Нам известно, что Ваши уроки отличаются оригинальностью в плане подачи учебного материала. Вы используете интересные факты из мира физики и математики для передачи знаний. Скажите, в чем состоит секрет общения с Вашими учениками и студентами? Они с большим удовольствием идут к Вам на урок...
7. Кого Вы считаете своим педагогом-наставником?

8. Вы являетесь автором многих научных работ и защитили диссертацию о развитии креативности учащихся на уроках, являетесь кандидатом педагогических наук. Какой совет Вы можете дать студентам, чтобы добиться весомых результатов в научной деятельности?

9. Что является для Вас источником вдохновения и сил?

10. Какой научный проект Вы хотели бы реализовать в ближайшее время?



Интервью с Гавриловой Г. Н., преподавателем физико-математических дисциплин, кандидатом педагогических наук. 11.02.23

Публикация интервью с Гавриловой Г.Н. в социальной сети «Вконтакте» 11.02.23

Литература

- Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 240 с.
- 10 вопросов наставнику. Категории [Электрон. ресурс]. URL.: https://firpo.ru/activities/contests/10-voprosov-nastavniku.html

АВТОМОБИЛИ ВРЕМЁН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Белов М.Ю.
Мариинско-Посадский технологический техникум Минобразования Чувашии
Руководители: Петрова И.С., Федорова И.В.

Великая Отечественная война вошла в историю не только как самая кровопролитная и бесчеловечная, борьба на ее фронтах шла между народами и между машинами. Это был первый в мировой истории конфликт с участием рекордного количества технических средств. Неоценим огромный вклад всех видов транспорта в победу над немецкими оккупантами. Решающая роль принадлежала отечественной автомобильной технике.

Мобильность транспорта позволяла осуществлять быструю доставку и перевозку войск, боеприпасов, вооружения, продовольствия и обмундирования, эвакуацию раненых и поврежденной военной техники. Огромная перевозочная работа была выполнена во время Московской, Сталинградской, Курской битв, битвы за Днепр, Белорусской стратегической наступательной операции 1944 года, Берлинской наступательной операции 1945 года. Общая численность автомобильного парка СССР к концу войны, согласно энциклопедии «Великая Отечественная война», составила 664,5 тыс. автомобилей.

Цель исследования:познакомить студентов с ролью автомобильного транспорта в Победе советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

1) изучить литературу об автомобилях времен Великой Отечественной войны;

2) показать технические характеристики советских автомобилей;

3) рассказать о боевых подвигах водителей в годы войны;

4) воспитание любви к своему героическому Отечеству, уважение к его истории и народу.

Используя разные источники, мы узнали о нескольких автомобилях, участвовавших в годы Великой Отечественной войны.

Автомобиль ГАЗ-64 «Козлик» или «Советский джип». Простая и неприхотливая машина применялась для перевозки офицеров, использовалась в качестве тягача, благо мощный мотор и колесная формула 4×4 делали её незаменимым помощником.Машину разработали за несколько месяцев. Конструктор ГАЗ-64 - Виталий Андреевич Грачёв. Горьковский автозавод в конце 1942 г. перешел к производству усовершенствованной модели **ГАЗ-67**, у которой расширена колея обоих ведущих мостов, несколько изменен кузов и введен блокировочный механизм. В 1944 г. конструкция автомобиля подверглась еще одной модернизации, в результате которой повысились его эксплуатационные характеристики. Эта модель имела обозначение ГАЗ-67Б.

Проектирование **бронеавтомобиля БА-64** началось 17 июля 1941 года. В марте 1942 года, после внесения доработок в конструкцию, бронеавтомобиль БА-64 был принят на вооружение и запущен в производство. БА-64 был первым советским бронеавтомобилем с колесной формулой 4х4 и бронестёклами. Благодаря мощному двигателю он отличался очень хорошей проходимостью. Бронеавтомобиль БА-64 имел пулестойкие шины.

Этот бронеавтомобиль прошел всю войну (чего, например, нельзя сказать даже о легких танках), участвовал в штурме Берлина и оставался на вооружении даже после окончания войны, говорит исключительно в её пользу.БА-64 поставлялись в страны Варшавского Договора, Китай и Северную Корею.

Автомобиль ГАЗ-АА «Полуторка**»,** легендарная «**полуторка**», создана в 1932 году на базе американского грузовика **«Форд-АА»** образца 1929 года, лицензию на производство, которого, СССР купил у «Форд Моторс» в том же 1929 году.Машина была очень неприхотливой, надежной и простой как в эксплуатации, так и в ремонте. В 1938 году грузовик был модернизирован и получил 50-сильный мотор ГАЗ-ММ – точно такой, что ставился на легковую «эмку» ГАЗ-М1. Однако внешних отличий между ГАЗ-АА и ГАЗ-ММ не было.Конструкция ГАЗ-АА представляет собой стальную штампованную раму, к которой с помощью рессор присоединялись передняя и задняя оси. Благодаря низкой степени сжатия, двигатель мог работать на любом сорте бензина, а в жаркую погоду – на керосине. Важная особенность конструкции - при производстве дефицитные цветные металлы и легированные стали использовались лишь в ограниченном объеме.

Автомобиль ЗиС-5 «Захар». Грузовой автомобиль ЗИС-5 выпускался с 1933 года в Москве на заводе имени Сталина (ЗИС), и нашел самое широкое применение в армии: перевозка людей, грузов, артиллерийских орудий, масса спецмодификаций использовавшихся в разных сферах армейской жизни.Грузовик ЗИС-5 это дальнейшее развитие грузовых автомобилей АМО-2 и АМО-3, конструкция которых в свою очередь в качестве прототипа использовала американский «Автокар». Главными акцентами при разработке стали упрощение автомобиля и повышение ремонтопригодности, требовалось повысить качество эксплуатационных характеристик – увеличение проходимости и грузоподъемности автомобиля.

Автомобиль Студебеккер US6, 3-осный грузовик, выпущенный заводом-изготовителем StudebakerCorporation. Он производился в периоды ВОВ и на тот период был самым популярным транспортом, поставляемым в СССР по программе ленд-лиз. Машина отличается хорошими вездеходными качествами и повышенной грузоподъемностью, высоким расположением важных деталей, что позволило использовать ее базу в качестве основы при создании машин БМ («Катюша»). Первый автомобиль, на который устанавливалась ракетная установка «Катюша».

Трехосный тяжелый **грузовой автомобиль ЗИС-6** был запущен в серийное производство на Московском автозаводе имени Сталина в 1934 году, сразу после освоения этим заводом производства грузовиков ЗИС-5. С точки зрения конструкции ЗИС-6 представляет собой трехосный вариант грузовика ЗИС-5 и в значительной степени унифицирован с ним.В частях Красной Армии грузовик ЗИС-6 применялся в качестве транспортной машины общего назначения и как тягач артиллерийских орудий.

Автомобиль ГАЗ-55 «Санитарка». Для освещения дороги в темноте водитель использовал пару электрических фар (после начала ВОВ только одну левую). Для военной отрасли кузов покрывали специальной краской защитного цвета. Над кабиной на крыше находился сигнализирующий фонарь с крестом. Его включали во время срочных выездов, чтобы водители встречных автомобилей уступали дорогу под напряжением шесть вольт. Мощности двигателя хватало для разгона до 70 км/ч, что для 40-50х годов прошлого столетия считалось хорошим показателем.

Мотоцикл М-72. Появившийся в началевоенныхлет, в 1941 году, мотоцикл М 72 был скопирован с удачнойпо меркам техлетнемецкоймодели BMW R71. Советскиеинженерывнесли в конструкцию ряд изменений, сделаврамуболеепрочнойнаскручивание, и решили, что будет отличной идеей оснащать бакине только боковой коляской, но и вооружением. В результате этот стальной конь Красной Армии классифицировался, как лёгкая бронетехника, и длительное время использовался исключительно в военныхцелях.

Автомобиль ГАЗ-М20 «Победа» - легковой заднеприводный автомобиль с кузовом типа «фастбек». Серийно выпускался на Горьковском автозаводе (автозаводе им. Молотова) в 1946 - 1958 гг. В создании этого автомобиля принимали участие А. А. Липгарт, Ю. Н. Сорочкин, Н. Г. Мозохин, Г. С. Хламов, над кузовом работали В. Самойлов, А. Кириллов, Б. Кирсанов.Первый советский легковой автомобиль с несущим кузовом и один из первых в мире крупносерийно выпускавшихся с кузовом полностью понтонного типа - без выступающих крыльев и их рудиментов, подножек и фар.

Подводя итоги работы об использовании автомобильного транспорта в годы Великой Отечественной войны, можно с полным основанием сказать, что создание мощных автомобильных частей подвоза в армейском, фронтовом и центральном звеньях тыла явилось одним из важных факторов в обеспечении вооружением огромных по своему размаху наступательных и оборонительных операций Красной армии. Объём подвоза материальных средств фронтовым автомобильным транспортом при подготовке операций и в ходе их достиг в завершающем периоде войны гигантских масштабов.

Литература

1. https://perevozka24.ru/pages/gaz-m-20-pobeda-simvol-mirnogo-vremeni
2. https://wiki.zr.ru/ГАЗ-М20
3. https://real-biker.ru/catalog-models/ural/m-72/
4. https://rim3.ru/comauto/news/sovetskiy-avtoprom-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny/
5. https://myslide.ru/presentation/1597216935_avtomobili-velikoj-otechestvennoj-vojny

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ТРАНСПОРТА И ЛОГИСТИКИ

Васильев Артемий Альбертович
Студент 5 курса
Межрегиональный центр компетенций –
Чебоксарский электромеханический колледж
Минобразования Чувашии

Интеллектуальные транспортные системы – это логические системы, которые используют инновационные методы разработки в области управления дорожным движением, чтобы обеспечить участникам дорожного движения более высокий уровень безопасности и производительности в дорожных условиях, чем традиционные системы дорожного движения.

Система «Умные дороги» включает в себя решения для сбора и обработки данных. В большинстве случаев все части «известных маршрутов» объединены на единой базе, но даже по отдельности они могут решить некоторые локальные проблемы. Например, когда на улице отключают светофоры для пешеходов, в зависимости от текущей дорожной ситуации, это увеличивает пропускную способность проезжей части и снижает риск возникновения пробок.

Автоматическая регистрация нарушений правил дорожного движения побудила водителей брать на себя больше ответственности, поскольку мощность уличного освещения позволяет экономить электроэнергию.

Большинство интеллектуальных транспортных систем разрабатывается в центре России, например, в Москве. Эти системы помогают сократить продолжительность транспортного потока,

информировать водителей и пассажиров о ситуации на дороге, повысить эффективность маршрутов общественного транспорта и т.д.

Местные магистрали, как правило, проходят вдоль основных магистралей России. Целью Большой дороги является повышение уровня безопасности дороги, снижение эксплуатационных расходов на содержание большой дороги. Расположение варьируется в зависимости от государственных автомагистралей в городе, но их использование, например, в крупных городах, может повысить безопасность дорожного движения, увеличить транспортный поток, расходы для коммерческих пассажиров, снизить эксплуатационные расходы на содержание дорог и т.д.

Федеральный центр дорожной обстановки анализирует данные, поступающие с датчиков и камер. На некоторых крупных дорогах были установлены информационные табло, предупреждающие водителей об опасных дорожных условиях.

Автоматизированные системы управления дорожным движением предназначены для управления внутренним или региональным дорожным движением (автостоянки и дороги для грузовиков). Эти системы представляют собой набор внешних устройств, интегрированных в единую сеть и центральную операционную зону.

Трудности автоматизированного тестирования нарушений правил дорожного движения включают методы фото- и видеозаписи, а также специальные технические приемы (запоминающие устройства).

Первая зона платной парковки в Москве появилась 1 ноября 2012 года, в 2015 году она была значительно расширена. Счетчики также будут установлены в других крупных городах Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Краснодаре и др.

Работа по его внедрению ведется крупными городами с населением более 300 тысяч человек. В него также входят 49 крупных городов из 42 регионов, включая регионы Башкирия, Бурятия, Удмуртия, Чувашия, Якутия, Алтай, Забайкальский край, Красноярск и Хабаровск, Белгород, Воронеж, Калуга, Кемерово, Киров и Курск.

Программа стала логичным дополнением к общему развитию дорожно-транспортной инфраструктуры. В связи с возросшими транспортными заторами в крупных городах потребовались новые решения для обеспечения безопасности и комфорта людей.

Литература

1.Интеллектуальная транспортная инфраструктура(ИТС) в Россииhttps://www.tadviser.ru/index.php/Статья:Интеллектуальная_транспортная_инфраструктура_(ИТС)_Россия

2. Интеллектуальные транспортные системыhttp://www.techportal.ru/review/security-on-transport/its/

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСТРОЙСТВА «КАЧЕР БРОВИНА» ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ПОЛЯ

Васильев Денис Андреевич, студент
Фомина Лариса Николаевна, преподаватель
МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

Все чаще в список топ лучших телефонов стали попадать смартфоны с поддержкой QI зарядки. Что такое QI и как она работает?

Беспроводная (бесконтактная) зарядка - это тренд для современных гаджетов. Для бесконтактной зарядки используют следующую технологию: с помощью переменного магнитного поля, которое создается при помощи специальной зарядной станции, продуцируют энергию, которая может быть получена устройствами, в которых предусмотрена индукционная катушка. Это способ беспроводной подачи энергии на большие расстояния. Именно этот принцип и используется в QI!

А кто же первым передал электрическую энергию на расстояние без проводов? В конце 19 века сербско-американский ученый Никола Тесла научился передавать электрическую энергию на большие расстояния без проводов. Он запатентовал множество изобретений, одним из них является знаменитая катушка Тесла. Простейший трансформатор Тесла состоит из двух катушек. Первичная катушка содержит небольшое количество витков, вместе с конденсатором образует колебательный контур, в который включён нелинейный элемент - разрядник (искровой промежуток). Вторичная

катушка также образует колебательный контур, где роль конденсатора главным образом выполняет тороид и собственная межвитковая ёмкость самой катушки. Когда частоты колебания колебательного контура первичной обмотки совпадают с собственными колебаниями стоячих волн вторичной обмотки возникает резонанс и стоячая электромагнитная волна. В итоге между концами катушки появляется высокое переменное напряжение.

Мы решили исследовать катушку Тесла на одном транзисторе или качер Бровина (далее - КБ). КБ – это название разновидностей физического прибора, который сочетает в себе целый ряд уникальных свойств, что позволяет использовать его и как демонстрационный физический прибор при исследовании электромагнетизма, и как прибор для демонстрации спецэффектов. Во всех типах катушек Тесла основной элемент – первичный и вторичный контуры – остается неизменным. Однако одна из его частей, генератор высокочастотных колебаний, может иметь различную конструкцию.

Актуальность работы состоит в том, что **теоретически QI можно добавить и в ноутбук, и в электромобиль. Аналитики уверяют, что в будущем все больше устройств будут снабжаться индукционной катушкой.**

Цель проекта: исследование электромагнитного поля на примере КБ.

Главной задачей проекта является изучение устройства и принципа действия КБ, а также создание действующей модели КБ и проведение опытов, демонстрирующих действие электромагнитного поля.

Гипотеза: КБ можно собрать в домашних условиях с минимальными затратами.

Принцип работы КБ состоит в следующем: энергия магнитного поля в индуктивности первичной цепи качера периодически разряжается через коллекторно-эмиттерный переход транзистора. Другой важной особенностью является возможность управления колебательным процессом во вторичной цепи транзистора за счет подключения одного из концов индуктивности к базе транзистора (вторичная обмотка генератора с транзистором гальванически не связана). Главное достоинство устройства заключается в виде феноменальной простоты конструкции, являясь чуть ли не наиболее простым из известных устройств высокого напряжения (рисунок 1).

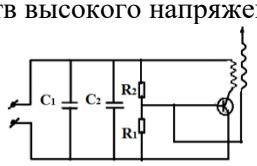


Рисунок 1 — Схема КБ

Собрали установку на основе вышеуказанной схемы. Первичная катушка состоит из 3 витков. Провод взяли одножильный от 1,5 мм, так как он будет находиться в воздухе. В практической сборке КБ самый серьезный момент – намотка вторичной обмотки «виток к витку» проводом на пластиковую трубу диаметром 30 мм и имеет более 2000 витков тонким медным изолированным проводом толщиной 0,3 мм, покрытым лаком.

В КБ можно использовать любые транзисторы, мы воспользовались транзистором КТ805А. Он очень сильно нагревается, поэтому предусмотрен радиатор и компьютерные вентиляторы с отдельным питанием. Транзистор способен выдержать напряжение до 60 В и ток до 5А.

В качестве источника энергии используется сетевой трансформатор на 100 Вт с напряжением в 30 В, диодный мост, электролитические и плёночные конденсаторы для сглаживания пульсаций после трансформатора и самого КБ. Прибор может работать без корпуса. Но корпус позволяет закрепить все компоненты и добавляет надёжности прибору. Внешний вид прибора изменяется в лучшую сторону. Мы создали устройство производящее высокое напряжение высокой частоты с помощью которого можно зажигать газоразрядные лампы на расстоянии до 10 см, а так же трогать искру руками без причинения вреда здоровью.

Рисунок 2 — Демонстрация работы КБ

В результате проведѐнных исследований в ходе выполнения задач проекта, можно сделать вывод о том, что КБ – оригинальный вариант генератора электромагнитных колебаний. Мы доказали,

что в домашних условиях можно изготовить действующую модель КБ, и использовать ее возможности на практике.

Литература

1. Бровин, В. И. Качер-технология и ее применение в больших сложных системах. / В. И. Бровин // Проблемыуправления безопасностью сложных систем : сб. науч. тр. XIV междунар. конф., М. : РГГУ, 2006. – С. 502–505.

ЛАДА - АВТОМОБИЛЬ БУДУЩЕГО

Васильева Татьяна Анатольевна, преподаватель,
Карпова Анастасия Сергеевна, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Сейчас все больше людей стремится обосноваться в сельской местности, т.к. в городе дороги и улицы которых в самые часы-пики превращаются в одну сплошную пробку. А что самое трудное, так это втиснуть свою машину, чтобы припарковаться. Дизайнеры из компании MIT еще давно начали работать над проблемой: как сделать автомобиль компактным для парковки, и для передвижения в сельской местности, в то же время удобным и комфортным в салоне.

Большое количество автомобилей кардинально изменили нашу жизнь. Без машин люди уже не мыслят сою жизнь! Но почему-то всё чаще стали появляться разговоры о вреде для здоровья человека выхлопных газов от автомобилей, стоящих под окном у жителей, автомагистралей проходящих рядом с жилыми домами. Телевизионные передачи, в которых дискутируют врачи по поводу этого вопроса, а также статьи в интернете.

Для своего исследовательского проекта мы выбрали именно эту тему, так как считаем её актуальной на сегодняшний день. В настоящее время от автомобилей кроме радости много насущных проблем связанных с экологией, временем передвижения, безопасностью, назначением.

Цель:

Рассмотреть автомобиль будущего с учётом основных направлений в автомобилестроении и потребностям человека , а так же санкций предъявленных России в результате последних событий.

Задачи:

- изучить вопрос «АВТОВАЗ – прошлое, настоящее, будущее»;
- определить предполагаемый уровень безопасности автомобиля для человека и окружающей среды.
- провести анкетирование с целью определения образа автомобиля будущего;
-провести конкурс рисунков среди обучающихся техникума на тему «ЛАДА – автомобиль будущего».

После ухода с российского рынка многих зарубежных компаний и ввода санкций, будущее отечественного автомобилестроения оказалось весьма неопределенным и туманным. Из-за прекращения поставок комплектующих, коллективы заводов были отправлены в долгосрочный отпуск, в результате чего заводы не работали.

Однако руководитель АВТОВАЗА настроен оптимистично и в числе первых задач предприятия стоит наращивание импортозамещения, разработка новых моделей, а также поиск новых поставщиков и новых логистических цепочек.

Все мы, смотрели фильмы про фантастику или читали известных писателей фантастов. Так многие из них наверняка представляли, каким будет **автомобиль будущего**. Очень часто, этот автомобиль представляли летающим, в виде летающий тарелки, а иногда и совсем необычным. давайте взглянем на автомобиль нашего времени и представим модель «ЛАДА будущего» глазами студентов ЦАТТ.

Каким же будет автомобиль будущего? По мнению большинства обучающихся, автомобили «будущего» должны иметь плавную обтекаемую форму, должны быть легкими и быстрыми, летающими по воздуху, экологически чистыми и должны иметь способность трансформироваться.

Что мы ждем от машин, которые, возможно, изменят представление, каким должен быть автомобиль XXI века. В будущем, у водителя появится большое количество электронных помощников. Вообще в автомобиле не останется почти механических частей – всё заменит электроника. Она будет следить за автомобилем и за водителем, а также за дорожной ситуацией. В будущем – у электроники будет больше прав в управлении, чем у водителя, а может и в далеком

будущем она и вовсе заменит человека. Тогда человеку только предстоит задать маршрут, а автомобиль сам его довезет до места назначения.

Подводя итог по вышесказанному, можно сделать вывод о том, что автомобиль «будущего» полностью соответствует потребностям человека и сохранению экологически чистой окружающей среды. Если автомобили будут работать на безопасном , новом, доступном топливе, если автомобили смогут передвигаться не только по земле, но и воздуху, то мы думаем, что в скором времени проблема пробок, выхлопных газов будет решена. Мы рады, что уже сейчас ученые и специалисты в области машиностроения создают новые, супер современные, эксклюзивные модели автомобилей, которые соответствуют всем требованиям автомобилей «будущего». И чем быстрее эти модели пустят в производство, тем комфортнее станет жизнь всем на планете Земля.

В свою очередь, студентами Цивильского аграрно-технологического техникума были представлены модели современного автомобиля «ЛАДА будущего».

Интернет-ресурсы:

1. https://avtomancar.com/novinki-rossijskogo-avtoproma-2023-2024-goda/
2. https://www.allcarz.ru/novinki-avto-russia/
3. https://www.autonews.ru/news/61b1febf9a79474b2f76b3e2

СОСТАВЛЕНИЕ СБОРНИКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ ДЛЯ ПОИСКА НЕИСПРАВНОСТЕЙ ДВИГАТЕЛЕЙ С ЭЛЕКТРОННЫМИ СИСТЕМАМИ УПРАВЛЕНИЯ ПРИ ОТКЛОНЕНИИ ОТ НОРМ ТОКСИЧНОСТИ ОТРАБОТАННЫХ ГАЗОВ

Автор: Воронцов Виктор

Соавтор: Филиппов Алексей

Научный руководитель: Васильев Владимир Леонидович, преподаватель специальных дисциплин Чебоксарского профессионального колледж им. Н.В. Никольского

Компоненты отработанных газов в выхлопе двигателя, отображаемые на дисплее газоанализатора:CO, CO_2и O_2 выводится в процентах, а CH - в так называемых ppm (partspermillion), «частей на миллион».

Состав смеси принято оценивать коэффициентом избытка воздуха λ. Он представляет собой отношение реального количества воздуха, поступившего в цилиндры, к теоретическому количеству, необходимому для полного сгорания топлива. Смеси, в которых количество воздуха совпадает с теоретически необходимым, называются стехиометрическими. В этом случае λ=1.

Показатели состава отработанных газов полученные при проверке исправного двигателя

	исправный ДВС х.х. 900 об, мин.	исправный ДВС 3000 об, мин.
CO	0,02%	0,01%
CO_2	15,65%	15,38%
CH млн$^{-1}$	6ppm	4ppm
O_2	0,03%	0,02%
λ	1,006	1,003

Список диагностических карт

Диагностическая карта А – Подготовка оборудования, документации и начало работы – стр.3

Диагностическая карта 1 - Отклонение от нормативного компонента: CO_2 (углекислого газа)– стр.5

Диагностическая карта 2 - Отклонение от нормативного компонента: CO (оксида углерода)– стр.6

Диагностическая карта 3 - Отклонение от нормативного компонента: CH (углеводорода)– стр.7

Диагностическая карта 4 - Отклонение от нормативного компонента: O_2 (кислорода)– стр.8

Диагностическая карта 5 - Отклонение от нормативного компонента: λ (коэффициент избытка воздуха)– стр.9

Диагностическая карта А

Подготовка оборудования, документации и начало работы

Порядок работы с газоанализатором

1. Завести двигатель и разогреть его до рабочей температуры. (90-95 С°)

2.Установить кнопкой ЯРКОСТЬ удобную для считывания показаний яркость светодиодных индикаторов. Произвести настройку нулей всех каналов нажатием кнопки >0<. Должно быть обеспечено поступление чистого воздуха, не загрязненного выбросами СО и СН. После окончания режима настройки нуля (чувствительности – по каналу O^2) газоанализатор переходит в режим измерения концентраций всех каналов, а также числа оборотов коленчатого вала двигателя, производится расчет коэффициента λ. Автоматическая подстройка нуля производится через 33 мин, время подстройки – 30 с. В процессе измерения (при нажатой кнопке НАСОС) автоподстройка не происходит.

3.Вставить пробозаборник в выхлопную трубу автомобиля. Для начала измерения - нажмите кнопку НАСОС.

4.Показания следует фиксировать через 40–60 с после начала измерения. Нажатием кнопки ПЕЧАТЬ производится распечатка измеренных величин с указанием реального времени и информации о владельце прибора. Эта информация вводится подключением через разъём RS-232 персонального компьютера с использованием входящей в комплект поставки дискеты.

5.По окончании работы с автомобилем или при перерыве в работе следует выключить побудитель расхода газа нажатием кнопки НАСОС.

6.Вынуть пробозаборннк из выхлопной трубы автомобиля, отсоединить тахометр.

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОММЕНТАРИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИНОВСТИ И КАЧЕСТВА УРОКА

Григорьева Евгения Андрияновна, преподаватель

Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

Сегодня интерес педагогов и методистов сосредоточен в области цифровых технологий. Данный процесс произошел в связи с переходом к информационному обществу и стремительным распространением новейших технологий. Интерес к использованию компьютерных средств вызван не только их обучающими возможностями, но также определяется необходимостью учета в учебном процессе индивидуальных особенностей обучающихся, их предпочтений и потребностей.

Современный обучающийся привык искать и получать информацию определенным образом (в основном через использование компьютеров, телефонов и сети Интернет) и в привычном для себя формате (чаще всего визуальном и аудиовизуальном). Предпочитаемые обучающимися модальности восприятия связаны с их познавательным стилем, когнитивными стратегиями, которые, в свою очередь, являются определяющими в учебной деятельности.Новым инструментом учебной деятельности на уроках литературы, основанным на возможностях цифровых технологий, является поликодовый, многофункциональный мультимедийный комментарий.

Мультимедийный комментарий к художественному тексту – это «учебный цифровой текст, включающий элементы научного комментария, пояснения, читательского отзыва,оценки, представленные в разных знаковых системах (вербальной, иконической, аудиальной, мелодической, графической и др.)» [3, с. 74].

Мультимедийный комментарийвыступаетв процессе литературного образования как:

– «носитель учебной информации;
– инструмент деятельности;
– задание (комплекс заданий) или учебный проект;
– форма контроля» [2, с. 99].

Мультимедийный текст включает в себя различные виды модальностей восприятия ипостроен по принципу синкретизма. Помимо характеристик, свойственных линейному тексту (связность, членимость, целостность, модальность, адресованность),ему присущи такие свойства, как гипертекстуальность, мультисенсорность, интерактивность, диалогичность.

Важнейшей характеристикой мультимедийного комментария, обусловливающей актуальность его использования на уроках литературы, является поликодовость – свойство текста, «в структурировании которого задействованы коды разных семиотических систем» [1, с. 8]. Основными компонентами, составляющими текст, становятся вербальная часть (подпись, вербальныйтекст), визуальный материал (рисунок, фотография, схема), аудиоконтент (музыкальные произведения, звуки, аудиофрагменты, подкасты), аудиовизуальные произведения(кинофильм, спектакль). В зависимости от типа текста данные компоненты реализуются в различных вариантах и комбинациях. Стоит учитывать, что чем больше форм комментария будет использовано для истолкования того или иного элемента художественного текста, тем более широкие откроются для обучающегося перспективы выбора близкого, удобного и понятного формата.

Помимо разнообразныхформ представления информации, мультимедийный текст объединяет в себе иразличные виды комментария: текстологический, исторический, лингвистический, биографический, издательскийи др. Все это «позволяет увидетьтекст из разных точек обзора, черезпризму разных позиций и методов научного познания и исследования, что ужесамо по себе ориентировано на разныеуровни восприятия, истолкования иоценки различных составляющих текста,а также художественного целого» [3, с.75–76].

Сказанное выше позволяет сделать вывод о том, что мультимедийный формат представления информации является для обучающихся более привычным и легко воспринимаемым. Студентов привлекает возможность взаимодействия с цифровым текстом и выбор наиболее удобных или предпочтительных способов освоения его содержания или работы с ним.

Приведем пример учебного мультимедийного комментария, разработанного при помощи цифровой платформы «Padlet» и обращенного к анализу бунинского образа Атлантиды (https://padlet.com/zhenya2498/padlet-nmci3ua8n2ii7jt0). Данный мультимедийный комментарий состоит из нескольких разделов, поделенныхдля удобства на колонки. Такой формат подачи материала был выбран с целью структурирования и лучшего усвоенияобучающимися информации. Так, например, раздел «Картинная галерея» обучающимся необходимо было дополнить визуальными образами, раздел «Исторический контекст» – видеофрагментами (документальными, историческими фильмами), раздел «Словарные значения» предполагал работу с электронными словарями и выписку этих значений в соответствующий столбец, разделы «Ассоциации», «Решение вопросов», «Обратная связь» необходимо было дополнить текстовыми комментариями.

Проанализировав результат работы, следует отметить, что использование технологии мультимедийного комментированияпомогаетобучающимся погрузиться в биографический, исторический контексты, а также успешно освоить, переосмыслить эти знания, сопоставив их с современностью. Обращение к такой форме работы связано и с еще одним принципиально важным свойством мультимедийного комментария – его коммуникативной направленностью: на каждом этапе его создания и освоения реализуется обратная связь, возможность взаимодействоватьс информацией (добавлять, расширять, отвечать на вопросы, оставлять свои высказывания и оценки одногруппникам).

Движение по пути ссылок и гиперссылок обнаруживает ту связь образов, концептов, мотивов и понятий, которая заложена в тексте и которая обусловливает движение читательской мысли по определенному пути: от Атлантиды через двойственный образ Сан-Франциско, в котором раскрывается тема американского подхода к жизни, основанного на принципе «деньги превыше всего», к финалу рассказа.

Таким образом, потребность современного читателя в визуализации материала, включении его в контекст культуры обусловливает содержание мультимедийного комментария, его принципиальные отличия от других видов комментария: подвижные границы позволяют на любом этапе осмысления предложенных в мультимедийном формате материалов включиться в активную работу над ним, дополнить его, раздвинуть границы смыслов, предложить свои варианты, например, визуальных и музыкальных ассоциаций. При этом обучающиеся не только предлагают свои материалы, но и оценивают их в «комментариях на комментарий», тем самым постоянно участвуя в общении, и это, безусловно, способствует живому усвоению материала.

Литература

1. Анисимова, Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов) / Е.Е. Анисимова. – Москва : Издательский центр «Академия», 2003. – 128 с.

2. Соколова, А.А. Мультимедийный комментарий как вид учебного текста на уроках литературы / А.А. Соколова // Литература в школе. – 2022. – № 3. – С. 92–104.

3. Чертов, В.Ф.Об углубленном изучении литературы в контексте современного медиапространства / В.Ф. Чертов, А.А. Маныкина, А.А. Соколова // Наука и Школа. – 2021. – № 3. – С. 70–80.

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ РОДНОГО КРАЯ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВО-КРАЕВЕДЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВУРНАРСКОМ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОМ ТЕХНИКУМЕ

Григорьев Олег Михайлович, преподаватель
Вурнарский сельскохозяйственный техникум
Минобразования Чувашии

Наша работа - это обобщение опыта краеведческой работы в нашем учебном заведении за период с 2000 года по наши дни. За это время краеведение и музей техникума стал ядром научно-исследовательской деятельности студентов и преподавателей. Профиль нашего музея: историко-краеведческий. Организуя поисково-краеведческую деятельность был собран богатый материал. Организован дружный студенческий коллектив - кружок "Юный краевед".

Цели работы:

1.Обобщение опыта музейной работы в учебном заведении.

2.Раскрыть технологию музейной работы через поисково-краеведческую деятельность.

3.Раскрыть основные направления работы по решению педагогических проблем в поисково-краеведческой деятельности.

Задача:

Сохранять и реставрировать историко-культурные объекты на территории учебного заведения.

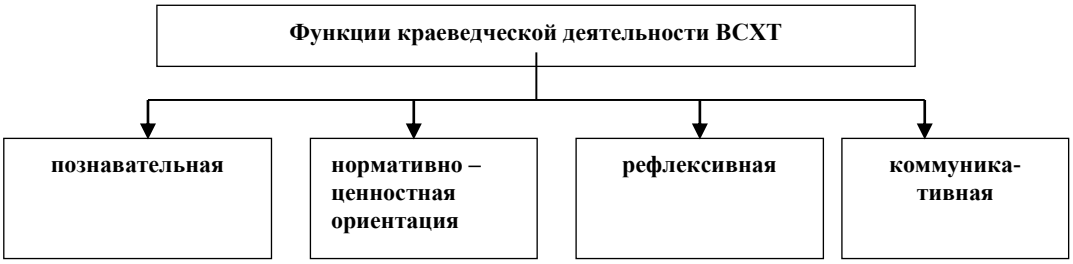
Актуальность:

Музей способствует осуществлению комплексного подхода к воспитанию и самовоспитанию у студентов общественного мировоззрения, настойчивости в овладении глубокими знаниями, уважения к людям труда и к избранной профессии, историческому прошлому родного края и людям, чьим трудом вершилась история, общественная активность, бережное отношение к памятникам истории культуры, к природе.

Главной особенностью Вурнарского музея техникума является то, что он имеет учебно – педагогическое назначение. Являясь результатом совместного коллективного труда преподавателей и студентов, музей всей своей деятельностью способствует улучшению учебно – воспитательной работы в Вурнарском сельскохозяйственном техникуме. Экспонаты в музее – это и учебно – наглядные пособия для уроков. Поэтому экспозиция строится так, чтобы удобно было проводить занятия, классные часы и т. д. Во вторых, уже бесспорно то, что сама организация музея является одной из форм проявления самодеятельности и инициативы студентов, а созданный музей становится поисково – краеведческой лабораторией, ведущий по пути приобщению их к исследовательской деятельности. В – третьих, музей техникума – это не только хранилище ценных документальных материалов, но и место научно – исследовательской работы.

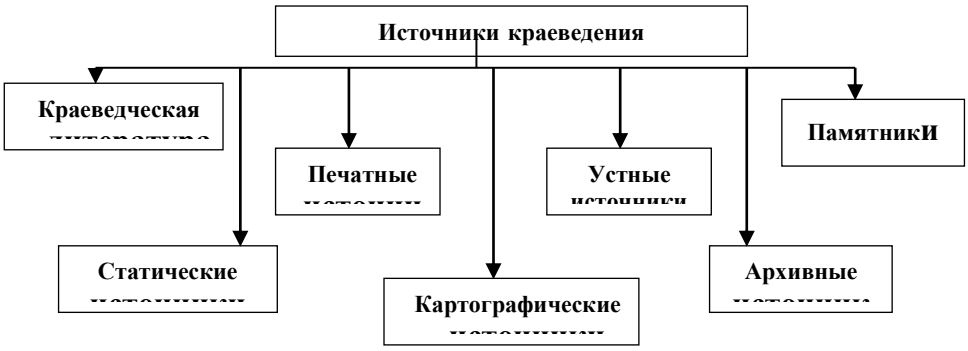
Организация музея техникума невозможно без больших поисков, краеведческой работы по изучению края. Только так студенты свою работу по созданию музея будет считать высшей и необходимой, только тогда создание музея будет педагогически оправданным.

Под музеем учебного заведения мы в Вурнарском сельскохозяйственном техникуме понимаем не просто музейные экспозиции, а многообразие формы деятельности студентов, будущих специалистов аграрного производства страны.

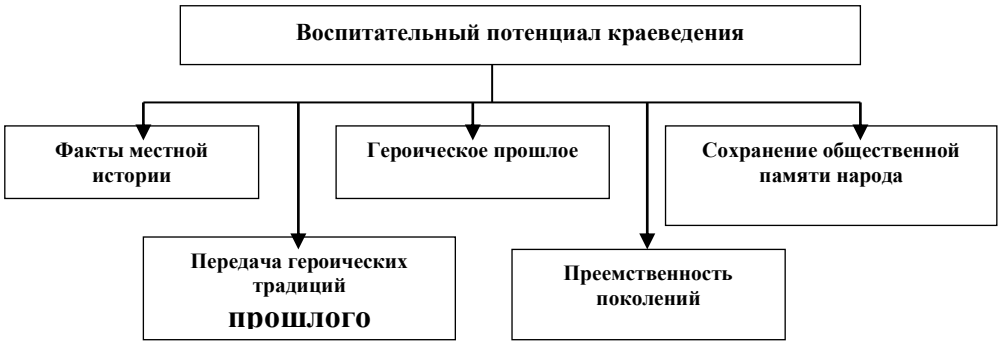


Названия функций историко – краеведческой деятельности с позиции студенческой жизни не есть нечто ответственное, а органически вписываются в нее. При этом коммуникативная является одним из средств, а познавательная – целью педагогического процесса в техникуме.

Вполне очевидно, что результаты воспитания и самовоспитания личности зависят от функций деятельности, в которую включены студенты, и от ее содержания.



Краеведение важный фактор исторического воспитания. Участие студента в историко-краеведческой деятельности способствует более углубленному изучению истории своей малой родины, познанию и пониманию законов общественного развития, их реального проявления в истории края.



Историческое краеведение на базе музея техникума является важным средством повышения качества знаний, формирования у студентов научного мировозрения и воспитание патриотизма.

Историческое краеведение в техникуме проводится на уроках, кружковых занятиях, во внеклассной работе. Одна из главных особенностей краеведческой работы состоит в том, что она включает в себя элементы исследования. Не надо ограничивать краеведческую работу только изложением на уроках готовых знаний о своем крае. Важная часть краеведческой работы – это непосредственное участие как преподавателя, так и студентов в поисково – исследовательской деятельности по изучению местной истории. Наши результаты свидетельствуют о том, что использование местного материала на занятиях как средства конкретизации не только не вызывает перегрузки студентов, а, наоборот, значительно облегчает усвоение систематического курса истории, делает знание студентов более прочными и более глубокими.

Литература

1. Косова, И.М. Музей в культурной жизни края / И.М. Косова. - М.: Современная Россия ,1998. –128с.

2. Кудрина, Т.А. Музей и школа / Т.А. Кудрина. - М.: «Просвещение» 1985, 125с.

3. Левыкин, К.Г., Хербс, В. Музей исторического профиля / К.Г. Левыкин, В. Хербс.: Учебное пособие для вузов.- М.: высшая школа, -1998. 431с.

4. Лысикова, О.В. Музеи России/ О.В. Лысикова. Учебное пособие.- М.: Флинта, Наука, 2002. –.129с.

5. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела/ Л.М. Шляхтина. Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2005. - 183с.

6. Юренева, Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы/ Т.Ю. Юренева. – М.: Академический проспект, 2003.- 560с.

7. О деятельности музеев образовательных учреждений// Народное образование. М. – 2003. №8, -С. 285-286.
8. Столяров, Б.А. Музейная педагогика. История и современность //Народное образование. №5, 2001. – С.176-182.

ОЦЕНКА СКЛАДОВ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Демидова Д.А.
Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии
Руководители: Шерстюк Е.С., Николаева И.А.

В логистической цепочке перемещения материально-вещественного потока склады играют важную роль, так как товарно-материальные ценности не могут сразу от производителя попасть к конечному потребителю, да и поставщик не всегда может сразу удовлетворить потребности производителя в сырье для производства. Складские помещения тоже «не резиновые», да и их содержание не дешевое удовольствие. Поэтому оценить рынок предложения складских помещений одна из первоочередных задач как производителя, так и посредников в логистической цепи.

Объектом нашего исследования стала территория Чувашской Республики, а предметом – складские помещения на ее территории.

Гипотеза нашего исследования состоит в доказательстве того, что классификация «ABCD» российскими и европейскими компаниями в условиях Чувашской Республики оптимальна, так как помогает оценить налаженность работы склада в тех или иных климатических условиях.

В России согласно системе, разработанной группой компаний «РМС», объекты складских площадей подразделяются на 4 категории. В 2004 году агентство Swiss Realty Group предложила свою классификацию складских помещений в России. Более точная классификация складов Knight Frank создана для европейских предприятий и адаптирована к условиям России. В «РМС», разработанной в Санкт-Петербурге, учтены особенности центральных областей России. Это классификация складов +A, +B, +C, +D, на нее ориентируются арендаторы, покупатели и продавцы недвижимости. Западная система от Knight Frank товарных складов более полная. Класс определяется с учетом географического положения, расстояние от автомагистралей, качества дорог на подъезде, наличия/отсутствия железнодорожной ветви, благоустройства прилегающей территории, качества ворот. Все помещения делятся на 6 видов: A+, A, B+, B, C и D

Мы провели анализ складов на территории Чувашской Республики [1] и составили таблицу 1.

Таблица 1 - Анализ складов на территории Чувашской Республики

№ п/п	Название склада, адрес (район)	Характеристика помещения	Классификация		
			«РМС»	Knight Frank	Swiss Realty Group
1	Складское помещение Чебоксары, Лапсарский проезд, д. 57 (Район: Калининский)	Теплый склад Холодный склад (без отопления) Ангар Высота потолков 10м Оснащение зоны ПРР – ворота, пандус Полы - бетонный пол (беспылевой) Охрана - круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+B	+B	A-, B+

2	Хладокомбинат Чебоксарский Чебоксары, Лапсарский пр.,55 (Район: Ленинский)	Теплый склад Холодный склад (без отопления) Высота потолков 8м Оснащение зоны ПРР - пандус Стеллажная система 4 ярусная Полы - бетонный пол (беспылевой) Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+C	+B	C-
3	Теплый склад Чебоксары, пр. Яковлева 39 (Район: Ленинский)	Теплый склад Высота потолков 7м Оснащение зоны ПРР - ворота Стеллажная система не оборудована Полы - плитка Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+B	+B	C-
4	Отапливаемое производственно-складское помещение на Базовом проезде Чебоксары, Базовый проезд, дом 4 (Район: Ленинский)	Теплый склад Производственные помещения Высота потолков 6м Оснащение зоны ПРР - ворота Стеллажная система не оборудована Полы - бетонная стяжка Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+C	B	C-
5	Логистический центр со складским помещением Чебоксары, Базовый проезд, дом 32а (Район: Ленинский)	Постройка 2021 года, 2 этажа	+A	A+	A
6	Складское помещение Чебоксары, Базовый проезд, дом 8 (Район: Ленинский)	Офисно-складские помещения, 2 этажа, ангар	+D	C	C
7	ОАО "Снабресурсы	Теплый склад Холодный склад (без	+C	A+	A-

	" Чебоксары, Хозяйственный проезд, 15. (Район: Калининский)	отопления) Ангар Высота потолков 12м Оснащение зоны ПРР – ворота, пандус Стеллажная система не оборудована Полы - бетонная стяжка Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности			
8	Торговая база Новчебоксарск, ул. Промышленная 41	Теплый склад Морозильные камеры (-18С) Высота потолков 6м Оснащение зоны ПРР – ворота, пандус Стеллажная система не оборудована Полы - бетонный пол (беспылевой) Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+C	B+	B
9	Новый холодный склад Чебоксары, Ишлейский проезд, 5 (Район: Ленинский)	Холодный склад (без отопления) Производственные помещения Высота потолков 5м Оснащение зоны ПРР - ворота Стеллажная система не оборудована Полимерные полы Охрана круглосуточно везде	+C	D	C-
10	Отапливаемое производственно-складское помещение на Базовом проезде Чебоксары, Базовый проезд, дом 4 (Район: Ленинский)	Холодный склад (без отопления) Высота потолков 7м Оснащение зоны ПРР - ворота Стеллажная система не оборудована Полимерные полы Охрана круглосуточно везде Средства пожарной безопасности	+C	B	B

По данным таблицы 2, можно отметить, что из 10 предложений во втором квартале 2022 года представлены склады группы +A, +B, +C, +D по классификации «РМС». Согласно диаграмме на рисунке значительная доля (60%) складов на рынке Чувашии соответствуют классу +C.

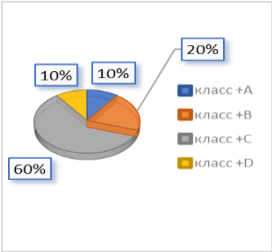


Рисунок – Классификация «РМС» складов на территории Чувашской Республики в 2022 году

Проведя оценку складских помещений Чувашской Республики по данным за 2022 год, применяя классификацию «ABCD», можно отметить, что классификационные группы согласно рекомендациям компаний «РМС», Knight Frank и Swiss Realty Group дали одинаковые результаты. Явная погрешность имеется по складу ОАО "Снабресурсы". Каждую классификацию можно применять для оценки складских помещений.

Список использованных источников

1. Журнал Alumdevelop. Строительство зданий и сооружений. Виды и классификация складов с эксплуатационными характеристиками. – URL: https://alumdevelop.ru(дата обращения: 05.05.2022). – Текст : электронный
2. Складоискатель.RU. Склады в Чебоксарах. – URL: https://skladoiskatel.ru (дата обращения: 05.05.2022). – Текст : электронный

ГИДРАВЛИЧЕСКИЕ ТИСКИ СВОИМИ РУКАМИ

Мечков Валерий Васильевич, Цивильский аграрно-технологический техникум
Научный руководитель: Прокопьев Вениамин Витальевич, преподаватель

Постановка проблемы, предложенные решения

Одним из незаменимых приспособлений для любой мастерской являются тиски.

Они бывают самых разнообразных форм и размеров. Промышленность выпускает винтовые тиски, которые позволяют закреплять различные заготовки и детали. Однако для быстрого закрепления и снятия заготовок они не годятся, к тому же сложно регулировать силу затяжки, значить есть вероятность испортить деталь, т.е. смять ее.

В гидравлических тисках с помощью сменных накладок можно устанавливать и закреплять различные по форме детали средних размеров.

Цель и задачи

Целью работы является изготовление гидравлических тисков для быстрого закрепления и снятия заготовок и деталей средних размеров при выполнении различных слесарных и разборочно-сборочных работ, и провести их испытание.

Результаты работы

Тиски имеют корпус (корпус в то же время является неподвижной губкой) и подвижную губку.

Необходимые материалы:
- Гидравлический домкрат 3тс
- Стальной швеллер 140Х70 мм
- Болты, шайбы, пружины
- Аэрозольная грунтовка, краска, машинное масло, обезжириватель, малярный скотч, наждачная бумага.

Инструменты:
- Болгарка
- Шуруповерт
- Мини-сверлильный станок
- Кобальтовые сверла по металлу DeWalt, зенковка
- Коронки по металлу

- Магнитный уголок для сварки с регулируемым углом
- Сварочный инвертор, маска хамелеон
- Метчикодержатель с храповым механизмом, метчик
-Штангенциркуль, угольник, маркер.

Основным материалом для станины и губок послужит стальной швеллер 140Х70 мм. Из него нужно вырезать три заготовки длинами 320, 150 и 75 мм

Опора для домкрата также вырезается из 10-мм листа, ее размеры 120Х155 мм. В ней делаются два 12-мм отверстия для креплений. С нижней стороны пластины выполняется зенковка отверстий. Второй опорой для направляющих послужит отрезанный кусок из швеллера 140Х10 мм. Отступив от краев по 24 мм, в нем делаются два 12-мм отверстия.

Зафиксировав неподвижную губку на основании магнитным уголком, и проверивгеометрию, сваривают детали между собой.

При выдвижении штока происходит зажатие заготовки(детали) между губками тисков, при открытии клапана пружины возвращают шток домкрата в исходное положение.

Бюджет проекта (расходы, прибыль).

Расходы по изготовлению тисков составили около 2000 рублей.

Ожидаемая прибыль при использовании приспособления в условиях мастерских Цивильского аграрно-технологического техникума составит около 1000 рублей в год, срок окупаемости 2 года.

Список использованных источников.

1.Волосатов В. А. Конструкции универсальных гидравлических приспособлений. Л.: Лениздат. 1999, 191 с.

2.Горошкин А. К. Приспособления для металлорежущих станков. Справочник. Изд. 6-е. М., «Машиностроение», 1981. стр. 384.

3.https://osnastik.ru/f/katalog_osnastik_2022_razdel_10_tiski_stanochnye.pdf

КОМПЛЕКТ ПРИСПОСОБЛЕНИЙ РЕМОНТА АВТОМОБИЛЬНЫХ КОЛЁС

Миронов Евгений Иванович, студент
Кириллов Николай Витальевич, преподаватель
Цивильский аграрно-технологический техникум
Минобразования Чувашии

Малогабаритный, легко монтируемый и недорогой комплект приспособлений для ремонта автомобильных колёс **в гаражных условиях способствует:**

а) финансовой экономии и, возможно, дополнительному заработку при отсутствии СТО, что характерно для многих деревень;

б) независимости от колебаний цен на услуги СТО;

в) независимости от очередей и квалификации работников на СТО.

Исходя из выявленной актуальности и вероятной востребованности, в рамках научно-практической работы и запланированных расходов, на базе мастерских отделения технических профессий Цивильского аграрно-технологического техникума разработан и изготовлен комплект приспособлений, позволяющий в гаражных условиях одним исполнителем провести демонтаж и монтаж шин, а также окраску диска – рисунок 1.

Рисунок 1 – Творческий проект: приспособление для ручного шиномонтажа и окраски дисков

Комплект приспособлений для ремонта автомобильных колёс предназначен для выполнения одним исполнителем ручного демонтажа и монтажа шин легкового автомобиля в гаражных условиях с возможностью промежуточной окраски диска.

Основные конструктивные элементы:

1) приспособление ручного шиномонтажа;

2) приспособление для окраски диска.

Приспособления ручного шиномонтажа: опорная плита с отверстиями под крепёж к опорной поверхности; стойка, имеющая: а) площадку под колёсный диск и элемент его фиксации при демонтаже (монтаже) шины; б) кронштейн крепления отбойника; в) отбойник для демонтажа шины с колёсного диска; г) рычаг в виде трубы со сменными наконечниками под демонтаж и монтаж шины на диск

Принцип работы:

- демонтаж шины:

а) очистить колесо от грязи, вынуть золотник и положить колесо под рычаг отбоя;

б) поднять лапку отбойника и установить её на боковину покрышки плотнее к ободу колёсного диска;

в) смазать посадочное кольцо покрышки мыльным раствором;

г) рычаг вставить в трубу отбойника и нажимая рычаг вниз отбить посадочный борт покрышки по всему периметру колеса;

д) аналогично отбить посадочный борт покрышки с другой стороны;

е) надеть колесо на площадку стойки, закрепить колёсный диск;

ж) приподнять монтажкой посадочный борт покрышки и вставить под него смазанный мыльным раствором демонтажный наконечник рычага;

з) упирая рычаг в стойку над колёсным диском и вращая рычаг вокруг стойки снять борт покрышки с колёсного диска;

- провести осмотр и ремонт шины;

- установить приспособление под окраску диска, установить на него диск и выполнить его окраску, переустановить диск на площадку стойки;

- монтаж шины:

а) смазать посадочный борт покрышки, кромку обода колёсного диска и монтажный наконечник рычага мыльным раствором;

б) надеть часть посадочного борта на диск;

в) вставить монтажный наконечник рычага между надетым участком посадочного борта и диском;

г) упирая рычаг в стойку над колёсным диском и вращая рычаг вокруг стойки осадить посадочный борт покрышки в ручей обода колёсного диска;

д) аналогично осадить в ручье обода другой борт покрышки, вставить золотник и накачать колесо.

Изготовленный в рамках выделенного бюджета комплект приспособлений ремонта автомобильных колёс соответствует своему назначению. Видеоролик по использованию возможностей разработки можно посмотреть на YouTube пройдя по ссылке: https://youtu.be/W-GalyF6doA.

Литература:

1. Самодельный шиномонтажный станок чертежи // Life-sovet.ru URL: https://life-sovet.ru/samodelnyj-shinomontazhnyj-stanok-chertezhi/ (дата обращения: 09.03.2023)

2. Самодельный ручной станок для шиномонтажа своими руками // midelin.ru URL: https://midelin.ru/v-garazhe/samodelnyj-shinomontazh.html (дата обращения: 09.03.2023)

ЭВОЛЮЦИЯ АВТОМОБИЛЯ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Огурцов Александр Валерьевич, студент Шумерлинского политехнического техникума Минобразования Чувашии

На сегодняшний день значение автомобиля ощущается не только в транспортной отрасли, но и во всех сферах человеческой жизни.

Самый первый автомобиль созданный принадлежит русскому изобретателю Ивану Ивановичу Ползунову. В 1763 г. Он разработал детальный проект парового двигателя мощностью в 1,8 л.с., а в 1764 г. вместе со своими учениками приступил к созданию «огнедействующей машины». Весной 1766 г. она была практически готова. Из-за скоротечной чахотки самому изобретателю не удалось увидеть свое детище в действии. Испытания паровой машины начались спустя неделю после смерти Ползунова.

В 1885 году был сконструирован трехколесная "повозка с бензиновым двигателем". Изобретателем данного изобретения является, Карл Бенц (1848-1929). Повозка с бензиновым двигателем стало первым в мире автомобилем, запущенным в промышленное производство.

Через три года спустя Карл Бенцвыпустил первые четырехколесные автомобили. Модернизация первого четырехколесного "Benz" 1892г. продолжалась до 1901 года. Несмотря на непритязательность конструкции, таких машин было выпущено более 2300 штук .

После всего вклада Карла Бенца называют заложником отрасли автомобилестроения.

Начало XX века стало полноценной основой для промышленного прорыва в автомобилестроении, были созданы концепции двигателей и шасси, и уже в это время автомобили выпускались в разных странах мира.

В начале XX века появлялись всё новые марки автомобилей, которые мы знаем, и посей день: Cadillac(1902), Ford(1903), Rolls-Royce(1906), Audi(1909), Chevrolet(1911), BMW(1916), а уже после военное годы с 1950 по 2000годы появились Tucker, Ferrari, Renault, Lamborghini.

СССР в автомобилестроение, так же как и запад активное развевался, основываясь на чертежах Ивана Ивановича Ползунова и Карла Бенца.

В 1932 году был создан первый легковой серийного выпуска автомобиль–это был ГАЗ А. Машина изначально была представлена в кузове фаэтон, который со временем дополнился седаном и пикапом. Двигатель объемом 3.3 литра и мощностью 40 л.с. разгонял ГАЗ А до 90 км/ч

Еще через 14 лет был создан Москвич 400. В начале своего производства автомобиль оснащался 1.1-литровым мотором мощностью 23 л.с., трехступенчатой механической КПП и независимой передней подвеской, выпуск данного автомобиля продолжался 10 лет

1956 год был создан ГАЗ-21 «Волга». Двигатель объемом 2,4 л и мощностью 75 л. с. Он оказался более подходящим для подобных автомобилей. Данный автомобиль использовался во всех службах СССР.

Именно эти три автомобиля стали огромным толчком в развитии автомобилестроении в России.

В наше время очень много марок автомобилей, но для того чтобы понять какая марка популярна надо провести опрос среди молодежи, какая марка автомобили им большего всего нравиться. Так ким же способом мы выберем марку автомобиля для создания макета.

Мы создал опрос в Google формы для студентов 1-4 курсов «Какая ваша любимая марка автомобиля?» в нём поучаствовало больше 90 студентов.

По итогам опроса стало известно, что студентам Шумерлинского политехнического техникума Минобразования Чувашии наиболее любимыми марками стал Rolls-Royce (Роллы-Ройс) и Lamborghini (Ламборджини).

Выбрав марки автомобилей, мы решил поискать схемы сборки паперкрафт автомобилей на просторах интернет сети. Поискав схемы авто, мы нашли схемы паперкрафта Rolls-Royce 20/25 1925 годы выпуска и Lamborghini Veneno 2013 года выпуска.

Распечатав схемы паперкрафта Rolls-Royce и Lamborghini Veneno, мы начали собирать схемы автомобилей.

Рисунок1. Макет автомобиля Rolls-Royce 20/25 1925 годы выпуска

Рисунок 2. Макет автомобиля Lamborghini Veneno 2013 года выпуска

Цель работы достигнута, были изучены эволюции автомобилей на разных этапах развития общества, созданы макеты автомобилей XX и XI века и их анализ.

После всей проделанной работы можно сделать вывод, с развитием людей и общества менялись автомобили и их принадлежность в обществе, от инклюзивного до повседневного транспорта, но одно точно остаётся постоянным. Автомобиль в первую очередь нужен для людей чтобы быстрее передвигаться по земле с одной точки в другую.

Литература 1. Краткая история создания автомобиля.
https://музейавтоугона.рф/category/это-интересно/
Литература 2. История автомобилей XX века
https://www.techinsider.ru/vehicles/632373-v-poiskah-mnozhestva-balansov-istoriya-avtomobiley-xx-veka/
Литература 3. Энтони Берд и ИэнХоллоуз, "Автомобиль Rolls-Royce и Bentley с 1931 года", дополненный Бренданом Джеймсом, Б.Т. Батсфорд, 6-е издание, 2002, стр. 266-27
Литература4. Тисшоу, Марк (5 марта 2013). "Женевский автосалон: Lamborghini Veneno"
Литература 5. Бумажная модель Автомобиль Lamborghini Veneno
https://paperone.ru/modeli/bumazhnaya-model-avtomobil-lamborghini-veneno/
Литература 6. Бумажная модель Автомобиль Rolls-Royce 20/25
https://paperone.ru/modeli/bumazhnaya-model-avtomobil-rolls-royce-20-25/

СЕКЦИЯ 8

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСТРОЙСТВА «КАЧЕР БРОВИНА» ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ПОЛЯ

Васильев Денис Андреевич, студент
Фомина Лариса Николаевна, преподаватель
МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

Все чаще в список топ лучших телефонов стали попадать смартфоны с поддержкой QI зарядки. Что такое QI и как она работает?

Беспроводная (бесконтактная) зарядка — это тренд для современных гаджетов. Для бесконтактной зарядки используют следующую технологию: с помощью переменного магнитного поля, которое создается при помощи специальной зарядной станции, продуцируют энергию, которая может быть получена устройствами, в которых предусмотрена индукционная катушка. Это способ беспроводной подачи энергии на большие расстояния. Именно этот принцип и используется в QI!

А кто же первым передал электрическую энергию на расстояние без проводов? В конце 19 века сербско-американский ученый Никола Тесла научился передавать электрическую энергию на большие расстояния без проводов. Он запатентовал множество изобретений, одним из них является знаменитая катушка Тесла. Простейший трансформатор Тесла состоит из двух катушек. Первичная катушка содержит небольшое количество витков, вместе с конденсатором образует колебательный контур, в который включён нелинейный элемент — разрядник (искровой промежуток). Вторичная катушка также образует колебательный контур, где роль конденсатора главным образом выполняет

тороид и собственная межвитковая ёмкость самой катушки. Когда частоты колебания колебательного контура первичной обмотки совпадают с собственными колебаниями стоячих волн вторичной обмотки возникает резонанс и стоячая электромагнитная волна. В итоге между концами катушки появляется высокое переменное напряжение.

Мы решили исследовать катушку Тесла на одном транзисторе или качер Бровина (далее - КБ). КБ – это название разновидностей физического прибора, который сочетает в себе целый ряд уникальных свойств, что позволяет использовать его и как демонстрационный физический прибор при исследовании электромагнетизма, и как прибор для демонстрации спецэффектов. Во всех типах катушек Тесла основной элемент – первичный и вторичный контуры – остается неизменным. Однако одна из его частей, генератор высокочастотных колебаний, может иметь различную конструкцию.

Актуальность работы состоит в том, что **теоретически QI можно добавить и в ноутбук, и в электромобиль. Аналитики уверяют, что в будущем все больше устройств будут снабжаться индукционной катушкой.**

Цель проекта: исследование электромагнитного поля на примере КБ.

Главной задачей проекта является изучение устройства и принципа действия КБ, а также создание действующей модели КБ и проведение опытов, демонстрирующих действие электромагнитного поля.

Гипотеза: КБ можно собрать в домашних условиях с минимальными затратами.

Принцип работы КБ состоит в следующем: энергия магнитного поля в индуктивности первичной цепи качера периодически разряжается через коллекторно-эмиттерный переход транзистора. Другой важной особенностью является возможность управления колебательным процессом во вторичной цепи транзистора за счет подключения одного из концов индуктивности к базе транзистора (вторичная обмотка генератора с транзистором гальванически не связана). Главное достоинство устройства заключается в виде феноменальной простоты конструкции, являясь чуть ли не наиболее простым из известных устройств высокого напряжения (рисунок 1).

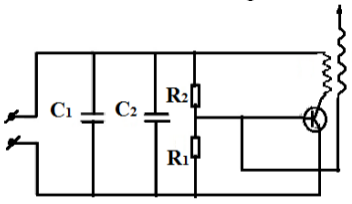


Рисунок 1 — Схема КБ

Собрали установку на основе вышеуказанной схемы. Первичная катушка состоит из 3 витков. Провод взяли одножильный от 1,5 мм, так как он будет находиться в воздухе. В практической сборке КБ самый серьезный момент – намотка вторичной обмотки «виток к витку» проводом на пластиковую трубу диаметром 30 мм и имеет более 2000 витков тонким медным изолированным проводом толщиной 0,3 мм, покрытым лаком.

В КБ можно использовать любые транзисторы, мы воспользовались транзистором КТ805А. Он очень сильно нагревается, поэтому предусмотрен радиатор и компьютерные вентиляторы с отдельным питанием. Транзистор способен выдержать напряжение до 60 В и ток до 5А.

В качестве источника энергии используется сетевой трансформатор на 100 Вт с напряжением в 30 В, диодный мост, электролитические и плёночные конденсаторы для сглаживания пульсаций после трансформатора и самого КБ. Прибор может работать без корпуса. Но корпус позволяет закрепить все компоненты и добавляет надёжности прибору. Внешний вид прибора изменяется в лучшую сторону. Мы создали устройство производящее высокое напряжение высокой частоты с помощью которого можно зажигать газоразрядные лампы на расстоянии до 10 см, а так же трогать искру руками без причинения вреда здоровью.

Рисунок 2 — Демонстрация работы КБ

В результате проведѐнных исследований в ходе выполнения задач проекта, можно сделать вывод о том, что КБ – оригинальный вариант генератора электромагнитных колебаний. Мы доказали,

что в домашних условиях можно изготовить действующую модель КБ, и использовать ее возможности на практике.

Литература

1. Бровин, В. И. Качер-технология и ее применение в больших сложных системах. / В. И. Бровин // Проблемы управления безопасностью сложных систем : сб. науч. тр. XIV междунар. конф., М. : РГГУ, 2006. – С. 502–505.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ

Васильева Ольга Михайловна, преподаватель
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

В условиях современной жизни, когда техника и технологии изменяются молниеносными темпами, растут объемы информации, все больше требуются специалисты, способные решать творческие, нестандартные задачи, обладающие исследовательскими компетенциями.

В этих условиях приоритетную роль в обучении студентов занимает исследовательская деятельность, как действенный инструмент формирования мыслительных, креативных и духовных способностей. В наши дни каждый специалист должен обладать исследовательскими умениями, поэтому задача развития исследовательских умений в высшей степени актуальна при обучении студентов экономического профиля.

В результате исследовательской деятельности студенты не только более углубленно изучают определенную тему, но и учатся работать в коллективе, самостоятельно работать и принимать решения.

Преподаватель является ведущим звеном в исследовании. Работа над исследовательским проектом позволяет выстроить дружественные отношения со студентами, образовательный процесс превращается в творческий процесс. В результате повышается познавательный интерес и мотивация студентов к самостоятельному изучению предмета. Совместная исследовательская деятельность также способствует профессиональному и творческому росту преподавателя и позволяет превратить рутинный образовательный процесс в эффективную созидательную деятельность. В ходе исследования преподаватель постоянно сотрудничает со студентами, консультируя и направляя их. Появляется возможность индивидуального подхода к учащимся.

Исследовательская деятельность являются одним из инструментов для создания интереса, повышения мотивации и эффективности учебной деятельности студентов.

Выделяют учебно-исследовательскую работу (УИР), проводимую на занятиях в соответствии с учебным планом и научно-исследовательскую работу (НИР), выполняемую учащимися во внеучебное время.

Под учебно-исследовательской деятельностью мы понимаем педагогически управляемый процесс, связанный с овладением технологией научного поиска, методикой эксперимента, научной информацией.

Под научно-исследовательской деятельностью, выполняемой во внеучебное время, понимается такая деятельность, которая осуществляется под руководством ученого-педагога на основе применения средств косвенного и перспективного управления и обнаруживает самостоятельное творческое исследование темы [2; С. 208].

Исследовательская деятельность опирается на познавательных умениях и навыках учащихся, на способности мыслить аналитически, умении самостоятельно проектировать и ориентироваться в информационном пространстве.

Для организации эффективной исследовательской работы необходимо:

– наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;

– практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;

– самостоятельную деятельность студента;

– детализация содержательной части проекта с указанием пошаговых результатов;

– применение исследовательских методов, то есть формулировка проблемы и следующих из нее задач исследования, анализ методов исследования, подготовка информации, формирование итоговых результатов, представление полученного продукта, обсуждение и выводы.

Одним из мощнейших инструментов для исследования и моделирования экономических процессов является интегральное исчисление. Интегральное исчисление в экономике применяется при планировании финансовых затрат, определении излишка потребления, определении объема выпуска продукции, при решении задачи дисконтирования. Этим не исчерпываются приложения интегрального исчисления в экономике. Эта тема является довольно сложной для изучения и понимания. Именно по этой причине студентка выполняла исследование на тему «Применение определенного интеграла в экономике».

Результаты исследования студентов представлены в разработке, которая используется в качестве дополнительного познавательного материала на занятиях по математике, самостоятельной работы во внеурочное время.

Литература

1. Розанова Н.М. Научно-исследовательская работа студента : учебно-практическое пособие / Н.М. Розанова. — М.: КНОРУС, 2016. —256 с.

2. Соколовская Н.В. Научно – исследовательская деятельность учащихся. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sokolovskaya.86mmc-megionsch2.edusite.ru/p4aa1.html (дата обращения 25.02.2022г)

3. Телегина И.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kurtamysh-sht.ru/index.php/2010-05-14-17-10-19/2010-05-17-08-48-30/51 (дата обращения 02.03.2022г)

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФЕМИНИТИВОВ В СОВРЕМЕННОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ

Волкова Виктория Эдуардовна, студент

Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии

Еще в начале XX в. гендерные аспекты языка и коммуникации заинтересовали выдающихся лингвистов (Э. Сепира, О. Есперсена, Ф. Маутнера), однако в то время их труды в данной области не сложились в самостоятельное направление. В исследованиях ученых язык все чаще стал рассматриваться в связи с обществом и находящимся в нем человеком.С течением времени появились новые направления в языкознании – социолингвистика, прагматика, психолингвистика, теория дискурса и коммуникации.

В отечественной лингвистике первые исследования гендера стали проводиться только в конце 80-х – начале 90-х гг. «В настоящее время этот процесс происходит настолько стремительно, что сейчас с уверенностью можно говорить о появлении ещё одной новой отрасли отечественного языкознания – лингвистической гендерологии (или гендерной лингвистики)» [2, с. 509].

Гендерный вопрос попал в фокус внимания ряда научно-исследовательских работ, в которых освещаются средства, способы, коммуникативные ситуации выражения гендерных особенностей в языке и речи. Важным предметом изучения гендерной лингвистики стали феминитивы – слова женского рода, обозначающие «лиц женского пола по профессиональной, социальной, религиозной принадлежности» [1, с. 7], «которые являются альтернативными или парными аналогичным существительным мужского рода» [4, с. 67].

Сегодня практически все журналисты употребляют устоявшиеся феминитивы, которые давно укоренились в русском языке: *студентка, учительница, пенсионерка, официантка, уборщица* и др. Электронные издания, придерживающиеся свободной политики в отношении феминитивов, используют не только «классические», но и новообразованные, а также заимствованные из других языков слова для обозначения деятельности женщин:«Помощницу *депутатки* Дарьи Бесединой Валерию Райт не пустили в зал заседаний Мосгордумы…» (Wonderzine. 03.11.22); «20 октября, на 45-й день своего правления, *премьер-министрка* Великобритании Лизз Трасс ушла в отставку»

(Wonderzine. 25.10.22). Подобные заголовки свидетельствуют об использовании укоренившихся, а также образовании и распространении новых феминитивов в отдельных СМИ. Это происходит потому, что тема равноправия мужчин и женщин является одной из самых популярных. Проблемы неравенства и гендерной дискриминации поднимается в обществе постоянно.

Новые темы для обсуждения пополняются каждым социально значимым событием. Например, с началом зимних Олимпийских игр слово *«конькобежка»* стало самым часто употребляемым в СМИ феминитивом: «Как российская *конькобежка* отказалась ехать на Олимпиаду в Корее» (News 24/7. 19.01.22).

Образование и употребление современных феминитивов в языке медиапространства обусловлено социальными изменениями в обществе. Объяснить данное явление можно нацеленностью на современную и молодую аудиторию, а также на освещение тем, которые имеют тесную и непосредственную взаимосвязь с тенденциями в обществе: «*Геймерша* лишилась более 28 тысяч рублей» (KazanFirst. 30.09.2022), «Российская*блогерка* получила предупреждение за использование соцсети» (Flow. 22.09.2022), «Вместе с *психологиней* разбираемся, как появились эти практики, почему они стали такими популярными и почему их лучше избегать» (Wonderzine. 11.01.2022).

Феминитивы в медиапространстве представлены прежде всего лексемами-неологизмами, т.е. лексемами, обозначающими те виды деятельности, которые появились относительно недавно: *дизайнерша, программистка, компьютерщица*: «Умная Маша: *программистка* – о работе в IT, высоких зарплатах и стереотипах о профессии» (Ngs.ru. 16.07.2022), «А наша *компьютерщица*, 56-летняя Лидия Куделина, выступавшая в разряде «начинающие пользователи», завоевала в этом виде 1-е место» (Ивановская газета. 01.10.2014), «*Дизайнерша* из США создаёт любопытные вещи, превращая в одежду то, что одеждой быть не может» (Twizz. 29.06.2022).

При этом наиболее частотными в медиатекстах являются лексемы с обозначением интернет-деятельности, из которых наиболее употребительной является лексема *блогерша/блогерка*: «*Блогерша* показала лицо до и после нанесения макияжа и удивила подписчиков» (Lenta.ru. 08.11.2022), «Российская *блогерша* устроила погоню по центру Москвы» (Gazeta.ru. 09.08.2022), «Как 26-летняя *блогерка* Саша Митрошина зарабатывает сотни миллионов, написала две книги и основала собственную школу «Инсталогия» (Собака.ru. 13.05.2021).

В большинстве случаев данные феминитивы не имеют эмоционально-экспрессивной коннотации. Это свидетельствует о том, что для адресанта является важным не только семантическое (указание на род деятельности), но и грамматическое значение (указание на пол лица).

Следует отметить, что существуют СМИ, которые не используют узко распространённые феминитивы. Чаще всего журналисты, избегающие феминитивов в своих статьях, согласовывают слова, обозначающие лиц по профессиональной, социальной, религиозной принадлежности, в женском роде: «В России *кондуктор* заставила ребенка просить деньги на проезд у пассажиров» (Lenta.ru. 16.10.2022). Однако полный отказ от феминитивов и любых других средств, при помощи которых авторы могут уточнять гендер человека, невозможен: современную журналистику не отделить от слов, которые всегда были частью языка.

Таким образом, в современном российском медийном пространстве феминизация имен людей по профессиональной и социальной принадлежности представляет собой активный словообразовательный процесс. Этому способствует прежде всего доступность Интернета как коммуникативного пространства для продвижения идей, способных воздействовать на личность и общество в целом, а также скорость, с которой в Интернете внедряются инновации, в том числе языковые.

Литература

1. Беркутова, В.В. Феминативы в русском языке: лингвистический аспект / В.В. Беркутова // Филологический аспект. – 2019. – № 1(45). – С. 7–26.

2. Горошко, Е.И. Гендерная проблематика в языкознании / Е.И. Горошко // Введение в гендерные исследования : учеб.пособие /под ред. И. Жеребкиной. – Санкт-Петербург : Алетейя,2001. – Ч. 1. – С. 508–542.

3. Сепир, Э. Мужской и женский варианты речи в языке яна / Э. Сепир // Избранные труды по языкознанию и культурологии. – Москва, 1993. – С. 455–461.

4. Федотова, Т.В., Кулик, И.В. Парадигматика и прагматика феминитивов в русском и английском языках / Т.В. Федотова, И.В. Кулик //Евразийский союз ученых. – 2016. – № 28–2. – С. 67–69.

«ШАГНУВШИЕ В БЕССМЕРТИЕ…»
(ОПЫТ СОЗДАНИЯ СЦЕНАРИЯ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ)

Глухова Анастасия Александровна,
Максимова Елена Валерьевна,
Чебоксарский кооперативный техникум Чувашпотребсоюза

Проблема патриотизма в наше время – одна из актуальных проблем общества. Кто такой патриот? Патриот – человек, который идентифицирует себя и свое будущее с народом, историей, культурой Родины, ощущает себя ответственным за ее благополучие, осознает социальную ответственность по отношению к своим соотечественникам, в том числе проживающим за рубежом, готов вносить свой деятельный вклад в процветание Отечества и стоять на защите его интересов [8].

Свой вклад в процветание Отечества мы решили внести, написав сценарий литературно-музыкальной композиции «Шагнувшие в бессмертие…». Считаем, что подобные мероприятия занимают особую роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Кроме того, на примере самоотверженности, героизма своих сверстников из прошлого века современные молодые люди научатся любить Родину, ценить прошлое.

Цель данного проекта – создание сценария литературно-музыкальной композиции «Шагнувшие в бессмертие…», посвященной подвигу молодогвардейцев.

Задачи работы:

1) прочитать роман А. Фадеева «Молодая гвардия»;
2) изучить материал, посвященный истории подпольной организации;
3) написать сценарий литературно-музыкальной композиции «Шагнувшие в бессмертие…»;
4) организовать литературно-музыкальную композицию в техникуме.

Основная целевая аудитории проекта – дети 12-18 лет. Это наиболее благоприятный период для формирования духовно-нравственных ценностей, чувства патриотизма.

Форма проведения мероприятия в виде литературно-музыкальной композиции позволяет через слово и музыку вызвать у подрастающего поколения чувства гордости за свой народ, уважения к героическому прошлому страны и желание быть достойными потомками победителей.

Время проведения – 1 час (60 минут).

Предполагаемые результаты. Проведение литературно-музыкальной композиции по нашему готовому сценарию позволит развить у ее участников навыки выразительного чтения, сформировать чувство патриотизма. У зрителей и участников появится потребность больше узнавать о подвигах людей военного времени, сохранить историческую память и передавать ее следующему поколению.

Для написания сценария нам необходимо было изучить историю подпольной организации «Молодая гвардия». Для этого мы использовали информацию из сайта «Молодая гвардия. Героям Краснодона посвящается…» [5], музея «Молодая гвардия» [7], «Совершенно секретно» [4], читали газетные статьи [1], [2], [6] посмотрели торжественную церемонию открытия обновленного мемориала «Непокоренные», которая состоялась 26 сентября 2022 г. [1], прочитали роман А. Фадеева «Молодая гвардия» [11], посмотрели фильм режиссёра Сергея Герасимова, подбирали стихотворения [9], [10].

В сценарий мы включили историю образования подпольной организации, деятельность молодогвардейцев, арест и пытки, казнь.

В ходе проведенной работы мы узнали, что «Молодая гвардия» – советская подпольная антифашистская комсомольская организация, действовавшая в годы Великой Отечественной войны (с сентября 1942 года по январь 1943 года), в основном, в городе Краснодоне Ворошиловградской области Украинской ССР (ныне Луганская народная республика).

Организация была создана вскоре после начала оккупации города Краснодона войсками нацистской Германии, начавшейся 20 июля 1942 года. «Молодая гвардия» насчитывала около 100 человек. Самому младшему было четырнадцать лет, а большинство были восемнадцатилетними.

За 4 месяца своей деятельности молодогвардейцы осуществили около сорока операций против фашистов. Они освободили из концлагерей около ста советских военнопленных, отбили у фашистов пятьсот голов крупного рогатого скота, уничтожили двадцать пять солдат и офицеров врага и пять предателей Родины. Ими был подорван мост на шоссейной дороге, уничтожено

семнадцать немецких автомашин, два склада с боеприпасами и продовольствием, пущено под откос два военных эшелона.

Многим запомнилась такая операция, как водружение красных знамен над зданиями города Краснодона накануне 7 ноября 1942 года. Надо добавить к этому выпуск и распространение листовок, препятствия, чинимые угону оккупантами молодежи в Германию, а также противодействия оккупантам в восстановлении шахт и других промышленных объектов и многое другое.

«Молодая гвардия» известна миру не только беспримерным героизмом, но и трагической судьбой. 15, 16 и 31 января в шурф шахты №5 были сброшены 49 членов «Молодой гвардии» и еще 22 участника партийного подполья.

9 февраля 1943 года в лесу под Ровеньками, были расстреляны Олег Кошевой, Любовь Шевцова, Семён Остапенко, Дмитрий Огурцов, Виктор Субботин. Ещё четыре человека были расстреляны в других районах.

Всех молодогвардейцев перед смертью подвергали жестоким пыткам и истязаниям.

14 февраля 1943 года город Краснодон был освобождён. После освобождения города обезображенные тела казнённых были подняты на поверхность.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 сентября 1943 года молодогвардейцам Ульяне Громовой, Ивану Земнухову, Олегу Кошевому, Сергею Тюленину, Любови Шевцовой посмертно было присвоено почётное звание Героя Советского Союза. Впоследствии, 5 мая 1990 года, почётное звание Героя Советского Союза было присвоено также командиру подпольной организации Ивану Туркеничу (посмертно).

Виктор Третьякевичв 1960 г. был посмертно награждён орденом Отечественной войны I степени, а Указом Президента РФ от 22 сентября 2022 года ему присвоено звание Героя России.

Апробация готового продукта. 19 января 2023 года мы провели в техникуме литературно-музыкальную композицию по разработанному сценарию.

Таким образом, история краснодонских комсомольцев, несомненно, заслуживает того, чтобы ее изучали и знали в современной России.

Литература

1. «И не в шурф их бросали, а в наши сердца!» В Краснодоне открыли обновленный мемориальный комплекс «Непокоренные». – Режим доступа: https://www.donetsk.kp.ru/daily/27451/4654623/https://www.donetsk.kp.ru/daily/27451/4654623/
2. Легенда и реальность. Можно ли верить истории «Молодой гвардии»? – Режим доступа: https://aif.ru/society/history/legenda_i_realnost_mozhno_li_verit_istorii_molodoy_gvardii
3. Мемориальный комплекс «Клятва».– Режим доступа: https://mklnr.su/turizm-19.html
4. «Молодая гвардия».– Режим доступа: https://www.sovsekretno.ru/articles/istoriya/molodaya-gvardiya/
5. «Молодая гвардия» : сайт – Режим доступа: https://www.molodguard.ru/article118.htm
6. «Молодая гвардия»: правда и вымысел. – Режим доступа: https://geno.ru/news/7409/

«Молодая гвардия»: реальный подвиг литературных героев. - https://histrf.ru/read/articles/molodaia-ghvardiia-riealnyi-podvigh-litieraturnykh-ghieroiev

7. Музей «Молодая гвардия» :сайт – Режим доступа: https://museum-molodgvard.ru/
8. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации Методические рекомендации. – Режим доступа:https://www.xn--b1azcy.xn--p1ai/wp-content/uploads/2022/12/Metodicheskie-rekomendatsii-po-Osnovam-patrioticheskogo-vospitaniya-grazhdan-Rossijskoj-Federatsii.pdf
9. Подвиг «Молодой гвардии», воспетый в стихах. – Режим доступа: https://skgazeta.su/drugie-novosti/7882-podvig-molodoj-gvardii-vospetyj-v-stihah.html
10. Стихи про «Молодую гвардию».– Режим доступа: https://www.rostves-celebrity.ru/2015/07/blog-post_18.html
11. А.А. Фадеев. Молодая гвардия [Текст] : [Роман] / А. Фадеев. - Москва : Просвещение, 1979. - 528 с.

ИВАН ТИМОФЕЕВИЧ КОКШИН – СОЗДАТЕЛЬ МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ ЧУВАШСКОГО КРЕСТЬЯНИНА

Григорьева Александра Владимировна, студентка
Шарова Светлана Ивановна, преподаватель
Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии

Художника Ивана Тимофеевича Кокшина в Комсомольском районе знают многие. Он первым в республике за свой счет построил на земле предков музей-усадьбу «Жизнь, быт и обычаи низовых чувашей».

Научная новизна работы заключается в попытке на основе печатных изданий, материалов семейного архива Кокшина И.Т., документовГосударственного архива современной истории Чувашской Республики изучить и обобщить вклад Кокшина И.Т. в развитие родного края.

Была выдвинута **гипотеза**, что Иван Тимофеевич Кокшин внес существенный вклад в развитие своей малой Родины и страны в целом. Для того, чтобы доказать или опровергнуть данную гипотезу, была поставлена **цель**: изучить и обобщить вклад Кокшина И.Т. в развитие родного края.

Иван Тимофеевич Кокшин родился 10 апреля 1937 г. в деревне Старый Сундырь Комсомольского района Чувашской АССР.Изучив рукопись Ивана Тимофеевича, которая находится в Государственном архиве современной истории Чувашской Республики, мы узнали о его родителях, брате и сестре. Дед Игнатий был оружейником, мастерил тарантасы. Отец, Тимофей Игнатьевич был искусным кузнецом. Мать, Ефросиния Павловна, занималась домашним хозяйством. В семье было трое детей: Николай. Иван, Александра.Иван Тимофеевич писал:«Я любил ходить на рыбалку со своими сверстниками. Много времени проводил с собакой Розочкой, которая была рядом все мое детство»[5, 3].

Иван Тимофеевич работал художником на Чебоксарском хлопчатобумажном комбинате, затем был назначен главным художником и заместителем главного архитектора г. Новочебоксарск.

Кошкин И.Т. участвовал в разработке генерального плана г. Новочебоксарск и эскизных проектов застройки прибрежной части первого жилого массива.Иван Тимофеевич разработал эскизы-макеты памятников воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Один из памятников установлен на бульваре Гидростроителей в г. Новочебоксарск, другой в с. Александровка Комсомольского района Чувашской Республики.

«Я, будучи первым главным художником города и зам. главного архитектора Новочебоксарска более десяти лет, в самые ответственные и тяжелые времена, много сил и энергии вложил в строительство этого города. Люблю я этот родной, уверенно смотрящий вперед город Новочебоксарск, и он мне дорог со своею судьбою» - писал Иван Тимофеевич Кокшин[6, 7].

Кокшин занимался изучением истории и культуры Комсомольского района Чувашской Республики.

Иван Тимофеевич по своему проекту и на свои средства открыл на родине музей «Жизнь, быт и обычаи низовых чувашей» (музей-усадьба чувашского крестьянина). Под музей он использовал свой земельный участок и отчий дом, на этом участке были построены уникальные по своей архитектуре и резному узору здания для музея истории и этнической культуры низовых чувашей.

«Необычная идея создать свой музей пришла в голову, когда я заинтересовался историей своего рода» - пишет Иван Тимофеевич в рукописи. В Государственном архиве современной истории Чувашской Республики имеется отзыв Э.К. Бахмисова на план строительства музея в деревне Старый Сундырь Комсомольского района. Мы изучили архивные документы и побывали в музее «Крестьянский родовой дом-усадьба». Чего только нет в этом уникальном доме:

1. «Жилой дом с постройками. Изнутри жилое помещение оборудовано полатями, скамейками, самодельными резными по дереву светильниками, с круглым столом, похожим на Репинский в Куонало, зал использован для вывешивания картин» [10,1]. Занавески на окнах вышиты национальным чувашским орнаментом.

2. Выставочный зал для картин. «В наличии имеется для выставки около ста картин. Из них подарены Ивану Тимофеевичу 38 картин чувашскими художниками. Остальные работы И. Т. Кокшина. Среди художников, кто подарил картины: профессор Н. Овчинников, заслуженные художники республики В. Немцев, В. Семенов, Ф. Осипов, А. Рыбкин, В. Петров, О. Филиппов и другие» [10, 3-4].

3. Для удобства в доме есть столярная мастерская для изготовления подрамников и обтягивания холстов.

4. Мельница-крупорушка на старый манер работает при помощи человеческих мускулов, установлена также действующая механическая мельница для крестьян из окрестных сел и деревень.

5. На центральном здании, на самом верху, установлены личные часы, которые работают для проходящих по улице, напоминая, «Время идет - спешите делать людям добро».

6. По левую сторону жилого дома двухэтажное кирпичное здание: на первом этаже летняя кухня с газовой плитой и зал-столовая, на втором - комната отдыха и бильярдная для отдыха гостей (художников) в свободное от работы время: во дворе, на стене жилого дома картина «Борьба чувашского народа со злым духом «Хаяр» [10, 4].

7. На аллее при входе, во дворе, две деревянные скульптуры, высота которых по два метра с фигурами: женщины, встречающей гостей с хлебом и солью, мужчины с ковшом пива.

8.Баня полукруглой формы. «Ее прихожая художественно оформлена тоже как уголок отдыха (стол с самоваром, скамейками, зеркалами, светильниками старинного образца, сама топка служит как камин). моечная оборудована полочками вдоль стены, окно круглое, со ставнями внутри, имеет форму «божьей коровки» с крыльями. Баня оборудована кранами под горячую и холодную воду, обеспечена водосливом. Построена баня на научной основе, и она является неотъемлемой частью музея-усадьбы» [10, 3].

9. Кузня тоже построена под старинку, с мехом. «Сюда будут приходить товарищи, друзья, чтобы ковать из металла творческие интересные вещи» - писал Иван Тимофеевич.

10. Дальше расположен хозяйственный блок с конюшней.

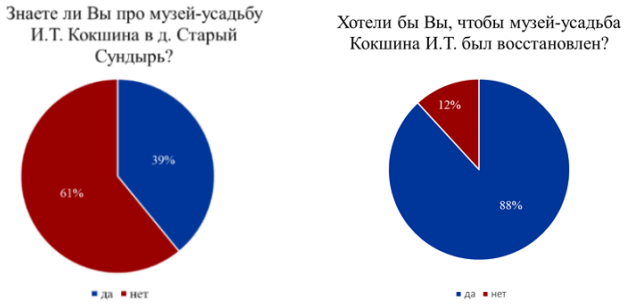
11. Плетенное из ивы жилище временного типа.

12. Сушилка. «Топилась каменка дровами, как в бане по-черному же, от прогретых камней выделялось тепло и подсушивало подвешенные на жердях снопы» [10, 2].

«Такого красивого дома в нашей местности нет», - говорят местные жители. Из деревни Старый Сундырь ушли на войну 124 человека,из них - 22 Кокшины. Иван Тимофеевич держал связь с архивом, сделал список, где было указано, когда и где захоронили его односельчан. В музее хранятся письма, портреты, вещи солдат. Музей И.Т. Кокшина можно назвать культурным центром Комсомольского района. Еще при жизни Ивана Тимофеевича Кокшина улица в д. Старый Сундырь, на которой всю жизнь жил род Кокшиных, была переименована в их честь. Улица Кокшиных.

И.Т. Кокшин умер 1 сентября 2005 г. на 68-ом году жизни.К сожалению, в настоящее время музей-усадьба временно закрыт. Был проведен опрос среди жителей Комсомольского района, в котором приняли участие 192 человека.

Опрос жителей Комсомольского района, 2022 г.



В перспективе мы планируем организовать фотовыставку в районном музее «Земля и люди» «Иван Тимофеевич Кокшин – создатель музея-усадьбы чувашского крестьянина». Необходимо сделать все возможное, чтобы этот уникальный музей сохранить.

Литература

1. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 1. Л.1,2, 6
2. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 7. Л.1
3. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 10. Л.1
4. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 22. Л.1-2
5. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д..26. Л.2-5
6. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 27. Л.2-7
7. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2.Д. 28.Л.1
8. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 30. Л.1-31

9. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2. Д. 34. Л.1
10. ГАСИ ЧР. Фонд.Р-3176. Оп. 2.Д..36.Л.3, 4, 6
11. Чувашская Народная Академия http://www.lasius.narod.ru/images/chna2.htm
12. Чувашские народные академики. Библиографический справочник. Чебоксары «Новое время» 2005. С. 132

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЛИЧНОСТЬ

Григорьева Дарья. студентка гру. 25БУ
Руководитель: Шаринкина И.Г., библиотекарь
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразовани Чувашии

Актуальность темы «Наставничество как метод педагогического воздействия на личность» обусловлена тем, что 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставничества.

Наставничество предполагает способность передавать окружающим свое наработанное мастерство в целях выработки концепции жизненных позиций. Его можно осуществлять способом визуальности: показать, продемонстрировать, используя альбомы, книги, записи, фотографии, электронные изображения, а также звуковым воспроизведением – реальная человеческая речь, шум природных явлений и т.д.

В любом случае, кредо как педагога-наставника – сеять умное, доброе, вечное.

Молодое поколение должно сохранить благодарную память о тех, кто на протяжении десятилетий внес свой вклад в успешное развитие и процветание образовательного учреждения. Работа посвящена ветерану труда Цивильского сельскохозяйственного техникума Фаине Максимовне Илларионовой и ее педагогической деятельности.

Цель – изучить педагогический путь Фаины Максимовны и ее роли в формировании духовно-нравственных ценностей студентов.

Задачи:

- организовать встречи студентов со старожилом техникума;
- записать интервью с хранительницей музея;
- скомпоновать материалы для использования на внеклассных мероприятиях.

В ходе работы изучены материалы о жизнедеятельности Фаины Максимовны, были организованы личные встречи с целью интервьюирования и встречи со студентами в стенах техникума.

Илларионова Ф.М. работала в техникуме с 1968 по 2010 годы. С января 2011 года является заведующим музеем техникума, развивает патриотические чувства у студентов; прививает любовь к стране, месту, где родился, учебному заведению; воспитывает уважение к учебе, труду, профессии.

Фаина Максимовна проводит большую работу со студентами и преподавателями, активно участвует в сборе печатных материалов, связанных с родным техникумом.

Ежегодно студенты первых курсов, как очного, так и заочного обучения посещают музей, основными формами работы являются обзорные экскурсии.

Много интересного и тайного познают ребята из стендов, посвященных участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам и сотрудникам, проработавшим долгие годы в техникуме.

https://disk.yandex.ru/i/eTyRsd867XYQ0w
https://disk.yandex.ru/i/FhEdQ7nA_3QjVA

На экскурсии по музею заведующая много добрых, красивых слов говорит об отдельных выпускниках, которые своей учебой и трудом высоко подняли имя родного техникума.

https://disk.yandex.ru/i/yGF8xDfNh1udLg
https://disk.yandex.ru/i/0V34MEVoVIm44Q
https://disk.yandex.ru/i/ASsa8pAQh-E3Dg
https://disk.yandex.ru/i/miWmZxWRiQoFCA

В музее собрано и сохранено большое количество материалов, рассказывающих о деятельности клуба интернациональной дружбы (КИД).

https://disk.yandex.ru/i/5lpV2YvY4l0fTA

Фаина Максимовна, как бывший руководитель художественной самодеятельности техникума (1968-1992), помнит о каждом мероприятии, конкурсе.

https://disk.yandex.ru/i/lsFmr7e1pIH7JQ

Связь выпускников с техникумом неразрывна, ежегодно в его стенах проходят встречи выпускников.

Фаина Максимовна является еще и председателем Совета ветеранов Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии. Через нее поддерживаются связи между ветеранами заслуженного отдыха, действующими педагогами и обучающимися. Проходят в музее и чествование ветеранов труда за круглым столом с чашкой чая в День учителя, День пожилых, День Победы, уроки мужества, с приглашением к студентам участников боевых действий. Обучающиеся посещают семьи ветеранов труда под девизом «Ветеран живет рядом», «Добрые дела», «Я помню, я горжусь!», «Встреча поколений».

Вовлекая студентов в сознательную, интересную учебно-познавательную и в то же время созидательно-творческую деятельность, Фаина Максимовна обеспечивает связь обучающихся с жизнью, стимулирует процесс формирования их личностных качеств. Мы убедились, что она всем сердцем предана техникуму, и прививает эту любовь обучающимся. https://disk.yandex.ru/i/-pxwpYdDnMVOOA

ВНЕУРОЧНАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Жечкова Ольга Викторовна, преподаватель
Шумерлинский политехнический техникум
Минобразования Чувашии

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) нового поколения организация внеурочной деятельности обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса в ОУ. Внеурочная деятельность многолика, остановлюсь на проектной деятельности.

Проектная деятельность или метод проектов рассматривается как один из видов технологий, применяемых в образовательном процессе и внеурочной деятельности, направленный на воспитание гармонично развитой личности, востребованной на рынке труда.

Несколько лет назад, при внедрении этого метода, многие из нас, испытывали нежелание даже начинать эту работу. Сегодня этот метод является одним из наиболее используемых-локомотив образовательного процесса.

Соглашаюсь со словами философа и мыслителя эпохи просвещения **Жан-Жак Руссо: Без движения – жизнь только летаргический сон.**

Метод проектов – это такой способ обучения, при котором ученик самым непосредственным образом включен в активный познавательный процесс; он самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новое знание и приобретая новый учебный и жизненный опыт.

Поэтому активное внедрение метода проектов во внеурочную деятельность представляется исключительно актуальным.

Цель проектной деятельности**:** организация деятельности, направленной на получение результата (продукта), в ходе которой идет усвоение новых знаний, связанных с учебной дисциплиной и жизненным опытом.

Задача проектной деятельности (несколько задач):

- ознакомить с видами проектов;

- определить тему проекта, этапы работы, план работы;
- формировать умения и навыки осуществления самостоятельной деятельности;
- повышать собственную активность обучающихся;
- структурировать содержательную часть проекта.

Внеурочная проектная деятельность направлена на индивидуальную работу с заинтересованными студентами. Именно эта работа развивает исследовательские умения.

Исследовательская деятельность подразумевает самостоятельную работу студента, но учитель является непосредственным участником этого процесса, преодолевая затруднения, прогнозируя явления.

Проектная деятельность способствует повышению личной уверенности каждого студента, самореализации и рефлексии.

Несколько слов по проектно- исследовательской работе «Уникальный мёд».

Студент расширяет кругозор о свойствах и химическом составе разных сортов мёда, выбирает объект, предмет, выстраивает гипотезу.

Новизной исследования является самостоятельное выполнение экспериментов по определению зрелости мёда, наличия воды, металла, муки, крахмала, патоки, определения плотности мёда.

Целью проекта является изучение состава мёда, проведение опытов с ним.

В процессе работы над проектом решается ряд задач по истории возникновения мёда, химического состава, влияние на организм человека.

В практической части был проведён социологический опрос по выявлению сортов мёда наиболее часто употребляемых студентами нашего техникума и сопутствующих вопросов по использованию мёда. Для сравнения взяли четыре вида мёда: цветочный, смешанный, зернистый и искусственный.

Больший интерес студенты проявляют к экспериментам.

Результатом работы был сравнительный анализ между выбранными сортами мёда.

По результатам работы составлены рекомендации, которые размещены в буклете.

Теоретическая значимость исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в работе с подростками для привития им бережного отношения к своему здоровью.

Практическая значимость исследования состоит в применении рекомендаций по использованию сортов мёда, раскрывает связь химии с жизнью, ориентирует на здоровьесберегающее поведение.

Результатом внеурочной деятельности является участие студентов в научно-исследовательских конференциях:

-XXIII Международная научно- практическая конференция «Наука. Юность. Творчество» Диплом 3 степени

- Научно- практическая конференция «Юный исследователь » - 1место

- VIII Межрегиональная научно-практическая конференция-фестиваль «Научно-практическая деятельность как средство становлении профессиональной компетентности обучающегося системы профессионального образования»- Сертификат

- Межрегиональная конференция- фестиваль научного творчества обучающихся профессиональных образовательных организаций «Профессионалы будущего» Диплом 1 степени

- XXIV Международная научно- практическая конференция «Наука. Юность. Творчество» Диплом 2

- XXIVМежрегиональная конференция- фестиваль научного творчества учащейся молодёжи «Юность Большой Волги» Лауреат

Проектная методика является эффективной инновационной технологией, которая значительно повышает уровень компьютерной грамотности, внутреннюю мотивацию обучающихся, уровень самостоятельности, умение ораторской речи, общее интеллектуальное развитие, необходимого для последующего анализа и формулировки выводов своей работы.

Каждый студент, являясь главным исполнителем проектно- исследовательской работы, учится вырабатывать свой взгляд на ту или иную информацию, формируя адекватную оценку окружающего мира и себя в этом мире.

Самое прекрасное зрелище на свете- вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь.

Конфуций

Литература:

1. https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/04/13/metod-proektov-v-urochnoy-i-vneurochnoy-deyatelnosti Метод проектов в урочной и неурочной деятельности
2. https://mega-talant.com/biblioteka/proektnaya-deyatelnost-na-urokah-himii-v-10-klasse-93244.html - Проектная деятельность
3. https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2019/10/28/metod-proektov-v-usloviyah-fgos Проектная деятельность
4. https://ru.citaty.net/tsitaty/469379-konfutsii-samoe-prekrasnoe-zrelishche-na-svete-vid-rebionka-u/Цитаты

СОЦИАЛЬНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ МОШЕННИЧЕСТВА

Карсакова Людмила Николаевна, Карсаков Олег Геннадьевич, преподаватели,
Чебоксарский экономико-технологический
колледж Минобразования Чувашии

В нашей жизни человека окружает огромное количество информации, при этом часто мы не замечаем, в этом информационном потоке, применяемые технологии социальной инженерии. Новые коммуникационные процессы влияют на изменение социальных институтов и системы социальных взаимосвязей. В данное время все чаще злоумышленниками применяются методы социальной инженерии для обхода систем защиты, установленных в корпоративной сети, либо с целью выявления слабых мест безопасности системы.

Предметом работы является изучение и ознакомление с основными методами социальной инженерии — по словам исследователей одного из главных инструментов хакеров 21 века.

Актуальность заключается в том, что информация - ресурс, которые имеет большое значение, наряду с человеческим, экономическим, материальным ресурсами, которая защищается людьми.

Цель - ознакомить окружающих с этими методами и способами защиты от социальных инженеров, чтобы обезопасить общество, а также лишить социальных хакеров необразованности их жертв в вопросах мошенничества и управления человеком.

Поставленной цели сопутствовали следующие задачи:

1. Изучение информации по социальной инженерии.
2. Описание методов, которые используют мошенники.
3. Проведение анализа о ознакомленности людей с социальной инженерией.
4. Составление способов защиты.

Информация - это важнейший актив компании или человека. В связи с этим всегда существует интерес у третьих лиц, чтобы получить к ней доступ. Отсюда и появляется такой термин, как информационная безопасность. Так как с развитием технологий в последнее время проблем нет, придумано и разработано огромное количество программных и аппаратных средств для защиты информации

Наиболее досадной брешью в системах компьютерной безопасности являются не аппаратное и программное обеспечение, а пользователи. Даже самая совершенная система защиты бесполезна, если ей управляет психологически неустойчивый, наивный или доверчивый человек. В этом уверены лучшие хакеры мира и специалисты по кибербезопасности.

Технологии безопасности, которым мы привыкли доверять, – межсетевые экраны, устройства идентификации, средства шифрования, системы обнаружения сетевых атак и другие – малоэффективны в противостоянии хакерам.

На хакерском жаргоне атака на человека называется социальной инженерией. Согласно самому общему определению социальная инженерия (socialengineering) — это совокупность подходов прикладных социальных наук, которые ориентированы на целенаправленное изменение организационных структур, определяющих человеческое поведение и обеспечивающих контроль за ним, или — комплексный подход к изучению и изменению социальной реальности, основанный на использовании инженерного подхода и наукоемких технологий.

Сейчас социальная инженерия крепко связана с киберпреступностью, но на самом деле это понятие появилось давно и изначально не имело определенного негативного смысла.

Атака на человека может производиться по многим сценариям, но существует несколько наиболее известных техник работы злоумышленников, это претестинг, фишинг, вишинг, троянский конь, кви про кво, дорожное яблоко, обратная социальная инженерия.

Социальная инженерия остается главной угрозой для человечества.

В конце января 2023 года Министерство внутренних дел (МВД) РФ обнародовало статистику по преступности в стране. В частности, в нее вошли показатели противозаконных действия с использованием информационных технологий.

При слове «кибербезопасность» большинство думает о том, как защититься от хакеров, использующих технические уязвимости сетей. Но есть и другой способ проникнуть в организации и сети – через человеческие слабости. Это и есть социальная инженерия: способ обманом заставить кого-то раскрыть информацию или предоставить доступ к сетевым данным.

Таким образом, большую угрозу информационной безопасности, как крупных компаний, так и обычных пользователей, в следующие десятилетия будут представлять все более совершенствующиеся методы социальной инженерии, применяемые для взлома существующих средств защиты.

Исследование показывают, что людям присущи черты, которые можно использовать для осторожного манипулирования. Даже совершенствование систем защиты не смогут полностью избавить от проблемы данного вида мошенничества, что делает его наиболее опасным и распространенным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Уголовный Кодекс Российской Федерации/ст. 159.6:
2. МВД РФ: https://мвд.рф/
3. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/51c53d82b60ac8c009745bdea3838d507064c6d3/
4. https://rosstat.gov.ru/
5. REG.ru/Блог/«Осторожно, это ловушка: что такое социальная инженерия»: https://www.reg.ru/blog/chto-takoe-sotsialnaya-inzheneriya/

СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Карсакова Людмила Николаевна,Карсаков Олег Геннадьевич, преподаватели
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

В современных экономических условиях многие люди перестают думать об окружающих, их деятельность направлена исключительно на получение материальной выгоды. Примером тому может служить огромное количество предприятий, загрязняющие окружающую среду, нечестная конкурентная борьба, браконьерство и тому прочее. Но остались те люди, которые обращают свое внимание на социальные проблемы, существующие на данный момент в стране, и желают их исправить.

Актуальность выбранной темы исследования обусловлена тем, что «социальное предпринимательство» достаточно новое явление в Российской Федерации.

Цель данной работы – раскрыть суть социального предпринимательства, выделить его особенности и рассмотреть пути ее развития. В соответствии с данной целью были определены следующие задачи:

1. Дать определение понятию «социальное предпринимательство», выделить его формы и виды деятельности, определить основные функции и особенности данного явления.
2. Изучить основные проблемы социального предпринимательства.
3. Рассмотреть социальное предпринимательство на примере Чувашской Республики.

Объектом данного исследования является социальное предпринимательство.

Для решения поставленных задач и достижения цели используем несколько источников, применим такие методы исследования, как наблюдение, сравнение, анализ, синтез, дедукция, аналогия и некоторые другие.

В соответствии с целями и задачами, поставленными в начале работы, изучены теоретические основы формирования социального предпринимательства, рассмотрены примеры социальных проектов в Чувашии. Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Социальное предпринимательство – это социально ориентированная деятельность субъектов малого и среднего бизнеса.
2. Существует две большие проблемы, не позволяющие развиваться социальному предпринимательству: незнание людей об этом виде деятельности и отсутствие нормативно правовой базы по этому вопросу.
3. На данный момент в России существует множество социально ориентированных предприятий, однако, их развитие идет достаточно медленно из-за проблем, названных в предыдущем пункте.

Господдержку социального бизнеса внедрили в России в 2021 году. Тогда 9 социальных предпринимателей Чувашии получили гранты на реализацию своих проектов на сумму 3,7 млн. рублей. В 2022 году в региональном бюджете на эти цели были запланировали 10 млн рублей. Максимальная сумма гранта достигает полмиллиона рублей.

На финансовую поддержку могли претендовать компании с официальным статусом «социальное предприятие», которые зарегистрированы в Федеральной налоговой службе. В Чувашии из 25 социальных предпринимателей, которые боролись за гранты в 2022 году, государственную поддержку получили 21.

Среди них проекты спортивной подготовки и оздоровления населения, создания развивающих центров для детей с ограниченными возможностями здоровья, лингвистического лагеря и занятий креативной математикой, а также начинания в сфере театрального искусства.

В июле 2020 года в структуре центра «Мой бизнес» г. Чебоксары появился Центр инноваций социальной сферы. Задача ЦИСС – развитие направления «социальное предпринимательство». Для этого центр оказывает широкий спектр услуг социально-ориентированным предпринимателям Чувашии и помогает им получить статус в ФНС. Кроме того, ЦИСС консультирует по вопросам начала ведения собственного дела в социальной сфере. Также центр будет содействовать предпринимателям в получении грантов.

На данный момент в Чувашии действуют такие социальные проекты.как:

1) проект «Чиперкке» – комплексная служба семейного сопровождения детей с тяжелыми множественными нарушениями развития;
2) проект «Будем вместе» комплексного центра социального обслуживания населения Чебоксар;
3) проект «Создание студий цифровых технологий как инструмента реализации социально-образовательного лифта для несовершеннолетних, состоящих на различных профилактических учетах» детского технопарка «Кванториум»;
4) проект «Альтернативная коммуникация – безграничные возможности»;
5) проект «Нет барьера для общения!» чебоксарского реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями.

Социальное предпринимательство в скором времени начнет активно развиваться, что будет способствовать решению острых проблем в нашей стране.

ВИЗУАЛИЗАТОР МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА ОСНОВЕ ФЕРРОМАГНИТНОЙ ЖИДКОСТИ

Кузьмин Никита Александрович, Ромер Диана Дмитриевна,студенты 1 курса
Софронова Ольга Валерьевна, руководитель, Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Ферромагнитная жидкость обладает всеми преимуществами жидкого материала – малым коэффициентом трения в контакте с твердым телом, возможностью проникать в микрообъемы, способностью смачивать практически любые поверхности и др. В то же время, магнитоуправляемость магнитной жидкости позволяет удерживать её в нужном месте устройства под действием магнитного поля.

Ферромагнитные жидкости позволяют визуализировать магнитные поля. Средства визуализации используются в учебных целях, научных исследованиях, при которых возникает

необходимость точно определить наличие и конфигурацию магнитного поля и во многих других процессах. Магнитная жидкость представляет собой устойчивую коллоидную систему, состоящую из частиц нанометровых размеров, находящихся во взвешенном состоянии в несущей жидкости, в качестве которой обычно выступает органический растворитель или вода.

Используя методики, описанные в литературе и интернет-источниках, нам удалосьполучить магнитореологическую жидкость, используя тонер для лазерного принтера, и ферромагнитную жидкость методом конденсации высокодисперсного магнетита, в основе которого лежит реакция солей железа (II) и (III) в щелочной среде:

$FeSO_4*7H_2O + FeCl_3*6H_2O + 8NH_3*H_2O = Fe_3O_4 + 6NH_4Cl + (NH)_2SO_4 + 20H_2O$

С помощью полученных магнитных жидкостей мы изготовили 3D визуализаторы магнитных полей на основе керосина и машинного масла и провели их сравнительный анализ. Была оценена стоимость 10 мл ферроманитной жидкости, которая составила 86 рублей, что на порядок дешевле, чем в интернет-магазинах.

Мы изготовили экран-визуализатор магнитного поля на основе ферромагнитной жидкости со светодиодной подсветкой и провели его испытания. Преимущества нашего визуализатора в получении иной картины магнитного поля, чем дают железные опилки, насыпанные на бумагу, стекло или пластик. Силовые линии, вдоль которых располагаются железные опилки, перпендикулярны световым дорожкам на экране-визуализаторе. Значит наш экран визуализирует не силовые линии, а эквипотенциальные поверхности, расположенные под углом 90^0 к силовым линиям. Экран-визуализатор не заменяет железные опилки, а дополняет визуализацию магнитных полей. Он не рассыпается и не пачкает руки.

В ходе выполнения работы нам удалось оценить размер частиц полученных нами магнитных жидкостей дифракционным методом и методом статического светорассеяния. Мы идентифицировали жидкость, полученную на основе тонера, как магнитореологическую, так как оцененный нами размер частиц оказался равен примерно 10 мкм (по порядку величины). Это крупнодисперсные коллоидные частицы магнетита. Магнитная жидкость, полученная методом конденсации высокодисперсного магнетита, имеет частицы, размер которых составляет порядка 10нм, значит это ферромагнитная жидкость.

Магнитные жидкости уникальны тем, что высокая текучесть сочетается в них с высокой намагниченностью – в десятки тысяч раз большей, чем у обычных жидкостей. Опыты по взаимодействию магнитной жидкости с магнитным полем подтвердили её высокую магнитную отзывчивость. Магнитные жидкости легко взаимодействуют с различными материалами, поэтому могут быть использованы для изменения их магнитных свойств.

Собранный материал и результаты исследований могут быть использованы учителями при проведении опытно-экспериментальных работ с учащимися в программе спецкурса естественнонаучных дисциплин, а также при подготовке научно-исследовательских работ, факультативных занятиях и для самообразования учащихся. Результаты исследований затрагивают широкий круг вопросов из различных разделов физики – молекулярной физики, электродинамики и оптики, а также вопросы физической химии дисперсных систем и поверхностных явлений.

Литература

1. Нанодисперсные магнитные жидкости в технике и технологиях / Н.А. Морозов, Ю.Б., Казаков. // Иван. гос. энерг. ун-т. – Иваново, 2011. – 264 с.

2. Брук Э.Т., Фертман В.Е. «Ёж» в стакане. Магнитные материалы: от твёрдого тела к жидкости. - Минск, Вышейшая школа, 1983.

3. Материал из Википедии – свободной энциклопедии. Категория: магнетизм. [Электронный ресурс] http://ru.wikipedia.org/wiki/Ферромагнитная_жидкость

4. В.Е. Фертман. Магнитные жидкости. Справочное пособие. 1988 год. 284 с.

5. Интернет-ресурсы: https://zen.yandex.ru/media/chemistryeasy/ferromagnitnaia-jidkost-5cc7020bcecf8300b3344a06

https://hij.ru/read/5750/

https://www.microtrac.com/ru/applications/knowledge-base/static-laser-light-scattering/.

МОИ ПРАДЕДЫ -
УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Макарова Светлана Николаевна, преподаватель,
Чебоксарский экономико-технологический колледж
Минобразования Чувашии

Много лет прошло со дня Победы в Великой Отечественной войне. Но тема войны затронула каждую семью нашей страны. Почти у всех есть родственники, которые сражались за Родину. Мы, подрастающее юное поколение, должны знать и помнить о тех, кто ценой своей жизни совершил подвиг, одержал победу над фашистскими захватчиками.

Очень важно сохранить память о каждом ветеране. Поэтому данная проблема является на сегодняшний день весьма актуальной.

Гипотеза: Память о Великой Отечественной войне будет сохранена, если каждый будет знать и помнить своих предков и рассказывать о них своим детям, внукам.

Цель работы: исследовать и изучить историю жизни моих прадедах – участников Великой Отечественной войны 1941-1945гг.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучение сохранившихся документов в семейных архивах прадедах, материалов Интернет-ресурсов.
2. Сбор сведений и выяснение боевого пути прадедушек.
3. Опрос родственников по данной теме.

Объект исследования: биография прадедушек Михайлова Максима Сергеевича и МакароваСергея Алексеевича.

Предмет исследования: вклад моих прадедов в победу над фашисткой Германией.

Прадед Михайлов Максим Сергеевич родился 05 февраля 1917 года в деревне Большие АбакасыИбресинского района Чувашской АССР в семье крестьян.

Образование прадедушки - 4 класса. После армии до войны прадед Максим работал пекарем в райцентре. Когда началась война, прадедушка со всеми работниками хлебопекарни, по спецзаданию начали готовить сухари и отправлять их на фронт.

В марте 1942 года прадедушка Максим получил повестку о призыве на фронт. Тогда ему было 25 лет. Из Ибресинского райвоенкомата он отправился в г.Чебоксары.

Прадед Максим попал в 411 полевую хлебопекарню 139 стрелковой дивизии 609 стрелкового полка (III формирование). В том составе был пекарем с марта 1942 года по октябрь 1942 года. А с октября 1942 года по март 1943 года – в 72 отделении пулеметного батальона. А уже с марта 1943 по декабрь 1945 года был в 132 запасном стрелковом полку начальником отделения хлебопекарни. По рассказам прадедушки они пекли хлеб для солдат в лесу.

Прадедушка был ранен, находился на излечении в городе Халтурин Кировской области. Имеются архивные справки.

После войны прадедушка Максим выучился на комбайнера в Канашской республиканской школе механизации с/х. На протяжении многих лет работал комбайнером в колхозе «Трудовик» Ибресинского района Чувашской АССР. За хорошую работу и за участие в первенстве социалистических соревнованиях награжден почетными грамотами. Ему присвоены звания «Лучший механизатор Республики», «Лучший кукурузовод района».

Прадед Максим в 1951 году женился на моей бабушке, Ерилеевой Антонине Владимировне. Вместе они прожили 52 года. Вырастили 4 детей. Умер 06 апреля 2016 года в возрасте 99 лет.

За участие в ВОВ, за храбрость и мужество и отвагу прадедушка Максим награжден:

- медалями: «За Победу над Германией в ВОВ 1941-1945гг.» и медалью Жукова;
- Орденом Отечественной войны II степени;
- Знаком Фронтовик 1941-1945 и юбилейными медалями.

Он всегда говорил, чтобы мы не видели войну. И всем нам желал мирного неба над головой.

О прадедушке Макарове Сергее Алексеевиче мы знали только то, что он был на войне. И больше ничего. Но, начав поиски информации в интернете на сайте Подвиг народа, было найдено много информации, подтверждающие участие нашего прадеда в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Макаров Сергей Алексеевич родился в сентябре 1908 года в деревне Нижние АбакасыИбресинского района Чувашской АССР в семье колхозников. В Красной армии состоял с 20

марта 1942 года. К этому времени у дедушки была семья: жена и 3 детей. На фронте был наводчиком противотанкового ружья в 381 отдельном пулеметно-артиллерийского батальона, 153 укрепленного района. Участвовал 25 марта 1944 года в 1 Белорусском фронте и 25 ноября 1944 года – во 2 Белорусском фронте. Весь боевой путь прадеда можно увидеть на сайте Память народа.

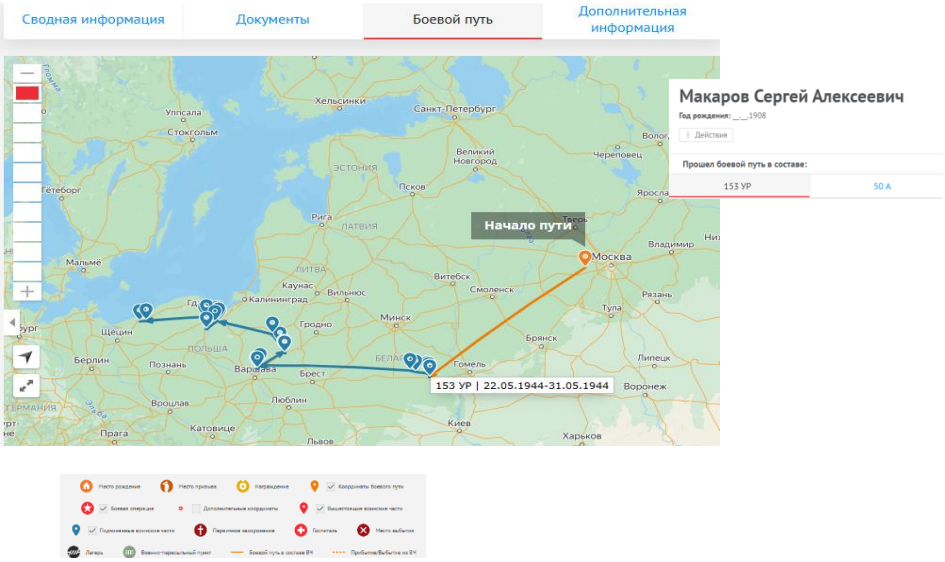


Рисунок 1 – Боевой путь прадеда Макарова Сергея Алексеевича

На сайте «Память народа» мы не только изучили боевой путь прадеда Сергея, но и узнали, что прадедушка совершил подвиг: во время разведки боем населенного пункта Конево 20 января 1945 года для штурмовой группы проделал три прохода в минных полях противника, сняв при этом более 50 штук мин. За смелость и отвагу прадедушка Сергей награжден орденом Слава III степени. Вторую медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» он получил в 1945 году.

Прадед Сергей вернулся с войны. Продолжил работать в родном колхозе. Мой прадедушка и его еще одна сестра родились после войны. Так прадедушка с прабабушкой вырастили 5 детей. Умер в 1975 году.

Исследовательская работа помогла собрать и изучить информацию о моих прадедах, Михайлове Максиме Сергеевиче и Макарове Сергее Алексеевиче, участниках Великой Отечественной войны, о их вкладе в победу над немецкими захватчиками и добросовестном труде на благо Родины, систематизировать собранный материал, пополнить семейный архив, создать презентацию.

Данная работа отражает жизнь прошлого века на примере конкретных людей, развивает интерес к истории; воспитывает уважение к человеку труженику, чувство гордости за свою семью.

Рекомендуем всем, кто хочет узнать боевой путь своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., обратиться на сайт «Память народа».

В дальнейшем мы планируем создать видеоролик о наших прадедах, с обязательным добавлением аудиозаписи прадеда Максима, которая была записана еще при его жизни.

Нам, подрастающему поколению необходимо чтить память о погибших в годы Великой Отечественной войны, уважать тех, кто остался жив, трепетно относится к их воспоминаниям. Мы должны предвидеть, что через несколько лет не останется ни одного ветерана войны, а память о них должна передаваться из поколения в поколение.

Литература

1. http://www.podvignaroda.mil.ru – сайт Подвиг народа
2. http://www.pamyat-naroda.ru - сайт Память народа
3. http://www.pobediteli.ru/ - сайт Победители
4. http://www.chuvbook.ru/index.php/novosti/pervaya.../626-kniga-pamyati (Книга памяти Ибресинского района Чувашской Республики)
5. Семейный архив семьи Михайловых и Макаровых.
6. Аудиозапись воспоминаний ветерана Михайлова Максима.

ВЫПОЛНЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА КАК ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ СПО

Михайлова Альфия Якубовна, преподаватель
Алатырский технологический колледж Минобразования Чувашии

В современных условиях, когда общество предъявляет высокие требования к умению выпускников работать самостоятельно, к способности рассматривать проблему или явление с точек зрения различных наук, образование сталкивается с необходимостью поиска новой формы учебной деятельности. Необходим подход, который позволил бы обучать студентов среднего профессионального образования навыкам самостоятельной поисковой и исследовательской работы, повысил бы мотивацию к обучению.

Проектная деятельность – один из возможных способов достижения указанных целей. И в настоящее время это неотъемлемая часть образования, отдельная система в образовании и одно из направлений модернизации современного образования. Проектный метод обучения позволяет отойти от авторитарности преподавательского состава, ориентирован на самостоятельную работу обучающихся.

Проект — это форма организации совместной деятельности преподавателя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся, и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Назначение проектно-исследовательских работ – обеспечение углубленной теоретической и практической подготовки учащихся к профессиональной деятельности.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов.

Критериями оценки результатов работы обучающихся становятся владение способами познавательной деятельности: умением использовать различные источники информации, методы исследования, умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям; умение ставить цель, составлять и реализовывать план, проводить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках самостоятельной работы, специально отведенной учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта. Исследовательский тип работы требует хорошо продуманной структуры, обозначения цели, обоснования актуальности предмета исследования, обозначения источников информации, продуманных методов, ожидаемых результатов. Исследовательские проекты полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенно или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

При определении тематического поля проекта основополагающим принципом должна стать самостоятельность выбора обучающегося – основа для формирования его ответственности за процесс и результат работы.

Первая ступень в процессе выполнения проекта – поиск проблемы. Найти проблему, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Нужно четко сформулировать проблему проекта. Тематика индивидуального проекта непосредственно связана с постановкой проблемы проекта.

Тематика индивидуальных проектов по дисциплинам разрабатывается преподавателями. Тематика индивидуальных проектов доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за 2 месяца до начала их выполнения. Обучающемуся предоставляется право выбора темы индивидуального проекта. Обучающийся имеет право предложить свою тематику с обоснованием целесообразности ее разработки.

Основным критерием при выборе темы служит познавательный и практический интерес обучающихся. Это относится, прежде всего, к обучающимся, которые продолжительное время целеустремленно, с интересом собирали и обрабатывали материал по той или иной теме. Выбор темы индивидуального проекта сопровождается консультацией руководителя проекта, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению и защите проектов. Основными функциями руководителя проекта являются:

-консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения индивидуального проекта;

- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;

- контроль хода выполнения проекта.

После выбора темы индивидуального проекта начинается самостоятельная работа обучающегося по его выполнению.

Этапы работы над проектом:

1. Подготовительный. На этом этапе происходит формулировка проблемы проекта, определение цели и задач проекта, определяются методы и способы работы над проектом, обсуждаются предполагаемые результы
2. Работа по реализации проекта. На данном этапе проводятся консультации с руководителем проекта, который может при необходимости направить исследовательскую деятельность студентов в нужное русло. Данный этап позволяет скорректировать работу, внести изменения и дополнения.
3. Обобщение и систематизация результатов предыдущих этапов, подведение итогов. Неотъемлемой частью является рефлексия (обращение назад), самоанализ и самооценка, как самого себя, так и соавтора проекта, а также анализ проекта другими студентами, т.е. анализируются действия, предпринятые на протяжении всего процесса выполнения проекта; учитываются ошибки, допущенные в ходе работы над проектом во избежание их.
4. Защита проекта и его презентация. На данном этапе проявляются творческие и интеллектуальные способности студентов, поскольку презентацию необходимо подготовить яркую, запоминающуюся, содержательную, с четкой логической последовательностью: оттачивается мастерство ведения дискуссии и умения отвечать на возникающие при защите проекта вопросы.

Таким образом, индивидуальный проект ценен тем, что обучающиеся получают навыки анализировать, обобщать большой поток информации, выделять главное, делать выводы и заключения. Проект для студентов – это максимальная возможность раскрытия своего творческого потенциала, деятельность, направленная на решение интересной для них проблемы, сформулированной самими обучающимися.

Литература

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. С., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2002. № 1. С. 85.
2. Леонтович А. В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной дея Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. С., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2002. № 1. С. 85.
3. Обухов А. С. Рефлексия в проектной и исследовательской деятельности // Исслед. работа школьников. 2005. № 3. С. 36-38.
4. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников. М. : Просвещение, 2011

КАК ВЛИЯЮТ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ НА ЯЗЫК

Михайлова Анастасия Павловна
Тинякова Анна Ивановна
Самоварова Татьяна Витальевна, преподаватель
Новочебоксарский политехнический техникум
Минобразования Чувашии

Социальные сети - это онлайн-платформа, которая обеспечивает общение между людьми, даже когда они находятся далеко друг от друга. На сегодняшний день социальные сети стали неотъемлемой частью жизни общества. Больше всего люди стали общаться в Интернете. Молодое поколение стало проводить много времени в социальных сетях, общаясь со сверстниками, смотря телепередачи и играя в игры. Интернет-ресурсы сделали нашу жизнь намного проще и удобнее.

В ходе работы была рассмотрена история появления социальных сетей, а также охарактеризованы типы социальных сетей: социальные сети для общения социальные сети для обмена медиа-контентом, социальные сети для отзывов и обзоров, социальные сети для коллективных обсуждений, социальные сети для авторских записей, сервисы социальных закладок, социальные сети по интересам.

Но социальные сети, помимо положительных характеристик, имеют и отрицательные стороны. Проблема в том, что при общении в социальных сетях люди стали реже задумываться о своей грамотности. Молодые люди стали использовать жаргон не только в Интернете, но и в повседневной речи при общении с родителями, знакомыми.

В ходе нашей работы мы провели опрос среди студентов и преподавателей нашего техникума с целью выяснить, сколько времени они проводят в Интернете и социальных сетях; соблюдают ли они правила русского языка при общении; используют ли интернет-сленг (искаженные слова, аббревиатуры) в повседневной жизни; влияет ли общение в социальных сетях на грамотность; нужны ли социальные сети детям и подросткам.

Мы выяснили, что большинство респондентов проводят все свое свободное время в социальных сетях (в общественном транспорте, во время приема пищи, на перемене, во время прогулки, даже выполняя домашнее задание). Студенты ни на минуту не расстаются со своими телефонами. 78% студентов не соблюдают правила русского языка, так как считают, что это отнимает много времени. Большинство респондентов используют интернет-тег в повседневной жизни, а также считают, что общение в социальных сетях не влияет на их грамотность.

Что касается преподавателей, то они недовольны почерком своих обучающихся, почти 90% педагогов снижают им оценку за почерк. Большинство преподавателей считают, что подросткам нужны социальные сети, но принятая манера общения оказывает негативное влияние на их речь и грамотность.

Подводя итоги опроса, мы смогли сделать вывод, что большинство людей из нашего окружения заметили вредное влияние заимствованных слов и аббревиатур в своей речи. Когда мы изучили основные аспекты влияния социальных сетей на язык их пользователей, мы разработали советы по предотвращению негативного влияния Интернета, которые можно разделить на две группы: рекомендации для обучающихся, активно пользующихся социальными сетями; рекомендации для родителей. Результаты нашего исследования подтвердили гипотезу: неправильное написание слов, различные аббревиатуры, заимствования и использование интернет-сленга при общении в социальных сетях приводит к снижению грамотности и негативно сказывается на русском языке.

Мы считаем, что неграмотность в современном информационном обществе не должна быть нормой. Когда подросток говорит и пишет правильно, это характеризует его как интеллигентного, умного, образованного современного человека, поэтому мы хотим побудить студентов задуматься над такими важными вопросами: «Как мы пишем?» и «Почему мы это пишем?».

Работа над этой темой помогла нам по-новому взглянуть на современную устную и письменную речь молодого поколения, которое практически перестает общаться на своем родном языке. В ближайшем будущем это может привести к потере родного языка.

Интернет-источники:

https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9tdWx0aXVyb2sucnUvZmlsZXMvaXNzbGVkb3ZhdGVsc2thaWEtcmFib3RhLWthay12bGlpYWl1dC1zb3Rzc2V0aS1uYS5odG1s

https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9uc3BvcnRhbC5ydS9zaGtvbGEvcmF6bm9lL2xpYnJhcnkvMjAyMi8xMi8wNy9wcm9la3RuYXlhLWRleWF0ZWxub3N0LW9idWNoYXl1c2hjaGloc3lh

ВЛИЯНИЕ ЗАУЧИВАНИЯ ТЕКСТОВОГО МАТЕРИАЛА И РЕШЕНИЯ ПРОСТЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРИМЕРОВ НА РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ ЧЕЛОВЕКА

Никитина Елена Варнавовна, преподаватель
Ядринский агротехнический техникум Минобразования Чувашии

Японский ученый КавашимаРюта исследовал мозг во время различных активностей человека и в результате многочисленных экспериментов убедился в том, что если решать примеры не на время, функционируют те же части мозга что и во время решений на время, но менее интенсивно. Во время же погружения в свои мысли или просмотра телевизора мозг почти не работает. Его гипотезы были подтверждены снимками МРТ головного мозга. В результате такого эксперимента ученый сделал вывод, что решение нетрудных задач на время – наиболее эффективное средство для тренировки мозга. При выполнении несложных вычислений мозг работает намного интенсивнее, чем в процессе другой деятельности.

Ученые всех стран сходятся во мнении, что изучение параграфов и различных терминов не только расширяет словарный запас, обогащая речь художественными выражениями, развивает ораторские способности, делая речь разборчивой, но и развивает память человека.Постоянные пользователи социальных сетей прочитывают в месяц объем романа «Война и мир» Л.Н. Толстого. Но все понимают, что подобного рода чтение не нагружает мозг. Оно является поверхностным.К выводу о заучивании текстового материала пришли нейробиологи из Университета Карнеги Меллон (США) Роберт Мэйсон и МарселДжастом. Так же, как и КавашимаРюта, о котором речь шла в главе про математику, они провели эксперимент с помощью МРТ. Они исследовали работу мозга при чтении и интерпретации предложений, содержащих слова с неопределенным значением.Как показывает их эксперимент, краткосрочную память мы и тренируем, когда читаем параграфы и термины, но не тогда, когда мы их механически заучиваем, а когда пытаемся их понять.В результате мы приходим к выводу, что главное - это не заучивание параграфов, а их понимание.Прочтение и заучивание параграфов и терминов со сложными по интерпретации выражениями, активно задействуют многие области головного мозга, тем самым развивая память человека.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

- Держите мозг в тонусе. Для эффективной работы интеллект, как и мускулатура, нуждается в постоянных тренировках. Счёт в уме развивает память, логическое мышление и концентрацию, повышает способность к обучению, помогает быстрее ориентироваться в ситуации и принимать правильные решения.
- Заботитесь о своём психическом здоровье. Исследования показывают, что при устном счёте задействованы участки мозга, ответственные за тревожность и депрессию. Чем активнее работают эти зоны, тем меньше риск неврозов и чёрной тоски.
- Страхуетесь от проколов в бытовых ситуациях. Способность быстро посчитать сдачу, размер чаевых, количество калорий или проценты по кредиту защищает вас от незапланированных трат, лишнего веса и мошенников.
- Освоить приёмы быстрого счёта можно в любом возрасте. Не беда, если сначала вы будете немного «тормозить ». Ежедневно практикуйте основные арифметические операции по 10–15 минут и уже через пару месяцев достигнете заметных результатов

АНТИБИОТИКИ: ЖИЗНЬ - ПРОТИВ ЖИЗНИ

Павлова Мария Сергеевна, студентка 2 курса
Новочебоксарский химико-механический техникум Минобразования Чувашии

Введение.

1.1. Актуальность.

Многие века человечество атаковали многочисленные инфекции, унося миллионы жизней. Спасение пришло лишь в двадцатом веке с появлением антибиотиков. Выдающееся открытие А. Флемингом пенициллина привело к тому, что возникла наука об антибиотиках, была создана мощная промышленность по их производству.В настоящее время растет производство синтетических

антибиотиков фармацевтической промышленностью. Антибиотики приобрели социальное значение, повлияли на экономику.

Название работы «Жизнь – против жизни», т.к. термин «антибиотик» происходит от греческих слов «anti», что означает против и «bios» - жизнь, и буквально переводится, как «лекарство против жизни». Несмотря на это, антибиотики спасают, и будут спасать миллионы жизней людей. Луи Пастер вложил в него определенный смысл – “жизнь – против жизни” (а не “против жизни”).

Вскоре об антибиотиках заговорили как о враге, убивающем все живое. Появление этих препаратов произвело настоящую революцию в медицине, так как врачи впервые получили возможность эффективно лечить инфекционные заболевания.Широкое применение антибиотиков в течение полувека позволило выявить многообразие их побочного действия. Но практически сразу появились неожиданные проблемы: формирование у бактерий устойчивости, появление нежелательных побочных эффектов.Это: дисбактериоз кишнечника, авитаминоз, инфекционно – токсический шок, поражение тканей печени и почек из-за токсического действия антибиотиков, нейротоксический эффект, аллергические реакции.

В природе существуют фитонциды - естественные природные антибиотики, их содержат многие лекарственные растения. Природные антибиотики действуют избирательно, не подавляя иммунитет. Изучение природных антибиотиков и их действия на живые организмы актуально в современной медицине и сельском хозяйстве.

1.2. Цель исследования. Изучить биологические особенности естественных и искусственных антибиотиков. Сравнить их влияние на энергию прорастания растений на примере представителей семейства Злаковые и Бобовые, плесневые грибы.

1.3. Задачи исследования. 1. Познакомиться с многообразием искусственных антибиотиков и с природными фитонцидами, изучить их роль в природе.

2. Исследовать действие искусственных и естественных антибиотиков на энергию и количество проращенных семян растения, плесневые грибы.

3. Сравнить эффективность их действия на живые организмы.

1.4. Гипотеза исследования. Считаю, что естественные антибиотики эффективны и получу положительные результаты исследований. Следовательно, их применение в медицине и сельском хозяйстве обязательно.

Объект исследования: семена гороха и овса, кусочки белого хлеба.Предмет исследования: влияние искусственных и естественных антибиотиков на морфологию и физиологию растений гороха и овса.

2. Антибиотики синтетические и природные.

2.1. История открытия и получения синтетических антибиотиков.

В настоящее время известно около 30 000 антибиотиков, синтезируемых живыми существами различных таксономических групп. Антибиотики — это вещества, которые подавляют рост живых клеток, чаще всего прокариотических и простейших. Антибиотики могут быть естественными (природного) происхождения и искусственными (синтетическими и полусинтетическими). Антибиотики вырабатывают различными живыми организмами вещества, которые способны уничтожать бактерии, грибы, вирусы, обычные и опухолевые клетки или подавлять их рост.

2.2 Природные антибиотики.

Природные антибиотики – фитонциды. Фитонциды – это летучие, биологически активные вещества, которые вырабатывают растения. Обладают противомикробным действием. Фитонциды выделяются многими растениями, а такженизшие грибы и микроорганизмы.Человек способен ощущать их аромат-слабый или сильный. Фитонциды способны воздействовать и на другие растения. На их основе создано большинство сильнодействующих лекарств. Защитная роль фитонцидов проявляется не только в уничтожении микроорганизмов, но и в подавлении их размножения, в отрицательном хемотаксисе подвижных форм микроорганизмов, в стимулировании жизнедеятельности микроорганизмов, являющихся антагонистами патогенных форм для данного растения, в отпугивании насекомых и т. п.

В медицинской практике применяют препараты лука, чеснока, хрена, зверобоя и других растений, содержащих фитонциды, для лечения гнойных ран, трофических язв. Фитонциды ряда других растений стимулируют двигательную активность, сердечную деятельность.Фитонциды - один из многих факторов, влияющих на воздух закрытых помещений, который насыщен микроорганизмами, в том числе и болезнетворными. Для оздоровления воздушной среды применяют комнатные растения, многие из которых обладают высокой фитонцидной активностью.

3. Практическая часть

3.1.Влияние природных и синтетических антибиотиков на прорастание семян овса и гороха

Для эксперимента взяла семена овса (200 штук) и семена гороха (200 штук). Семена раскладывала равномерным слоем в лабораторной посуде на слой влажной материала. Было заложено 5 проб:

1. Замачивание в водопроводной воде.
2. Замачивание в растворе амоксициллина низкой концентрации (250 000 ед./150 мл воды).
3. Замачивание в растворе амоксициллина высокой концентрации. (1000000 ед./150 мл воды)
4. Замачивание в водном настое чеснока.
5. Замачивание в водном настое хвои ели.

Для получения водных настоев чеснок мелко измельчила и настаивала в течение суток в очищенной воде (4 зубчика чеснока на 500 мл воды). Замачивание семян осуществили 28 января. Наблюдаем за проращиванием семян.

А) Горох. Результаты наблюдений представлены в таблице.

Название пробы	Семена набухли 29.01.	Появление проростков 30.01.	Состояние проростков на 31.01.	Состояние проростков на 01.02.	Состояние проростков 02.02.	Состояние проростков на 03.02.
№1 – водопровод-ная вода	+	2-6 мм	проросли 154	неравномерно,длина ко-решка 10 мм	длина корешка 20-30 мм	длина корешка 40-50 мм
№2 – раствор амоксициллина низкой концентрации	+	5-20 мм (единицы)	проросли 167	равномерно, длина корешка 30-40 мм	длина корешка 50-60 мм	длина корешка 70-80 мм
№3 – раствор амоксициллина высокой концентрации	+	5-20 мм (многие)	проросли 167	равномерно, длина корешка 30-40 мм	длина корешка 40-50 мм	длина корешка 60-70 мм
№4 – водный настой чеснока	+	2-8 мм	проросли 164	равномерно, длина корешка 30-40 мм	корешки крепкие, длина 50-60 ом	длина корешка 70-80 мм
№5 – водный настой ели	+	2 мм	проросли 160	Единично, длина корешка 10 мм	длина корешка 20 мм	длина корешка 20-30 мм

Пророщенные семена посадили в почву и поливали соответствующими растворами.

Б) Овес. Наблюдения за развитием проростков.

Название пробы	Семена набухли 29.01.	Появление проростков 30.01.	Состояние проростков на 31.01.	Состояние проростков на 01.02.	Состояние проростков на 02.02.	Состояние проростков на 03.02.
№1 – водопроводная вода	+	нет	нет	проросло 5 шт	Проросло 35 шт, длина корешка	Проросло 98 шт, длина

					5мм	корешка 5-7мм
№2 – раствор амоксициллина низкой концентрации	+	нет	проросло 5 шт	Проросло 18 шт	проросло 52 шт, длина корешка 10-12мм	Проросло 135 шт, длина корешка 10-14мм
№3 – раствор амоксициллина высокой концентрации	+	нет	проросло 4 шт	проросло 15 шт	проросло 53шт, длина корешка 10-12 мм	Проросло 145 шт, длина корешка 10-14мм
№4 – водный настой чеснока	+	нет	проросло 4 шт	Проросло 20 шт	проросло 64 шт, длина корешка 12-14мм	Проросло 156 шт, длина корешка 10-15мм
№5 – водный настой ели	+	нет	нет	проросло 9 шт	проросло 34 шт, длина корешка 5мм	Проросло 115 шт, длина корешка 5-8мм

Пророщенные семена посадили в почву и поливали соответствующими растворами.

В) Количество пророщенных растений на 16 февраля2023 года.

Горох:№1 – 185; №2 – 187; №3 – 186, осталось -157 (погибли – 29 растений, угнетение раствором с высокой концентрацией амоксициллина); №4 – 187; №5 – 180. В среднем % всхожести семян – 92,6%.

Овес:№1 – 184; №2 – 198; №3 – 198 (угнетение растений только началось 22.02.23 г.); №4 – 200; №5 – 198. В среднем % всхожести семян – 97,8%.

Г) Определение сухой массы растений гороха. Зеленую массу растений высушили, растерли в ступке, взвесили:№1 – 8,69 г.; №2 – 9,72 г.; №3 – 7,23 г.; №4 – 10,64 г.; №5 – 9,08 г.

Выводы по результатам исследований:

1. Раствор амоксициллина низкой и высокой концентрации, а также водный настой чеснока ускоряют прорастание семян.
2. При поливе проросших семян различными растворами, лучшие результаты наблюдались при поливе проростков настоем чеснока и при поливе раствором низкой концентрации амоксициллина. Ростки равномерные, быстро развиваются, активно формируют зеленую массу и корневую систему.
3. Раствор амоксициллина высокой концентрации угнетает развитие растений, при поливе этим раствором происходит истончение и усыхание вегетативной части растения.
4. При поливе водопроводной водой проростки гороха и овеса развивались нормально.
5. При поливе настоем ели проростки развивались посредственно, замедленным темпом. Но они были крепкие, не высокие.
6. Семена гороха и овса приобретены в семенном магазине, год сбора 2022. Процент всхожести семян: гороха – 92,6%, овса – 97,8%.
7. Больше всего сухой зеленой массы получили из растений, которые поливали водным настоем чеснока. Меньше всего из растений, которые поливали раствором амоксициллина высокой концентрации.

3.2 Влияние природных и синтетических антибиотиков на плесневые грибы.

Для исследования мы брали три куска белого хлеба, как субстрат для развития плесени, помещали их в чистые пластиковые емкости и смачивали первый кусок - проточной водой, второй – раствором амоксициллина высокой концентрации и третий – настоем чеснока. Емкости накрывали полиэтиленовыми пакетами и ставили в теплое место. Через неделю сравнили полученные результаты. На хлебе, смоченном настоем чеснока плесневые грибы не развивались, кусочек

оставался чистым. На хлебе, смоченном водой и раствором амоксициллина высокой концентрации шло бурное развитие плесени. Это говорит о том, что амоксициллин не подавляет развитие грибов. Мы предположили, что данные антибиотики действуют избирательно только на бактерии, не влияя на развитие плесневых грибов.

Вывод: Природные антибиотики, содержащиеся в настое чеснока, подавляют развитие и бактерий и плесневых грибов.

Литература:

1. Я познаю мир: Дет. Энцикл.: Экология / Авт.-сост. А. Е. Чижевский; Худож. В. В. Николаев, А. В. Кардашук, Е. В. Гальдява. Под общ. Ред. О. Г. Хинн-М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.-432 с.
2. http://www.wikipedia.ru
3. http://www.antibiotic.ru
4. http://www.studfiles.ru
5. http://www.pharmspravka.ru
6. http://lekmed.ru
7. http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2012/12/19/vliyanie-fitontsidov-razlichnykh-vidov-rganizmov-na-prosteyshikh
8. http://www.examen.ru/add/School-Subjects/Human-Sciences/Ecology/12541/12563
9. http://zdravotvet.ru/11-pravil-kak-pravilno-prinimat-antibiotiki/

ПРИКЛАДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ ПЕРВОГО ПОРЯДКА

Петрова Наталия Георгиевна, преподаватель МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

Современный мир характеризуется нестабильностью, неопределенностью, сложностью и неординарностью. Растет количество глобальных проблем, которые затрагивают жизненные интересы всего населения планеты и требуют для своего решения совместных усилий всех государств мира. Чтобы жить в этой сложной и быстро меняющейся реальности, сегодняшним студентам требуются новые компетенции. Сложно предугадать, какие профессии будут нужны в будущем, какие профессиональные и прикладные навыки потребуются для построения успешной траектории развития. Но можно определенно говорить о том, что для продуктивной жизни в мире нестабильности требуется владение функциональной грамотностью, в частности математической грамотностью.

Математическая грамотность определяется как «способность человека проводить математические рассуждения, формулировать и применять математику для решения проблем в разнообразных контекстах реального мира».

Различают:

1) Умение «формулировать ситуации математически» включает способность распознавать и выявлять возможности использовать математику, принять имеющуюся ситуацию и переводить ее в форму, поддающуюся математической обработке, создавать математическую модель, отражающую особенности рассматриваемой ситуации.

2) Умение «применять математику» рассматривается как способность применять математические понятия, факты, формулы, правила, рассуждения и инструменты для получения решения. Мы выполняем математические процедуры, необходимые для получения результатов математического решения (анализ информации на математических графиках и диаграммах, умение работать с геометрическими фигурами в пространстве).

3) Умение«размышлять» над математическим решением или результатами, оценивать их в контексте реальной проблемы. Мы переводим математическое решение в контекст реальной проблемы, оцениваем реальность математического решения или рассуждений по отношению к контексту проблемы. Этот процесс охватывает оценкуполученного решения или определение того, что результаты разумны и имеют смысл в рамках предложенной ситуации.

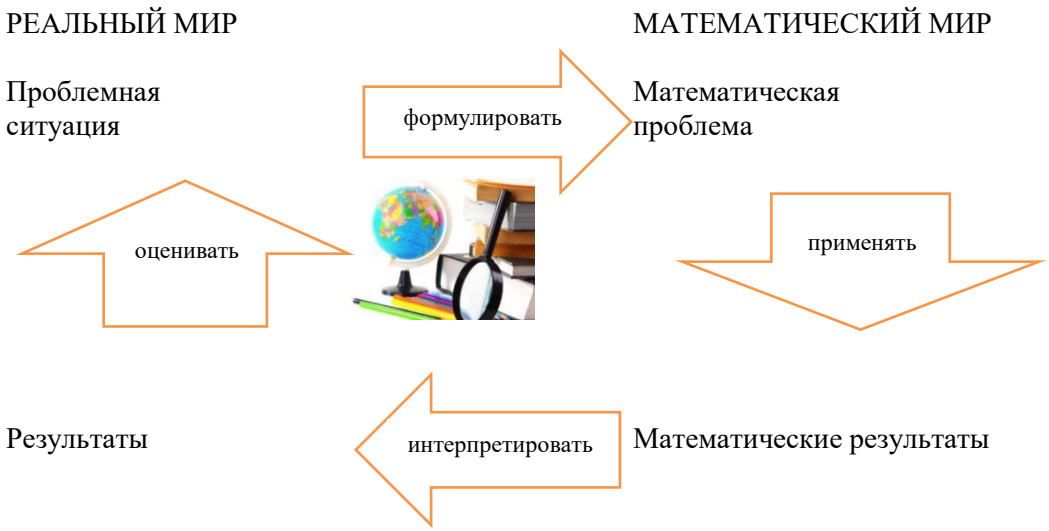


Рис. 1 Модель математической грамотности

Чтобы повысить интерес обучающихся к изучению математики, необходимо проводить связь математики с реальной жизнью.

Обыкновенные дифференциальные уравнения имеют большое прикладное значение – они широко используются в механике, астрономии, физике, химии, медицине. Так, многие явления и процессы, происходящие в природе, количественно описываются обыкновенными дифференциальными уравнениями.

Например, открытое в начале XX века физическое свойство радиоактивного вещества – свойство распада – обычно формулируют в виде «закона радиоактивного распада»: скорость радиоактивного распада вещества пропорциональна количеству этого вещества. Запишем «закон радиоактивного распада» в виде уравнения для массы радиоактивного вещества. Так как масса вещества меняется со временем, то обозначим ее m(t), где t – время. Пусть t_0 – данный момент времени. За время $\triangle t = t - t_0$, масса радиоактивного вещества уменьшится на величину: $\triangle m = m(t) - m(t_0) = m(t_0 + \triangle t) - m(t_0)$. Отношение $\frac{\Delta m}{\Delta t} = \frac{m(t_0+\Delta t)-m(t_0)}{\Delta t}$ показывает, насколько изменилась масса радиоактивного вещества за единицу времени, и представляет собой среднюю скорость изменения массы. Так как при радиоактивном распаде масса вещества (функция m(t)) меняется со временем, то отношение $\frac{\Delta m}{\Delta t}$ является функцией $\triangle t$ и для точной записи закона радиоактивного распада необходимо взять предельное значение отношения $\frac{\Delta m}{\Delta t}$ при $\triangle t$, стремящемся к 0:

$$\lim_{\Delta t \to 0} \frac{\Delta m}{\Delta t}$$

По определению этот предел есть производная функции m(t) по переменной t:

$$\lim_{\Delta t \to 0} \frac{\Delta m}{\Delta t} = m'(t_0)$$

Так как закон радиоактивного распада справедлив в любой момент времени, а не только в момент времени t_0, то математически он может быть записан в виде уравнения:

$m'(t) = -km(t)$, где k - постоянный положительный коэффициент пропорциональности, зависящий от вида радиоактивного вещества. Знак «-» в полученном уравнении указывает на то, что со временем масса радиоактивного вещества убывает, превращаясь в излучение ($m' < 0$ при любом t). Следовательно, данный процесс можно записать в виде дифференциального уравнения: $\frac{dm}{dt} = -km$, которое является дифференциальным уравнением 1-го порядка с разделяющимися переменными.

Роль дифференциальных уравнений в жизни очень важна. Можем ли мы представить нашу жизнь без дифференциальных уравнений: без уравнений Максвелла не будет электродинамики и ее приложений к электротехнике, а это означает, что мы останемся без электричества; без сопромата, без теории упругости, без механики сплошных сред – останемся без серьезных построек – без мостов, зданий, метро. Дифференциальные уравнения описывают течение многих химических реакций – без

них мы не получим современные материалы и производство химикатов. Дифференциальные уравнения описывают сложные экономические модели – без них не будет современной экономики.

Наша задача – продемонстрировать обучающимся как научиться размышлять над аргументами, обоснованиями и выводами, над различными способами представления ситуации на языке математики, над рациональностью применяемого математического аппарата, над возможностями оценки и интерпретации полученных результатов с учетом особенностей предлагаемой ситуации.

Литература:

1. Григорьев В.П., Сабурова Т.Н. Математика: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2017

2.Математика: учебник для СПО/ Н.В. Богомолов, П.И. Самойленко.- М.: Издательство Юрайт, 2017

3. www.festival.1september.ru

4. www.mathematics.ru

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕСЕНИЯ ПОПРАВОК В ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ДЛЯ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПРАВОНАРУШЕНИЙ, СВЯЗАННЫХ С СЕКСУАЛЬНЫМИ ДОМОГАТЕЛЬСТВАМИ

Петрова Наталья Анатольевна, преподаватель
Чебоксарский кооперативный техникум Чувашпотребсоюза

В современном мире проблема насилия актуальна как никогда. Ирядом, бок о бок с проблемой насилия идет иная, не меньшей значимости проблема борьбы с домогательством или харассментом. Онакрайне остро стоит в обществе в связи с ее правовой неурегулированностью.

Несколько лет назад депутат от партии «Единая Россия» Руслан Бальбекговорил о создании законопроекта, который предусмотрел бы уголовное наказание за домогательство. А именно, за настойчивое приставание и домогательство сексуального характера им предлагалось ввести наказание до шести лет лишения свободы. Он считал, что введение подобной ответственности «либо приведет в чувство граждан с пониженной социальной ответственностью, либо будет адекватным наказанием за содеянное», цитирует депутата РИА Новости.

Вообще, это не первая попытка введения наказания за домогательства. В 2014 году депутат Олег Нилов предлагал ввести административную ответственность за харассмент, а в 2015 была предпринята попытка введения статьи за домогательства в Уголовный кодекс Российской Федерации. К сожалению, оба данных законопроекта были отклонены.

Позднее Российская Федерация не одобрила конвенцию Международной организации труда (МОТ) о недопустимости домогательств на работе. С ее стороны было внесеночуть более 80 поправок в документ. Они так и не были приняты.

В конечном итоге представители РФ не стали голосовать из-за размытых формулировок. Нужно отметить, что Конвенция была принята большинством голосов представителей других стран.

В настоящее время в всем мире отмечаетсястремление установить и закрепить ответственность за харассмент. Сравнительно недавнозаконодательный орган Франции принял закон, в котором вводится штраф за домогательства на улице, в том числе и устные, от €90 до €750.

Также сенат Аргентины утвердил ответственность за харассментв отношенииженщин в общественных местах (в транспорте, в магазинах, на улицах). Это карается штрафом от 1000 до 15 000 песо. И в данном случае речь идет не только о физическом харассменте, но именно о словесном.

Парламент Грузии принял закон, который предусматривает наказание за подобные правонарушения. В соответствии с ним предусматривается штраф от 300 до 500 лари, а также исправительные работы за домогательства. В данном законе также закреплено понятие харассмента. Оно определяется следующим образом: «Нежелательное поведение сексуального характера, нацеленное или приводящее к посягательству на достоинство и создающее пугающую, враждебную, унижающую достоинство или оскорбительную обстановку». К «сексуальному поведению» относятся высказывания откровенно сексуального характера, демонстрация гениталий и другое вербальное или невербальное сексуальное поведение.

Если обратится к исследованиям Всероссийского центра исследования общественного мнения, то можно увидеть, что более 70% россиян считают проблему насилия достаточно важной. В

большинстве своем такого мнения склонны придерживаться женщины и молодежь. Помимо прочего, около половины россиянок сталкивались с неприличными комментариями, ремарками, грубыми шутками по отношению к себе.

На данный момент в России формируетсяпроекты, стремящиеся привлечь особое внимание к проблеме харассмента в обществе. Появляются специальные приложения для телефонов, например SILSILA от певицы Manizha, портал https://nasiliu.net/. На данных сервисахможно найти контакты кризисных центров, центров психологической помощи, а также «тревожную кнопку».

Сейчас ответственность за харассмент в Россиисодержится только в ст. 133 УК РФ («Понуждение к действиям сексуального характера») и в ст. 20.1 КоАП РФ («Мелкое хулиганство»).

В тоже время случаи, когда привлекают к ответственности за домогательства по ст. 133 УК РФ,крайне минимальны. Имеютсяцифры неофициальной статистики, согласно которым за последние годы по этой статье был вынесен лишь один обвинительный приговор.

Большинство экспертовнаверняка могут сказать, что приняв закон депутата Руслана Бальбека, мы создадим крупнейшую площадку для злоупотреблений.Ведь этим смогли бы воспользоваться те, кто не получил продвижение по карьерной лестнице, ревнивые девушки и т. д. Но у нас принято бить тревогу только тогда, когда сам факт насилия уже произошел.

Поэтому лучше взять на вооружение опыт зарубежных стран и разработать законопроект, который предусматривал бы административную ответственность за харассмент в виде штрафа.

Одна из самых больших проблем принятия такого закона – что же такое домогательство, как определить эту тонкую грань между харассментом и комплиментом от коллеги. Нужно закрепить четкое и не допускающее расширительного толкования понятие «домогательство».

Стоит отметить, что российское законодательство дает трактование лишь термину «понуждение к действиям сексуального характера». Это требование (независимо от наличия согласия или отказа потерпевшего лица) совершить действия сексуального характера либо их реальное осуществление под угрозой шантажа, уничтожения, повреждения или изъятия имущества либо использования материальной или иной зависимости потерпевшего лица. (Постановление Пленума Верховного суда РФ от 04.12.2014 г. № 16).

В законе о введении административной ответственности также очень важно разработать четкий и прозрачный механизм расследования таких дел и привлечения к ответственности виновных.

Не стоит забывать, что проблема, которая обсуждается, касается не только женщин. В этой ситуации речь идет о представителях обоих полов. Встречаются ситуации и с участием мужчин-жертв, которые вынуждены терпеть «повышенное внимание» со стороны руководства.

Чтобы как-то урегулировать ситуацию на рабочих местах, некоторые компании уже приняли на локальном уровне кодексы этики в своих организациях, запрещающие домогательства или действия, близкие к ним. Это, например, «Росатом», КАМАЗ и другие. Закрепление таких правил поведения на локальном уровне способствует повышению правосознания работников, обращает их внимание на наличие такой проблемы.

Ответственность за харассмент – это то, что когда-то может коснуться вас самих и ваших близких.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года: (с учетом поправок, внесенных законами Рос. Федерации о поправках к Конституции Рос. Федерации от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, № 7-ФКЗ, от 5 февраля 2014 г. № 2-ФКЗ, от 21 июля 2014 г. № 11-ФКЗ). – Текст: электронный // СПС Гарант. - Режим доступа: по подписке (дата обращения: 24.02.2023).

2. Уголовный кодекс Российской Федерации: УК РФ (в ред. от 21.11.2022): [принят Государственной Думой 24 мая 1996 года: одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 года]. – Текст: электронный // СПС Гарант. - Режим доступа: по подписке (дата обращения: 24.02.2023).

3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях; КоАП РФ от 30.12.2001 № 195-ФЗ (ред. от 24.04.2020) // Собрание законодательства РФ. – 07.01.2002. – № 1 (ч. 1). – Ст. 1. (дата обращения: 24.02.2023).

4. Харитонов М.М. Понятие сексуального домогательства (харассмента) и механизмы противодействия ему в трудовом праве России / М.М. Харитонов. – Текст: электронный // Право. Журнал Высшей школы экономики. - 2019. - № 3. - С. 52-75. - URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41515921 (дата обращения: 24.02.2023).

5. Jina, R; Thomas, LS 2013 annum. "Health consequences of sexual violence against women". BestPractice&Research [текст электронный] URL: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22975432/ (дата обращения: 24.02.2023)

ПРОБЛЕМЫ СООТНОШЕНИЯ ЮРИДИЧЕСКОГО СПОРА И КОНФЛИКТА

Потапова И.В. преподаватели Чебоксарского кооперативного техникума Чувашпотребсоюза

Оглядываясь на всю историю человечества, можно заметить одно неизменимое сходство между людьми нашего времени и более древними. Данное сходство заключается в периодически возникающих разногласиях между представителями рода человеческого, а именно – в конфликтах спорах. Наиболее часто конфликты и споры возникают из-за того, что мнение одного индивидуума идёт вразрез со мнением его оппонента или из-за внутренней психологической потребности человека в конфликте и споре, а также характеризуются негативизмом в отношениях и враждебностью.

Общество особенно в переходные периоды своего развития находится в состоянии значительных перемен (реформы, изменение экономики, изменение политического состояния общества, издание новых законов и т. д.), что характеризуется существенным ростом различных противоречий, приводящих к разногласиям и противоборствам. Сложная современная ситуация в мире особенно требует более углубленного исследования и изучения споров и конфликтов, выявляемых в правовой сфере

В толковом словаре русского языка спор определяется как «взаимное пререкание, словесное (устное или письменное) состязание, в котором каждая из сторон отстаивает свое мнение, доказывает свою правоту», а конфликт – это «столкновение между спорящими несогласными сторонами»

Например, Д. Л. Давыденкоопределяет спор, как внешнее и формальное выражение конфликта, в котором стороны выдвигают взаимные претензии либо одна сторона заявляет о своем праве и выдвигает определенные претензии, а другая в свою очередь отрицает у первого наличие такого права и отказывается в удовлетворении данного требования.

Конфликт же определяет как более широкое и глубокое понятие, чем спор: им обозначается противостояние или противоборство между лицами.

Различают конфликты как явные, так и скрытые. Открытый конфликт – это прямое выражение негативных эмоций, своего несогласия, зачастую вытекающее в ссоры, скандалы, драки и т.п. Скрытый конфликт – это скорее вероятность открытого конфликта, заключающаяся в изменении поведения и отношения в сторону человека, с мнением или поведением которого наступают разногласия. Однако далеко не все разногласия возникают исключительно между двумя людьми, конфликты также могут иметь социальное значение. Один из ярких примеров – это изменения и дополнения в законодательной сфере, что не может пройти незаметно для граждан, проживающих на территории Российской Федерации. Периодические новаторские поправки в системе российского законодательства можно рассмотреть, как один из методов предупреждения конфликтов.

Конфликт распространён в юридической сфере, большинство судопроизводств возникает вследствие разногласий между гражданами или между гражданином и государством. Например, в случае бракоразводного процесса супруги не могут договориться о разделе имущества, что порождает юридический конфликт, разрешение которого будет проходить в судебном порядке. Разрешения подобных ситуаций, как юридических, так и бытовых, можно достичь путем изучения конфликтологии.

Что такое конфликтология в широком смысле?

Конфликтология – это отрасль науки, изучающая причины зарождения, развития, эскалации, разрешения конфликтов всех уровней с последующим их завершением. Решение определенного ряда проблем, порождающих появление конфронтации, часто способствует преодолению трудностей, которые ранее обозначились в связи с установлением сути противостояния и объекта конфликтологии.

Предмет конфликтологии – это конфликты, которые рассматриваются ею в качестве противоречия между субъектами, конфронтации, а также конфронтации в качестве процессов, характеризуемых определенным строением и условиями протекания.

Существование различных коллизий повлекло за собой формирование такого направления правовой науки как юридическаяконфликтология.

Юридическая конфликтология – это активно формирующаяся в настоящее время междисциплинарная прикладная наука, предмет изучения которой составляют конфликты, возникающие, развивающиеся и разрешаемые в рамках внутреннего или международного права.

Предотвращение юридического конфликта не всегда выражается в совершенствовании законодательной системы, оно также может принимать вид социальной профилактики или же педагогического формирования системы ценностей у людей. Например, прививая с детства человеку модель психологически устойчивой семьи с высокими моральными ценностями, есть вероятность предотвращения формирования аморальной ячейки общества, а также создания крепкой семьи и длительного брака.

Однако нет полной гарантии в том, что в дальнейшем у пары не появятся разногласия, которые могут привести супругов к

- первой стадии конфликта.

- Динамика юридического конфликта представляет собой его возникновение, развитие и решение. Следовательно, можно выделить три стадии: предконфликтная, конфликтная, постконфликтная. Каждая из стадий подразделяется на определённые этапы, к примеру, в предконфликтной стадии существуют два этапа: возникновение конфликтной ситуации и возникновение конфликтного юридического отношения.

Допустим, что конфликт переходит на второй этап предконфликтной стадии, т.е. одним из супругов подаётся заявление на развод. В таком случае, через 7 дней после подачи заявления супруги приглашаются на разговор в суд, где с ними проводится беседа с целью примирения сторон. Суд также может предоставить дополнительное время на раздумье, если одним из супругов подано данное прошенье, такой срок обычно составляет от 30 до 90 дней. По истечению сроков, бракоразводный процесс оканчивается разводом или восстановлением семьи. В случае, если супруги всё же решили развестись, могут возникнуть дополнительные конфликтные ситуации, такие как: раздел нажитого имущества, установление места жительства детей. Супруги могут предоставить на рассмотрение суда соглашение о разделе имущества (п. 1 ст. 24 СК РФ) вместе с соглашением с местом проживания несовершеннолетних детей и о порядке выплаты средств на их содержание (п. 3 ст. 65 СК РФ). При наличии разногласий раздел общего имущества супругов, а также определение долей в этом имущества происходит в судебном порядке. Что касается установления места жительства детей при раздельном проживании родителей, спор разрешается судом исходя из интересов детей и с учётом мнения детей.

По окончании бракоразводного процесса бывшим супругам выдаётся свидетельство о разводе, а судебный вердикт имеет законную силу уже после 30 дней со дня подачи заявления.

Приводя данный пример юридического конфликта становится очевидно, что возникновение такой науки как юридическая конфликтология было лишь вопросом времени, а её становление и развитие очень тесно переплетает между собой психологию и юриспруденцию. Подобные конфликты могут разрешаться без приобретения юридического статуса при активном взаимодействии психологов на стадии возникновения конфликта, а также должного педагогического воздействия на индивидуумов и общество в целом на стадии предотвращения.

В юридической конфликтологии понятие юридический конфликт употребляется для определения широкого круга правовых явлений, и в первую очередь, для определения различных споров о праве, а так же для определения различного рода нарушений прав, но единого понятия юридический конфликт, как в отечественной, так и в зарубежной литературе пока ещё не сформировалось.

Не стоит забывать, что в юридическом конфликте сначала возникают противоречия, затем стороны выявляют свои позиции, а уже потом происходят сами конфликтные действия.

Юридический спор начинается с обнаружения проблемы, по которой стороны правоотношений пришли к разногласиям. После этого спорящие пытаются доказать справедливость своих утверждений, исходя из определенных знаний и собственного опыта.

Следовательно, мы можем выявить соотношения юридического спора и конфликта, тем самым выявив общие и отличительные черты, которые позволят с легкостью на практике определить в каком случае возник юридический конфликт, а в каком юридический спор. Т. В. Худойкина выделяет следующие варианты соотношения юридического спора и конфликта:

- юридический спор как позитивное действие, не перерастающее в конфликт;

- спор перерастает в конфликт, когда приобретает негативный характер, и продолжает свое существование на данном уровне;

- конфликт может протекать в форме юридического спора, как в позитивной, так и в негативной форме, наряду с другими конфликтными действиями.

Таким образом можно сделать вывод, что юридический конфликт, бесспорно, связан с таким явлением как юридический спор, но естественно не идентичный ему, а может включать его как свой внутренний компонент.

Список литературы

1. Борисов Н. А., Брыжинская Г. В. Психология участников правового конфликта // Евразийский научный журнал. – 2015. – № 6. – С. 154–156.

2. Брыжинская Г. В., Палаткина А. С. Влияние психологических факторов личности на возникновение и развитие юридических конфликтов // Социосфера. – 2015. – № 4. – С. 60–62.

3. Давыденко Д. Л. Вопросы юридической терминологии в сфере альтернативного разрешения споров // Третейский суд. – 2009. – № 1. – С. 40–53.

4. Жеребин В. С. Правовая конфликтология : курс лекций. В 3 ч. – Владимир: Владимир.гос. ун-т.,1998 – Ч. 1. – 127 с.

5. Левин В. Ф., Брыжинский А. А., Худойкина Т. В. Перспективы развития альтернативных форм разрешения правовых конфликтов // Вестник Мордовского университета. – 2006. – Т. 16. – № 1. – С. 173–181.

6. Толковый словарь русского языка / под ред. Д. Н. Ушакова. – М. : ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2000. – Т. 1. – 848 с.

ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ ВЫСШИХ И СРЕДНИХСПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО РАСПРЕДЕЛЕНИЮ НА ДОГОВОРНЫХ УСЛОВИЯХ

Руссанов Андрей Александрович, преподаватель,
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

Любое государство связывает свои надежды с молодежью, поэтому предоставляет ей всевозможные пути самореализации в плане учебы и выбора профессии.

Проблема трудоустройства выпускников российских университетов не нова и касается каждого выпускника, окончившего высшее или среднее профессиональное учебное заведение.

Российские университеты занимают высокие позиции в мировых рейтингах университетов. Однако их выпускники почему-то сталкиваются с проблемами трудоустройства. Это связано в первую очередь с качеством образования, стремлением выпускника получать новые знания и использовать их на практике и потребностями быстроменяющегося рынка труда. С другой стороны, существует проблема недофинансирования российских университетов, и тем самым, дефицит квалифицированных специалистов и современного оборудования в системе чтения лекций и проведения практических занятий.

Актуальность выбранной темы обуславливается тем, что, не имея практического опыта, выпускники высших и средних профессиональных образовательных учреждений остаются невостребованными для работодателей по полученной специальности и устраиваются не по своей профессии. На молодежь, которая училась на бюджете, государство тратило деньги, т.е. на их обучение в высших и средних профессиональных учебных заведениях, а затем выпускники сталкиваются с проблемами трудоустройства по специальности. Таким образом выходит, что государство выделяло денежные средства в никуда.

Цель исследования: предложить пути усовершенствования трудоустройства выпускников, обучавшихся на бюджетной основе в высших и средних профессиональных учебных заведениях на основе анализа трудовых отношений в Российской Федерации.

Вариант решения проблемы – предложение собственной законотворческой инициативы, которая подразумевает заключение государства с выпускником, обучающимся на бюджетной основе, договора, который обеспечил бы студенту будущее место работы по специальности. Иначе говоря, вернуть систему распределения выпускников высших и средних профессиональных учебных заведений, который существовал в СССР, но действующий на договорной основе.Если студент откажется работать по своей специальности, ему необходимо будет вернуть государству средства, потраченные на его обучение в размере 100%. Выпускник, согласившийся работать по своей специальности, но в учреждении, который он выберет сам, должен будет компенсировать

государству средства, потраченные на его обучение в размере 50%. Студенты, согласившиеся работать по распределению и проработавшие по специальности в организации не менее 3 лет, ничего не должны будут возвращать.

В ходе данного исследования достигнуты следующие задачи:

1) выявлено количество людей, работающих не по своей специальности и проанализирована ее статистика;

2) приведены аргументы о необходимости вернуть систему распределения выпускников, которая действовала бы на договорных условиях;

3) предложены пути решения проблемы трудоустройства молодежи.

Проблема трудоустройства молодежи была актуальна и будет актуальна еще много лет, если не предпринять каких-либо мер. Решение этого вопроса поспособствует исчезновению как социальных, так и экономических проблем.

Возвратив систему распределения выпускников на основе заключенного договора при сочетании дополнительного комплекса стимулирующего воздействия (при необходимости), позволит если не целиком решить, то значительно снизить проблему трудоустройства выпускников и позволит сконцентрироваться на более важных для государства вопросах, которые требуют решения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года № 2403-р «Основы государственной политики Российской Федерации на период до 2025 года»

2. Мониторинг трудоустройства выпускников 2021 года. - А.А. Хворостьянов

3. Труд и занятость в России. 2021: Стат.сб./Росстат Т78 М., 2021. – 177 с.

4. Численность населения российской федерации по полу и возрасту на 1 января 2021 года (Статистический бюллетень). – 2021. – 443 с.

5. Официальный сайт Министерства Здравоохранения Российской Федерации

6. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики (Росстат)

ПРИМЕНЕНИЕ СРАВНИТЕЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКОГО АНАЛИЗА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛАГЕРНОЙ ПРОЗЫ И ПОЭЗИИ В.Т.ШАЛАМОВА

Селиванова Людмила Дмитриевна, преподаватель
Шумерлинский политехнический техникум
Минобразования Чувашии

Приобщение студентов к современному уровню культуры филологического сравнительного мышления составляет основу гуманитарного научного мировоззрения на современном этапе. Для формирования у студентов методологической базы на уроках литературы особо следует уделять внимание проблемам, связанным с возможностями включения в систему понятий сопоставительного литературоведческого анализа для последующей научно-исследовательской работы. В этой связи более детально раскрываются основные понятия, термины и принципы сопоставимых связей, родства литературных фактов (стилей, мотивов, сюжетов и т.п.). Такой подход дает возможность открытию новых исследовательских перспектив при понимании истории литературы «как истории общественной мысли в образно-поэтических формах», акцентирует внимание на повторяемости явлений, которой придается признак закономерности, сопоставление параллельных рядов сходных фактов приводят к типологическому соответствию.

Исследовательская работа «Своеобразие прозы и поэзии В.Т. Шаламова в изображении «лагерной жизни» » была предложена студентам с целью совершенствования умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний. Нас привлекла проблема комплексного изучения уникального художественного опыта Шаламова в изображении «лагерной жизни». Актуальность заключается в осмыслении единства поэтической и прозаической составляющих шаламовского творчества с учетом специфики их жанрово-родовой природы.

В. Шаламов - поэт и прозаик - целостная творческая личность: недаром он говорил о том, что хотел бы читать работу о связи своих стихов с прозой. Объектом нашего исследования послужили «Колымские тетради» и «Колымские рассказы, а также фрагменты его переписки с друзьями, мемуары современников (из источников Интернета).

Предмет рассмотрения - мотивно-образный комплекс шаламовской лирики, его содержание, архитектоника и цветосемантика в аспекте межвидовых связей (иконопись, живопись импрессионизма и постимпрессионизма).

Цель работы состояла в том, чтобы выявить и анализировать образные особенности шаламовской прозы и поэзии как самодостаточного художественного феномена через использование комплекса дополняющих друг друга методов и подходов анализа, среди которых базовыми является историко-типологический, сравнительно-исторический, структурно-функциональный.

Нам удалось показать анализ лирики Шаламова через коррелятивные отношения с его прозой, дать осмысление поэтических цветообразов на основе номинативного, метафорического и традиционно-символических значений. Реализовать на конкретном художественном материале многоаспектный и дифференцированный подход к понятиям «живописная генетика в поэзии», «поэтическая цветосемантика», «пространство и геометрия цвета», что позволяет реализовать комплексный анализ поэтических текстов, совмещающий «формальную» и «идейно-смысловую» стороны.

Прежде всего «новая проза» должна раскрывать жизненно важную тему. Сквозная тема «Колымских рассказов» - лагерь. Это рассказы по жанру можно определить как новеллы, в котором писателю важно ответить на вопрос: может ли человек терпеть больше, чем любое животное, особенно когда речь идет о 38-м годе. А еще он говорил, что рассказ – это то, что пишется на одном дыхании. В противоположность вымыслу писатель выдвигает принцип документальности. [1,13]

Здесь все иное: иная лексика, объем фраз, темп, языковые ориентиры, название рассказа.

Их новизна, верность факту и чувству, точность заставляют поверить в рассказ не как в информацию, а как в открытую сердечную рану. Но роль их не только в этом. По формулировке Шаламова, это «деталь-символ, деталь-знак, переводящая весь рассказ в иной план, дающая «подтекст», служащий воле автора, важный элемент художественного решения, художественного метода». Как отмечает Е. Михайлик, «Колымские рассказы» всегда значат больше того, «что сообщают». Многоплановость, многосмысленность является формой их художественного существования.[7]

Далее определили место поэзии и прозы в мироощущениях самого автора. Основной его жанр - лирическое «высказывание» (определение Шаламова), в котором постоянно диалогизируют «я». Лирический герой Шаламова стремится «сбить в один тяжёлый ком всё, что жизнь разъединила», он чувствует своё «я» как воплощаемую в стихах, недосказанную чужую жизнь, чужие мечты и страхи: «Я - чей-то сон, я чья-то жизнь чужая, прожитая запалом, второпях». Шаламовский герой ощущает груз смертей тех, кто брошен в вечную мерзлоту. За всеми этими судьбами встаёт история страны, судьба России. В остроте переживания этого чувства поэзию Шаламова можно соотнести с тютчевским творчеством. Подобно Тютчеву, Шаламов вводит в стихотворный текст систему ассоциаций, в основу которой положен принцип антропоморфизма природного мира. И если Тютчев создавал свои стихотворения как вдохновенные импровизации, то у Шаламова стихи - это прежде всего опыт, действительность, пережитая поэтом. В прозе имеет значение внутренняя речь персонажей, смены «масок» литературных героев; в лирике - действует принцип сходный с психологическим параллелизмом.

Антропоморфизм Шаламова своеобразный. Это единство природы и судьбы, в его стихах наблюдается присутствие двух душ - поэта и объекта, который вызвал его ответное чувство. Очеловеченная, живая природа является этим объектом.

Нам удалось определить, что элементы стиха и прозы предстают в органическом единстве тем, перекличек мотивов разрушения, смерти, насилия, выраженные ключевыми словами, символами и онтологическими образами зимы в корреляционных отношения с темой богооставленности личности.

Таким образом, через выполнение исследовательской работы сделана попытка сравнительного анализа в рамках литературы по изучению лагерной прозы для определения границы новых форм и жанров, прояснения некоторых фактов литературного процесса. Сходство литературных фактов здесь основано, с одной стороны, на сходстве в общественном и культурном развитии народа и страны, с другой стороны – на культурных и литературных контактах между ними. Наука не может обойтись без генерализации, без выявления общего в писателях, без раскрытия тех связей, которые объединяют их в то, что называется литературой данного времени, общим историко-литературным процессом.

Литература

1.Волкова Е. Варлам Шаламов: поединок слова с абсурдом//Вопросы литературы.-1997-36.

2. Есипов В. В. Варлам Шаламов и его современники. — Вологда: Книжное наследие, 2007. — 270 с. ISBN 978-5-86402-213-9

4.Журавина Л. В. У времени на дне: Эстетика и поэтика прозы Варлама Шаламова: Монография. — 3-е изд., стереотип. М.: Флинта, Наука, 2013. — 232 с.,

5.Сиротинская И. П. Мой друг Варлам Шаламов. — М., 2006. К столетию со дня рождения Варлама Шаламова Содержание конференции (Москва, 2007)

6.Шкловский Е. А. Варлам Шаламов. — М.: Знание, 1991. — 64 с. ISBN 5-07-002084-6

7.Макевнина, Ирина Анатольевна. Поэзия Варлама Шаламова: эстетика и поэтика: дис. кандидат филологических наук: 10.01.01 - Русская литература. Волгоград. 2006. 257 с.Поэзия Варлама Шаламова: эстетика и поэтика тема диссертации и автореферата по ВАК РФ 10.01.01, кандидат филологических наук Макевнина, Ирина Анатольевна. 8.Макевнина, Ирина Анатольевна. кандидат филологических нау https://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/168504

8.Источник интернета: http://rulibs.com/ru_zar/prose_rus_classic/shalamov/g/j88.html

9.Источник интернета: file :///G:/конкурсы%202021-2022/В%20Т%20Шаламов/kolymskie-rasskazy.-stihotvoreniya-sbornik.a4.pdf

ИССЛЕДОВАНИЕ МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДЫ

Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Необходимость людей в хорошей питьевой воде увеличивается по мере того, как происходит снижение количества доступных ресурсов питьевой воды на душу населения. Эта тенденция будет оставаться, пока живет цивилизация. Доступность высококачественной воды – минимальный залог здоровья человека. С каждым годом знание о том, что нужно контролировать потребление продуктов питания человека, а тем более качество потребляемой воды, становится все более осознанным самыми широкими слоями российского общества, тогда как в странах западной Европы и в США интерес народа к качеству воды растет в течение десятилетий. Всемирная организация здравоохранения считает проблему обеспечения населения качественной питьевой водой основным разделом программ охраны здоровья человека. Окончательно «утвердить своё место» в повседневной жизни минеральным водам удалось только в эпоху Просвещения и в XIX веке, когда немецкие, чешские и сербские минеральные курорты стали самыми модными у аристократии местами встреч.

В России добыча «минералки» впервые начинается по указу Петра I и, как и в Европе, набирает силу к середине позапрошлого столетия. В СССР особенно распространены были добываемые на Кавказе «Ессентуки» и «Нарзан», но на данный момент производство этих удивительных жидкостей ушло далеко вперёд.

Минеральная вода – вода, содержащая биологически активные минеральные и органические компоненты, обладающая специфическими физико-химическими свойствами. Питьевые минеральные воды поступают из природных источников, в растворе которых содержаться различные полезные газы и соли. Они бьют из земли, часто имеют высокую температуру.

При питье минеральная вода оказывает многообразное действие. Раздражая многочисленные рецепторы слизистой оболочки полости рта и желудка, минеральная вода влияет не только на слюноотделение, но и на структурную и моторную функции желудка и кишечника, функциональное состояние мочеотделительной и других систем.

Таким образом, как никогда актуальным является изучение качеств, большого ассортимента бутилированной пригодной для питья воды. На российском рынке за последние года, выпускают воду высокого качества более двух десятков предприятий, которые имеют лучшую репутацию в отношении качества воды. Российский рынок бутилированной воды переживает, несмотря на кризис, этап интенсивного роста и развития. По этой причине актуально исследование особенностей предложенной на этом рынке продукции.

Список литературы:

1. СанПиН 2.1.1074-01. Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды централизованных систем питьевого водоснабжения
2. СанПиН 2.1.4.1116-02 Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды, расфасованной в ёмкости. Контроль качества

3. Пивоваров, Ю.П. Гигиена и экология человека: Учебник / Ю.П. Пивоваров, В.В. Королик, Л.Г. Подунова. - М.: Academia, 2017. - 424 с.
4. Михель М.К., Стапп В.В. Мониторинг воды. «Field Manual / for Water Analytical Monitoring An Environmental / Education Program»

ВИЗУАЛИЗАТОР МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА ОСНОВЕ ФЕРРОМАГНИТНОЙ ЖИДКОСТИ

Софронова Ольга Валерьевна, преподаватель
Чебоксарский экономико-технологический колледж Минобразования Чувашии

В последние несколько десятилетий мы живем в окружении магнитных и электромагнитных полей. Разработка магниточувствительных материалов стала возможной благодаря научным достижениям различных областей науки и техники (коллоидной физической химии, физики магнетизма, электромеханики, электродинамики). В результате, за последние годы создан новый класс магнитоуправляемых жидкостей. Свойства таких жидкостей (вязкость, текучесть и др.) заметно изменяются под действием внешних магнитных полей.

Ферромагнитная жидкость обладает всеми преимуществами жидкого материала – малым коэффициентом трения в контакте с твердым телом, возможностью проникать в микрообъемы, способностью смачивать практически любые поверхности и др. В то же время, магнитоуправляемость магнитной жидкости позволяет удерживать её в нужном месте устройства под действием магнитного поля.

Для магнитных жидкостей придумали множество полезных применений: для уплотнения валов и поршней, для «вечной» смазки, для сбора нефти, разлитой на воде, для обогащения полезных ископаемых, для лечения и диагностики многих болезней и даже для прямого превращения тепловой энергии в механическую, а также для визуализации магнитных полей.

Эта тема вызвала у нас большой интерес, и мы решили провести исследовательскую работу по изучению свойств ферромагнитной жидкости, ее изготовлению из доступных материалов и химикатов, а также конструированию на ее основе визуализатора магнитных полей.

В общем случае магнитные жидкости представляют собой коллоидные растворы, состоящие из дисперсных и ультрадисперсных частиц магнетиков (от единиц нанометров до десятков микрометров), взвешенных в жидкости (например, в воде, в синтетическом масле или органическом растворителе) и стабилизированных поверхностно-активными веществами. В качестве материала частиц магнетиков используются некоторые металлы, их сплавы и оксиды (например, железо, магнетит или ферриты)

При проведении данной работы мы использовали метод конденсации высокодисперсного магнетита, в основе которого лежит реакция солей железа (II) и (III) в щелочной среде:

$$FeSO_4*7H_2O + FeCl_3*6H_2O + 8NH_3*H_2O = Fe_3O_4 + 6NH_4Cl + (NH)_2SO_4 + 20H_2O$$

Нам понадобились: железохлорное 6-водное (хлорид железа III), железо сернокислое 7-водное (сульфат железа II, железный купорос), олеиновая кислота, 10% нашатырный спирт (аммиачная вода, аммиак водный), дистилированная вода, спирт медицинский, керосин, 9% уксус, несколько стеклянных баночек разного размера, шуруповёрт, пластиковая мешалка, фен, шприцы 10 мл, пластиковые ножи, весы, мощный магнит, чашки Петри.

Мы изготовили магнитную жидкость, используя тонер для лазерного принтера, на основе керосина и машинного масла.

В первом случае иголки обладают ломанной, клочковатой структурой, во втором иголки приобрели более гладкую структуру. Но в целом эффект оказался хуже, чем на керосине. Вязкость масла не позволяет формироваться качественным «иголкам», такая магнитная жидкость является более инертной, слабо реагирует на незначительные изменения магнитного поля.

Смешали с керосином приготовленную нами ферромагнитную жидкость и поставили на магнит. «Иголки» более гладкие, имеющие выраженную коническую форму. Ферромагнитная жидкость почти безынерционно реагирует на изменение магнитного поля. При приближении магнитного поля формируются сначала крупные «иголки», потом они распадаются на много мелких.

Изготовили экран-визуализатор со светодиодной подсветкой.

Провели испытания визуализатора неодимовыми и ферритовыми магнитами цилиндрической и дугообразной формы. Перемещая магниты по полю визуализатора, приближая и удаляя их и меняя высоту и ракурс светодиодной подсветки, наблюдаем красивую картину распределения силовых линий магнитного поля.

Сравним картину магнитного поля дугообразного магнита, полученную с помощью железных опилок с картиной экрана визуализатора. Очевидно, что при одинаковом магнитном поле картинки различаются. Силовые линии, вдоль которых располагаются железные опилки, перпендикулярны световым дорожкам на экране-визуализаторе. Значит наш экран визуализирует не силовые линии, а эквипотенциальные поверхности, расположенные под углом 90^0 к силовым линиям. Экран-визуализатор не заменяет железные опилки, а дополняет визуализацию магнитных полей. Мы имеем дело со сложным процессом распространения света, его отражения, дифракции и интерференции при взаимодействии с наночастицами ферромагнитной жидкости в магнитном поле.

В ходе выполнения работы нам удалось оценить размер частиц полученных нами магнитных жидкостей дифракционным методом и методом статического светорассеяния. Мы идентифицировали жидкость, полученную на основе тонера, как магнитореологическую, так как оцененный нами размер частиц оказался равен примерно 10 мкм (по порядку величины). Это крупнодисперсные коллоидные частицы магнетита. Магнитная жидкость, полученная методом конденсации высокодисперсного магнетита, имеет частицы, размер которых составляет порядка 10нм, значит это ферромагнитная жидкость.

Литература

1. Нанодисперсные магнитные жидкости в технике и технологиях / Н.А. Морозов, Ю.Б., Казаков. // Иван. гос. энерг. ун-т. – Иваново, 2011. – 264 с.

2. Брук Э.Т., Фертман В.Е. «Ёж» в стакане. Магнитные материалы: от твёрдого тела к жидкости. - Минск, Вышейшая школа, 1983.

3. Материал из Википедии – свободной энциклопедии. Категория: магнетизм. [Электронный ресурс] http://ru.wikipedia.org/wiki/Ферромагнитная_жидкость

4. В.Е. Фертман. Магнитные жидкости. Справочное пособие. 1988 год. 284 с.

5. Интернет-ресурсы: https://zen.yandex.ru/media/chemistryeasy/ferromagnitnaia-jidkost-5cc7020bcecf8300b3344a06

https://hij.ru/read/5750/

https://www.microtrac.com/ru/applications/knowledge-base/static-laser-light-scattering/

«ПОМНИТЕ, ЧЕРЕЗ ГОДА… ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ»

Сторожев Никита Вячеславович, студент 1 курса
Межрегиональный центр компетенций-
Чебоксарский электромеханический колледж
Минобразования Чувашии

Нет в России семьи, где не нашлось бы своего героя. Со старых, пожелтевших от времени фотографий смотрят на нас наши деды, прадеды, бабушки, прабабушки – совсем молодые, радостные, полные жизни. Тогда, в далёком сорок первом, они встали на защиту своей Родины. Кто-то ушёл на фронт, бесстрашно сражался с врагом лицом к лицу, а кто-то ковал Победу в тылу: у станков, в полях. Они сделали всё возможное и невозможное, чтобы победить вражеских захватчиков. Как писал один известный советский и российский кинодраматург Евгений Данилович Агранович в своих строках он указывал на значимость героев, что в каждой семье они имеются: «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой…».

В нашей семье таких героев несколько: два прадеда, две прабабушки, и их братья. Информацию обо всех их наградах и подвигах мы бережно храним в нашем семейном архиве. Мы часто смотрим на эти фотографии, рассматриваем найденные документы и всё больше гордимся нашими предками. О каждом из героев нашей семьи можно написать целую книгу. И они достойны этого.

Для нас данная тема актуальна, ведь на сегодняшний день мало кто знает о своих предках, которые ценой своей жизни пожертвовали собой, чтобы над нами было мирное небо. С каждым годом Ветеранов ВОв становится всё меньше и меньше. К сожалению, нынешнее поколение лишь

изредка интересуется своими предками. Поэтому очень важно знать свою родословную, ведь если мы будем знать своих героев и их подвиги, мы сможем гордиться ими и противостоять злу. Мы хотим рассказать об одном из них, это родной брат нашего прадеда – Петров Илья Петрович. История, начавшаяся в далёкие годы Великой Отечественной войны, и которая закончилась только в наше время.

Петров Илья Петрович родился в 1911 году в Цивильском районе Чувашской автономной Советской социалистической республике, в деревне Тебикасы. В семье всего жило 4 сына, в том числе Илья и отец моей бабушки – Петров Василий Петрович – родной брат Ильи. Папа Ильи – Трофимов Пётр Трофимович, а мама – Савельева Евдокия Савельевна.

Илья ушёл на фронт ещё в 1939 году. Тогда шла Финская война, было ему 28 лет. Домой с войны Илья не вернулся и считался пропавшим без вести. Около 70 лет его семья ничего не знала об его судьбе. И только недавно мы узнали, что же на самом деле случилось с нашим родственником…

Оказалось, он воевал на финской границе, в Ленинградской области в 638 стрелковом ордена Кутузова 3 степени полку 115 стрелковой Холмской Краснознамённой дивизии. После тяжёлого боя 28 июля 1941 года, раненный в плечо и колено, Илья поступил в 233 медсанбат, где умер на следующий день 29 июля 1941 года.

70 лет Илья считался пропавшим без вести. Всё началось с объявления в газете, которое нам передали. Из объявления мы узнали, что администрация Каменногорского городского поселения Выборгского района Ленинградской области ищет родственников и близких Петрова Ильи Петровича.

В мае 2011 года в местечке Кирву, а ныне посёлок Свободное, поисковой группой «Безымянная» под руководством Германа Юрьевича Сакса, было найдено лесное кладбище, которое оказалось воинским захоронением 233 МСБ 115 стрелковой дивизии. Среди погребённых значился и мой прадед – Петров Илья Петрович.

Также ценным источником информации являлась беседа с нашей бабушкой – Сторожевой Галиной Васильевной, племянницей Ильи. Мы выяснили подробности его жизни. Поисковики группы «Безымянная» и группы «Север-Запад» считали, что дочери Ильи – Валя и Юля попали в детский дом, так как их мать умерла ещё в феврале 1941 года. На самом деле их воспитал до совершеннолетия родной дед – мой прапрадед со стороны моей матери. Известно, что они уехали в Астраханскую область, далее связь с ними была потеряна.

Благодаря поисковым сайтам героев ВОВ «ОБД МЕМОРИАЛ», «Память народа» и другим, нам удалось восстановить картину тех далёких событий Великой Отечественной войны.На данноминтернет-ресурсе «ОБД МЕМОРИАЛ» нашлись оцифрованные рукописные страницы Книги погребения 233 МСБ. Первая запись в похоронной книге сделана 29 июня 1941 года. Это был четвёртый день официально объявленной Финляндией 26 июня войны против Советского Союза.

Финское наступление на Карельском перешейке – военная кампания Финляндии по захвату принадлежащего СССР Карельского перешейка летом 1941 года. С самого начала войны Финляндия выступала в качестве союзника гитлеровской Германии. Оборону на данном направлении держали подразделения 115 стрелковой дивизии, 5-й погранотряд, а также части НКВД. 115-ая стрелковая дивизия в составе 638-ого стрелкового полка, где и служил Илья, 576-ого и 708-ого полков занимала полосу обороны в восточной части Карельского перешейка. Штаб дивизии находился в местечке Кирву.

Дивизия сформирована в августе 1939 года на базе 3-его стрелкового полка Московской пролетарской стрелковой дивизии. Принимала участие в боевых действиях Белорусского фронта в Западной Белоруссии в сентябре 1939 года. По состоянию на 2 октября 1939 года входила в состав 10-ого стрелкового корпуса 3-й армии Белорусского фронта.

В августе 1940 года штаб дивизии располагался в небольшом литовском городе Тельшяй. В Литве дивизия находилась до конца 40-ого года, входила в состав 11-ого стрелкового корпуса. После этого перешла в распоряжение командующего Ленинградским военным округом. С началом Великой Отечественной войны дивизия получила приказ командарма обеспечить прочную оборону Государственной границы СССР на участке Варне – Курманпохья. Участок обороны, занимаемый дивизией, находился за Выборгом. Протяжённость фронта составляла 47-48 километров. На сегодня по документам выявлено 92 имени Защитников Отечества, погребённых в местечке Кирву.

Всего на лесном кладбище посёлка Свободноепохоронено 92 человека. Все они умерли от полученных ран во время боя. Среди них нашли и Петрова Илью Петровича. Сохранилась и запись в книге погребений данного медсанбата. Он числится в ней под номером 48.В книге написано, что

Илья был ранен в коленный сустав и плечевой пояс. Указаны и даты его пребывания в нём 28.07.1941 (поступление) – 29.07.1941 (смерть на следующий день).

Данные о том, что он найден, сообщили нам сотрудники военкомата. Сначала на месте захоронения поставили памятный крест, но позже в мае 2015 года был установлен мемориал.

Каждое 9 мая в посёлок Свободное, на место найденного захоронения приходят школьники и ветераны, чтобы возложить цветы и почтить память воинов, погибших, защищая свою Родину от врага.

В результате сбора и систематизации информации из различных источников, мы узнали много нового о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Изучив семейный архив, данные из поисковых сайтов об участниках ВОв, удалось воссоздать боевой путь Петрова Ильи Петровича.

Нет в истории человечества войны более жестокой и страшной, чем Великая Отечественная война. Нет в истории и подвига более яркого и бессмертного, чем несгибаемое мужество советского солдата…

Наши прадеды и прабабушки сделали невозможное – победили сильного противника, а это значит, и мы способны на большее. Главное равняться на наших героических предков и не забывать их.

Список источников:

1. https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fsanktpeterburg.bezformata.com%2Flistnews%2Fobnaruzheno-zateryannoe-kladbishe%2F1450912%2F
2. https://obd-memorial.ru/
3. https://poxoronka.ru/forum/vyborgskij/21734-lesnoe-kladbishche-p-svobodnoe-kirvu
4. https://pamyat-naroda.ru/
5. https://vk.com/@alexsvar-boevye-deistviya-115-strelkovoi-divizii-letom-1941-goda
6. http://www.polk.ru/forum/index.php?showtopic=2226
7. http://www.pobeda1945.su/division/12576
8. https://poxoronka.ru/news/834-lesnoe-kladbische-psvobodnoe-kirvu-
9. https://vbgcity.ru/content/spiski-zakhoroneniya-233-medsanbata-v-kirvu-rasshifrovany
10. https://poxoronka.ru/?catid=0&id=879
11. https://sanktpeterburg.bezformata.com/listnews/obnaruzheno-zateryannoe-kladbishe/1450912/
12. https://yandex.ru/video/touch/preview/5049123661060692781
13. https://poxoronka.ru/?catid=0&id=834

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Фирсова А.П., преподаватель

Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

В современном информационном обществе педагог должен не столько давать знания, сколько научить добывать эти знания. Поэтому все более актуальным становится использование в образовательном процессе приемов и методов, которые формируют у обучающихся умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение делать выводы. Именно исследовательская деятельность стимулирует интересы студентов и развивает их желание учиться. В основе ФГОС лежит системно -деятельностный подход, который предполагает разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Проводя исследование, обучающиеся не только находят решение проблемы, но и пытаются применить теоретические знания на практике. Исследовательская деятельность имеет большую образовательную ценность, поскольку формирует у студентов все виды учебных универсальных действий. У них формируется социальная компетенция, развивается чувство ответственности, проявляется самостоятельность и способность к самореализации.

В Цивильском аграрно-технологическом техникуме проектно - исследовательская деятельность выполняется студентами первых курсов по всем общеобразовательным дисциплинам. Количество проектных работ по каждой дисциплине определяется еще в начале учебного года в зависимости от количества часов, предусмотренных учебным планом по каждому предмету. Дисциплину и тему проекта студенты выбирают по желанию и согласуют с преподавателем. Необходимо помнить, что тема исследовательской работы не должна навязываться, инициатива должна исходить от обучающихся, которые сами с помощью имеющихся знаний и опыта должны попытаться решить поставленную задачу. А задача преподавателя: оказывать им языковую и организаторскую поддержку. В техникуме работает студенческое научное общество. Опытные преподаватели совместно с членами общества систематически организуют для первокурсников обучающие семинарские занятия по методике выполнения проектов.

На протяжении всей своей педагогической деятельности являюсь научным руководителем, курирующим исследовательские работы по языкознанию и страноведению. За эти годы появились свои наработки и подходы к развитию у студентов навыков ведения исследовательской работы. Исследование на иностранном языке нелегкое дело, но именно исследование на иностранном языке открывает перед обучающимися огромные преимущества: - возможность ближе познакомиться с особенностями культуры, традициями и обычаями, историей страны изучаемого языка, художественной и специальной литературой на иностранном языке, анализ и сравнение их с русскими; - возможность максимально использовать имеющие теоретические знания, умения, и навыки иностранного языка в реальной практической ситуации, совершенствуя языковую, речевую и социокультурную компетенции; - возможность улучшить свои знания по иностранному языку, развить свой словарный запас; - повысить собственную значимость в глазах своих сверстников, педагогов, семьи.

Несмотря на то, что организация исследования требует много времени, но имеет положительный эффект.Оно позволяет осуществлять максимальную способность и творческую активность обучающихся, а также дает возможность осваивать не суммы готовых знаний, а методы освоения новых знаний.

Исследовательская деятельность подразумевает в первую очередь ознакомление студентов с различными способами сбора, обработки и анализа полученного материала, а также направлена на выработку умения обобщать данные и формулировать выводы. Все компетенции невозможно сформировать одинаково равно на занятиях. Исследовательская деятельность служит средством формирования компетенций на уроках и во внеурочной деятельности. Одной из самых значительных трудностей ведения поисковой работы является обеспечение обучающихся необходимыми литературными и архивными источниками по интересующим их темам. Это довольно сложная проблема, так как не всегда удается отыскать тот ценный материал, который четко раскрывал бы цель той или иной исследовательской работы.

Важно учитывать тот факт, что успех работы во многом зависит от умения педагога создать условия, необходимые для формирования и развития творческих и коммуникативных умений обучающихся. Самое сложное для педагога и обучающегося в данной деятельности - не потерять интерес к проблеме исследования, так как он является основой успеха реализации исследовательской деятельности.Самым эффективным и результативным в этом процессе является обучение в сотрудничестве, умело использованная технология педагогического сотрудничества. Основная идея технологии - создать условия для активной совместной учебной деятельности обучающихся в разных ситуациях по достижению общих результатов проекта. Это новый подход к предмету, где акцент делается на самостоятельном познавательном интересе. Положительные стороны этого вида работы:

1. Повышение общей мотивации обучающихся.
2. Повышение значимости английского языка как средства общения.
3. Образовательная и воспитательная ценность.

Студенты техникума с первого по четвертый курс с большим интересом занимаются научно-исследовательскими и проектными работами по английскому языку. Учатся находить актуальные темы, ставят проблемы и гипотезы, определяют задачи и достигают поставленных целей. Ежегодно проводимая в техникуме научно - практическая конференция «Наука молодым» предоставляет молодым авторам прекрасную возможность для защиты выполненных проектов и подготовиться к выступлениям на конкурсах более высоких уровней, таких как районная конференция - фестиваль. «Профессионалы будущего», республиканская «Эксельсиор», межрегиональная «Юность Большой Волги», международная «Наука. Юность. Творчество» и другие. Из года в год студенты становятся победителями и призерами.

Таким образом, работая в тесном сотрудничестве с преподавателем, студенты учатся проводить проектно - исследовательскую работу, а выполнение проектов дает возможность на практике использовать знания и методы из других областей науки. При оценке проектных работ учитывается правильное использование языка, степень их творчества и оригинальность проекта и умение выступать перед публикой. Для получения высокой оценки мало иметь только хорошую содержательную работу, но еще нужно психологически подготовить автора проекта к выступлению неоднократными выслушиваниями и ответами на вопросы слушателей.

Проектные задания дают понять студенту, что успех или неуспех всей группы зависит от каждого. Практически, это обучение в процессе общения. Задача педагога - управлять этим процессом. *Сотрудничество, сотворчество ученика и учителя, создание творческого микроклимата - обязательная основа гуманно-личностной технологии.* Следует иметь в виду, что педагогическое воздействие всегда однонаправлено: учитель - ученик, а сотрудничеству, взаимодействию присуща разнонаправленность: ученик - учитель, учитель - ученик, ученик - ученик. Данная технология удовлетворяет потребности обучающихся в общении друг с другом и с педагогом. Поэтому целью современного педагога является: сделать обучающегося соратником в его обучении и воспитании; настроить его на педагогическое сотрудничество; сохранить за ним чувство свободного выбора; способствовать всестороннему формированию готовности обучающегося к непрерывному процессу образования, к саморазвитию и самосовершенствованию в современных условиях. Такой подход к проблеме обучения иностранным языкам дает студентам возможность: применять на практике полученные знания; повышать качество языковых знаний; побуждать их к более глубокому изучению английского языка: использовать английский язык как средство реального общения; уметь рационально работать со словарем, электронным словарем, справочной литературой, периодическими изданиями на английском языке; преодолевать трудности в общении; стать грамотным компетентным специалистом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев, Н.Г., Леонтович А.В., Обухов А.В. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся. // ж. «Исследовательская работа школьников», 2011, №1, с. 24 - 34.

2. Белогрудова, В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода.// ж. «ИЯШ», 2015, № 8, с.6 -11.

3. Леонтович, А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся как условие формирования системы работы с одаренными детьми//Материалы Всероссийской научно - практической конференции, М., 2018.

СОЗДАНИЕ СПРАВОЧНИКА «SOLARHELP»

Фомина Лариса Николаевна, преподаватель МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

Конечно, прошли те времена, когда астрономические наблюдения были необходимы, чтобы проложить курс корабля в открытом море, определить продолжительность года или время начала сева. Сегодня эти вопросы решаются с помощью технических средств. Но астрономия по-прежнему важна для человечества.

Роль астрономии в реальной жизни современного человечества: астрономия необходима для выживания цивилизации, потому что космос создает постоянные угрозы для нашей цивилизации. Без колонизации космоса у человечества очень мало шансов выжить.

В образовании любого студента центральное место занимает урок, в рамках которого педагоги не только выдают учебный материал, но и развивают и воспитывают ребят. Среди развивающих и воспитательных целей, формулируемых преподавателем физики (астрономии), можно выделить одну из них «воспитание убежденности в возможности познания законов природы, использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации».

Ни для кого не секрет, что современные школьники и студенты в большинстве своем предпочтут компьютерные игры и кинофильмы, компьютерные и мобильные приложения чтению книг.

Информация, воспринятая зрительно, по данным психологических исследований, более осмысленна, лучше сохраняется в памяти. Вот и педагоги все чаще сталкиваются с ситуацией, когда дети лучше запоминают именно то, что увидели на экране, а не прочитали.

Для достижения вышеуказанных целей, активизации студентов во время занятия, повышения их учебной мотивации и интереса к предмету на уроке физики (астрономии) можно использовать компьютерные либо мобильные приложения, созданные их сверстниками.

Главной задачей проекта является создание электронного справочника по Солнечной системе под названием «SolarHelp».

Цель проекта: создать приложение «SolarHelp» для развития интереса студентов к изучению астрономии, развивать у учащихся умение сравнивать, анализировать, делать выводы, дать разные ракурсы изучаемых объектов.

Справочник «SolarHelp» написана на языке программирования JSON (JAVA, XML, CSS,) на платформе JRE (JAVA RUNTIME ENVIRONMENT) 19, JAVAFX SDK 19 (БИБЛИОТЕКА ДЛЯ GUI). С использованием библиотеки gson от компании google, которая позволяет очень быстро и легко выполнять механизмы сериализации и десериализации (процессы сохранения состояния программы (информации в ней) в последовательность байт и обратного восстановления).

Программа работает с информацией, заложенной в базу данных компьютера, что дает возможность изменять и пополнять данный справочник со временем. Максимального ограничения по объему базы данных нет, что можно отнести как к плюсу так и к минусу справочника.

Справочник «SolarHelp» содержит теоретические сведения и соответствующие изображения объектов Солнечной системы, полученных астрономами в ходе изучения нашей Солнечной системы.

Принцип работы со справочником:

1) Ввести в поисковую строку название объекта Солнечной системы.
2) Программа выдаст информацию об объекте.
3) Фотографии объекта можно найти с помощью кнопки «Больше фото».
4) Физико-химические параметры объекта можно найти с помощью кнопки «Параметры».

Приложение «SolarHelp» можно использовать на уроках астрономии в виде учебного справочника при изучении темы «Солнечная система», что позволит получать студентам актуальную информацию в нужной объеме и последовательности, акцентируя внимание на тех космических объектах, которые в данный момент являются предметом обсуждения.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА В АНГЛОЯЗЫЧНОЙ СТРАНЕ (НА ПРИМЕРЕ США)

Широкова Анастасия Владимировна, преподаватель,
Прокопьева Виктория Владимировна, студент
Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии

Всем известно, что человек – существо социальное, поэтому он полноценно формируется только при наличии живого общения и воспитания. С самого рождения человек постоянно находится во взаимодействие с окружающим миром, изучая его моральные принципы и устоявшиеся правила.

Ценность человека познается в его делах и поступках, в его умении совершенствовать себя не только в жизни, но и в профессиональной деятельности.

Цель – провести исследование и узнать, как проходит адаптация русского человека в англоязычной стране.

Задачи: 1) Изучить понятие «социализация»; 2) Изучить факторы, влияющие на интеграцию русского человека в США; 3) Провести социальный опрос на тему исследовательской работы.

Актуальность работы состоит в том, что страны ЕС и США за последние 30 лет стали самыми распространенными местами для эмиграции. Практическая ценность данной работы заключается в том, чтобы помочь русскоязычному человеку освоиться в чужой стране и быть готовым к преодолению языковых трудностей на основе проведенного нами исследования.

Методы исследования – опрос, анализ, обобщение.

Под словом «социализация» мы понимаем усвоение человеком социальных и культурных норм, а также различных социальных ролей, она охватывает такие процессы как приобщение к культуре, обучение, воспитание, с помощью которых человек приобретает способность участвовать в социальной жизни.

Наиболее распространенными трудностями, связанными с успешной социализацией человека в США, являются:

*1) Знание языка.*Скорость речи носителя языка намного быстрее чем изучающего язык, поэтому русскоязычному человеку будет сложно в первое время быстро отвечать на вопросы и вести диалог на равных, т.е. медлительность речи – является одной из проблем в освоении языка.

*2) Использование заимствованных слов.*Соединенные Штаты некогда были колонией Англии, Франции, Испании и многих других европейских стран – это привело к тому, что в США появились заимствованные слова, они часто вызывают сложности в произношении, т.к. произносятся по правилам французского языка, например, - hors-d'oeuvre (закуска), potage (густой суп), consomme (жидкий суп), entree (горячая закуска), enroute (по пути).

3) Новый круг общения. Некоторые американцы готовы приютить у себя молодых студентов, или приезжих туристов, поэтому многие люди во время переезда предпочитают жить у таких семей, чем останавливаться в отелях.

4) Менталитет. В России человек можетпопросить о помощиу совершенно чужого человека, но в США ему будет тяжело заручится поддержкой американца, если это не принесет ему выгоду.

5) Законы и налогообложение. В каждом Штате имеется свой свод законов, налоговых ставок. Основными законодательными органами является конгресс и Верховный суд США.В стране высокий уровень преступности, и причиной является легализованная покупка оружия и большой трафик наркоторговли.

В Америке подоходный налог является прогрессивным (чем выше доход, тем выше налог). Помимо совокупности подоходных налогов, американец платит еще несколько других взносов с заработной платы:SocialSecurity - отчисления в фонд социального страхования;Medicare - отчисления в фонд медицинского страхования в суммепо 1,45% с работодателя и получателя.

6) Магазины. Что стоит учесть при выборе магазина в США:

- Налоги не включены в ценники — на кассе стоимость покупок окажетсядороже в среднем на 8-10%.
- Выгоднее покупать оптом — секрет кроется в расстоянии от магазинов до жилого сектора.
- В каждом из американских супермаркетов есть приоритетные категории товаров – они будут либо дешевле стоить, либо радовать качеством.

*7) Поиск работы.*Любой российский диплом можно перевести (эвалюировать) на Американский стандарт. Стоит это 120-250$, а по времени уйдет не более 2-4 недель. Легче всего найти работу в США дипломированным представителям технических специальностей – инженерам, программистам.

Практическая часть данногоисследованиявключает в себя опрос студентов с 1 по 4 курс. Первый и второй курсы были опрошены в очной форме. Опрос был проведен среди студентов экономического и технологического направления. В общей сложности удалось опросить свыше 90 студентов.

Так же проводился опрос старшекурсников в социальной сети (VK). На каждый вопрос ответили более 160-190 студентов разных специальностей (Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям); Банковское дело; Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий; Пожарная безопасность; Документационное обеспечение управления и архивоведение и другие).

На первый вопрос «Есть ли у вас опыт посещения зарубежных стран?» ответили 92 студента, из них лишь20% респондентов ответили «Да».

На вопрос «Как вы относитесь к мысли о переезде в США?» большинство (63%) ответили «нейтрально». Ответы «Да» и «Нет» в процентном соотношении 18% и 19% соответственно.

Третий вопрос: «О каких из перечисленных трудностях адаптации в США вы слышали?».Участникам опроса была дана возможность выбрать несколько вариантов ответа. Большинство респондентов (45-48 чел.) были знакомы с системой налогообложения США и ее внутренней политикой. Реже всего голос отдавали за 5 вариант - «общественный транспорт», всего 9 голосов.

На 4 вопрос «Какие языковые трудности могут возникнуть у русского человека в англоязычной среде» было дано несколько вариантов ответа. Самым распространённым ответом стал «Непонимание из-за быстрой речи говорящего» (52 чел.).

Вопрос «Если бы вам предложили съездить в Америку по программе «Обмен студентами» вы бы согласились?» очень заинтересовал студентов, они часто уточняли актуальна ли данная тема в современности. Да, эта тема актуальна, но обучение платное (больше 32 000 рублей). 61%людей отдал голос за вариант «Да». Остальные 39% - ответили «Нет».

И последним был вопрос «Есть ли в вашем окружении человек, проживающий в США?». По результатам опроса вариант «Нет» выбрало 89% студентов, остальные склонились к ответу «Да» (11% человек).

Исходя из результатов опроса можно сделать вывод, что многих студентов интересует тема иммиграции в США и карьерного роста за границей, многим хочется учиться и узнавать что-то новое. Положительной тенденцией также является любопытство и желание изучить другую культуру и быть более толерантными к чужому менталитету. Студенты знакомы с трудностями проживания в США, они изучают информацию в открытых источниках и делятся ею с друзьями. С помощью смартфонов и приложений изучают английский язык, избавляясь от языкового барьера.

Итоги:

1. Изучено понятие «социализация»;
2. Изучены факторы, влияющие на адаптацию русского человека в США;
3. Проведен социальный опрос на тему исследовательской работы.

По результатам исследования можно сделать следующие выводы:

- для успешной социализации в иноязычной среде необходимо преодолеть страх совершения ошибок;
- нужна практика в развитии и совершенствовании иноязычной речи;
- нужно пополнять словарный запас;
- необходимо трезво оценивать свои возможности.

Так же очень важно не терять интерес к изучению языка после неудачных попыток, не получилось сейчас, получится в следующий раз. Тяжело дается произношение? Найдите похожее слово с таким звуком и попробуйте потренироваться, а после вернитесь к первому примеру, и поверьте, с каждым разом будет получаться все лучше и лучше. Если вы правильно оцените свои знания и построите план обучения, вы сможете достичь результатов гораздо быстрее, так как ваши знания буду складываться пирамидально. В изучении языка важно проработать все этапы, чтобы сохранить всю информацию что вы получаете при обучении.

Литература

1. https://www.usa.gov/ - An official website of the United States government, официальныйсайтправительстваСША;
2. https://skyeng.ru/ - Школа английского языка Skyeng, статья «Британский и американский английский: различия языков»;
3. https://immigrant.today/ - Русские районы в США, автор статьи - Шушаник автор блога USAdvice.ru;
4. https://travelask.ru/ - Русские города США, автор статьи - Наталия Котоман;
5. https://vc.ru/ - «Эмиграция из России в США: тогда и сейчас» автор статьи Moovert;
6. https://vc.ru/ - Налоги физических лиц в США: детальный FAQ, статья от EgorLarichkin 22.09.2022;
7. https://vc.ru/ - статья «10 сайтов для поиска работы в США» автор - AnnaMishina, от 14.02.2022 года;
8. https://www.reddit.com/ - платформа для форумов, на которых люди делятся своими проблемами и советами;
9. https://forum.govorimpro.us/ - Говорим про нас в Америке. Русская площадка для форумов;
10. https://forum.rusrek.com/ - Форум русской иммиграции в США.

СОЗДАНИЕ МАКЕТА МЕМОРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА ХАТЫНЬ

Шолина Татьяна Александровна, Яковлева Марина Владимировна,

Преподаватели Мариинско-Посадского технологического техникума Минобразования Чувашии

Сегодня нашу страну втягивают в третью мировую войну. Возрождение фашизма, переписывание истории, уничтожение памятников истории Второй мировой войны, представление России как мирового зла и самое страшное –истребление людей, несогласных с политикой Запада –

трагедия Донбасса и Луганска– вот лишь малая часть открытого противостояния, в котором наша страна с оружием в руках отстаивает право людей на жизнь. Специальная военная операция, которую ведет Россия –это призыв нашего народа мировому сообществу: Люди, остановитесь! Человечество уже проходило через кровь и ужас войны.История белорусской деревни Хатынь 22 марта 1943 года стала памятником скорбной страницы истории времен Великой Отечественной войны, который сооружен в память погибших жителей Беларуси.

Значимость нашего проекта – сохранить и передать будущим поколениям память о жертвах фашизма.В ходе анкетирования в техникуме среди студентов первого курса было выявлено, что студенты плохо знают историю зверств фашистов на оккупированных территориях Советского Союза в годы Великой Отечественной войны, а о Хатыни слышали вообще единицы.

Макет (реконструкцию) мемориального комплекса «Хатынь» создала семья Андреевых по итогам туристических поездок в Республику Беларусь по местам боевой Славы – Минск, Брестская крепость, Курган Славы,Хатынь. Этот макет может быть использован преподавателями при подготовке мероприятий гражданско-патриотической направленности, уроков и создании исследовательских проектов по истории Великой Отечественной войны. Методы исследования используемые в процессе работы –это наблюдение, изучение и обобщение, фотографирование, опрос, моделирование.Идея реконструкции в миниатюре мемориала «Хатынь» возникла в далекие 80-е годы прошлого века, когда бабушка нашей студентки Яковлевой Анны - Андреева Наталья Семеновна, учитель математики с 40-летним стажем, впервые посетила этот комплекс по туристической путевке. В школе она провела много классных часов на тему Великой Отечественной войны и трагедии Хатыни.

Эта трагедия произошла 22 марта 1943 года-маленькая белорусская деревушка Хатынь была уничтожена немецко-фашистскими войсками при участии коллаборационистов за то, что жители деревни якобы оказывали помощь партизанам. Все жители Хатыни были сожжены заживо. Командовал расправой, бывший кадровый офицер, старший лейтенант Красной Армии, а к тому времени - начальник штаба 118 батальона - Григорий Васюра. Это воинское подразделение было сформировано фашистами весной 1942 года в Украине из числа завербованных советских военнопленных, перебежчиков и всякого уголовного сброда. [7] Все эти оборотни, независимо от своей национальной принадлежности, вместе с кадровыми солдатами-карателями германской армии и совершили в Хатыни преступление, прощения за которое никогда и никому не будет.

По решению ЦК Компартии Белоруссии на месте сожженной деревни Хатынь возведен мемориальный комплекс, торжественное открытие которого состоялось 5 июля 1969г.[1] Архитекторы Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин, скульптор С. Селиханов, В. Макаревич увековечилипамять жертв фашизма советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Наталия Семеновна возила внуков в Белоруссию по местам боевой Славы в 2013 и в 2018 году. После каждой поездки они делали фотоальбомы, куда помимо фотографий включали информацию об увиденных событиях. Затем собирали дополнительную информацию в различных источниках. В 2019 году началась работанад реконструкцией мемориального комплекса «Хатынь» в миниатюре. По плану настоящего мемориала ребята готовили элементы своего макета, уменьшенного в 1000 раз. Ориентация соответствует сторонам света. Все элементы выполнены из подручного материала-бумаги, картона, клея, основа – использованные пенопластовые потолочные плитки. Ландшафт оформлен в соответствии с реальным восприятием местности, по многочисленным фотографиям поездок.

В 2022 году этот макет семья Андреевых передала в Мариинско-Посадский технологический техникум, где в кружке «Поиск» мы создали виртуальную экскурсию по Мемориальному комплексу Хатынь и рассказываем студентам о трагических страницах истории нашей Родины.Мы думаем, что такой формой исследовательской работы мы можем привлечь внимание молодежи к пониманию: что такое фашизм? Особенно поражает факт, что непосредственными исполнителями акта сожжения мирных жителей были наши соотечественники- предатели, бывшие офицеры и солдаты советской армии, перешедшие на сторону фашистов. Немецкое командование создавало специальные карательные отряды из таких отщепенцев и использовало их в карательных операциях. Хатынь преподает человечеству простой и в то же время мудрый урок бдительности. Человечество должно помнить о смертельной угрозе, которой оно избежало в недалеком прошлом, и всегда думать о будущем. В наше жестокое время недостаточно любить мир - надо уметь его защищать. Уверены, что каждый из нас всегда будет помнить Хатынь и передавать эту историю своим детям.

Список литературы

1.ГУ Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» [Электронный ресурс]/ Режим доступа: http://khatyn.museum.by/
2.Колокола Хатыни [Электронный ресурс]/ Режим доступа: https://ru.wikiquote.org/wiki/
3.Поимённый список 149 сожжённых жителей деревни Хатынь. [Электронный ресурс]/ Режим доступа:www.khatyn.by/ru/tragedy/victims/
4. Семейный фотоархив семьи Андреевых.
5. Скорбный звон Хатыни [Текст]: информационно – библиографический материал/Адыг. респ. юнош. б–ка, Отд. инновац. – библиогр. работы; [сост.: А.А. Бегельдиева]. – Майкоп, 2018. – 14 с.
6. Хатынь : Министерство обороны Российской Федерации.[Электронный ресурс]/ Режимдоступа:https://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/dictionary/details.htm?id=11472@morfDictionary
7. Хатынь: трагедия и память. История. 2011-09-22[Электронный ресурс]/ Режим доступа: https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=519916

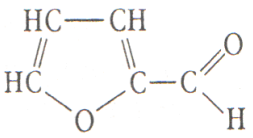
ПОЛУЧЕНИЕ ФУРФУРОЛА ИЗ ДРЕВЕСНЫХ ОПИЛОК И ИЗУЧЕНИЕ ЕГО СВОЙСТВ

Яковлев Роман Сергеевич,
МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии

В последние годы в связи с сокращением запасов ископаемого органического сырья один из путей рационального использования древесины заключается в использовании древесных отходов в производстве в качестве вторичного технологического сырья.

Гидролизом различные отходы древесины можно превратить в пищевые, кормовые и технические продукты(этиловый спирт, глюкозу, кормовые дрожжи, фурфурол и многие другие соединения), необходимые разным отраслям промышленности.

Цельработы – исследование возможности переработки древесных опилок в целях получения полезного продукта – фурфурола.



фурфурол

Фурфурол (от лат. furfur — отруби) — гетероциклический альдегид, $C_5H_4O_2$, производное фурана, представляет собой бесцветную жидкость, быстро темнеющую при доступе воздуха, с запахом свежеиспеченного ржаного хлеба. Плохо растворим в воде, легко – в спирте и эфире; плавится при 36,5°С, кипит при 161,7 °С, плотность 1,1598 г/см³.

Фурфурол является одним из важных исходных продуктов органического синтеза. Находит применение в производстве фурана, фурилового и тетрагидрофурилового спиртов, синтетических смол и пластмасс, лекарственных препаратов (фурацилина), малеинового ангидрида, производных 5-нитрофурфуролдиацетата (применяются в медицине и ветеринарии как сильные бактерициды), растворителей, дефолиантов и других синтетических материалов.

Для достижения цели решались следующие задачи:

1) изучить литературу по способам получения фурфурола;
2) апробировать методику его получения;
3) осуществить химические реакции, позволяющие идентифицировать фурфурол;
4) рассчитать массовую долю практического выхода фурфурола из древесных опилок.

Объект исследования – древесные опилки разных видов деревьев.

Предмет исследования – возможность переработки древесных опилок с целью получения фурфурола.

Материалом для данной работы послужили древесные опилки разных видов деревьев. 250 г древесных опилок смешали с 250 г поваренной соли и поместили в двухлитровую круглодонную колбу. Содержимое залили 1 л 12%-ной серной кислоты. Через восходящую трубку колбу присоединили к прямому холодильнику. Приемником дистиллята послужила колба Вюрца (100 мл), соединенная каучуковым шлангом с восходящей из реакционной колбы трубкой (рис. 1).

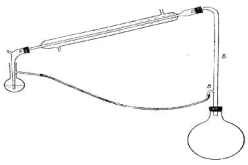


Рисунок 1 – Схема прибора для получения фурфурола

В приемник предварительно налили 25 мл дихлорэтана и немного 12 %-ной серной кислоты. Колбу обернули асбестом и нагрели на песчаной бане до сильного кипения смеси.

По мере образования фурфурол отгонялся с парами воды и растворялся в дихлорэтане. Сконденсировавшаяся вода по каучуковой трубке сливалась обратно в колбу, создавая на пути гидравлический затвор. Как только стекающий из холодильника конденсат перестал окрашивать фильтровальную бумагу, смоченную раствором уксуснокислого анилина, реакцию прекратили.

Дихлорэтановый слой отделили в делительной воронке от воды, промыли содой, водой, высушили над прокаленным сульфатом натрия. Дихлорэтан отгоняли из колбы Кляйзена. Остаток разгоняли под вакуумом на бане, нагретой не выше 130 °С. Отбирали фракцию, кипящую при постоянной температуре.

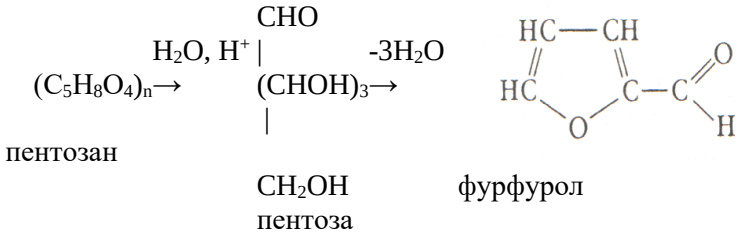
В целях идентификации фурфурола проводились следующие качественные реакции:

а) полоску фильтровальной бумаги смачивали раствором анилина в уксусной кислоте и наносили на нее каплю раствора фурфурола;

б) в чистой пробирке к 3 – 5 каплям 1 %-ного раствора нитрата серебра прибавляли по каплям 5 %-ный раствор аммиака до тех пор, пока образующийся вначале осадок оксида серебра (I) полностью не растворится. К образовавшемуся бесцветному раствору добавляли 2 – 3 капли раствора фурфурола и нагревали содержимое пробирки на водяной бане при 60 – 70 ^{0}С;

в) в пробирку с раствором фурфурола добавляли одну каплю 2 %-ного раствора сульфата меди (II) и 4 – 5 капель 10 %-ного раствора гидроксида натрия, смесь нагревали.

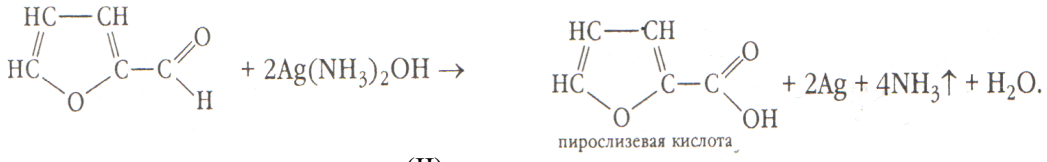
Результаты и обсуждение. В древесных опилках содержатся полисахариды – пентозаны, имеющие общую формулу $(C_5H_8O_4)_n$. При нагревании с кислотами пентозаныгидролизуются и образуют пентозы $C_5H_{10}O_5$. При действии горячейсерной кислоты от пентоз легко отщепляются три молекулы воды, и образуется гетероциклический альдегид – фурфурол:



а) Испытали выделяющиеся пары на фурфурол, подержали над ними полоску фильтровальной бумаги, смоченную уксуснокислым анилином.

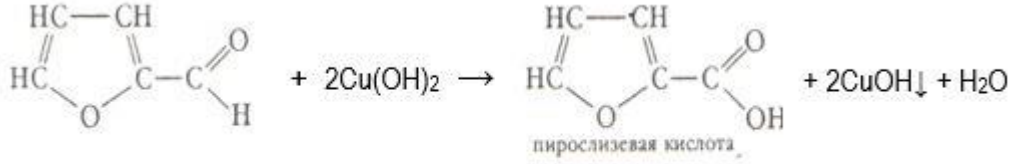
На бумаге появляется пятно, окрашенное в красный цвет.

б) Фурфурол вступает в реакцию «серебряного зеркала», восстанавливает аммиачный раствор оксида серебра $[Ag(NH_3)_2]OH$ с образованием серебряного налета на стенках пробирки. Фурфурол окисляется при этом в пирослизевую кислоту:

в) 

Фурфурол окисляется гидроксидом меди (II) при

нагревании. Наблюдается образование желтого осадкагидроксида меди(I) CuOH, переходящего в красный оксид меди (I) Cu_2O:



$$2CuOH \rightarrow Cu_2O\downarrow + H_2O$$

Реакции «серебряного зеркала» и окисления гидроксидом меди (II) позволяют обнаружить наличие альдегидной группы в молекуле фурфурола.

Заключение. На основании полученных данных исследований можно сделать следующие выводы:

1) В результате эксперимента удалось выделить фурфурол из древесных опилок, выход составляет 11,5 %.

2) Цветная реакция с уксуснокислым анилином позволила обнаружить образование именно фурфурола, а, следовательно, доказать наличие пентоз или пентозанов в исходном материале.

3) Наше исследование может быть интересно для предприятий, перерабатывающих древесину, так как древесные опилки можно использовать для получения ценного органического продукта – фурфурола. Таким образом, производство может стать безотходным и принести существенный экономический эффект. Это позволит также решить экологические проблемы, связанные с лесными завалами.

Литература

1. Синтезы гетероциклических соединений. Выпуск 1. /под ред. А.Л. Мнджояна. – Ереван: Издательство АН Армянской ССР, 1956. – С. 62 – 65.

2. Фурфурол из кукурузных кочерыжек // Химия и Химики. № 2. 2009. – С. 120 – 123.

3. Нейланд О.Я. Органическая химия. – Москва: Высш. Шк., 1990. – С. 677 – 678.

4. Несмеянов А.Н., Несмеянов Н.А. Начала органической химии. Книга 2. – Москва: «Химия», 1970. – С. 284 – 285.

5. Органическая химия: Методические указания к лабораторным занятиям /Сост. Ю.Н. Митрасов, Е.А. Анисимова, Ю.А. Федоров. – Чебоксары, 1995.

6. Чичибабин А.Е. Основные начала органической химии. Том II. Москва. 1957.–С. 522 – 523.

7. Холькин Ю.И. Технология гидролизных производств. – Москва: Лесн. пром-сть, 1989. – С. 346 – 369.

О РОЛИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ ЧЕЛОВЕКА

Ярайкина Марина Евгеньевна, Ярайкин Александр Николаевич, преподаватели ГАПОУ «Чебоксарский техникум «ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии

Русские люди испокон века были здоровыми, крепкими – это помогало им переносить все невзгоды и трудности. К тому же они всегда были сильными. Для кого-то сильные люди - это те, которые открыли гармонию в себе, а для кого-то – сильные – это честные и благородные люди, способные прийти на помощь другим.

Цель работы: пропаганда физической культуры и спорта, здорового образа жизни. Для раскрытия цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Выяснить определяющую роль для состояния здоровья человека.
2. На примере своей семьи и своих знакомых проследить становление всесторонне развитой личности через спортивный образ жизни.
3. Доказать, что здоровье человека находится в его собственных руках, и, даже имея ограниченные возможности, можно стать нужным себе, близким и Родине.

Работа является актуальной. По данным Всемирной организации здравоохранения, здоровье человека зависит на 10% – от факторов, связанных с наследственностью, на 10 % – от

условий медицинского обслуживания, на 20 % от климата и на 60% здоровье человека зависит от его образа жизни, поэтому так важно самим заботиться о своем здоровье. А чтобы это делать правильно, мы должны уметь организовывать свой досуг, повышать физическую культуру, регулярно заниматься спортом, иметь знания о валеологии и кинезиологии.

В процессе исследования студенты встречались с ветеранами спорта и их родными, изучали по документам и фотографиям их трудовую, спортивную и досуговую деятельность, возможности и достижения ветеранов.

«Чтоб здоровым быть сполна, физкультура всем нужна», – эти слова мы слышим с детства. Но понимание значения этих слов приходит постепенно. И огромную роль в формировании здорового образа жизни играет семья. Ребята, в семье которых все всегда занимались спортом, имеют достойные примеры. В своей исследовательской работе они анализируют жизненный путь своего деда, ветерана войны и ветерана труда Маркова Евгения Георгиевича и его товарищей по спортивной жизни.

Одной из интересных архивных фотографий является фотография 1962 года с первенства России по акробатике, где дед со своими товарищами выступал в Ленинграде.

Верхний в акробатической фигуре – это Марков Евгений Георгиевич, нижний – Немцев Виктор Леонтьевич, мастер спорта по акробатике, живописец, член Союза художников СССР, Кавалер ордена Трудового Красного Знамени. Тренер – мастер спорта по акробатике, в будущем заслуженный работник физической культуры и спорта Чувашской Республики, отличник физической культуры и спорта СССР, председатель Чувашского республиканского комитета по физической культуре и спорту Василий Филиппович Филиппов.

Когда старые друзья встречались, они вспоминали свою молодость, своего тренера Чумакова Николая Александровича, который много сделал для развития гимнастики и акробатики в Чувашии. Спорт, физкультура – это увлечение. У ветеранов была еще и любимая работа. Евгений Марков работал на хлопчатобумажном комбинате. Виктор Немцев писал картины. А еще в свободное время они участвовали в художественной самодеятельности, бесплатно выступали со спортивными и цирковыми номерами в парках города, в домах культуры. Своими выступлениями дарили людям радость. В здоровом теле – здоровый дух. И этот здоровый дух они сохранили до глубокой старости, чему научили детей и внуков.

По указанию Президента в рамках Национального проекта «Демография» до 2024 года в России проводится выборочный мониторинг за состоянием здоровья населения. Вице-премьер Татьяна Голикова считает, что таким образом правительство увидит «общественную реакцию на социальную политику».

По данным Росстата за 2021 год, больше всех людей, ведущих здоровый образ жизни, проживает в Ингушетии – 48,8%. Жители Крыма вышли на второе место – 29, 2%. На третьем месте адыгейцы – 28,8%. На четвертом месте – Чувашия – 24,7%. На пятом месте – Воронежская область – 24,2%. В Москве этот показатель равен 8,8%, в Санкт-Петербурге 6 – ,8%.

Официальными условиями ЗОШ, утвержденными Росстатом в марте 2020 года, являются следующие:

1. Отсутствие курения.
2. Потребление овощей и фруктов не менее 400 граммов ежедневно.

3. Физическая активность (не менее 150 минут умеренной или 75 минут интенсивной нагрузки в неделю).

4. Нормальное потребление соли (не больше 5 граммов в сутки).

5. Употребление алкоголя (не более 168 граммов чистого спирта в неделю для мужчин и не более 84 граммов для женщин).

В ходе изучения проблемы здорового образа жизни в нашем учебном заведении студенты провели социологический опрос 136 подростков, который в целом выявил желание студентов вести здоровый образ жизни и назвал факторы, мешающие этому.

Одной из приоритетных задач национальной политики государства, обозначенных президентом в настоящее время, является укрепление и сохранение здоровья подрастающего поколения. Эту задачу государство решает через программу построения новых спортивных объектов, отвечающих требованиям мировых стандартов и привлечением к занятиям спортом большего количества детей и подростков. Из средств массовой информации постоянно звучит мысль о расширении сферы влияния физической культуры и спорта, все чаще озвучивается проблема воспитания здорового образа жизни.

Исследование показало, что здоровье человека находится в его руках и напрямую зависит от того образа жизни, который он ведет. Для формирования у подрастающего поколения правильного представления о здоровье и красоте необходимо шире освещать принципы рационального образа жизни, прививать любовь к регулярным занятиям спортом и воспитывать гордость за спортсменов, чтобы было, с кого брать пример, достойный подражания. И этим конкретным примером являются паралимпийцы и ветераны спорта.

Источники и литература

1. Федеральный закон от 21.11.2011 N 323-ФЗ (ред. от 22.12.2020) "Об основах 1. Федеральный закон Российской Федерации от 21.11.2011 №323-ФЗ (ред. От 08.03.2022) «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»// Собрание законодательства Российской Федерации. – 2011. – Т. 48. – Ст. 6724.

2. Паспорт Национального проекта «Демография» 2019-2024 гг. (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) [Электронный ресурс]. — Официальный интернет-портал правовой информации.— Режим доступа: URL: www.pravo.gov.ru

3. Фотографии, армейские дневники и воспоминания. // Личный архив Маркова Евгения Георгиевича, 1932 г.р., место рождения – г.Чебоксары Чувашская АССР.

4. Здоровый образ жизни в России: что ему препятствует, что способствует — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: http://www.levada.ru/2019/06/23/zdorovyj-obraz-zhizni-v-rossii-chto-emu-prepyatstvuet-chto-sposobstvuet/

5. Росстат впервые назвал число ведущих здоровый образ жизни россиян [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: https://www.rbc.ru/society/08/11/2019/5dc41d349a7947456b9d9bca

СЕКЦИЯ 9

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Алексеева Юлиана Ивановна, студентка
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии
Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

В Концепции модернизации российского образования отмечено, что одним из главных направлений системы образования определяется интеллектуальным развитием подрастающего поколения, его познавательной активности. Активность школьника развивается, сопровождая весь процесс становления личности, формируется на протяжении всей сознательной жизни человека [4]. Общеизвестно, что человеку свойственно стремление к познанию. Это стремление проявляется в ребенке с первых дней его жизни. Познание – процесс отражения и воспроизведения действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил акцентировать внимание на то, что недостаточно исследованы вопросы, связанные с выявлением сущности возникновения познавательной активности, его места в структуре других системообразующих компонентов личности, недостаточно определены педагогические условия и механизмы ее развития на различных этапах развития человека. Но именно активность представляет собой побудительную силу, определяющую становление устойчивых потребностей развивающейся личности [1]. Поэтому изучение активности младшего школьника и характера его изменения является важным направлением педагогических исследований, призванных обеспечить организацию процесса воспитания детей школьного возраста, это обуславливает актуальность исследования. Одна из задач педагогов образовательного учреждения – создать условия для развития у детей познавательной активности к окружающему миру. Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Для этого необходимо развивать познавательную активность. Познавательная активность – это самостоятельная, инициативная деятельность ребенка, направленная на познание окружающей действительности и определяющая необходимость решать задания, которые ставят перед ним в конкретных жизненных ситуациях [2]. На современном этапе развития общества проблема развития у детей школьного возраста познавательной активности приобретает особо важное значение. Необходимо уделить внимание развитию у школьников познавательной активности в процессе организации детского экспериментирования.

Одним из эффективных приемов и методов в работе по развитию познавательной активности школьников является экспериментирование. Это новый нетрадиционный подход в организации образовательного процесса, который позволяет широко развивать мышление, воображение, речь, память, внимание, закладывает навыки познавательной деятельности у детей школьного возраста [4]. В Федеральном государственном образовательном стандарте НОО обозначены планируемые целевые ориентиры возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня НОО, которые он может приобрести в результате освоения программы: «…ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» [2]. Поэтому задача современного обучения и развития состоит не просто в сообщении знаний, а в превращении знаний в инструмент освоения мира, т.е. обучение должно строиться, как самостоятельный творческий поиск. Экспериментирование является одним из видов познавательной деятельности, используемых в процессе всестороннего развития детей и их воспитания. Развитие навыков исследовательского поведения у детей – одно из важнейших направлений совершенствования их интеллектуально-творческого потенциала.

Литература:

1. Вайткене Л.Д. Большая книга опытов и экспериментов для детей и взрослых / Л.Д. Вайткене – М.: ООО «Издательство «АСТ», 2016. – 224 с.

2. Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у школьников. Из опыта работы / Е. В. Лосева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.

3. Марудова Е.В. Ознакомление школьников с окружающим миром: Экспериментирование / Е.В. Марудова – СПб.: Детство – пресс, 2016. – 128 с.

4. Мещеряков Б.Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь // Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко – СПб.: Прайм Еврознак, 2006.— 672 с.

ВЛИЯНИЕ ЭКЗАМЕННАЦИОННОГО СТРЕССА НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ

Антонова Анастасия Александровна,
Анненкова Татьяна Евгеньевна
Алатырский технологический колледж
Минобразования Чувашии

Актуальность темы исследования. Слово «экзамен» в переводе с латинского обозначает «испытание». А в юности опыт серьезных испытаний еще очень невелик, психологической закалки недостаточно. Поэтому экзамены зачастую приносят настоящие страдания. Мысль о том, что экзамены совсем скоро, порой приводит в замешательство, и кажется, что совсем ничего не знаешь, не помнишь, а самые простые задания оказываются непосильными.

Цель: определить влияние стресса на эмоциональное состояние студентов в период экзаменов

Задачи:

- изучить влияние стресса на эмоциональное состояние студентов в период экзаменов
- определить какие факторы вызывают экзаменационный стресс у студентов;
- выявить основные реакции подростка на стресс и определить способы помогающие справиться со стрессом.

Первым дал определение стресса канадский физиолог Ганс Селье в 1936 году. «Стресс – состояние напряжения, возникающее при несоответствии приспособительных возможностей величине действующей на человека нагрузки, вызывающее активацию и перестройку адаптивных ресурсов психики и организма». Стресс есть неспецифический ответ организма на любое предъявленное ему требование.

Экзамены - это серьезное испытание на прочность всей нервной системы. При стрессе, как правило, ощущается сильное беспокойство: человек чувствует, что не может контролировать ситуацию и справиться с проблемой.

Симптомы экзаменационного стресса мы можем видеть у школьников перед контрольной работой, у студентов во время сессии, у водителей, впервые сдающих на права. Классический пример «экзаменационного стресса» можно обнаружить в периоды сессии в любом учебном заведении. Бессонные ночи, тревожные мысли, снижение аппетита, учащенный пульс и дрожь в конечностях - вот типичные проявления страха перед экзаменами. Проведенные в последние годы исследования показали, что страх перед экзаменами затрагивает все системы организма человека: нервную, сердечно-сосудистую, иммунную и др.

Некоторые зарубежные и отечественные исследователи, досконально изучавшие эту проблему, вообще пришли к выводу, что с психогигиенических позиций экзамены нежелательны и должны быть отменены. В то же время, существует и другая точка зрения, утверждающая, что экзамены стимулируют деятельность мозга и повышают познавательную активность.

Эверли Дж. и Розенфельд Р. установили, что боящиеся экзамена ученики могут заметно улучшить свои достижения и даже превзойти тех, кто экзаменов не боится. Только для этого, по мнению ученого, необходимо благожелательное отношение к ним со стороны экзаменаторов - нужно щадить самооценку учеников, меньше ругать их и больше хвалить. Только в этом случае экзамен может быть полезен.

Интересно, что в то время как для одних людей проблемой является снизить уровень экзаменационного стресса, для других, наоборот, нужно «как следует разозлиться» или испугаться, чтобы в полной мере мобилизовать свои силы и успешно сдать экзамен. Для каждого человека нужен свой, оптимальный уровень волнения и страха, при котором он показывает наилучшие результаты. В первую очередь, это зависит от типа высшей нервной деятельности или темперамента: например, для меланхоликов, относящихся к слабому типу нервной системы, желательно снижать излишнее возбуждение, а вот для флегматика с сильным и инертным типом высшей нервной деятельности, чтобы лучше ответить, необходимо, наоборот, больше переживать и бояться экзамена.

Причины экзаменационного стресса. Они разнообразны: интенсивная умственная деятельность, нагрузка на одни и те же мышцы и органы из-за длительного сидения за учебниками, также нарушения режима сна и отдыха.

Но главный фактор, провоцирующий возникновении экзаменационного стресса, – это отрицательные переживания.

Таким образом, экзамены – это серьезное испытание на прочность всей нервной системы и проверка не только знаний выпускника, но и его психологической устойчивости.

Типичные симптомы экзаменационного стресса, которые могут быть отнесены к одной из четырех групп:

1. Физиологические симптомы
- усиление кожной сыпи;
- головные боли;
- тошнота;
- диарея;
- мышечное напряжение;
- углубление и учащение дыхания;
- учащенный пульс;
- перепады артериального давления.

2. Эмоциональные симптомы
- чувство общего недомогания;
- растерянность;
- паника;
- страх;
- неуверенность;
- тревога;
- подавленность;
- раздражительность.

3. Когнитивные симптомы
- чрезмерная самокритика, сравнение своей подготовленности с другими в невыгодном для себя свете;
- неприятные воспоминания о провалах на экзаменах в прошлом (своих или чужих);
- воображение отрицательных последствий неудачи на экзамене;
- кошмарные сновидения;
- ухудшение памяти;
- снижение способности к концентрации внимания, рассеянность.

4. Поведенческие симптомы
- стремление заниматься любым другим делом, лишь бы не готовиться к экзамену;
- избегание любых напоминаний об экзаменах;
- уменьшение эффективности в учебе в экзаменационный период;
- вовлечение других людей в тревожные разговоры о предстоящих экзаменах;
- увеличение употребления кофеина и алкоголя;
- ухудшение сна и ухудшение аппетита.

Стресс перед экзаменом обычно проявляется в двух видах реагирования. К ним относится:

1. Активное реагирование. Перед нервным событием у части школьников происходит учащение пульса, повышается артериальное давление.

2. Пассивное реагирование. У некоторых школьников, наоборот, от страха снижается общая активность организма. У них падает артериальное давление, замедляется ритм сердца, ослабляется мышечный тонус.

Рассмотрим откуда берется экзаменационный стресс.

Причин экзаменационного стресса несколько: интенсивная умственная деятельность, нагрузка на одни и те же мышцы и органы из-за длительного сидения за учебниками или компьютером, также нарушения режима сна и отдыха

Экзаменационный стресс – один из самых распространенных видов стресса. Исследования показывают, что за экзаменационный период в учебных заведениях 48% юношей и 60% девушек заметно теряют в весе,

1.Шкала ситуативной тревожности (СТ) Ч. Д. Спилберга

Реактивная тревожность – (ситуативная тревожность, тревожность как состояние в данный момент времени) характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями: напряжением, беспокойством, озабоченностью, нервозностью. Это состояние возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разным по интенсивности и динамичности во времени.

В ходе исследования приняли участие студенты колледжа 1 и 3 курсов

Результаты методики: «Шкала ситуативной тревожности Ч. Д. Спилберга» представлены в таблице:

Уровень ситуативной тревожности	**Студенты 3 курса**	**Студенты 1 курса**	**Средние показатели**
Высокий	50%	37%	43,5%
Умеренный	25%	40%	32,5%
Низкий	25%	23%	24%

В ходе исследования выявлено, что 43,5 % обучающихся имеют высокий уровень ситуативной тревожности, большинство из них составляют студенты 3 курса (более половины-50%). Умеренная тревожность свойственна 32,5% всех опрошенных, она выше у студентов 1 курса; низкую тревожность показали лишь 24 % опрошенных, причем её уровень практически одинаков как у выпускников, так и у первокурсников.

Все это позволяет нам сделать вывод о том, что большинство опрошенных студентов испытывают неблагоприятное эмоциональное состояние в период экзаменов (76%).

Студентам была предложена анкета «Самооценка психологической готовности к экзаменационной сессии» (модификация методики М.Ю.Чибисовой). и по итогам видим, что

более половины обучающихся подвержены стрессу во время экзамена (68%).

В связи с предстоящими экзаменами большинство испытывают неблагоприятные эмоциональные состояния, такие как волнение-66%. Свою подготовленность к предстоящим экзаменам на сегодняшний день большинство опрошенных отметили как среднюю (73%).

89% обучающихся не знают методов успешного запоминания учебного материала, 22% первокурсников сомневаются в успешности сдачи экзаменов.

Как активизировать умственную деятельность знают 62 % всех опрошенных, большинство из которых- студенты 3 курса (90%) и, а вот 60% 1 курса не знают этого.

Большинство опрошенных осознают, что к экзаменам надо серьезно готовиться (45 %), но при этом переживают (45%), в основном, это ребята выпускного курса (57%).

Для того, чтобы определить основные причины учебного стресса, выявить, в чем проявляется стресс и определить основные приемы снятия стресса студентами студентам был предложен тест на учебный стресс, разработанный Ю.В. Щербатых.

Причины стресса студентов. Итак, по мнению опрошенных основными причинами возникновения стресса являются: большая учебная нагрузка и нерегулярное питание. Меньше всего студентов волнует проблема жизни вдали от родителей, проблема совместного проживания с другими студентами.

Проявление стресса у студентов. В этом случае студенты считают, что это в основном, сказывается на спешке, ощущении постоянной нехватки времени, плохом сне, невозможности избавиться от посторонних мыслей, их сопровождает плохое настроение.

А вот биологические признаки проявления стресса у большинства студентов присутствуют в малых количествах – 9%. Это говорит о хорошем показателе здоровья студентов.

Приемы снятия стресса. Основным способом снятия стресса является общение с друзьями или любимым человеком (41%), сон (используют 37% респондентов). Радует то, что алкоголь, сигареты, наркотики в качестве приема снятия стресса студентами практически не используются.

Признаки проявления стресса. Из биологических признаков проявления стресса можно выделить учащение сердцебиения и различные боли.

Существует множество способов, которые помогут успешно справиться с экзаменационным стрессом.

1.Релаксация. Релаксация – это метод, с помощью которого можно частично или полностью избавляться от физического или психического напряжения

2. Дыхательные техники. Существует множество дыхательных техник, они отвлекают человека от волнения, стресса, насыщают мозг кислородом и позволяют выровнять эмоциональное состояние

3.Диета при стрессе. На положительные и отрицательные эмоции тоже можно повлиять при помощи пищи.

4.Точечный массаж.

5.Гимнастика для мозга. Помогает активизировать межполушарное взаимодействие головного мозга, так необходимого при интеллектуальной нагрузке.

6.Ароматерапия. Запахи способны вызывать мгновенную эмоциональную реакцию, и таким образом они оказывают на наш организм непосредственное воздействие.

Таким образом, активность – единственная возможность покончишь со стрессом: его не пересидишь и не перележишь. Постоянное сосредоточение внимания на светлых сторонах жизни и на действиях, на которые могут улучшить положение, не только сохраняет здоровье, положительные эмоции, но и способствует успеху. Ничто не обескураживает больше, чем неудача, ничто не ободряет больше, чем успех!

Литература

1. Апчел В.Я., Цыган В.Н. Стресс и стрессоустойчивость человека. – СПб.: Питер, 2018- 86с.

2. Психолого-педагогическое сопровождение ЕГЭ. Профилактика экзаменационной тревожности: Сборник /Составители: М.А. Павлова, О.С. Гришанова - Волгоград: Учитель, 2018.- 201с.

3. Чирков Ю.Г. Стресс без стресса. – М.: Ф и С, 2019. – 176 с.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Бакланова Виктория Алексеевна, студент
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии
Титар Татьяна Родионовна, преподаватель
ГАПОУ ЧР «ЧПК Минобразования Чувашии

Ключевые слова: зрительно-пространственные представления, восприятие, пространственные признаки, пространство, наглядность, дошкольный возраст, игра, дидактический материал, ориентировка, методика.

Развитие зрительно-пространственных представлений является значимым посылом для социальной адаптации дошкольников и их последующего обучения в школе. Роль восприятия и пространственных представлений в жизни дошкольника весьма велика, так как оно создает основу для развития мышления, способствует развитию памяти, внимания, речи и воображения.

Цель: диагностика и развитие восприятия детей среднего дошкольного возраста

Задачи:

1.Подбор методик для диагностики и развития восприятия детей среднего дошкольного возраста

2. Проведения исследования уровня сформированности зрительно-пространственного восприятия детей среднего дошкольного возраста.

3.Анализ установленных результатов

4.Проведение опроса для выявления работы на развитие восприятия у детей среднего дошкольного возраста среди воспитателей

5. Разработка дидактических материалов с целью развития зрительно-пространственного восприятия

Проблеме развития восприятия дошкольников через изобразительную деятельность посвящены труды таких исследователей, как А.В. Бакушинский, Д.Б. Богоявленская, Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, В.И. Киреенко, Т.С. Комарова, Н.В. Рождественская и др.

Противоречие заключается в том, что, несмотря на достаточную теоретическую проработанность проблемы, в практике работы большинства детских дошкольных учреждений отсутствуют на занятиях по изобразительному искусству не проводится систематическая работа по развитию восприятия дошкольников.

Для начала мы провели диагностику по методике Хёда. В исследовании приняло участие 20 воспитанников. Её цель заключается в изучение двигательных функций и ориентировки в пространстве. По результатам проведения методики мы выявили: 25% детей-дошкольников обладают низким уровнем формирования пространственного восприятия, 50% – средним, 25% – высоким уровнем.

По результатам диагностики мы сделали следующий вывод: развитие восприятие в группе среднего возраста требует больше внимание и у каждого 4 ребёнка наблюдаются проблемы с зрительно-пространственными представлениями.

Для того чтобы выяснить, какую работу проводят воспитатели в средней группе дошкольного возраста нами был составлен и проведён опрос направленный на развитие восприятия у детей среднего дошкольного возраста

Опрос содержал три вопроса, которые в достаточной мере раскрывали сущность работы воспитателей над развитием восприятия, а именно: количество занятий, предпочитаемые игры и какой дидактический материал присутствует в группе.

Позже нами были предложены и проведены новые игры на развитие зрительно-пространственного представления. А именно: игра «Посмотри и сделай так же», где детям необходимо на руке воспроизвести комбинацию из резинок как на карточке;игра «Разложи полоски», где необходимо выполнить расположение полосок в соответствии с изображением на карточке. Комбинация полосок на карточках при необходимости постепенно усложняется; игра «Пальчиковый твистер», участник крутит стрелку и называет выпавшие цвет и палец. Каждый участник, не отрывая остальных, уже расставленных на поле пальцев, выполняет задание, занимая нужным пальчиком свободный кружочек нужного цвета. Побеждает тот, кто смог расставить на поле все пять пальцев за пять ходов. Если это удалось сделать всем участникам, то будет ничья.

Таким образом, практическая значимость подготовленного нами дидактических пособий заключается в возможности их применения в методической, практической работе педагогических работников, педагогов-психологов.

Литература:

1. Восковская, Л. В. Психология ощущений и восприятия : учебное пособие для вузов / Л. В. Восковская. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 511 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15156-5. — С. 2 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513102/p.2 (дата обращения: 08.03.2023).
2. https://www.psychologies.ru/glossary/v/vospriyatie/
3. Мельникова, И. В. Психология восприятия и понимания ребенка педагогом. Практикум : учебное пособие для вузов / И. В. Мельникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 46 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14669-1. — С. 2 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520180/p.2 (дата обращения: 08.03.2023).
4. https://emberint.ru/articles/optiko-prostranstvennoe_vospriyatie/
5. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.eduportal44.ru/Buy/Elektron/DocLib119/

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гайнетдинова Лилия Мансуровна, студентка
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии
Васильева Наталья Альбертовна, преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Современный ребенок с самого раннего детства сталкивается с медиа-пространством. Так как дети проявляют интерес к сетевой деятельности, появляется большое количество ресурсов, которое предназначено для детской аудитории.

Вопросами использования средств информации в обучении и воспитании детей занимались такие исследователи как Г.Л. Капустина, Е.В. Ситникова, влияние детских журналов на социализацию детей раскрыто в работах Т.В. Кнышук, Л.Г. Викуловой и других.

Редакции газет и журналов находятся в постоянном поиске сосуществования различных носителей информации. Постоянно появляться современные электронные журналы для взрослых и для детей.

С конца 1990-х годов редакции детской периодики сосредотачиваются на создании менее дорогостоящих Интернет-версий. В период 1992-1993 гг. еще не существовало изданий в виде сайтов,

использовались текстовые документы, которые были электронными версиями печатных изданий.

Детские электронные СМИ прошли долгий путь становления от печатных версий до доработанных сетевых изданий. Издатели журналов стремятся не копировать полностью все издание, ведь это может спровоцировать потерю читателей печатных аналогов. Выделяют несколько вариантов решения этой проблемы:

1. Издания, организованные только для виртуальной среды (сказочный журнал «Почитай-ка»);

2. Печатные издания, для которых дополнительно создали Интернет-версии («Тропинка», «Познайка», «Сибирячок», «Костер», «Клёпа», «Бумеранг»);

3. Издания, содержащие в структуре основные аспекты первоначального варианта («Свирель», «Кукумбер», «Юный натуралист»).

Можно выделить следующее преимущества сетевых журналов, влияющих на развитие ребенка:

1. Навигация на сайте помогает ребенку быстро ориентироваться среди материалов, а также анализировать и систематизировать полученные знания и выбирать разделы по интересам.

2. Тщательный отбор информации редакцией. Ребенок сможет просматривать и изучать основной, наиболее интересный и познавательный материал.

3. Скорость публикации. Публикации интернет-версии происходит гораздо быстрее, нежели чем у печатной версии журнала.

4. Для родителей данный вид изданий удобен за счёт того, что он крайне экономичен. Больше нет нужды тратить большое количество средств на покупки печатных экземпляров, стоит лишь зайти на сайт журнала, который заинтересовывает ребенка.

5. Сетевые издания оказываются удобнее в использовании, нежели печатные.

6. Возможность сохранения материала в цифровом виде помогает перечитывать необходимый файл несколько раз и хранить его в наиболее удобных форматах (текст, HTML, PDF).

Но с другой стороны, компьютер и другие электронные носители плохо действуют на здоровье и развитие ребенка. Исходя из этого, можно выделить некоторые негативные стороны электронных изданий:

1. Первым и основным недостатком является трудность в чтении с экрана электронного носителя. Кроме того, здоровье ребенка может заметно ухудшиться при длительном контакте с компьютером, планшетом или мобильным телефоном, в том числе, может пострадать формирующееся зрение.

2. При просмотре материалов с электронного носителя возможно ухудшение качества изображения, что невозможно при использовании печатных журналов.

3. Для пользования электронными ресурсами необходимо иметь непосредственно сам носитель, но в любом случае, это не критично, так как приобретение журналов в магазинах каждый раз менее экономично.

4. Помимо всего, часто использование ресурсов интернета может привести к ранней зависимости подрастающего поколения от Сети.

Для развития детей дошкольного возраста можно использовать следующие сетевые журналы:

Журнал «КЛЁПА» – познавательно-развлекательный журнал, который содержит рубрики: «Конкурсы», «Читалка», «Заклепки», «Улыбка», «Кинозал», «Игротека».

Популярный детский литературно-художественный журнал «Мурзилка» издаётся с 16 мая 1924 года. За годы существования журнала его выпуск не прерывался ни разу. В 2012 году журнал занесён в книгу рекордов Гиннесса, как детский журнал с самым длительным сроком издания. Назван он по имени сказочного существа жёлтого и пушистого Мурзилки. Рекомендован для детей 6-12 лет.

Литературный журнал «Почитай-ка», для детей 6-12 лет, выходит только в Интернете, информация не обновлялась с 2012 года. Раздел «Умные руки» предлагает варианты поделок

Имеются также журналы «Филиппок», «Чудеса и приключения детям», «Юный натуралист»

Современные электронные журналы для детей отличаются своей доступностью, яркостью, простотой изложения. Такие журналы имеют уклон на развитие логического и практического мышления ребенка, выработку навыков разговорной речи, счета и письма, как правило, небольшие по объему. В номере чаще всего обыгрывается одна тема, поскольку в возрасте 3-6 лет восприятие фрагментальное.

Так как детская пресса стремится дать знания и представления об окружающем мире маленькому читателю, обязательным требованием является доступность изложения для детского

восприятия, понятное и увлекательное для него содержание, стимулирующее интерес к журналу. В этом возрасте для восприятия читателям предпочтительны сюжеты с победой добра над злом, торжеством справедливости и правды, поэтому в детских журналах присутствует немалая доля оптимизма.

Таким образом, современные электронные детские журналы могут быть использованы педагогами и родителями для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Жукова, Д.А. Современная детская журналистика как фактор формирования индивидуального и группового сознания детей: проблемы и перспективы развития. / Д.А. Жукова // Философия, социология и политология. - 2011. № 4. - С.57-61.
2. Кривоусова, З.Г. Детские журналы как фактор формирования читательской культуры / З.Г. Кривоусова // Филология и человек. - 2007. №4. - С.42-48.
3. Петрова, С.А. Детский сетевой журнал в Рунете: становление, проблемы, методы организации: автореферат дис. кандидата филологических наук / С.А Петрова. – Москва : 2013. - 21 с.

СМАРТ- ТЕХНОЛОГИЯ КАК ЦИФРОВОЙ РЕСУРС ОРГАНИЗАЦИИ АКТИВНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Захарова Дарья Алексеевна, Былушкина Алина Дмитриевна, студенты ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

В современной образовательной практике на всех его уровнях идет процесс интенсивного развития цифровой образовательной среды: создаются образовательные платформы, электронные учебники, растет число массовых открытых онлайн-курсов, развивается дистанционное образование и т. д. В развитых странах свыше 90% обучающихся включены в учебный процесс посредством цифровых технологий. Интеграция цифровых технологий во все сферы жизнедеятельности современного человека и общества в целом, требует от каждого специалиста владения навыками работы с новыми технологиями. Готовность к использованию цифровых технологий в профессиональной деятельности становится важнейшей компетенцией любого специалиста, в том числе и учителей начальных классов.

В России реализуется проект «Цифровая образовательная среда», в рамках которого учитель должен освоить основные образовательные ресурсы, благодаря которым он получает возможность активизировать учебную деятельность с помощью информационных ресурсов. Для этого педагогам необходимо развивать цифровых компетенции: использование цифровых технологий в профессиональной педагогической среде, развитие профессиональных навыков поиска, создания и совместного использования цифровых образовательных ресурсов, формирование у учителей необходимых навыков использования цифровых инструментов в обучении и преподавании, владение цифровыми инструментами для оценки результатов обучения, для расширения образовательных возможностей учащихся.

Цифровизация не отменяет цели образования – воспитания человека. Живой диалог, общение учителя и ученика по-прежнему остаются главной составляющей образования.

На сегодняшний день одними из самых современных цифровых технологий являются смарт-технологии в образовании. Слово «смарт - smart» в переводе с английского означает «умный». Когда говорят о смарт-технологиях в образовании исследователи имеют в виду большое разнообразие взаимосвязанных видов информационных технологий и технических средств обучения, включающих интерактивные доски, программное обеспечение. Уникальность смарт-технологий состоит в том, что все средства базируются на единой информационной образовательной платформе.

Моделирование учебного процесса на основе применения смарт-технологий, как показывает педагогический опыт, расширяет возможности всех участников образовательного процесса, отвечает потребностям обучающихся, повышает мотивацию познавательной деятельности, способствует оптимизации педагогической и образовательной деятельности. Важной составляющей в педагогической деятельности современного учителя является своевременное и педагогически целесообразное применение достаточно быстро обновляющихся цифровых инструментов.

Изучение теории вопроса показало, что общие вопросы применения цифровых технологий в обучении нашли отражение в трудах С.И. Архангельского, А. М. Кондакова, В. В. Кондратьева, В.И. Токтаровой и др. Мультимедиа как средство повышения эффективности обучения школьников исследованы в работах И. В. Изотова, Н. В. Клемешовой, Т. В. Колесовой и др. Вопросы применения интерактивной доски нашли отражение в исследованиях Т. И. Долгой и др.

Анализ научной литературы показал, что целый ряд дидактических и методических вопросов, связанных с реализацией педагогических возможностей смарт-технологий остаётся недостаточно разработанным. Так, вне поля зрения исследователей оказались до настоящего времени вопросы реализации цифровых образовательных ресурсов в процессе обучения обучающихся в начальной школе.

В силу недостаточной разработанности дидактических условий эффективного применения смарт-технологий в процессе обучения, педагоги испытывают трудности в их использовании на этапах проектирования, реализации и рефлексии результатов учебного процесса. Как итог - недостаточная готовность педагогов к применению в процессе обучения и реализации достаточно больших дидактических возможностей смарт-технологий.

Литература:

1. Большой психологический словарь. / Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко. – Москва, Прайм-Еврознак, 2007. 358 с.

2. Лыюрова Н.В., Назметдинова И.С. Организация учебного процесса в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС. -Издательство ГАОУ АО ДПО АИПКП. – Астрахань, 2017. – 91 с.

3. Матвеева И.Г. Новый подход в образовании / И.Г. Матвеева – М., Просвещение, 2018 – 24 с.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРИ ДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ В КОЛЛЕДЖАХ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Ефимов Алексей Витальевич, студент 5 курса МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии
Руководитель:
Преподаватель Александров Александр Вавилович

В современном, быстро меняющимся информационном мире сложилась такая ситуация, что руководителям крупных производственных организаций позарез нужны опытные квалифицированные кадры, которым нет необходимости адаптироваться на предприятии и вникать в организационные моменты и производственные процессы. Руководители хотят получить готового работника, прямо сейчас, толкового и опытного, впрочем как и всегда. Но так бывает редко, и наверное, в кино, но существуют способы решения подобных задач. Во многих странах действует система дуального образования, которая помогает подготовить необходимого молодого специалиста, а потом очень быстро влиться в коллектив. Подготовка по такой системе не быстрая, но довольно эффективная при надлежащем педагогическом и правовом подходе.

В соответствии с Международной стандартной квалификацией ЮНЕСКО дуальное обучение/образование – это организованный учебный процесс в целях реализации образовательных программ, сочетающих практическую деятельность на производстве с обучением (теоретическую и практическую подготовку) согласно существующей в стране системе профессионального образования.

Это означает, что студенты проходят практику на производстве без отрыва от учебы, где получают теоретические знания и сразу же могут их апробировать в действии, более того, они становятся полноценными работниками, т.к. получают денежное вознаграждение за свой труд. На предприятиях создаются рабочие учебные места, где под присмотром опытных работников, студенты оттачивают свое мастерство, закрепляя пройденный теоретический материал, а также получают новые знания на практике.

Предприятия, как правило, прикрепляют к новичкам наставников, либо создают программы адаптации и через полгода-год новичок может работать самостоятельно. Однако для организации это довольно утомительно и затратно, необходимо выделять средства и ресурсы, а также контролировать весь процесс на каждом этапе, проще договориться с образовательной организацией о дуальном обучении и сделать работника «под заказ», тот который необходим именно этой организации. Для

этого необходимо соединить производственное предприятие и образовательное учреждение при помощи договорных отношений, тем более на государственном уровне существуют программы поддержки, только необходимо их грамотно использовать.

Само понятие «дуальная система» было использовано в середине 1960-х гг. в Германии для обозначения новой формы профессионального обучения, позже данная система получила широкую известность и признание в мире, как профессиональной подготовки кадров. Но на наш взгляд данная система образования была еще со времен советского союза в начале 1920-х гг., сначала фабрично-заводские ученичества и ремесленничество, далее в 1940-х гг. в рамках трудовых резервов фабрично-заводское обучение, а уж потом, в середине 1950-х гг. появились профессионально-технические училища, которые снабжали предприятия готовой рабочей силой, по своему профилю. Система подготовки кадров была отлажена и могла трудоустроить целые выпуски профтехучилищ.

Для этого мы можем обратиться к системе профессионально-технического образования в СССР и ту роль, которую ей уделяло государство. Это и положения о базовом предприятии; о среднем ПТУ (постановление СМ СССР от 22.02.1985 г., № 177 и № 178); о проверке трудоустройства и закрепления выпускников. А сам образовательный процесс был создан таким образом, что теоретические занятия чередовались с производственным обучением, где 4 часа в неделю отдавалось теоретическим знаниям, а 2 часа в неделю были отданы практической части, а на старших курсах, уже было равное соотношение теории и практики, по 3 часа, или же они чередовались неделями.

В самих учебных мастерских обучающиеся создавали полезную и сложную продукцию, что эффективно сказывалось на теоретическом аспекте обучения, т.к. в основе лежал производительный труд, таким образом студенты осваивали навыки и специальные умения, общепрофессиональные и общекультурные, то же самое сейчас, что и компетенции. Это необходимо для крупных промышленных предприятий, имеющих сложный комплекс процесса производства, они готовы вкладывать средства в развитие дуального обучения и готовый восстановить профессионально-техническое образование, на основе партнерства и взаимодействия с образовательными учреждениями для развития кадрового потенциала, конечно же при поддержке государства и развитой нормативно-правовой базы.

К сожалению, в конце 90-х гг. данная система подготовки была утеряна, централизованное взаимодействие на основе государственного механизма было разрушено, связи потеряны, но потребность в кадрах не исчезла и все стали сами «добывать» себе работников, иногда переманивая или попросту перекупая квалифицированных работников, в отделах кадров даже появились «охотники за головами», которые выискивали на других предприятиях ценных сотрудников.

Также был разрушен институт наставничества и исключены меры по поддержке молодых специалистов, а ведь это был целый комплекс организационных мероприятиях направленных на вовлечение выпускников в трудовую жизнь.

В условиях необходимости улучшения системы образования большую роль приобретает институт наставничества, его роль в подготовке молодых специалистов просто незаменима, а личностные и профессиональные компетенции наставника приобретают совсем другое значение, чем просто преподаватель, т.к. ему необходимо донести до каждого молодого специалиста его роль на данном предприятии, используя накопленные знания, навыки и умения. Ведь адаптация новых трудовых кадров на предприятии, их становление как специалистов, налаживание моральных контактов с ними, происходит не за один миг или день, это сложный и трудоемкий процесс совместной деятельности промышленного предприятия и образовательного учреждения, а вернее опытных высококвалифицированных специалистов в процессе дуального обучения.

Система наставничества — это некий социальный институт, он обеспечивает связь поколений на предприятии, передача опыта молодым сотрудникам от предпенсионных кадров, это все равно неизбежно, вместе с этим передается культурное наследие, традиции, повышается сплоченность коллектива, увеличивается мотивация. Институт наставничества помогает решить подобные вопросы, передача знаний и опыта в доверительной среде происходит в разы быстрее, чем из-под палки, а нам как раз и нужно чтобы молодой специалист как можно скорее влиться в производственную среду.

Таким образом молодой специалист скорее «встанет на ноги», окрепнет профессионально и начнет раскрываться и самореализовываться, а для студентов это важно еще и потому, при должной поддержке, в условиях неопределенности, формируется личностное самоопределение, формируется его человеческий капитал. Ведь помимо собственного формирования, как личности, формируется и окружающая среда, производственный коллектив.

Институт наставничества — это не только оборудование и наставник за ним, это целая система ресурсов и процессов вокруг этого института. Необходимо собрать все компоненты воедино, чтобы получился правильный результат, это и люди и средства.

Для того чтобы институт наставничества «ожил» необходима целенаправленная государственная поддержка на каждом этапе и начать необходимо с нормативно-правового обеспечения.

В последнее время данный вопрос часто становился предметом оживленных дискуссий с участием руководства страны, органов власти - законодательной и исполнительной, а также представителей работодателей и образовательного сообщества.

В любом случае необходимо ориентироваться на правовые акты, которые создаются в поддержку профессионального образования, это в первую очередь Федеральный закон РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Национальной доктриной образования в Российской Федерации, государственной программой «Развития образования до 2030 года», которая включает и подготовку специалистов среднего звена.

Распоряжения Минпросвещения РФ, указы Президента РФ, приказы Министрества образования и науки, огромный объем информации и поддержки выделяется для эффективного развития профессионального обучения, необходимо грамотно воспользоваться этой возможностью и создать нужный кластер в системе профессионального образования.

Вопросы которые возникают при создании квалифицированных трудовых ресурсов необходимо оперативно решать, ведь дефицит опытных инженеров и техников является сдерживающим фактором развития экономики отдельных отраслей и для экономики нашего государства в целом.

Сама система дуального образования предполагает взаимодействие двух основных компонентов, это образовательная организация и производственное предприятие, он же работодатель, которые самостоятельны и независимы. И в основе этой системы лежит строгое разграничение и четкое распределение обязанностей.

Ведущую роль конечно же стоит отдать производственным предприятиям, их можно назвать заказчиками. Они заключают договора с учениками, выделяют средства для наставников и мастеров производственного обучения, которые создают и обеспечивают образовательный процесс.

Предприятию необходимо контролировать деятельность ученика, как на производстве, так и вне его, это и посещение лекций в образовательном учреждении, и сдача контрольных тестов на предприятии, где ему будут выставлять контрольные оценки и организация итоговой аттестации, получение квалификации.

Во времена советского периода нашей истории крупные предприятия брали шефство над образовательными учреждениями, развивался институт наставничества, а поддержка молодых специалистов закреплялась на законодательном уровне. Так, в законе РСФСР «О народном образовании» 1974 года говорилось о том, что «предприятия, учреждения и организации создают необходимые условия и учебно-производственную базу для проведения профессионального обучения рабочих на производстве и осуществляют контроль за их обучением».

Образовательные учреждения осуществляют вспомогательную функцию, они занимаются теоретической подготовкой. В рамках дуального образования учащиеся посещают школу несколько раз в неделю, сначала они изучают стандартные общие предметы, экономика, обществознание, иностранные языки и ходят в образовательные учреждения чаще, чем на производство. Чем старше становятся ученики, чем больше теоретических знаний они получают, тем чаще им приходится быть на производстве, они становятся профориентированными

В таких случаях предприятия хотят, чтобы учащиеся получили среднее полное образование в течение года, а далее обучались на предприятии.

Однако бывает и третий участник дуального процесса обучения – Центр компетенций. Частый случай, когда теоретическую часть программы ученик получает в профессионально-техническом учебном заведении, начальные профессиональные навыки – в Центре компетенций, а затем основное практическое обучение – на предприятии.

Следуя таким этапам развития будет создаваться непрерывность образовательного процесса, будет обеспечиваться преемственность знаний и поколений, многие вопросы согласования учебного плана и производственного процесса будут решаться быстро и эффективно, ученики будут практико-ориентированны, повысится значимость практик и стажировок.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог нашей работы, хотим отметить, что дуальная система нужна и важна в СПО, как никогда, тем более на данном этапе развития страны. Однако необходимо подойти с умом к созданию данной системы, потому что основные элементы, которые составляют дуальное образование тесно переплетаются и строго связаны между собой, поэтому требуют продуманных решений и тщательной проверки, перед внедрением.

Создание нормативно-правовой базы один из основополагающих элементов данной системы, но необходимо данный компонент соединить и с другими процессами, чтобы это обеспечивало качественный и эффективный результат, от начала обучения в СПО до трудоустройства на конкретном предприятии.

Также необходимо на каждом этапе проводить независимый контроль и оценку за результатами деятельности. Необходимо объединить усилия образовательной организации и производства, в соответствии с гражданско-правовыми нормами и законами, а также уставами действующих производственных и образовательных организаций.

Если существование дуальной системы в советское время оправдывало себя и действовало на базе предприятий и профессионально-технических училищ, необходимо взять лучшие моменты этой системы и провести правовое соответствие, исходя из реалий сегодняшнего времени.

Для этого необходима поддержка государства, взаимное сотрудничество предприятия и образовательного учреждения, т.к. одним нужны квалифицированные кадры, а другим необходимо трудоустроить своих выпускников, дать им «путевку в жизнь», здесь их интересы сходятся.

Такая система взаимовыгодна для всех участников и если она начнет работать, то на каждом рабочем месте мы получим достойные квалифицированные трудовые кадры на каждом рабочем месте, что со временем неизбежно приведет к эффективности одного, конкретного предприятия, а позже и всей отрасли в целом.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Кашкирова Ксения Руслановна,
студентка 4 курса
Канашского педагогического колледжа

Гуманизация образования на современном этапе развития российского общества привела к пониманию необходимости создания комфортных условий и доступа к получению образования всех категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Как свидетельствует мировой и общественный опыт, число детей с отклонениями в развитии велико и неуклонно растёт. Этому есть ряд причин: дезадаптация общества и отдельных семей, отсутствие в ряде случаев нормальных гигиенических, экологических, экономических условий для будущих матерей и детей разных возрастных групп. У многих детей возникает психическая, познавательная депривация, недостаточность удовлетворения сенсорных и эмоциональных контактов и потребностей. Эти и многие другие патологические факторы приводят к различным заболеваниям и отклонениям в развитии.

Инклюзивный подход к обучению в современной России выдвинут в качестве одной из главных стратегий образования. Он рассматривается как один из возможных подходов к разработке социальных, психологических и педагогических условий, необходимых для обучения, воспитания, реабилитации лиц с проблемами в развитии и ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время к основным проблемам отечественного инклюзивного образования можно отнести:

- проблему неприятия детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проблему неприятия идеологии инклюзивного образования;
- трудности в понимании и реализации подходов к обучению детей с ОВЗ;
- нежелание многих родителей обучать своих нормально развивающихся детей вместе с детьми с ОВЗ;
- неадекватное восприятие нормально развивающими детьми сверстников с ОВЗ;
- трудности социально-психологической адаптации детей с ОВЗ.

В ФЗ №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2) инклюзивное образование обозначено как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с

учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Инклюзивное образование в Российской Федерации осуществляется в рамках реализации социально-образовательных проектов, среди которых: «Национальная доктрина образования РФ до 2025 г.», государственная программа «Доступная среда» до 2025 г. и другие.

Инклюзия предполагает включение детей со специальными образовательными потребностями в массовые учреждения, где считается важным снять все барьеры на пути к полному участию каждого ребёнка в образовательный процесс.

Для лиц с ОВЗ образование играет более важную роль, чем для их нормально развивающихся сверстников, так как это один из наиболее действенных социальных ресурсов, направленных на уменьшения общественной изоляции и экономической зависимости. Получив хорошее образование, лица с ОВЗ и инвалидностью способны повысить свой социальный статус и быть включёнными в жизнь общества. Именно инклюзивное образование обеспечит детям с особыми образовательными потребностями равные с их здоровыми сверстниками возможности развития, необходимого для максимальной адаптации и полноценной интеграции в обществе.

Для реализации этих возможностей большое значение имеет взаимодействие педагогов и родителей. Педагог является центральной фигурой, создающей психолого-педагогические условия для адаптации ребёнка с ОВЗ в образовательное пространство. Взаимодействие должно строиться на идее сотрудничества, увеличения его воспитательных возможностей. Становление отечественной системы инклюзивного образования на первый план выдвигает задачу активизация родителей в области сотрудничества со специалистами и целенаправленное становление в качестве компетентных помощников своим детям. Однако тенденция «дистанцирования» родителей от школы пока сохраняется. Причин этому немало, среди них:

-пассивность родителей, нежелание что-либо менять и меняться самим;

-следование сложившимся стереотипам воспитания, принесённым из собственного детства;

-непонимание целей совместной деятельности и своей роли в ней;

-ошибки педагогов, приводящие к внутренней враждебности и агрессивности родителей.

Целью является изменение стиля взаимоотношений с ребёнком, более широкое использование педагогических возможностей семьи. Ведь только вместе с родителями можно результативно разрешать такие проблемы, как выбор использования образовательной программы для ребёнка, мотивация учения, выявление причин отставания, предупреждение асоциального поведения детей.

Родители, выступая первыми воспитателями своих детей, несут ответственность за их воспитание и образование. Отсутствие психолого-педагогические знаний, неумение сделать выбор в пользу своего ребёнка приводят к ошибкам, неправильной оценке возможностей и образовательных потребностей, а значит, — к неэффективности воспитания, обучения и социализации. В связи с этим усилия педагогов должны быть направлены на повышение уровня педагогической культуры родителей, их психолого-педагогической и реабилитационной компетентности. В тоже время родители на добровольной основе должны стать равноправными участниками образовательного процесса, стремиться к эффективному взаимодействию и сотрудничеству с педагогами.

Для оказания помощи семье (информационной, посреднической, досуговой, социальной и педагогической) необходимо сотрудничество с разными специалистами (педагогический коллектив, отдел опеки и попечительства, социальная защита и т.д)

Основные функции взаимодействия семьи и педагога в условиях инклюзии:

-Охранно-защитная функция. Она направлена на обеспечение сохранности жизни детей, их безопасности.

-Профилактическая функция. Педагоги совместно с другими организациями ведут работу по раннему выявлению неблагополучных семей, дают рекомендации по оздоровлению условий семейного воспитания

-Восстановительная функция. Педагоги способствуют восстановлению социального статуса ребёнка.

-Коррекционо-развивающая функция. На основе комплексной диагностики определяется система мер медико-социальной, психолого-педагогической работы с детьми и их семьями.

Таким образом, гармонично организованная работа педагогов с родителями, имеющими детей с ОВЗ — гарантия успеха образовательного и воспитательного процесса, существенного ускорения процесса социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Бабкина Н.В., Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учеб. Пособие/ Н.В. Бабкина - М. : Владос, 2018
2. Байбородовой Л.В., Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями учеб. пособие для вузов/Л.В. Байбородовой - М. : Юрайт, 2020
3. Вазлеев В. А., Работа с семьёй ребёнка, включённого в инклюзивное образование/В. А. Вазлеев СПб.: Своё издательство, 2017.
4. Глухов В.П., Специальная педагогика и специальная психология : учеб. для вузов /В.П. Глухов - М. : Юрайт, 2020
5. Годовникова Л.В., Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ : учеб. Пособие для вузов/Л.В. Годовникова - М. : Юрайт, 2020
6. Крыжановская Л.М., Основы психокоррекционной работы с обучающимися с ОВЗ : учеб. пособие / Л.М. Крыжановская - М. : Владос, 2018
7. Полуянова Л.А., Колотилова У.В, Теория и технология инклюзивного образования: учебно-методическое пособие для студентов высш. учеб. Заведений/Л.А. Полуянова, У.В. Колотилова. - Челябинск: Из-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2021.

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ЛОНГРИД КАК ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Кириллова Любовь Николаевна, Волкова Татьяна Олеговна, студенты ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Софронова Лариса Анатольевна, преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Эффективная интеграция цифровых технологий в образование позволит трансформировать педагогические методы и открыть новые возможности для обучающихся. В этом контексте очень важно, чтобы учителя обладали необходимыми компетенциями, уровень развития которых позволял бы находить оптимальные педагогические решения в воспитании, обучении и социализации младшего школьника в условиях цифровизации образования.

Учитель начальных классов должен быть ориентирован на использование ресурсов цифровой образовательной среды, цифровых технологий для организации коммуникации и улучшения взаимодействия, развитие рефлективной практики и использование цифровых источников для непрерывного профессионального развития. Область «Обучение» включает компетенции, связанные с планированием использования информационных ресурсов для улучшения процесса обучения, использования информационных ресурсов для улучшения индивидуального и коллективного взаимодействия, для поддержки процесса образования обучающихся [1].

Формирование цифровой компетентности педагога предполагает процесс овладения набором знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета и включает в себя и цифровое потребление и цифровую безопасность.

В связи с этим очень важно педагогу грамотно использовать и внедрять в образовательный процесс различные ресурсы, позволяющие активизировать и целесообразно организовать учебную деятельность обучающегося.

Мультимедийный лонгри́д (longread, long read, «долгое чтение») – формат подачи материалов в интернете, при котором большое количество информационного текста разбито на части с помощью различных элементов: фото, видео, инфографика, интерактивных элементов. Лонгрид – это длинный текст (газетчики такие тексты раньше называли «простынями») в интернет-формате, проиллюстрированный гифами, снимками, клипами, диаграммами, картами и т.д. Размер текстовой части лонгрида обычно не меньше 1500 знаков, его создание часто требует определённого мастерства. Этот приём пришёл из журналистики и активно применяется в сфере образования, так как позволяет учащемуся глубоко погрузиться в тему, имея возможность изучить материал в интерактивном формате, где обычный текстовый материал преобразован в мультимедийный формат.

Мультимедийный лонгрид – это новый, эффективный презентационный инструмент, с помощью которого возможна наглядная и увлекательная демонстрация любого познавательного материала.

Мультимедийный лонгрид обладает рядом образовательных преимуществ:

– публикация уникальных авторских мультимедийных материалов;

– визуализация, аудио сопровождение, интерактивные элементы и повышение мотивации к учению у младших школьников;

– мотивирование детей на изучение той или иной темы;

– насыщенный, структурированный, актуальный, современный контент;

– успешная и интересная медиа деятельность, авторский информационный контент без рекламы;

– возможность её использования учителем в любое время;

– создание большого творческого пространства для учителя.

Литература:

1. Лыюрова Н.В., Назметдинова И.С. Организация учебного процесса в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС. -Издательство ГАОУ АО ДПО АИПКП. – Астрахань, 2017. – 91 с.

2. Методические основы знакомства с профессиями взрослых у младших школьников / под ред. Т.Г. Рализаевой. – СПб., 2016. – 452 с.

БИЗИБОРД – УМНАЯ ДОСКА

Кузьмин Константин,Иванова Виктория
Цивильский аграрно-технологический техникум Минобразования Чувашии

Игрушки - важная составляющая в процессе развития и воспитания малыша с первых месяцев жизни. Разнообразные по внешнему виду и функциям предметы помогают ребенку развивать навыки и способности: речь, слух, зрительное и тактильное восприятие, мелкую и крупную моторику. В наше время на прилавках магазинов можно увидеть большое количество разнообразных красивых и интересных развивающих игрушек, которые сделаны, как правило, на фабриках. Но эти игрушки не несут такого тепла души от их создателей, как игрушки, сделанные своими руками и как правило стоят они достаточно дорого.

Перед Новым годом передо мной встал вопрос выбора подарка для свое племянницы. Я долго думала, что ей подарить, чтобы это было недорого, но в то же время полезно и интересно. В интернет-магазине мы увидели очень интересную развивающую игрушку «Бизиборд и решили сделать ее своими руками.

Бизиборд (англ. busyboard, переводится как «занимательная доска») — это деревянная доска, на которой закреплены разные элементы (кнопки, вентили, колесики, замки, дверцы, шестеренки, переключатели и так далее) для развития мелкой моторики малыша.

Придумала новую развивающую игрушку в 1907 году итальянский врач и педагог Мария Монтессори, которая на протяжении 116 лет радует детей по всему миру и реально помогает им всесторонне развиваться.

Такой тренажёр был предназначен, в первую очередь, для детей, отстающих в развитии. Но впоследствии, бизиборд получил более широкое распространение, так как родители и педагоги поняли, что такое приспособление помогает ребёнку познавать этот мир – без травм и прочих негативных последствий и развивает следующие навыки: мелкую моторику, умение логически мыслить, внимательность, усидчивость, способность выполнять действия последовательно, память.

На сегодняшний день существует множество разновидностей этого уникального «обучающе-развлекающего» приспособления:

Классическая - простая развивающая доска, ее можно закрепить на стене, поставить на стол или положить на пол.

Складная - компактная модель удобно переносить с собой с места на место.

Кубики - состоят из шести разных граней, на каждой из них располагается нужное количество деталей.

Домики - наиболее функциональные и практичные.

Фигурные доски - выполнены в виде различных мультяшных или сказочных персонажей. Они могут быть как объемными, так и плоскими. Делают такие конструкции из досок, ткани и фетра.

Изготовить Бизиборд своими руками достаточно просто. Все, что для этого нужно – знание особенностей конструкции, желание и немного фантазии. Наша работа не требовала использования большого количества ресурсов: сложных инструментов, дорогостоящих материалов, энергоёмкого оборудования.

Для его изготовления нам понадобились следующие материалы:

– Для крепления всех деталей –лист фанеры.
– Для работы фанерой -лобзик или ножовка.
– Для выравнивания поверхности - наждачная бумага.
– Для покрытия доски- краска.
– Для крепления всех необходимых деталейк фанере- шуруповерт или отвертка, клей и саморезы.
– **Материалы которые будут крепится к доске**: задвижка-шпингалет, светильник, спинер, молнию, шнурок, прищепки, пластиковую трубу, стеклянный шарик, наклейки, выключатель.

Бизиборд – это очень полезная и интересная развивающая игрушка для детей раннего возраста, которая надолго займет ребенка, благоприятно повлияет на его интеллектуальное и физическое развитие.

Ссылка на видео. https://drive.google.com/file/d/1X4tytFP-gur2nD4z2OL32XmYW3SnqqH0/view?usp=share_link

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Лебедева Анастасия Евгеньевна, студентка
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии
Михайлова Ольга Климентьевна, преподаватель
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Подготовка детей к школе является одной из самых актуальных проблем на протяжении всей истории дошкольной и общей педагогики. В настоящее время она становится все более острой в связи с модернизацией всей системы образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, вступивший в силу с 1 января 2014 года [2], и Федеральный Закон – № 273 «Об образовании в Российской Федерации» [3] определяют, что дошкольное образование является первой ступенью общего образования.

Современная система дошкольного образования предполагает предшкольную подготовку детей старшего дошкольного возраста, осуществляемую в дошкольных учреждениях. На практике подготовка детей к школе часто сводится к решению образовательных задач, однако, упускается из виду один очень важный показатель готовности к школьному обучению – желание учиться, умение учиться, а именно, сформированность предпосылок к учебной деятельности.

Проблема исследования заключается в том, что у дошкольников 6-7 лет отмечается недостаточная готовность к освоению учебной деятельности: не в полном объеме сформированы организованность, самостоятельность, целенаправленность; умение добывать информацию различными способами, умение определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. У родителей воспитанников наблюдается дефицит знаний в вопросе формирования предпосылок к учебной деятельности.

Цель работы: изучение психолого-педагогических условий развития предпосылок к учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Задачи работы:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития предпосылок к учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

2. Выявить и обосновать психолого-педагогические условия, обеспечивающие эффективное формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

3. Разработать педагогический проект по проблеме развития предпосылок к учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Исходя из проблем, задач исследования нами был разработан педагогический проект «Будущие первоклассники» для подготовки детей старшего дошкольного возраста к учебной деятельности.

Цель проекта: формирование предпосылок к учебной деятельности у детей подготовительной к школе группы.

Задачи проекта:

1. Воспитывать организованность, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, умение доводить начатое дело до конца.

2. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

3. Развивать навыки учебной деятельности.

4. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей по вопросам формирования предпосылок к учебной деятельности.

Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным при соблюдении следующих психолого-педагогических условий:

- создание эмоционально-положительной атмосферы, содействующей достижению успеха в разных видах детской деятельности;
- использование форм, методов и приёмов, способствующих развитию познавательной активности и формированию внутренней позиции школьника;
- обеспечение активной позиции ребенка в различных видах деятельности;
- соблюдение преемственности дошкольного образования и начального общего образования;
- создание единого воспитательно-образовательного пространства в рамках семьи и детского сада, которое обеспечит формирование активной родительской позиции при подготовке ребенка к школьной жизни.

Ожидаемые результаты:

1. У детей сформированы организованность, самостоятельность, целенаправленность и само регуляция своих действий, умение доводить начатое дело до конца.

2. Развито умение добывать информацию различными способами, умение определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

3. Сформированы навыки учебной деятельности: умение слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, самостоятельное планирование собственных действий, выполнение поставленной умственной задачи, правильно оценивать результат своей деятельности.

4. Повышена психолого-педагогическая компетентность родителей по вопросам формирования предпосылок к учебной деятельности.

Также нами была определена база реализации проекта: МБДОУ «Детский сад №172 «Львёнок» г. Чебоксары Чувашской Республики. При разработке педагогического проекта нами был осуществлен анализ внешней и внутренней среды с определением сильных и слабых сторон. Остановимся на слабых сторонах: в ДОУ нет библиотеки. Методическая литература находится в методическом кабинете. Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован лишь на 50%.

В ходе разработки проекта нами были определены участники и ресурсы проекта. Участниками проекта стали: дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников (законные представители), педагоги ДОУ.

Нами был разработан механизм реализации проекта, который состоит из 3 этапов: подготовительный, основной, заключительный.

Педагогический проект включает в себя план реализации, который состоит из плана – графика подготовки, этапов и сроков реализации с намеченными мероприятиями для подготовки детей старшего дошкольного возраста к учебной деятельности.

Нами были определены перспективы реализации педагогического проекта. Педагогический проекта реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №172 «Львёнок» г. Чебоксары Чувашской Республики. С целью обмена опытом планируется участие в конкурсе педагогических проектов и в научно-практических конференциях. Размещение плана реализации проекта на сайте

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 172».

Таким образом, обозначенная в нашей работе проблема работы с детьми является особенно актуальной и востребованной, так как отношение ребенка к школе формируется до того, как он в нее пойдет, и важно правильно подать информацию со стороны родителей и детского сада. Игра подводит дошкольников к порогу учебной деятельности, в игровой деятельности закладываются предпосылки к учебной деятельности. В процессе формирования предпосылок учебной деятельности у детей складывается активная позиция, развивается интерес к учению, произвольность поведения, возрастает познавательная активность, дошкольники учатся самостоятельно добывать знания. Дети учатся принимать поставленную перед ними задачу, продумывать и находить способы действия, осуществлять их вариативность, планировать и анализировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль, оценивать результаты деятельности, преобразовывать и совершенствовать их. Овладение предпосылками учебной деятельности позволяет детям самостоятельно строить новую деятельность.

Литература

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4. Детская психология / Под ред. Д. Б. Эльконина – М.: Педагогика, 1984, С. 244 – 268.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155). – М.: Просвещение, 2013 – 29 с.
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.: одобр. Советом Федерации 26 дек. 2012 г.: вступил в силу 01.09.2013. – Санкт-Петербург: Питер, 2019. – 240 с.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОГИМНАСТИКИ В ОБУЧЕНИИ»

Михайлова В.С., студентка 2 курса
группы К-21
Научный руководитель: Стерхова Н.Г., Михопаркина Е.Е.
Профессиональное образовательное частное учреждение «Чебоксарский кооперативный техникум» Чувашпотребсоюза

Нейрогимнастика – это универсальная система упражнений, направленная на улучшение показателей памяти и внимания, способствующая коррекции речи, письма и чтения, развивающая крупную и мелкую моторику, что в свою очередь помогает снижению утомляемости и повышению к работе и самоконтролю.

В настоящее время одной из проблем, как последствий пандемии, являются проблемы с памятью после перенесённой коронавирусной инфекции.

Память – сложный физиологический процесс, в основе которого лежат биохимические реакции, постоянные и временные нервные связи, которые возникают между нейронами под влиянием внешних раздражителей.

Также ввиду повышения пенсионного возраста перед нами встает вопрос сохранения ментального здоровья и желание увеличения продолжительности жизни, что напрямую зависит от работы мозга.

Информационная нагрузка обучающихся ежедневно растет непомерными темпами. У многих детей проблемы с обучением возникают из-за того, что они мало двигаются и всё больше времени проводят за гаджетами. Ведь мозг развивается в том числе и через физическую активность.

Актуальность вопроса подтверждается тем, то в современное время имеется большая информационная нагрузка, вызывающая большую и быструю утомляемость.

Цель работы заключается в систематическом применении нейроупражнений, наблюдении и фиксации динамики реакций обучающихся.

Задачи исследования:

- Подобрать комплекс нейрогимнастических упражнений разного уровня сложности;
- Предложить комплексы упражнений разным группам обучающихся;
- Ввести выполнение упражнений в систему;

- Зафиксировать динамику реакций во время выполнения решения экономических задач;

Продукт: видеоролик с комплексом упражнений начального уровня.

Нейрогимнастика в наибольшей степени способствует развитию мозга и психики, укреплению нервной системы и тонуса организма. Нейрогимнастика является универсальным, как для детей, так и для взрослых, специально подобранным комплексом упражнений, который способствует развитию интеллектуальных и психических возможностей – улучшению памяти, внимания, восприятия, речи, моторики, мышления, творческих способностей, саморегуляции, самооценки, мотивации и общего соматического здоровья.

Кроме того, регулярные занятия нейрогимнастикой помогут улучшить отношения с окружающими, да и просто хорошо себя чувствовать. Положительные результаты заметны практически сразу и имеют накопительный эффект. Нейрогимнастика – это специально подобранные упражнения, в основе которых лежат естественные движения тела, дополненные разработками нейропсихологов.

Также нейрогимнастические упражнения помогают снять стрессовые телесные зажимы, «включить» и интегрировать различные отделы мозга, восстанавливают проводимость сигнала между мозгом и другими частями тела.

Экономические дисциплины связаны с математикой, логикой и являются сложными для многих обучающихся. Эффективность занятий напрямую зависит от состояния здоровья обучающихся. На результативность выполнения заданий влияют усталость, принимающая хроническую форму, неполноценное и несбалансированное питание, недосып, вредные привычки.

Не только вредные привычки вредят мозгу, но и в целом цикличность жизни, работы, выполнение ежедневно одних и тех же действий приводит к автоматизации процессов и снижению нейронных связей.

Преподаватели экономических дисциплин для развития нейропластичности начали выполнять простые упражнения. Увидев скорый положительный результат, предложили выполнение упражнений обучающимся. Выполнение сформированного комплекса упражнений было снято в видеоролик и предоставлено на сайтах преподавателей и страницах социальных сетей образовательного учреждения.

В течение месяца студенты разных групп, курсов и специальностей выполняли нейрогимнастические упражнения в качестве физкультпятиминутки. Выполнение упражнений в начале занятия дает заряд энергии и позволяет удержать внимание в течение всего занятия. Выполнение нейрогимнастики в середине занятия способствует повышению концентрации внимания и улучшению настроения. В конце занятия выполненные упражнения вызывают подъем энергии, снимают усталость от сложной работы.

В результате выполнения простых, интересных упражнений у обучающихся повысилась мотивация к обучению, улучшилось общее состояние, настроение и быстрота выполнения заданий по дисциплинам предпринимательство, бухгалтерский учет, экономика, налоги и налогообложение и т.д.

Нейрогимнастика способствовала развитию новых нейронных связей, что в свою очередь отразилось на способности анализировать, прогнозировать, обобщать информацию, мыслить нестандартно.

В короткий срок улучшились показатели концентрации внимания обучающихся, показатели долгосрочной и краткосрочной памяти.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ НЕЙРОГИМНАСТИКИ В ОБУЧЕНИИ

На базе группы студентов 2 курса направления Коммерция (по отраслям) в течение одного месяца регулярно проводились занятия нейрогимнастикой.

Для выявления результатов был проведен первичный опрос включающий задания на логику, быстроту реакции и способность к запоминанию.

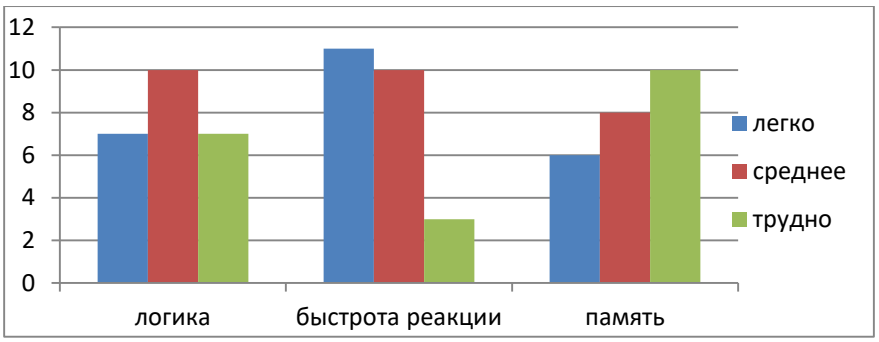


Рис. 1. Данные опроса на 01 февраля 2023 года

По истечении месяца студентам были предложены аналогичные задания. Результаты показали улучшение по всем исследуемым параметрам.

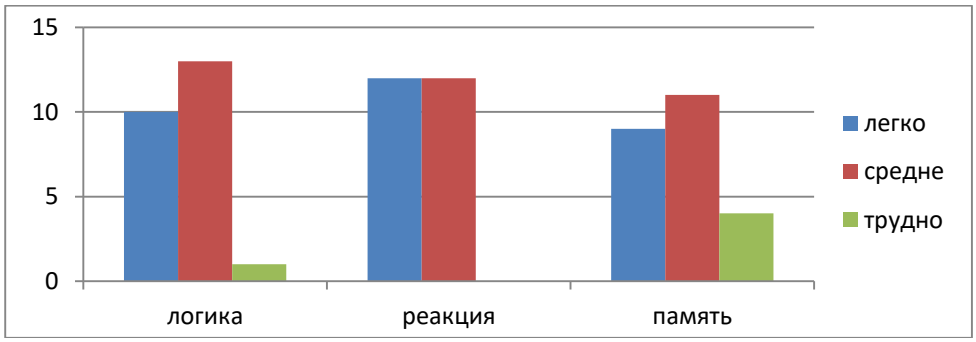


Рис. 2. Данные опроса на 01 марта 2023 года

В результате выполнения простых, интересных упражнений у обучающихся повысилась мотивация к обучению, улучшилось общее состояние, настроение и быстрота выполнения заданий по дисциплинам предпринимательство, бухгалтерский учет, экономика, налоги и налогообложение и т.д.

Нейрогимнастика способствовала развитию новых нейронных связей, что в свою очередь отразилось на способности анализировать, прогнозировать, обобщать информацию, мыслить нестандартно.

В короткий срок улучшились показатели концентрации внимания обучающихся, показатели долгосрочной и краткосрочной памяти.

МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ…

Петруков Константин Александрович, студент
Лаврентьева Любовь Анатольевна, библиотекарь
Батыревский агропромышленный техникум Минобразования Чувашии

Именно сегодня важно показать, что русский героический дух никуда не исчез и мы по-прежнему готовы на всё ради своей земли и справедливости. Поэтому нужно рассказывать о мужестве и подвигах российских солдат и офицеров, которые они проявляют в ходе специальной военной операции, зачастую ценой собственной жизни...

Проблема. Студенты техникума знают о специальной военной операции на Украине, но недостаточно информированы о наших земляках, которые проявили доблесть и героизм при исполнении воинского долга.

Гипотеза. Главное в любом историческом событии – это люди, поэтому считаю возможным предположить, что благодаря знакомству с судьбами рядовых солдат, офицеров Российской армии, которые в ходе боевых операций на территории Украины действовали в соответствии с кодексом воинской чести, проявив героизм, мужество, верность присяге, возможно повышение уровня воспитанности, сознательности, патриотизма современной молодёжи.

Предмет исследования: мужество и подвиг наших земляков, которые они проявляют в ходе специальной военной операции, зачастую ценой собственной жизни...

Объект исследования: уроженцы Батыревского муниципального округа, погибшие во время спецоперации на Украине.

При работе мы использовали такие **методы**, как:

- беседа, опрос, работа с Интернет – ресурсами
- обобщение и систематизация материала по данной теме

Научно - практическая значимость работы:

Данная работа может пополнить историческими материалами фонд музея техникума, использоваться в качестве методического материала на уроках истории родного края, на уроках мужества, на других внеклассных мероприятиях, направленных на усиление патриотического воспитания, воспитания чувства гордости за людей, защищавших нашу родину.

Основная цель моей работы это – увековечивание памяти земляков, погибших в ходе СВО на Украине, укрепление связи между поколениями.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- собрать и проанализировать информацию о спецоперации на Украине;
- провести опрос среди студентов техникума;
- изучить биографии наших земляков, участников СВО, погибших при выполнении воинского долга по защите интересов Отчества на территории Украины;
- обработать собранный материал и представить его в виде презентации;
- оформить информационный стенд о земляках - участниках СВО.

ПРОДУКТ: видеоролик.

Вопрос патриотизма, мужества и цены человеческой жизни - очень актуален во всем мире. А особенно остро он проявляется в экстремальных ситуациях, связанных с опасностью для жизни. Именно поэтому проблемный вопрос звучит так: ЧТО ЗНАЧИТ, БЫТЬ СЕГОДНЯ МУЖЕСТВЕННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ И ПАТРИОТОМ В РОССИИ?

В форме анкетного опроса нами было проведено исследование: **В чём, на ваш взгляд, наиболее ярко проявляется патриотизм человека?** По результатам опроса мы выяснили, что значительное число студентов по итогам опроса – это 46 % высказались, что патриотизм - это выполнение воинского долга в рядах Вооруженных Сил РФ, любовь к своей Родине и готовность в любой момент встать на ее защиту.

В 2014 году на Украине произошел антигосударственный переворот. Конечно, у украинцев было много претензий к политике, действиям тогдашних властей. Но, прикрываясь этими проблемами обманным, предательским путем при активной поддержке недоброжелателей нашей страны на Украине фактически установился фашистский режим. В результате 8-летней войны и постоянных обстрелов на Донбассе 2014-2022 гг. погибли тысячи мирных жителей. Многие потеряли свои дома и имущество.

24 февраля 2022 года президент России Владимир Владимирович Путин объявил о начале специальной военной операции по защите Донбасса. Целью спецоперации глава государства назвал демилитаризацию и денацификацию Украины.

Сегодня сотни тысяч наших отцов, сыновей, мужей встали на защиту своей Родины, нашу с вами защиту и каждый из нас уверен, что Победа за нами! Храбрость, бесстрашие, мужество, умение побеждать – это качества настоящих патриотов. Именно за них лучшие представители нашей малой Родины - наши земляки, погибших при исполнении воинского долга в ходе СВО на Украине награждены орденом Мужества. При сборе материала мы переживали страх, грусть за тех, кто погиб в ходе спецоперации на Украине и не вернулись к родным.

Молодое поколение должно поименно знать своих героев и уважать их:

Сымов Николай Викторович (29.01.1990 - 07.03.2022)
Тимайкин Александр Васильевич (13.01.1999 -10.03.2022)
Елимов Алексей Михайлович (15.12.1985-13.03.2022)
Киркин Николай Ильич (04.10.1988- 16.03.2022)
Иванов Игорь Петрович (19.02.2000 -25.03.2022)
Микка Александр Анатольевич (10.03.1992-19.05.2022)
Михеев Алексей Вениаминович(14.09.1882-03.06.2022)
Артемьев Александр Алексеевич (01.01.1966 - 30.09.2022)
Нягин Даниель Иванович (02.11.2002-24.02.2023)

Растить патриотов в наше время непросто. Наиболее действенным средством воспитания молодежи в духе любви к Родине, к народу России являются уроки мужества. Памяти погибших соотечественников проводятся спортивные мероприятия, турниры.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Именно сейчас важно объединиться и совершать добрые дела. Студенты и работники техникума присоединились к акции «Свеча надежды», суть которой - в изготовлении блиндажных свечей. Широкий отклик у народа получила всероссийская акция «Тепло солдату», где наш техникум оказывал посильную помощь в закупке, изготовлении своими руками теплых вещей для наших солдат, участников боевых действий в Украине.

Мы присоединяемся к ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «Поздравь защитника» и «Письмо солдату», направленной на поддержку военнослужащих, участвующих в специальной военной операции.

В ходе работы над проектом мы решили продолжить работу по увековечиванию памяти наших земляков. Для этого планируем провести мероприятия патриотической направленности, пополнить музей техникума собранными сведениями об участниках СВО. Оформить информационный стенд о земляках - участниках СВО, погибших при исполнении воинского долга в ходе СВО на Украине.

Доблесть, бесстрашие и героизм всегда отличали наших ратников, которым приходилось вставать на защиту Отечества в разные времена – в далёком прошлом, на фронтах Великой Отечественной, в конфликтах новой эпохи. Наши земляки защищали не только братский Донбасс, но и отдали свою жизнь за нашу безопасность, за чистое небо над нашей головой.

Жаль, что за это приходится платить такую высокую цену. Люди, как и деревья, не могут жить без корней. Сколько бы времени ни прошло, мы, представители молодого поколения не имеем морального права забывать историю нашей страны и подвиги её защитников.

Литература

1. http://www.batyr.cap.ru/
2. https://zpobeda.ru/category/kniga-pamyati/

Продукт: видеоролик

ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ УСТАНОВКИ НА СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ

Прохорова Мария Юрьевна, студент 4 курса
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования ЧувашииРатьева О.Ю., преподаватель ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

В Федеральном государственном образовательном стандарте сохранение и укрепление здоровья рассматривается в качестве одного из приоритетных направлений деятельности школы [3]. Особое внимание уделяется содержанию привития потребности в формировании здорового образа жизни, развитию культуры здоровья в системе физического оздоровления школьников.

На здоровье человека оказывают влияние различные факторы, которые можно разделить на следующие группы: наследственные, социально-экономические, экологические, факторы, которые зависят от деятельности системы здравоохранения [1].

В формировании здоровья младших школьников ключевую роль играет образ жизни, соблюдение режима дня, организация медико-профилактических мер, а также пример родителей.

Особая роль в вопросах сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения отводится школе как образовательной организации, в которой ребенок проводит значительную часть своего времени. Формирование у младших школьников позиции признания ценности здоровья возможно за счет выстраивания системы учебно-воспитательных мероприятий по сохранению и укреплению здоровья в рамках каждого предмета начальной школы и обучения детей прикладным навыкам по здоровьесбережению.

Целью нашей работы является изучение процесса формирования у младших школьников установки на сохранение и укрепление здоровья на примере 4 «А» класса в МАОУ «Лицей 4» города Чебоксары. Рассмотрев деятельность учителя 4 «А» класса, было выявлено, что учитель предпринимает различные действия, направленные на формирование установки на сохранение

здоровья у учеников. К таким мероприятиям относится проведение утренней зарядки, физкультминутки, зарядки для глаз, изучение роли здоровья и базовых основ здорового образа жизни на уроке «Окружающий мир».

Для анализа представления о сохранении и укреплении здоровья у школьников была использована и адаптирована методика «Гармоничность образа жизни школьников», разработанная автором Н.С. Гаркушей. Целью данной методики является наличие у обучающихся понимания ценности и значимости здоровья, ведения здорового образа жизни [2].

В ходе анализа результатов анкетирования по методике Н.С. Гаркуши было составлено соотношение уровней понимания важности сохранения здоровья среди учеников 4 «А» класса, которое приведено на рисунке 1.

Рисунок 1 - Уровни понимания важности сохранения и укрепления здоровья среди учеников 4 «А» класса

Исходя из полученных данных видно, что у многих учеников наблюдается отсутствие понимания ценности и значимости здоровья. Следовательно, существует необходимость для разработки плана мероприятий по формированию установки на сохранение и укрепление здоровья у младших школьников.

В течение месяца были реализованы такие мероприятия, как «В здоровом теле-здоровый дух», «Режим дня и здоровье», «Азбука здорового питания», «Веселые старты», «Я хочу здоровым быть, с физкультурою дружить», «Здоровый образ жизни». Данные мероприятия были направлены на установление сотрудничества школы и семьи в вопросах здоровьесбережения, приобщение учеников и их семей к здоровому образу жизни. После реализации данных мероприятий было проведено повторное анкетирование по адаптированной для младших школьников методике Н.С. Гаркуши. После анализа полученных данных были обработаны результаты, которые приведены на рисунке 2.

Рисунок 2 - Уровни понимания важности сохранения и укрепления здоровья среди учеников 4 «А» класса после мероприятий

Безусловно, разница в данных значений не столь велика, поскольку для достижения лучших результатов необходимо большее количество времени. Однако положительная динамика подтверждает факт того, что данные мероприятия являются эффективными, а их реализация позволит сформировать установку на укрепление здоровья среди учеников.

Таким образом, в ходе анализа представления о сохранении и укреплении здоровья у младших мы пришли к выводу, что для более эффективного результата учителям необходимо налаживать контакт с родителями, регулярно предоставлять информацию врачей о здоровье учащихся на собраниях, информировать о рекомендациях, проводить совместные занятия оздоровительной физкультурой и спортивно-развлекательные праздники для детей и родителей.

Занимаясь проблемой формирования у учащихся начальных классов установки на сохранение и укрепление здоровья, мы также пришли к выводу, что в современной жизни педагогическое

сопровождение образовательного процесса осуществляется достаточно успешно при помощи электронных образовательных ресурсов. Использование красочных, увлекательных электронно-образовательных ресурсов помогает повысить эффективность образовательной деятельности, более грамотно познакомить детей с правилами здорового образа жизни.

Таким образом, эффективность формирования у учащихся начальных классов установки на сохранение и укрепление здоровья может быть достигнута лишь при взаимодействии учителя и родителей. Хорошо налаженное и организованное взаимодействие семьи и школы даёт возможность осознать родителям необходимость приобретения новых знаний для формирования и развития здоровой и полноценной личности, а также формирует потребность у семьи в непосредственном общении с педагогами и иными специалистами школы, которые помогают вырастить физически и социально здорового младшего школьника.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белявцева Н. М. Факторы, влияющие на формирование культуры здоровья младших школьников / Н.М. Белявцева, С.Н. Белявцева // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2016. – №. 49-2. – С. 68-72.
2. Методика «Гармоничность образа жизни школьников». (Н.С. Гаркуша) — URL :https://multiurok.ru/files/diagnostika-sformirovannosti-kultury-zdorovia-shko.html (дата обращения : 11.11.2022)
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31. 05. 2021. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 05. 07 2021. № 64100)

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВАХ РЕБЁНКА

Самарина Анастасия Сергеевна, студент
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии
Васильева Наталья Альбертовна, преподаватель
ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии

Права ребёнка – обязательный и неотъемлемый компонент эффективного современного общества. Их соблюдение говорит о грамотности и оптимальном отношении к будущему поколению. К сожалению, как отмечают многие исследователи и педагоги, сами дети не имеют достаточного полного представления о своих правах. Особую роль в формировании правовых знаний играет ознакомление детей с их правами.

Проблематикой формирования представлений о правах ребёнка занимались такие учёные, как Варич Е.Н., Запорожец А.В., Косолапова Н.Г., Коростылёва Т.М.

Организацию и эффективность правового воспитания изучали Д.А. Керимов, Н.Г. Кобец, А.В. Мицкевич, А.Я. Сухарев. Под правовым воспитанием они понимают строго упорядоченный процесс, складывающийся из ряда взаимосвязанных и взаимопроникающих стадий.

Мы решили узнать, насколько у дошкольников и родителей сформированы представления о правах ребенка. Исследования проводились на базе МБДОУ «Детский сад №182» г. Чебоксары.

Цель исследования – теоретически обосновать и практически реализовать содержание работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка, определить ее эффективность.

Гипотеза исследования основывается на предположении о том, что эффективность процесса формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка повысится, если содержание работы с детьми будет осуществляться в ходе проектной деятельности, и будет включать разные формы работы с детьми.

Были определены следующие задачи: изучить теоретические основы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка, разработать педагогический проект «Знакомимся со своими правами», разработать методические рекомендации для педагогов по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка.

Изучив научно-методическую литературу, мы выяснили, что

формирование – это процесс становления человека, как социального существа под воздействием определенных факторов: социальных, экономических, психологических, идеологических, воспитания и других;

представление – образ ранее воспринятого предмета или явления или созданное продуктивным воображение;

первичные представления о правах ребёнка – это первоначальные образы детьми понимания своих прав и обязанностей, оценки собственного поведения и поведения других людей;

На подготовительном этапе была проведена диагностика детей на выявление у детей уровня сформированности представлений о правах, а также анкетирование родителей по выявлению у них знаний о правах ребёнка.

Получены следующие результаты:

Высокий уровень представлений о правах ребенка выявлен у 2 (14%) детей. Средний уровень представлений у 3 (21%) детей, 9 детей (64%) имеют ниже среднего уровня.

Родители не имеют точных знаний о правах детей 55%, не в полной мере знакомы с правами ребенка 25%. Знакомы с правами детей 20%.

С целью формирования у детей старшего дошкольного возраста и родителей представлений о правах ребенка был разработан педагогический проект «Знакомимся со своими правами».

Он был направлен на решение задач:

1. Познакомить детей с основными документами по защите прав человека.

2. Познакомить детей с правами ребёнка.

3.Воспитание чувства собственного достоинства, уважения к собственным правам и правам других людей.

4.Повышение педагогической компетентности родителей по формированию у ребенка элементарных представлений о своих правах и свободах.

Реализация проекта осуществлялась в три этапа:

На основном этапе с детьми провели: НОД «Семицветик прав»; беседы «Что такое права?», «Каждый имеет права», «Моя семья, моя крепость», «Наши добрые дела», «Страна, в которой мы живём», «Зачем нужно учиться?», «Как и зачем люди отдыхают?», «Быть здоровым я хочу!», «Полезные и вредные привычки»; чтение художественной литературы А.А. Усачева «Приключения маленького человечка», В. Катаева «Цветик-семицветик», В. Драгунского «Хитрый способ», «Серая - Шейка» Д. Мамин - Сибиряк; дидактические игры и игры упражнения: «Какое право нарушено?», «Хорошие и плохие поступки», «Назови ласково», «Как я дома помогаю?», «Я умею»; просмотр мультфильма «Азбука прав»; лепка из пластилина «Я-маленький человечек»; рисование на тему «Мои права», сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа», «Маленькие путешественники», «Больница».

С родителями была проведена консультация «Первые шаги в формирование у детей представлений о правах», «Как знакомить детей с их правами», «Соблюдение прав ребенка в семье»; родительское собрание «Мы за защиту прав ребенка»; оформление буклета «Права ребенка в семье».

На заключительном этапе было проведено повторное анкетирование родителей и диагностика детей.

Было выявлено, что высокий уровень представлений о правах ребенка наблюдается у 36% (5 детей): имеют четкие знания о своих правах и обязанностях. У 64% (9 детей) средний уровень знаний не точно могут назвать права и обязанности. Детей с низким уровнем знаний не выявлено. Осведомленность родителей о правах ребенка составила 100%.

Результаты диагностики детей и анкетирования родителей на заключительном этапе показали положительные результаты, что подтверждает эффективность данного педагогического проекта.

Таким образом, эффективность процесса формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка повышается, если содержание работы с детьми осуществляется в ходе проектной деятельности и включает в себя разные формы работы с детьми.

Список литературы:

1. Борисова, О. Правовое образование дошкольников / О. Борисова, // Ребенок в детском саду. - 2002. - №5. – С. 77 - 79.

2. Голицына, Н. С. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка : пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Н. С. Голицына, Л. Д. Огнева. – Москва : Скрипторий, 2006. – 95 с.

3. Доронова, Т. Н. Защита прав и достоинство маленького ребенка : координация усилий

семьи и детского сада : пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкина, Л. Г. Голубева – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Просвещение, 2006. – 143 с.

4. Козлова, С. А. Мы имеем право : учебно-методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / С. А. Козлова. – Москва : Обруч, 2010. – 208 с.

5. Копытова, Н. Н. Правовое образование в ДОУ : пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Н. Н. Копытова. – Москва : Сфера, 2006. – 80 с.

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НОТНОЙ ГРАМОТЕ

Степанова Василиса Андреевна, студентка 3 курса,
Канашский педагогический колледж
Минобразования Чувашии

Современная практика музыкального образования показывает, что невозможно качественно обучать детей нотной грамоте, более того, петь по нотам в условиях общеобразовательной школы. Причиной тому – всего 1 час урока музыки в неделю в соответствии с основной общеобразовательной программой 1 – 8 классов. Говоря о теории музыки, Д.Б. Кабалевский в своих трудах предлагал ввести понятие«музыкальная грамотность» вместо «музыкальной грамоты», включать её элементарные основы в уроки музыки «…лишь после того, как в ребятах вызваны интерес и любовь к музыке, выработаны первоначальные навыки слухового восприятия и исполнения музыки». Другой специалист в области музыкального образования школьниковЭ.Б. Абдуллин считал, что нотная запись может быть эффективна при обучении школьников пению, однако советовал очень аккуратно, постепенно и продуманно включать в работу элементы музыкальной теории.

Необходимость обучения обучающихся общеобразовательной школы нотной грамоте обусловлена тем, что умение читать нотный текст визуализируетих абстрактные слуховые представления с одной стороны, а с другой - обеспечивает органичность усвоения нотной грамоты по принципу от слышания — к знаку.

Цель исследования — изучениетеоретико-методической базы обучения нотной грамоте в системе общего музыкального образования. Задачи: собрать информацию по данной теме, провести опрос среди учителей музыки и обучающихся СОШ нашего города, сделать выводы, предложить приемы обучения школьников музыкальной грамоте на уроках музыки. Объект исследования — процесс организации музыкальногообразования в современной общеобразовательной школе.

Предмет исследования — приемы эффективного обучения нотной грамоте на уроках музыки.

Гипотеза — обучение нотной грамоте с помощью специальных приемов на уроке музыки в школе может стать эффективным средством музыкального образования обучающихся. Методы исследования — изучение источников информации, проведение опроса и его анализ.

Нами были составлены 2 опроса: для учителей музыки и обучающихся общеобразовательных школ. Это были открытые вопросы, предлагалось дать свободные, более или менее развернутые ответы. Начнем с опроса учителей. Было опрошено 9 учителей музыки города Канаш и Канашского района. Итоги опроса были следующие.

1. Изучаете ли Вы нотную грамоту с обучающимися на уроках музыки?(Изучаем)
2. Если нет, то почему?3. Если да, то какие методы и приемы Вы используете? (Наиболее часто используем: наглядно-зрительный (плакаты, видео, сейчас их много в интернете), поем по Болгарской столбице, используем относительную сольмизацию, то есть поем, показывая рукой ступени, пропевая слоги (ЗО-ВИ и так далее); наблюдение за музыкой, размышления о музыке, музыкальное обобщение, импровизация, музыкальные сказки, игровой музыкально-дидактические игры).

4. Как часто и с какой регулярностью, по Вашему мнению, следует проводить обучение школьников нотной грамоте на уроках музыки? (На каждом уроке, уделять немного времени, особенно в начальных классах)

5. Вызывает ли интерес у школьников изучение нотной грамоты на уроках музыки? (Да, особенно нравится обучающимся 1 классов, они с удовольствием пишут и поют ноты).

Результаты опроса 31 школьника.

1. Знаешь ли ты что такое нотная грамота? (Да – 12, нет – 19).
2. Изучаете ли вы на уроках музыки нотную грамоту?(Да – 23, нет – 8).

3. Как ты думаешь, необходимо ли изучать нотную грамоту на уроках музыки(Да – 6, нет – 25).

4. Как ты думаешь, может ли тебе пригодится знания нотной грамоты в жизни(Да – 6, нет – 25).

5. Планируешь ли ты изучать самостоятельно нотную грамоту с помощью через онлайн репетиторов? (Да – 7, нет – 9).

6. Если это нужно для инструмента, на котором я хочу научится играть(15).

Существуют два основных толкования термина «музыкальная грамота»: 1) это элементарная теория музыки, которая дает представления о музыкальном языке и способах его условной записи, то есть, фактически – нотная грамота; 2) это та часть музыкального образования, где даются сведения о музыке (ее стилях, жанрах, элементах выразительности, способах записи) и ее создателях (композиторах, исполнителях).

Для детей младшего школьного возраста наиболее адекватны приемы освоения нотного письма, основанные на речевом и музыкальном интонировании. Музыкальной грамоте на уроке можно отводить любое время. Она может быть представлена двумя моментами:теоретические сведения и практическое усвоение.

Необходимо использовать в работе с младшими школьниками игровую методику. Музыкально-дидактическая игра поражает воображение ребенка своей эмоциональностью, увлекательной формой занятия. Игры должны развивать все виды слуха, чувство ритма, память, они способствуют развитию детского творчества. А также музыкальное лото, ребусы, занимательные путешествия в мир музыки планируются в соответствии с целями и задачами урока. Уроки с играми отличаются оригинальностью, самобытностью, стимулируют творческую инициативу обучающихся, повышают интерес к предмету, способствуют самореализации, самообразованию, самопознанию – а это важные факторы в развитии личности ребенка.

В изучении нотной грамоты применяются электронные методические пособия, которые повышают интерес обучающихся к уроку музыки, а также ускоряют процесс запоминания нот и длительностей. Например, методическое пособие к уроку музыки «Нотная азбука», которое демонстрирует следующие разделы нотной грамоты на интерактивной доске: нотоносец, ключи, октава.

Электронный репетитор по нотной грамоте для обучающихся постарше позволяет проверить знание нотной грамоты. Предназначен для проверки знаний и обучения обучающимся 5 - 8 классов общеобразовательных школ. Проверяется знание расположения нот на нотном стане, длительности нот, пауз и тактов, интервалы, аккорды, а также расположения клавиш на клавиатуре фортепиано. Позволяет изучить начала нотной грамоты и клавиатуру фортепиано даже при наличии всего одного инструмента в кабинете и одном часе в неделю по музыке. Применяется для работы в классе во время урока и на домашнем компьютере.

В Репетитор внесено следующее улучшение - появилась возможность контроля за работой обучающихся с компьютера учителя, если в кабинете есть локальная сеть.

Музыкальная доска SMART TouchiMusicBoard – отличное средство для проведения уроков музыки в общеобразовательной школе.

Применение современного оборудования поможет существенно разнообразить и упростить процесс усвоения новых знаний. На ней можно создавать дидактические игры для изучения нотной грамоты со школьниками, в ней есть функции записи, выбора теипа, метроном встроенные ритмы, разнообразные мелодии, панель с изображением нот, встроенные колонки, линейка для обозначения тональностей.

Формы применения всех вышеперечисленных элементов занимательности на уроках музыки различны и каждому педагогу следует избегать большой перегрузки ими учебно-воспитательного процесса. Урок не должен быть превращен в сплошную игру и развлечение, занимательные средства должны быть направлены на повышение разнообразия форм и способов объяснения и закрепления учебного материала. Они, способствуя лучшему пониманию и усвоению различных разделов музыкальной грамоты, должны, поддерживая интерес обучающихся до конца урока, развивать у них серьезное отношение к изучению основ музыкального языка.

Список литературы

1. Абдуллин, Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе // Пособие для учителя / Э.Б. Абдуллин. – Москва: Просвещение, 1983. – 112с.

2. Вахромеев,В.А. Элементарная теория музыке / В.А. Вахромеев. – Москва: Музыка, 1975.
3. Кабалевский, Д.Б. Как рассказать детям о музыке? / Д.Б. Кабалевский – Москва: Музыка, 1989.

ОСОБЕНОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ОБЖ

Толстова АнастасияАндреевна
КозловаИннаАлексеевна
Чебоксарский кооперативный техникум Чувашпотребсоюза

Существует общепризнанное мнение, что система интегрированного обучения является одной из современных методик преподавания. Проблема межпредметных связей в образовательном процессе стала актуальнойиз-за целого ряда объективных процессов современнойдействительности. Обучающиеся зачастую не обнаруживают взаимосвязи между отдельными учебными предметами, а без этогосуть многих явлений в природе понять затруднительно.

Проведение интегрированных занятий позволяет рассмотретьучебные дисциплины в их многоаспектном значении. Интеграция дает возможность формировать интерактивный способ мышления обучающихся. На интегрированном занятииистуденты имеют возможность овладеть глубокими и обширными знаний, пользуясь информационными источниками из разных предметов, осмысливая события и явления на совершенно ином уровне. На интегрированном занятиисинтезируются знания, которые при этом могутпроецироваться из одной области в другую. В конечном итогеобучающиесяначинают воспринимать действительность в ее целостном образе, что является необходимымусловиемформирования основных принципов естественнонаучного мировоззрения. Именно на занятиях такого рода, в значительной степени личность обретает такие качества, как самостоятельность, ответственность, толерантность. Использование метода интегрированногозанятияявызывает интерес к конкретному предмету, позволяет снизить напряжённость, неуверенность, дает возможностьосознанно усваивать учебный материал. Следует также сказать, что в последнее время появилась тенденция уменьшения часов занятий классических предметов, образующихоснову всего образовательного процесса, поэтому интегрированные учебныезанятияпозволяют внестизначительный вклад в решение этоговопроса.

Процесс интеграции (латинское значение словаIntegration – соединение, восстановление) понимает под собой объединение в единое целое изначально разрозненных элементов системы на основе,прежде всего, их взаимозависимости.

Согласно общепризнанному мнению специалистов, интегрированное занятие – это организованное особым образом занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных учебных предметов, нацеленное не только на рассмотрение, но и нахождение решение определенной пограничной проблемы, что, в конечном итоге, даст возможность целостным образом достичь синтезированного восприятия обучающимися предложенной им темы.

В нашей работе нам бы хотелось рассмотреть предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» в качестве мультипредмета. Многие темы здесь требуют от преподавателя довольно обширных знаний не только древних языков (латынь, древнегреческий), чтобы объяснить значение многих часто употребляемых терминов, но и в таких общеобразовательных предметах, как «Физика» (тема «Ядерное оружие»), «Химия» (темы «Химическое оружие», «Средства индивидуальной защиты), Физическая культура (тема «Основы здорового образа жизни»), а также такой дисциплины, как «Право» (темы «Основы медицинских знаний», «Уголовная ответственность несовершеннолетних», «Правовые основы военной службы», «Правовые основы взаимоотношения полов»).

Именно последнему примеру нам бы хотелось уделить в работе особое внимание, так как предмет ОБЖ изучают студенты всех специальностей, а не только будущие юристы. Однако обучающиеся понимают всю важность данной темы, с которой в той или иной степени придется столкнуться в жизни практически каждому, и с большим интересом и вниманием принимают участие в занятии.

Если традиционный интегрированный урок ведут минимум два преподавателя, и он, как правило проводится в качестве открытого занятия, то интегрированную тему преподавателю ОБЖ приходиться раскрывать одному и в рамках обычного занятия. В этой связи также очень важно перепроверять материал, предназначенный для подачи на занятии. Специфичность темы зачастую

приводит к тому, что даже в самих учебниках ОБЖ имеются ошибки. Так, например, в учебнике ОБЖ, автором которого является Смирнов А.Т. указано, что одним из наказанием, применяемых к несовершеннолетним, относится также арест. Однако в Уголовном кодексе конкретно указано, что данная мера к этой возрастной группе не применяется.

Для повышения интереса к такой специфической теме, как «Правовые основы взаимоотношения полов» целесообразно применять внеклассные мероприятия, которые для лучшей эффективности также можно проводить совместно с родителямистудентов. Обучающиеся с большим удовольствием участвуют в мероприятиях, в которых задействованы их родители. Задания были подобраны не самые сложные, чтобы мероприятие не показалось сложным студентам начальных курсов, где и идет изучение предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ: (в ред. от 17.02.2023) : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Текст: электронный // СПС Гарант. - URL: https://base.garant.ru/70291362/ (дата обращения: 28.02.2023).

2. Каменский А. Ю. Подходы и принципы обучения в системе среднего профессионального образования: размышления практика / А. Ю. Каменский // Среднее профессиональное образование: приложение. - 2022. - №5. - С. 124-140.

3. Мокшин О. О. Технология интегрированного обучения основ безопасности жизнедеятельности в образовательных учреждениях / О. О. Мокшин, А. Н. Зайцев, О.Е. Работкина. — Текст : электронный // Культура физическая и здоровье современной молодежи : материалы V Международной научно-практической конференции. - Воронеж, 2022. - С. 199-205. - URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=49319866 (дата обращения: 28.02.2023).

4. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2023. — 246 с.

5. Руденко А. М. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / А.М. Руденко, С. И. Самыгин. — Москва : КноРус, 2023. — 233 с.

6. Тесаев И. Я. Практико-ориентированный метод в изучении дисциплины "Основы безопасности жизнедеятельности" в колледже / И. Я. Тесаев // Среднее профессиональное образование: приложение. - 2020. - №8. - С. 106-117.