

ПОЛОЖЕНИЕ

О V Всероссийском новогоднем педагогическом марафоне-фестивале по теме: «Парад Инноваций – ступени успеха» в формате онлайн

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения V Всероссийского новогоднего педагогического марафона-фестиваля по теме: «Парад Инноваций – ступени успеха» в формате онлайн (далее Марафон-фестиваль).

1.2. Педагогический марафон-фестиваль проводится среди профессиональных образовательных организаций и организаций высшего профессионального образования Российской Федерации в соответствии с целями и задачами Марафона-фестиваля.

1.3. Организаторы Марафона-фестиваля:

- Министерство образования и молодежной политики Чувашской республики;
- Ассоциация организаций профессионального образования Чувашской Республики при участии Онлайн Агентства «Вектор Мастерства» (город Санкт-Петербург);
- Республиканское научно-методическое объединение зам. директоров профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики по учебной работе и учебно-методической и научной работе;
- Республиканское научно-методическое объединение зам. директоров профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики по учебно-воспитательной работе;
- Республиканское научно-методическое объединение зам. директоров профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики по учебно-производственной работе.

1.4. Информация о Марафоне-фестивале размещается на официальных сайтах Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики и Онлайн Агентства «Вектор Мастерства».

1.5. Марафон-фестиваль направлен на популяризацию достижений педагогических кадров в области применения инновационных педагогических технологий, в том числе и цифровых технологий, и носит практико-ориентированный характер.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ МАРАФОНА-ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целью Марафона-фестиваля является обобщение инновационного опыта работы в области профессионального образования, популяризация достижений преподавателей и мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций и организаций высшего профессионального образования Российской Федерации в учебно-методической и научной, учебно-воспитательной и учебно-производственной деятельности.

2.2. В рамках подготовки и проведения Марафона-фестиваля решаются следующие задачи:

- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта преподавателей и мастеров производственного обучения, инноваций в области профессионального образования;
- организация научно-практической, методической и инновационной деятельности педагогических работников профессиональных образовательных организаций;
- разработка рекомендаций и предложений по совершенствованию современного подхода к подготовке учебно-воспитательного процесса, повышению профессиональной подготовки специалистов;
- создание условий в профессиональных образовательных организациях для развития инновационной деятельности и личностно-профессионального роста педагогических работников;
- анализ современного подхода к подготовке педагогических работников в области использования в учебно-воспитательном процессе цифровых технологий.

3. РУКОВОДСТВО МАРАФОНОМ-ФЕСТИВАЛЕМ

3.1. Подготовку и проведение Марафона-фестиваля осуществляют в соответствии с направлениями деятельности педагогических работников республиканские научно-методические объединения заместителей директоров по учебной, учебно-методической и научной работе, по учебно-воспитательной работе и по учебно-производственной работе (далее УР и УМНР, УВР и УПР) при содействии Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики (далее - Ассоциация).

3.2. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) Марафона-фестиваля осуществляет следующие функции:

- утверждает программу и план – график подготовки и проведения Марафона-фестиваля;
- назначает ответственных лиц по направлениям;
- осуществляет сбор материалов для Марафона-фестиваля (заявки, материалы, статьи для публикации в сборнике);
- формирует список выступающих очного этапа на Марафоне-фестивале по дням и организует их подготовку для выступления в онлайн-формате;
- определяет порядок проведения Марафона-фестиваля.

3.3. Подготовку участников и сопровождение Марафона-фестиваля осуществляет онлайн – агентство «Вектор Мастерства», партнер Ассоциации по проведению интернет мероприятий.

3.4. Состав жюри формируется для всех направлений Марафона-фестиваля и утверждается Приказом Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики.

4. УЧАСТНИКИ МАРАФОНА-ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Марафоне-фестивале приглашаются ученые и научные сотрудники, представители бизнеса, руководители и преподаватели профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, психологи, воспитатели и методисты, мастера производственного обучения, а также все лица, проявившие интерес к рассматриваемым проблемам, представившие в Оргкомитет в установленный срок материалы для марафона-фестиваля. Участие в Марафоне-фестивале добровольное.

4.2. Работы, представленные на Марафон-фестиваль, могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Каждый участник (коллектив участников – не более 2-х человек) может выставить на Марафон-фестиваль не более одной работы.

4.3. На очном этапе в формате онлайн участник Марафона-фестиваля должен сопровождать свое выступление презентацией (Приложение 3).

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МАРАФОНА-ФЕСТИВАЛЯ

5.1. На Марафон - фестиваль представляются материалы (статья, видеоролик практико-ориентированной направленности по теме, необходимый для дополнения выступления на очном этапе, не более 3 минут). Материалы должны соответствовать объявленным направлениям, а именно: учебная и учебно-методическая и научная работа, учебно-воспитательная работа, учебно-производственная работа, имеющие практико-ориентированное направление.

5.2. Участники Марафона-фестиваля должны прислать заявку (см. Приложение №1), статью в электронном варианте (см. Приложение №2) и ссылку (электронный адрес размещения в сети Интернет видеоролика) **до 10 декабря 2019 года** на электронную почту по направлениям:

- учебная и учебно-методическая и научная работа: Кузнецова О.Б. chebemk@mail.ru
- учебно-воспитательная работа: Васильева Н.А. chmtt_uvr@mail.ru
- учебно-производственная работа: Гарифуллина М.В. pro@chetk.infoc пометкой «Марафон-фестиваль».

Заявка на участие в Марафоне-фестивале составляется в электронном виде и является документом, необходимым для включения в список участников Марафона-фестиваля.

Для участия в Марафоне-фестивале необходимо представить материалы не менее чем на **трех педагогов для участия** по направлениям (УР и УМНР, УВР, УПР) от каждой профессиональной образовательной организации Чувашской Республики или на любое количество выступающих для других регионов. Допускаются следующие формы участия:

- участие на Марафоне-фестивале в заочном (очном) этапе;
- присутствие в качестве слушателя на Марафоне-фестивале в очном этапе;
- публикация статей.

5.3. Марафон-фестиваль проводится в 2 этапа с **10 по 20 декабря 2019** года.

I этап – заочный. Заочный этап проводится с 10 по 13 декабря 2019 года. Оценка материалов Марафона-фестиваля заочного этапа будет осуществляться координационным Советом РУМО педагогических работников Чувашской Республики в соответствии с разработанными Оргкомитетом критериями оценивания.

По итогам заочного этапа Марафона-фестиваля для участия в очном этапе определяются **не более 10 участников** по каждому направлению, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге.

Оргкомитет на основании сводной оценочной ведомости координационного Совета не позднее 14 декабря 2019 года извещает участников Марафона-фестиваля об итогах заочного этапа по электронной почте и размещает информацию на сайте Ассоциации.

II этап – очный. Очный этап состоится **18, 19, 20 декабря 2019 года с 13-00** по московскому времени в вебинарной комнате Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики.

- 18 декабря – по направлению учебная и учебно-методическая и научная работа;
- 19 декабря по направлению учебно-воспитательная работа;
- 20 декабря по направлению учебно-производственная работа.

По плану организации Марафона-фестиваля с выступающими (докладчиками) на Марафоне-фестивале проводится обучение **13 декабря 2019 года** и две репетиции – рабочая репетиция и генеральная репетиция (график будет сформирован дополнительно). Начало обучения в 14-00 в вебинарной комнате АО ПО ЧР.

На очном этапе участники должны выступить с заранее подготовленным кратким (**не более 10 минут**) устным сообщением по подготовленной презентации и ответить на вопросы членов жюри.

5.4. Ход Марафона-фестиваля будет освещаться на сайте Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики <http://assorg.ru/>.

5.5. Адрес Оргкомитета Марафона-фестиваля:

-Россия, Чувашская Республика, 428017, г. Чебоксары, Московский проспект, д. 35;
-Координатор Марафона – исполнительный директор Ассоциации Рудакова Людмила Павловна, тел. +7 917 078 89 28; +79030647757, адрес электронной почты: assoc2013@mail.ru.

5.6. Материалы, присланные на Марафон-фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Всем участникам заочного этапа Марафона-фестиваля будут вручены Дипломы участника, победителям и призерам очного этапа Дипломы 1,2,3 степени, участникам очного этапа – Дипломы победителя заочного этапа и Сертификаты – слушателям Марафона-фестиваля.

Список слушателей для оформления Сертификатов за подписью руководителя профессиональной образовательной организации направляется на электронный адрес АО ПО ЧР по факту присутствия на очном этапе в вебинарной комнате.

5.8. Тексты статей будут опубликованы в сборнике материалов научно – практических интернет - конференций за 2019 год.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ МАРАФОНА-ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Основные расходы по проведению Марафона-фестиваля осуществляются за счет членских взносов АО ПО ЧР.

ЗАЯВКА

на участие в V Всероссийском новогоднем педагогическом марафоне-фестивале по теме:
«Парад Инноваций – ступени успеха» в формате онлайн

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Место работы (полностью)

Должность _____

Ученая степень

Ученое звание

Почтовый индекс

Страна _____

Город _____

Улица, дом, корпус _____

Контактный телефон, код города, _____

Факс _____

E-mail _____

Название доклада _____

Область интересов (по вопросам) _____

Форма участия (нужное отметить): _____

- участие на Марафоне-фестивале;
- присутствие в качестве слушателя на Марафоне-фестивале;
- публикация тезисов, статей.

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики (ИНН 2130999852, КПП 213001001) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных _____ (подписи участников)

Дата заполнения

Подпись руководителя

М.П.

ФИО руководителя

[illegible]

Литература:

1. Райхштейн А.Д. Сопоставительный анализ немецкой и русской фразеологии. - М.:Высшая школа, 2012,-С.143.
2. Эмирова А.М. Некоторые актуальные вопросы современной русской фразеологии:/Опыт семантического анализа фразеологических единиц/// Уч.пособие по спецкурсу для филологов/Тр.Сам.гос.ун-та им.А .Навои.- 2010, с.197.

Электронные ресурсы:

1. Волков В.Ю. Физическая культура: курс дистанционного обучения/ С.-Петерб. гос. политехн. ун-т. - СПб., 2003. Доступ из локальной сети Фундамент б-ки СПбГПУ. Системн. требования: Power Point. URL: <http://www.unlib.neva.ru/> (дата обращения: 01.10.2016).
2. Электрические машины и аппараты: сайт. [Электронный ресурс].URL:<http://www.elmashina.ru> (дата обращения 02.12.2015)

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭЛЕКТРОННОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Презентация выполняется при помощи MS Power Point.
2. Количество слайдов – не более 15.
3. Все слайды должны быть выполнены в едином стиле.
4. На каждом слайде вдоль верхнего поля по центру необходимо указать название Марафона-фестиваля: V Всероссийский новогодний педагогический марафон-фестиваль по теме: «Парад Инноваций – ступени успеха» в формате онлайн.
5. В презентации необходимо соблюдать единообразие шрифта, цвета.
6. Допускается использование не более двух видов шрифта.
7. На одном слайде допускается использование не более двух фото (изображений, рисунков).
8. Текст слайда не должен быть перегружен. Рекомендуются использовать тезисное написание.
9. В правом нижнем углу каждого слайда необходимо через косую черту указать номер слайда и общее количество слайдов в презентации (например, 4/15).
10. На первом слайде следует указать название доклада, на втором слайде – фото докладчика, его фамилия, имя, отчество, должность, название организации. Третий слайд должен содержать план выступления. Завершающий слайд должен отражать фамилию и инициалы докладчика, адрес его электронной почты (сайта).