

ПОЛОЖЕНИЕ
о IV Республиканском конкурсе научно-технического творчества студенческой
молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных
образовательных организаций Чувашской Республики.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Республиканского конкурса научно-технического творчества студенческой молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики (далее – Конкурс) разработано в рамках проведения в Российской Федерации Года семьи и ко Дню среднего профессионального образования.

1.2 Учредителями Конкурса выступают:

- Министерство образования Чувашской Республики;

- Союз профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики (далее – СПОО ЧР).

1.3. VI Республиканский конкурс научно-технического творчества студенческой молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики проводится на базе Межрегионального центра компетенция – Чебоксарского электромеханического колледжа Минобразования Чувашии.

1.4. Конкурс призван способствовать повышению качества подготовки специалистов среднего звена, квалифицированных рабочих, служащих; направлен на выявление и поддержку талантливой молодежи, а также создание условий для раскрытия творческих способностей, повышения результативности участия студенческой молодежи в научно-техническом творчестве и научно-исследовательской деятельности.

1.5. Конкурс проводится с целью развития общих и профессиональных компетенций, демонстрации достижений студентов в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (исследовательскую, творческую, практико - ориентированную).

1.6. Задачи конкурса:

- выявление талантливой молодежи и создание условий для ее дальнейшего интеллектуального и творческого развития;

- пропаганда проектной деятельности студентов;

- стимулирование у студентов профессиональных образовательных организаций интереса к научно-технической и научно-исследовательской деятельности;

- повышение конкурентоспособности молодежных научно-технических исследований и разработок и содействие их продвижению;

- обеспечение взаимодействия образовательных, научных, производственных организаций;

- формирование инновационной культуры.

1.7. Информация по Конкурсу размещается на официальном сайте СПОО ЧР. Ответственные за проведение Конкурса:

- координационный Совет Республиканского учебно-методического объединения педагогических работников профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики;

- Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж Минобразования Чувашии.

2. Этапы и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в три этапа в период с **02 сентября 2024 года по 26 сентября 2024 года**:

I этап – внутри профессиональных образовательных организаций (отборочный) – с **02 сентября по 14 сентября 2024 года**;

II этап – республиканский (заочный в формате онлайн) – с **16 сентября по 23 сентября 2024 года**;

III этап – республиканский (очный в формате офлайн) – **26 сентября 2024 года** проводится на базе Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж» Министерства образования Чувашской Республики (корпус 3).

2.2. Конкурс организуется и проводится по следующим номинациям:

1. **От замысла до результата** - конкурсные работы – проекты с их защитой и демонстрацией готовых продуктов по следующим направлениям:

1.1. Строительство, электротехника и электроника, машиностроение, химические технологии, технологии материалов, сельское хозяйство, медицина и т. п..

1.2. Экономика, управление, сервис, технологии питания,

1.3. Информационные технологии.

Проекты — это научные исследования, эксперименты, конструкторские разработки, изобретения, представленные в виде моделей, макетов, натуральных образцов и т.п., которые сопровождаются информационными и пояснительными материалами с обязательным указанием последовательности выполнения работ, анализом полученных результатов, указанием области применения.

2. **Авторская мастерская (выставка работ)** – с коротким представлением своей конкурсной работы. Изделиями конкурсной работы могут экспонаты по следующим направлениям:

2.1. Декоративно-прикладное творчество студентов - резьба по дереву, вязание, лозоплетение, вышивка, панно в технике «батик», ленточный дизайн, соломоплетение, инкрустация и аппликация соломкой, бисероплетение, декоративная ковка, флористика, живопись и т.п.

2.2. Техническое творчество студентов - машиностроение, приборостроение, радиоэлектроника и связь, транспорт, сельское хозяйство, информационные технологии, технологии питания, сфера услуг и другие.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть студенты **второго - пятого курсов** профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики.

3.2. Ко II этапу Конкурса - республиканскому (заочному) допускаются конкурсные работы, выполненные индивидуально или группой (не более двух) студентов профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики, ставшие победителями или призерами внутри профессиональной образовательной организации (отборочного) этапа конкурса. (Не более 3 конкурсных работ в каждой номинации от одного ПОО ЧР, всего 6 конкурсных работ от ПОО).

Срок подачи заявок **по 14 сентября 2024 г.** в адрес Оргкомитета на электронную почту: chebemk@mail.ru Кузнецовой Ольге Борисовне, председателю координационного Совета СПОО ЧР, зам. директора МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии.

Общее руководство Конкурсом – председатель РУМО педагогических работников ПОО Чувашской Республики, Рудакова Людмила Павловна, тел. +7(903)0647757.

3.3. В очном этапе участвуют победители заочного этапа (7 участников по каждому направлению первой номинации, итого 21 участник) и по второй номинации Конкурса в соответствии с решением экспертной комиссии. Список участников очного этапа Конкурса размещается на сайте СПОО ЧР не позднее **23 сентября 2024 года**.

4. Организация проведения Конкурса

4.1. Для руководства, организационно-методического обеспечения и сопровождения Конкурса формируется организационный комитет, который состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета (Приложение 1).

4.2. Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Межрегиональный центр компетенций – Чебоксарский электромеханический колледж» Министерства образования Чувашской Республики совместно с Союзом профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики обеспечивает подготовку, организацию и проведение заочного и очного этапов конкурса в форматах онлайн и офлайн.

4.3. Отборочный этап – проводится внутри профессиональных образовательных организаций, которые самостоятельно определяют форму проведения Конкурса и критерии отбора до трех конкурсных работ в каждой номинации на республиканский (заочный) этап.

4.4. Республиканский (заочный) этап включает экспертизу конкурсных материалов членами экспертной комиссии по разработанным Оргкомитетом критериям оценки для каждой номинации Конкурса.

4.5. Для участия в заочном этапе Конкурса участники представляют следующие документы и конкурсные материалы:

- Заявку на участие в Конкурсе (Приложение 2)
- Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3);
- Гарантийное письмо на оплату организационного взноса.

По номинации: **От замысла до результата:**

- конкурсную работу – проект (электронный вариант) до 10 листов формата А4, который сопровождается компьютерной презентацией;
- паспорт изделия (продукта) (Приложение 5);
- фото продукта размером 10x15 (А6), желательно в цветном исполнении (электронный вариант).

По номинации: **Авторская мастерская (выставка работ):**

- пояснительная записка к изделию (электронный вариант) до 3 страниц формата А4;
- паспорт изделия (продукта) (Приложение 5);
- видеоролик с демонстрацией изделия (ссылка на Ютуб) до 1 минуты.

Период проведения экспертной оценки конкурсных материалов **в срок с 16 сентября по 23 сентября 2024 года**.

4.6. Третий (очный) этап Конкурса проводится **26 сентября 2024 года**. Выступление участников в конкурсных мероприятиях оценивается жюри для очного этапа.

Защита проектов в номинации: **От замысла до результата** производится в форме выступления продолжительностью не более 7 минут, которое может сопровождаться демонстрацией изделия, его макета, видеоматериалов, компьютерных презентаций. До 3 минут - ответы на вопросы жюри.

Защита изделий в номинации: **Авторская мастерская (выставка работ)** производится в форме стендовой защиты, то есть представления своей работы продолжительностью не более 3 минут. До 2 минут – ответы на вопросы жюри.

4.7. На Конкурс не принимаются проекты реферативного характера, основанные исключительно на теоретическом изложении материала. Награды и признания на других конкурсных мероприятиях, в которых проект принимал участие, не учитываются экспертами при оценке проекта и не являются основанием для получения статуса победителя или призёра настоящего Конкурса.

5. Оценка конкурсных работ и определение победителей

5.1. Для оценки конкурсных работ и выбора победителей Конкурса создаются экспертная комиссия для заочного этапа (комиссия формируется из представителей ПОО участников Конкурса, ФИО эксперта включается в одну из заявок участников конкурса от ПОО) и жюри для очного этапа по двум номинациям.

5.2. Состав жюри (приложение 4) формируется оргкомитетом Конкурса и утверждается Министерством образования Чувашской Республики.

5.3. При оценивании конкурсных работ экспертная комиссия заочного этапа и жюри очного этапа будут руководствоваться следующими критериями:

5.3.1. Критерии оценок для проекта:

- актуальность проблемы и новизна решения;
- сложность проекта (уровень технической сложности, технологичность изготовления, завершенность, функциональность (соответствие назначению, возможность использования);
- практическое применение, рациональность и социальная значимость проекта;
- авторский вклад в проект (изобретательность и самостоятельность проработки технических, технологических и эстетических решений);
- культура защиты проекта (логика, грамотность, ясность, четкость, последовательность изложения материала, аргументация).

Каждый критерий оценивается по 10-балльной системе. Максимальное количество баллов – 50.

Баллы заочного этапа при подведении итогов очного этапа не учитываются.

5.3.2 Критерии оценок для экспонатов декоративно-прикладного творчества (максимальное количество баллов: 50):

- уровень мастерства (степень сложности выполненной работы, качество изготовления, композиционное решение, цветовая гармония, наличие ручной работы);
- умелое сочетание традиций и новаторства (применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов);
- творческие находки в исполнении (разнообразие техник исполнения, оригинальность замысла);
- выразительность национального колорита (творческое воссоздание самобытных и уникальных промыслов и ремесел своего региона);
- оформление характеристик (эстетичность, полнота описания, наличие информационных, видео- и фотоматериалов).

5.3.2. Критерии оценок для экспонатов технического творчества (максимальное количество баллов: 50):

- новизна идеи, коммерческая целесообразность, техническая значимость продукции или технологии;
- качество изготовления (эстетичный вид, эргономическое решение, работоспособность, всех частей и механизмов);

-техническое решение (завершенность изделия, проработанность деталей, оригинальность конструкции, использование современных материалов);

-наличие прав на интеллектуальную собственность (патент на полезную модель, промышленный образец, товарный знак, рационализаторское предложение или рекомендация профессионального образовательного учреждения);

-оформление характеристик (эстетичность, подробность описания, наличие информационных, видео- и фотоматериалов).

5.4. Участники Конкурса, не прошедшие для участия в очном этапе, получают Дипломы участников Конкурса.

5.5. Участники, прошедшие для участия в очном этапе Конкурса, получают Дипломы лауреатов Конкурса.

5.6. Победители Республиканского конкурса научно-технического творчества студенческой молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики (5 КОНКУРСНЫХ РАБОТ по направлениям номинаций) награждаются Кубками и Дипломами победителей. Призеры награждаются Дипломами 2 и 3 степени.

6. Требования к документальному сопровождению конкурсных материалов

6.1. Структура и содержание проекта в номинации: От замысла до результата:

1. Титульный лист

-название проекта;

-тематическое направление;

-Ф.И. автора (авторов) проекта;

-группа/курс;

-профессиональная образовательная организация;

-Ф.И.О. руководителя (руководителей, не более 2) проекта;

-год создания проекта.

2. Аннотация

-основная идея проекта;

-какие проблемы освещает и решает проект;

-аналоги представленного проекта, преимущество проекта перед существующими аналогами;

-сертификаты, патенты, свидетельства апробации и практической значимости проекта (при наличии).

3. Основное содержание проекта

-цель, задачи проекта;

- работы над проектом;

-технические характеристики проектного продукта;

-представление проекта (схемы, чертежи, фотографии и другие материалы, отражающие этапы работы над проектом, гиперссылки на фото и видеоматериалы/программные продукты); ссылка на видео с демонстрацией проектной работы;

-расчёты (при наличии).

4. Результаты проекта. Выводы

-результаты работы над проектом;

-дальнейшее развитие проекта, его применимость.

5. Обеспечение проекта

-программы, используемые при создании проекта;

-источники информации;

-социальные партнёры (при наличии).

6.2. Изделие в номинации: **Авторская мастерская (выставка работ)** должно сопровождаться **пояснительной запиской**, в которую входит:

- 1) Наименование образовательной организации, ФИО студента, ФИО руководителя.
- 2) Наименование изделия, макета и т.д.
- 3) Постановка проблемы, выявление причины, предложение решения.
- 4) Место и сроки.
- 5) Цель и задачи.
- 6) Целевая аудитория.
- 7) Механизмы реализации и календарный план.
- 8) Ожидаемые результаты.
- 9) Бюджет проекта (расходы, прибыль).
- 10) Оценка проекта.
- 11) Список использованных источников.

Проекты и Пояснительные записки должны быть напечатаны и оформлены согласно следующим требованиям:

- страницы текста работы при формате А4 должны соответствовать следующим параметрам: левое поле – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм;
- абзацный отступ – 1,27 мм; выравнивание текста – по ширине страницы. Шрифт Times New Roman – 12 пт; междустрочный интервал – полуторный. ИЛИ... шрифт – 14 пт;
- междустрочный интервал – одинарный;
- необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всему тексту. В тексте должны быть четкие, не расплывшиеся линии, буквы, цифры и знаки. Все линии, буквы, цифры и знаки должны быть одинаково черными по всему тексту;
- сокращение русских слов и словосочетаний не допускается, кроме общепринятых;
- заголовки разделов следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая;
- страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту, номер страницы проставляют снизу снаружи (или справа) без точки в конце;
- титульный лист включает в общую нумерацию страниц, номер страницы на титульном листе не проставляют;
- иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц;
- иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки) желательно располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице;
- иллюстрации должны иметь название, которое помещают под иллюстрацией и обозначают словом «Рисунок»; их следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей конкурсной работы;
- цифровой материал должен оформляться в виде таблиц; таблицу желательно располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте;
- таблицы следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей конкурсной работы. Номер следует размещать над заголовком таблицы после слова «Таблица».

6.6. Титульный лист (1-ый лист) – должен содержать:

- наименование образовательного учреждения;
- тему конкурсной работы и номинации;
- сведения об авторе;
- сведения о научном руководителе;
- место и год работы.

7. Финансирование

7.1. Основные расходы осуществляются за счет организационных взносов на проведение Конкурса в размере 2500 (Две тысячи пятьсот) рублей от профессиональной образовательной организации Чувашской Республики (до шести конкурсных работ от одной ПОО). Финансовые документы для оплаты высылаются участникам Конкурса представителями МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии по завершении приема конкурсных материалов.

СОСТАВ
организационного комитета Конкурса

1. Рудакова Людмила Павловна, председатель оргкомитета Конкурса.
2. Кузнецова Ольга Борисовна, заместитель председателя.
3. Федорова Татьяна Викторовна, секретарь Чебоксарского техникума строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии, ответственный секретарь.

Члены организационного комитета Конкурса:

1. Габидуллаева Ирина Владимировна – модератор сайта АО ПО ЧР.
2. Ерохина Ирина Вячеславовна, член координационного Совета РУМО педагогических работников профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики

**Представление для участия (ЗАЯВКА)
В IV Республиканском конкурсе научно-технического творчества студенческой
молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных
образовательных организаций Чувашской Республики**

(наименование ПОО ЧР)

выдвигает конкурсную работу _____
(вид работы, тема)

(ФИО участника конкурса, курс, специальность)
на участие в IV Республиканском конкурсе научно-технического творчества студенческой
молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных
организаций Чувашской Республики

по номинации (направлению) _____
(номинация, направление конкурса)

Научный руководитель участника:

(ФИО, должность)

Контактные данные участника (электронная почта, сотовый телефон)

Контактные данные научного руководителя участника (электронная почта, сотовый
телефон)

ФИО представителя ПОО, для участия в экспертной комиссии Конкурса, занимаемая
должность, номер его телефона)

Руководитель ПОО

(подпись)

ФИО

М. П.

Дата

**ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ участника
Республиканского конкурса научно-технического творчества студенческой молодёжи
«Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных
организаций Чувашской Республики
(сканированный вариант в формате .pdf)**

1.	Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных	Я, _____, (фамилия, имя, отчество)
2.	Документ, удостоверяющий личность субъекта персональных данных	паспорт серии _____ номер _____, кем и когда выдан _____
3.	Адрес субъекта персональных данных	зарегистрированный по адресу _____ _____ _____
<p>Даю свое согласие своей волей и в своем интересе с учетом требований Федерального закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на обработку, передачу и распространение моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц) Оператору и другим пользователям, включая социальные сети:</p>		
4.	Операторы персональных данных, получившие согласие на обработку персональных данных	Министерство образования Чувашской Республики, Союз профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики, МЦК-ЧЭМК Минобразования Чувашии
с целью:		
5.	Цель обработки персональных данных	индивидуального учета результатов конкурса, хранения, обработки, передачи и распространения моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц), в том числе и социальные сети
в объеме:		
6.	Перечень обрабатываемых персональных данных	фамилия, имя, отчество, документ, удостоверяющий личность (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан), место регистрации, номер телефона (в том числе мобильный), адрес электронной почты, название ПОО, специальность/профессия, курс обучения, где я обучаюсь, результат моего участия в Конкурсе.
для совершения:		
7.	Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие на обработку персональных данных	действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных в пункте 5 целей, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (в том числе передача), распространение в социальных сетях, на сайте СПОО ЧР, обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных с учетом действующего законодательства Российской Федерации
с использованием:		
8.	Описание используемых оператором способов обработки персональных данных	как автоматизированных средств обработки моих персональных данных, так и без использования средств автоматизации

9.	Срок, в течение которого действует согласие на обработку персональных данных	для участников Конкурса настоящее согласие действует со дня его подписания на период проведения Конкурса
10.	Отзыв согласия на обработку персональных данных по инициативе субъекта персональных данных	в случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

(подпись)

(дата)

СОСТАВ ЖЮРИ

Республиканского конкурса научно-технического творчества студенческой молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики

Председатель жюри (номинация: От замысла до результата):

. –Вотякова Людмила Николаевна, начальник отдела профессионального образования и науки
Минобразования Чувашии.

Члены жюри:

- Лютова Надежда Ильинична, зам. директора по учебной работе ЧТТиСТ Минобразования
Чувашии, председатель РНМО по учебно- методической работе, к.п.н;
- Александрова Надежда Юрьевна, зам. директора по учебно-методической работе ЦАТТ
Минобразования Чувашии, зам. председателя РНМО по учебно-методической работе, к.п.н
- Представители ЧГПУ и ЧГУ им. И.Н. Ульянова по согласованию.

Председатель жюри (номинация: Авторская мастерская (выставка работ))

-Слепова Ольга Владимировна, зам. начальника отдела профессионального образования и науки
Минобразования Чувашии.

Члены жюри:

- Рудакова Людмила Павловна, Председатель РУМО педагогических работников ПОО Чувашской
Республики;
- Устяк Валерий Викторович, и.о. заведующего кафедрой профессионального образования,
кандидат химических наук, доцент
- Представители общих образовательных школ города Чебоксары по согласованию.

**Паспорт изделия, представленного
на Республиканский конкурс научно-технического творчества студенческой
молодёжи «Новому времени – новые открытия» среди профессиональных
образовательных организаций Чувашской Республики**

1. Наименование изделия _____
2. Технические характеристики изделия (материал, техника изготовления, размер, вес) _____
3. Номинация _____
4. Год создания изделия _____
5. Назначение и область применения изделия (подробно) _____
6. Оценочная стоимость изделия (в рублях) _____
7. Сведения об авторе
ФИО студента _____
Курс, специальность _____
Руководитель проекта _____
Контакты _____
ПОО _____
ФИО директора _____

ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ

**IV Республиканского конкурса научно-технического творчества студенческой молодёжи
«Новому времени – новые открытия» среди профессиональных образовательных
организаций Чувашской Республики на 26 сентября 2024 года**

№ п/п	Наименование мероприятия	Время	Аудитория	Ответственные
1	Регистрация участников	8.00 - 8-30	Фойе 3 корпуса, МЦК-ЧЭМК, пр. И. Яковлева, 20	Представители МЦК-ЧЭМК
2.	Открытие конкурса: - Приветственное слово администрации колледжа; -Представление жюри	8.30 – 9-00	Читальный зал, 3 корпус – пр. И. Яковлева, 20	Представители МЦК-ЧЭМК
3.	Защита проектов в номинации «От замысла до результата» (21 участник)	9-00 – 12-30	Читальный зал, 3 корпус – пр. И. Яковлева, 20	Лютова Н.И..
4.	Работа выставки из конкурсных изделий, экскурсия по выставке	9-00 - 12-30	Актовый зал, корпус 3, пр. И. Яковлева, 20	Гришина Н.Ю.
6	Конкурс в номинации «Авторская мастерская»	11-00 - 12-30	Актовый зал, 3 корпус – пр. И. Яковлева, 20	Кузнецова О.Б.
7.	Подведение итогов работы	13-00 - 14-00	Читальный зал, 3 корпус – пр. И. Яковлева, 20	Члены жюри